



**ENCICLOPEDIA  
ARGEȘULUI  
ȘI  
MUSCELULUI  
VOLUMUL I  
A-C**

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ *DINICU GOLESCU* ARGHEȘ

---

---

PITEȘTI, 2010

---

**ENCICLOPEDIA ARGEȘULUI ȘI MUSCELULUI**  
**VOLUMUL I**  
**A – C**

EDITORI: CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ, UNIVERSITATEA DIN  
PITEȘTI, CONSILIUL LOCAL PITEȘTI,  
CLUBUL ENCICLOPEDIȘTILOR DIN ARGEȘ-MUSCEL

---

---

## COLEGIUL REDACȚIONAL

Coordonator: Prof. univ. dr. Petre **POPA**

Redactori responsabili: dr. Octavian Mihail **SACHELARIE** (Volumul I); ing. drd. Ileana **BĂLAN** (Volumul II); dr. Spiridon **CRISTOCEA** (Volumul III);  
dr. Filofteia **PALLY** (Volumul IV).

### Redactori de specialitate:

- Domni, doamne, domnițe, regi, regine: dr. Vasile **NOVAC** (V.N.), dr. Claudiu **NEAGOE** (C.N.);
  - Academicieni: **Silvestru VOINESCU** (S.D.V.), dr. Petre **POPA** (P.P.);
  - Oameni politici și de stat: dr. Spiridon **CRISTOCEA** (S.I.C.), dr. Sevastian **TUDOR** (S.T.);
  - Ierarhi, instituții eclesiastice, comunități etnice: Silvia **POPESCU** (S.P.);
  - Prefecți, instituții județene, funcționari de stat: Ion **BULACU** (I.T.B.), Manole **BIVOL** (M.B.);
  - Primari, instituții urbane, funcționari publici: Teodor **MAVRODIN** (T.M.), Nicolae **MOISESCU** (N.I.M.);
  - Parlamentari, cercetători în științe agricole, unități specializate în domeniu: dr. Constantin **BUDAN** (C.D.B.);
  - Scriitori, asociații literare: Marian **STOICA** (M.S.), Margareta **ONOFREI** (M..M.O.);
  - Muzicieri, instituții și formații muzicale: Lucreția **PICUI** (L.P.);
  - Plasticieni, instituții și asociații de artă: Simona **NAGÎȚ** (S.N.);
  - Generali, instituții militare: dr. Gheorghe **NICOLESCU** (G.I.N.), dr. Vasile **NOVAC** (V.N.);
  - Martiri postbelici, asociații memoriale: dr. Ilie **POPA** (I.I.P.), drd. Remus Petre **CÎRSTEA** (R.P.C.), **Zicu IONESCU** (Z.I.);
  - Structuri politice, administrative și obștești actuale: Dănuț **BICA** (D.B.), Dumitru **DRĂGUȚ** (D.D.); Marius **POSTELNICESCU** (M.I.P.);
  - Universitari, instituții de învățământ superior: drd. Ileana **BĂLAN** (I.A.B.), Mariana **SÂRBU** (M.C.S.), dr. Ioana Iulica **VOICU** (I.I.V.);
  - Cercetători în științe exacte: dr. Radu **GAVA** (R.G.), dr. Elena **HEROIU** (E.H.);
  - Cercetători în științe umaniste: dr. Octavian Mihail **SACHELARIE** (O.M.S.);
  - Istorici, mari proprietari funciari și demnitari medievali: dr. Spiridon **CRISTOCEA** (S.I.C.), drd. Radu **OPREA** (R.O.);
  - Arhitecți, instituții de profil: Alexandru **MULȚESCU** (A.M.);
  - Constructori, edificii, zone rezidențiale: Grigore **POPESCU** (G.P.), Dumitru **GHERASOIU** (D.I.G.);
  - Juriști, instituții juridice: dr. Dumitru **VĂDUVA** (D.V.), dr. Iulia **BOGHIRNEA** (I.F.B.), Aurelian **DIANU** (A.A.D.);
  - Medici, farmaciști, instituții medicale: Constantin **CAPĂTĂ** (C.C.);
  - Actori, instituții și activități teatrale: Ion **FOCȘA** (I.F.);
  - Întreprinzători tradiționali, economiști: dr. Tiberiu Cristian **AVRĂMEȘCU** (T.C.A.), **Ion BĂDEȘCU** (I.G.B.); Gheorghe **HERA** (G.H.);
  - Industriași, manageri contemporani, inovatori, inventatori: Ion **PIETRĂREANU** (I.D.P.);
  - Diplomați de carieră, oameni actuali de afaceri: Ion Marius **MOTREANU** (I.M.M.);
  - Folcloriști, instituții și oameni de cultură: Constantin **CÂRSTOIU** (C.G.C.), Adriana **LUNGAN** (A.L.);
  - Mari proprietari funciari din etapele modernă și contemporană, fermieri, arendași: Ion **ȘTEFAN** (I.I.Ș.);
  - Familii argeșene și muscelene importante: dr. Filofteia **PALLY** (F.P.), dr. Nicolae **LEONĂCHESCU** (N.P.L.);
  - Cadre didactice, instituții școlare preuniversitare: dr. Ion M. **DINU** (I.M.D.), Dumitru **GHERĂSOIU** (D.I.G.), Constantin **VĂRĂȘCANU** (C.V.);
  - Ziariști, publicații, tipografii: Ilie **BARANGĂ** (I.I.B.), Virgil **MARTINESCU** (V.G.M.), Constantin **SIMAN** (C.S.);
  - Edituri, maeștri fotografi, traducători, realizatori *media*: Iuliana Elisabeta **CIUCĂ** (I.E.C.);
  - Sportivi, cluburi, baze, asociații: dr. Nicolae **MIHĂILESCU** (N.M.), Liviu Valentin **MOTREANU** (L.V.M.);
  - Localități, glosar argeșean selectiv: Grigore **CONSTANTINESCU** (G.C.), Eugenia **CONSTANTINESCU** (E.C.);
  - Hidronime, oronime, toponime, rezervații naturale: Ion **BĂCANU** (I.S.B.), Valeriu Florian **ALEXIU** (V.F.A.);
  - Varia: Nicolae **BADEA** (N.B.), Manole **BIVOL** (M.B.), Constantin **BUDAN** (C.D.B.), Gheorghe **CHIȚA** (G.F.C.), Eduard Ionuț **FÎȘCĂ** (E.I.F.), dr. Nicolae **LEONĂCHESCU** (N.P.L.), Nicolae **NECȘOIU** (N.N.), dr. Filofteia **PALLY** (F.P.), dr. Petre **POPA** (P.P.), Silvia **POPESCU** (S.P.), Vintilă **PURNICHI** (V.P.), Răzvan Silviu **RUDI** (R.S.R.), dr. Adrian **ȘIMON** (A.Ș.).
-



**ENCICLOPEDIA  
ARGEȘULUI  
ȘI  
MUSCELULUI  
VOLUMUL I  
A-C**

Cuvânt înainte: **dr. Octavian Mihail SACHELARIE**  
Studiu introductiv: **prof. univ. dr. Petre POPA**

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ *DINICU GOLESCU* ARGHEȘ

---

PITEȘTI, 2010

---

Coperta I: Efigia Județului Argeș (2010)

Coperta IV: Cuvinte despre Argeș și Muscel

Titularii proiectului: BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ *DINICU GOLESCU* ARGEȘ;  
BIBLIOTECA UNIVERSITĂȚII DIN PITEȘTI; MUZEUL JUDEȚEAN ARGEȘ;  
MUZEUL VITICULTURII ȘI POMICULTURII GOLEȘTI

Consultanți științifici: prof.univ.ing.dr. Nicolae LEONĂCHESCU; cercetător principal I dr. Gheorghe PĂUN, membru corespondent al Academiei Române

Parteneri media: *ARGEȘUL* (director Mihai GOLESCU); *ATITUDINE ÎN ARGEȘ* (director Spiridon VOINESCU)

Caseta CIP. Biblioteca Națională a României

- Documentariști: Vergil CALCIU, Daniela CALOTĂ, Iuliana Liliana COROȘ, dr. Gheorghe CREMENESCU, Gheorghe CREȚU, Ion DICU, Paul DICU (1926-2008), Vasile DUMINICĂ, drd. Jean DUMITRAȘCU, Maria DUMITRESCU, Ion FÎNTÎNERU, Cornelia FOTA, Mihaela FULGEANU-MATEI, Mihai GOLESCU, Mihai GEORGESCU, Nicolae GEORGESCU, Marian GHITĂ, Gheorghe GOMOIU, dr. Mihai IANCU, Magdalena IOAN, Antonia IONIȚESCU, Viorica MĂNĂTUICĂ, Gheorghe MĂNDIȚĂ, Mihai Constantin MITRACHE, Cezar NEACȘU, Ioana NECULA, dr. Marin NIȚULESCU, Cristian OTOBĂCU, Ion PĂTRAȘCU, dr. Dan PINTILIE, drd. Cornel POPESCU, Ion I. POPESCU, Maria Magdalena ROȘOIU, Gheorghe SANDU, drd. Doru Gabriel STAN, Dana STANA, dr. Ștefan ȘTEFĂNESCU, dr. Ștefan TRĂMBACIU, Daniela TRICĂ
- Tehnoredactori: ing. drd. Mihaela VOINICU, Petre Daniel BUCȘAN.
- Secretariat general: Iuliana Elisabeta CIUCĂ, Eduard Ionuț FÎȘCĂ, Cristina DUICU.
- Culegere computerizată: Oana Adriana ANTONESCU, Marina APOSTOL, Dan ARSENE, Traian BRÎNARU, Adrian Nicolae COMAN, Magdalena DINU, Ionel DOBRE, Diana GRIGOR, Elena HEROIU, Iulian MARICA, George MARIN, Georgeta Elena NICOLESCU, Mihai OPROESCU, Iuliana Lucia POPESCU, Gabriel TUDOSE, Aurelian Nicolae ZAMFIR
- Lectori: Ion I. POPESCU, Aurelia Ioana POPESCU, Gheorghe CHIȚA

Mulțumiri pentru: Lelia BĂDICĂ, Constantin BĂRBULESCU, Dumitru CÂRSTEA, Nicolae COZLOVSCHI, Mircea CRĂCIUN, Cristian DANEȘ, Virginia DRAGNEA, Mihail GHITĂSCU, Vasile GHITĂSCU, Ion HIRU, Dumitru ILIE, Liliana Teodora MARINESCU, Vasile NEGOESCU, Marius OLTEANU, Romulus POPESCU, Constantin ROTĂREASA, Ion STAN, George TĂTĂRUȘ, Vasile TUDOR

Consilieri editoriali: Eduard Ionuț FÎȘCĂ (A); Ion Marius MOTREANU (B); Oana Adriana ANTONESCU, Adrian Nicolae COMAN (C)

Toate drepturile asupra Volumului I (A-C) aparțin Bibliotecii Județene *Dinicu Golescu* Argeș, Pitești, [www.bjarges.ro](http://www.bjarges.ro)

---

## CUVÂNT ÎNAINTE

Dr. Octavian Mihail SACHELARIE  
Director,  
Biblioteca Județeană *Dinicu Golescu* Argeș

Instituția noastră *centenară* a anunțat public, la *Ziua Cetății*, Pitești, 20 mai 2008, dar și prin *site*-ul propriu, asumarea unui proiect cultural de anvergură, respectiv, colaborarea la editarea lucrării intitulată *Enciclopedia Argeșului și Muscelului*. Beneficiind de *girul* Consiliului Județean Argeș, Universității din Pitești, Consiliului Local Pitești, împreună cu Biblioteca Universității din Pitești, Muzeul Județean Argeș, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, ne-am implicat nemijlocit în realizarea acestui demers, considerat, pe bună dreptate, o provocare ilustrând valențe naționale și continentale, aparținând primelor decenii ale secolului XXI.

Acum, la mijlocul anului 2010, suntem în măsură să vă prezentăm *Volumul I* din *Enciclopedia Argeșului și Muscelului*, cuprinzând paginile de identificare, studiul introductiv și *literele A-C*, care înscriu aproape 1 000 de enunțuri referitoare la: persoane importante, familii renumite, localități, instituții, asociații, publicații, entități geografice, istorice, spirituale. În finalul fiecărei litere sunt reproduse, alfabetic, mai multe imagini, convergente textelor, selectate din portofoliul unității noastre: documente, hărți, portrete, edificii, facsimile, lucrări de artă, publicații, alte însemne specifice zonei Argeș-Muscel.

Momentul se circumscrie preocupărilor având factură enciclopedică, promovate, constant, de Biblioteca Județeană *Dinicu Golescu* Argeș. Dintre nuanțările acestei *profesiuni de credință*, amintesc, selectiv, două aspecte esențiale: fondul de carte și reuniunile tematice.

Astfel, la 1 iunie 2010, instituția noastră pune la dispoziția cititorilor peste 426 000 de unități, toate titlurile fiind postate virtual, inclusiv pe *internet*. Consultând cataloagele clasice, ori accesând [www.bjarges.ro](http://www.bjarges.ro), se va constata, o dată în plus, caracterul enciclopedic al potențialului propriu, cu trimitere la cele mai variate domenii, de la literatură beletristică, la divertisment. Un loc aparte îl ocupă seriile și colecțiile de documente, manuscrisele, cartofilia, fototeca, lucrările de sinteză, precum și *cartea veche*, integrată patrimoniului cultural național.

În consens cu asemenea direcționări, am transformat spațiile publice ale bibliotecii în locații pentru derularea unor reuniuni atractive, sugerând o tematică enciclopedică, specifice segmentelor cărturărești, didactice, editorialiste, eclesiastice, etnografice, tehnice, manageriale și de marketing, sau artelor vizuale. Se dezvoltă, așadar, un parteneriat interactiv cu structuri apropiate ca profil, ori asociative, inclusiv patronale.

Continuând tradiția, amplificată substanțial după 8 martie 2003, când s-a dat în folosință noua clădire, încurajăm generos lansarea unor creații reprezentative ale scriitorilor, plasticienilor, criticilor și istoricilor literari, monografiștilor, gazetarilor, memorialiștilor, colecționarilor. Aspectele aduse în prim-plan favorizează apropierea instituției noastre de mijloacele *media*, insistente și

---

incisive în casele tuturor contemporanilor.

**O** atare *carte de vizită*, creionată fugar, complementară altor motivații obiective, ne-a permis să devenim principalul suport documentar și logistic, necesar elaborării enciclopediei invocate. Consolidăm, astfel, experiența anterioară, întrucât, deseori, ne-am aflat la originea realizării mai multor opere fundamentale, inspirate din realitățile acestor locuri, ale căror titluri sunt listate în bibliografia selectivă a volumului de față.

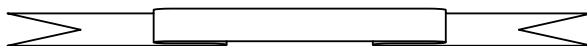
*Enciclopedia Argeșului și Muscelului*, inițiativă oportună a coordonatorului lucrării, profesorul universitar dr. Petre POPA, cunoscut istoric, pedagog și om de cultură, din Pitești, susținut îndeaproape de redactorii responsabili, redactorii de specialitate, tehnoredactori, documentariști, lectori, operatori, înscriși în *casetele tehnice*, a polarizat dorința de colaborare a mai multor autori cu experiență, dar și a unor tineri cercetători, cu deosebire din instituția noastră, constituind, împreună, o adevărată *echipă interdisciplinară*, bazată pe onestitate, colegialitate, onorabilitate. Tuturor le transmitem felicitări și sincere mulțumiri.

Cele mai calde sentimente de stimă referenților științifici, domiciliați în Capitală, reputații intelectuali profesor universitar ing. dr. Nicolae LEONĂCHESCU, fost deputat de Pitești și cercetător principal în matematică dr. Gheorghe PĂUN, membru corespondent al Academiei Române, originari din Argeș, care ne gratulează prin această nouă colaborare. Ne bucură, deasemenea, conlucrarea noastră editorială cu Biblioteca Universității din Pitești (director ing. drd. Ileana Bălan), Muzeul Județean Argeș (director conf. univ. dr. Spiridon Cristocea), Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești (director dr. Filofteia Pally), precum și parteneriatul media cu publicațiile *Argeșul* (director Mihai Goleșcu), *Atitudine în Argeș* (director Spiridon Voinescu).

În perioadele imediat următoare se vor definitiva, treptat, celelalte volume, intermediare de: Biblioteca Universității din Pitești (**D-K**); Muzeul Județean Argeș (**L-R**); Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești (**S-Z**). După comunicarea virtuală, se preconizează tipografierea raportată la o paginație adecvată lucrărilor de acest gen.

Utilizatorii informațiilor actuale, difuzate în premieră absolută, încă din martie 2009, de Biblioteca Județeană *Dinicu Golescu* Argeș, Pitești, str. Victoriei, Nr. 18, sunt invitați să ne transmită în scris, ori e-mail: [bjdgarges@gmail.com](mailto:bjdgarges@gmail.com), consemnând și elemente de contact, sugestiile, completările sau observațiile personale, favorizând, astfel, continuarea elaborării *Enciclopediei Argeșului și Muscelului*.

Pitești, 15 iulie 2010



# SPIRITUL ENCICLOPEDISMULUI ȘI ARGEȘUL

Realizarea unei ample lucrări de factură enciclopedică este, pentru autorii implicați într-un asemenea proiect, o adevărată *piatră unghiulară* a experienței lor editoriale. Ca principiu, modalitatea tratării unitare a domeniilor tematice a apărut relativ târziu, comparativ, bunăoară, cu sfera de cuprindere *segmentială* a descripțiilor clasice.

Din acest unghi de vedere, principiile inedite a dezvoltat Școala enciclopedică franceză, structurată în cea de-a doua jumătate a secolului XVIII, concomitent cu evoluția doctrinei *luministe*. Inițiatorul demersului privind elaborarea unui *dicționar polivalent*, de mari proporții, reprezentativ pentru cultura universală a timpului, a fost renumitul filosof, scriitor și estetician Denis Diderot (1713-1784), autor al unei vaste literaturi, din care se detașează titlurile: *Cugetări asupra interpretării naturii* (1753); *Călugărița* (1760); *Nepotul lui Rameau* (1772); *Jacques fatalistul* (1773); *Saloanele* (1781).

Printre colaboratorii săi, suficient de convingători în sensul spiritualității dialectice, se regăsesc importanți *corifei* europeni, în primul rând, matematicianul filosof Jean le Rond D'Alembert (1717-1783), care a elaborat *Discursul preliminar*, dar și un cuprinzător *Tratat de dinamică*, legistul fundamentalist Charles de Secondat, Baron de Montesquieu (1689-1755), gânditorul analist Paul Henri Dietrich, Baron d'Holbach (1723-1789), numeroase alte personalități continentale.

Denumită *Enciclopedie sau dicționar rațional al științelor, artelor și meșteșugurilor*, uzual, *Enciclopedia franceză*, lucrarea a fost editată în perioada 1751-1780, având 35 de volume.



Considerată *monument* al gândirii moderne, opozantă sensurilor medievisticii ignorante, ***Enciclopedia franceză*** demonstrează oportunitatea interferenței științelor cu viața socială și civică a națiunilor, relevă modalitatea pragmatică de a analiza, prin sinteze comparatiste, evoluția umanității, surprinde acțiunile novatoare ale etapei amintite, direcționează perspectiva.

Arhetipul enciclopedismului francez s-a extins, treptat, în toate statele occidentale, ulterior și pe alte coordonate geografice. Așa, de exemplu, importanță majoră prezintă ***Enciclopedia americană***, apărută la mijlocul secolului XIX, dar și cele din Germania, Rusia, Marea Britanie. Acum, majoritatea covârșitoare a comunităților importante ale *Mapamondului* oferă cititorilor, inclusiv prin modalități *virtuale*, un relevant *conglomerat* de informații, având nuanță generalizatoare. Cu deosebire, în perioada interbelică s-au nuanțat, editorial, lucrările de mari proporții, acceptându-se apariția acestora pe domenii, litere sau alfabetice, indiferent de explicitarea enunțurilor. Aspectul denotă relevantul *dinamism* al multitudinii realizărilor umane, prevalând creația și domeniile productive, lectorii descoperind, într-un spațiu cât mai condensat, informații *globale*, sau pentru anumite domenii existențialiste.

Referindu-ne la *catalogele* Bibliotecii Județene *Dinicu Golescu* Argeș, instituție reprezentativă a României contemporane, acestea listează numeroase titluri de enciclopedii tradiționale sau contemporane, așa cum sunt: ***The Encyclopedia Britanica, I-XXIX***, London, 1929; ***Encyclopedie Française, I-XVII***, Editura *Larousse*, Paris, 1937; ***The Encyclopedia Americana, I-XXX***, New York, 1976; ***Encyclopedia Universalis, I-XXX***, Paris, 1993; ***Enciclopedia Australiei și Oceaniei***, București, 2002; ***Enciclopedia Americilor***, București, 2003; ***Enciclopedia popoarelor: Africa, America, Asia și Oceania***, București, 2006; ***Encyclopedia Judaica, I-XXII***, Detroit, 2007. Asemenea volume întâlnim, totodată, la Biblioteca Universității din Pitești, bibliotecile municipale și orașenești, muzee, arhive, ori în portofoliul unor intelectuali de prestigiu din Argeș-Muscel.

În ceea ce privește preocupările autohtone, un semnal autentic îl oferă inițiativele editoriale enciclopedice ale profesorului bănățean Constantin Diaconovici Loga (Caransebeș, 1 noiembrie 1770 – Buda, 12 noiembrie 1850). Apoi, la 7 februarie 1895, conducerea *Asociațiunii Transilvane pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român (Astra)*, cu sediul la Sibiu, hotărăște elaborarea și publicarea ***Enciclopediei române***, coordonator, Corneliu Diaconovich (1859-1923), prim-secretar al acestui for. Cartea apare în trei volume (1898-1904), fiind realizată prin „*conlucrarea reprezentanților literari ai tuturor țărilor și ținuturilor locuite de români*”. Precizăm faptul că autorul, Corneliu Diaconovich, era un cunosător avizat al enciclopedismului occidental, editând la Budapesta și Viena, apoi la Sibiu, periodicul ***Rumänische Revue*** (iulie 1885-decembrie

1904).

Peste 25 de ani, în 1929, Lucian Predescu, născut la Iași (1907) finaliza *Enciclopedia Cugetarea. Material românesc, oameni și înfăptuiri*, operă tipărită în Capitală (1940). Tot în perioada amintită, Comitetul de Redacție al Enciclopediei Române de la Cluj publică *Minerva. Enciclopedia română* (1930). Apoi, în 1938-1943, se editează, la București, *Enciclopedia României*, patru volume, coordonator fiind sociologul, filosoful și esteticianul Dimitrie Gusti (1880-1955).

După 1970, s-au elaborat mai multe enciclopedii autohtone pentru diverse domenii, importante fiind, printre altele: *Enciclopedia istoriografiei românești*, București, 1978, coordonator, academician Ștefan Ștefănescu; *Enciclopedia arheologiei și istoriei vechi a României*, București (1994 ~); *Enciclopedia domnilor români*, de Constantin Razachevici, București (2001 ~); *Enciclopedia geografică a României*, București, 2002, autor Dan Ghinea. Un succes incontestabil îl obține *Enciclopedia muzicii românești*, elaborată de Viorel Cosma, tipărită la București, în volume succesive, începând cu 2005. Lucrare de referință în bibliografia specială este *Enciclopedia marilor personalități din istoria, știința și cultura românească de-a lungul timpului*, apărută la București, serie inaugurată în 1999, continuată și astăzi, o nouă ediție a Enciclopediei lui Lucian Predescu, amintită anterior, se editează, de asemenea, în 1999. Aceste lucrări, având anvergură națională, fac uneori trimiteri la spațialitatea Argeș-Muscel.

Ca succesiune valorică, *enciclopediile* sunt urmate de *dicționare*, prefigurând tratarea tematică. Numeroasele tomuri prezintă, constant, segmente *disparate* de creație, ori informații *pluraliste*, referitoare, cu deosebire, la persoane.

Modelul concludent universalist îl constituie, fără îndoială, inițiativa francezului Pierre Larousse (1817-1875), cunoscut și apreciat pentru *colecțiile lexicografice* care îi poartă numele. În 1852, fonda, la Paris, *Casa de Editură Larousse*, având ca prioritate tipărirea lucrărilor de factură enciclopedică. Primul succes de răsunet mondial rămâne *Grand dictionnaire universel du XIX siècle*, 17 volume (1865-1876).

În ceea ce privește noile dicționare *Larousse*, acestea au devenit, cu timpul, o practică editorială frecventă. Interesant este, din punctul nostru de vedere, faptul că, într-o variantă apărută în Franța, la Paris (1925), coordonată de Claude Auge, intitulată *Dictionnaires encyclopédiques généraux*, având, în prima parte, 1114 pagini care explică, sintetic, cuvinte sau expresii ale limbii franceze, iar cele următoare, până la 1762, făcând referiri la personalități și *geografii*, este amintită (p. 1609) așezarea: „*Pitesei ou Pitesti, v. de Roumanie, Valachie, sur l'Argesu: 20 000 h*”. Volumul

din 1925 descrie România interbelică în 30 de rânduri, pe o coloană, la pagina 1649, reproducându-se și stema statului. Diverse consemnări fac, selectiv, mai multe dicționare europene, cu deosebire cele contemporane.

Astfel, *Meyers Neus Lexikon*, editat în Germania (Leipzig, 1974), aprecia: „*Municipiul Pitești este capitala județului Argeș din Sudul României (Muntenia). Are dezvoltată industria chimică, industria lemnului, industria textilă, industria constructoare de autoturisme, industria motoarelor electrice. Nod de cale ferată. Important centru cultural și urbanistic*”.

Comparativ cu primele serii *Larousse*, dicționarele tematice românești sunt ulterioare. Dintre acestea se detașează: *Dicționarul topografic și statistic al României* (1872), de Dimitrie Frunzescu; *Marele dicționar geografic* (1898-1902), de George Ioan Lahovari, Constantin I. Brătianu, Grigore G. Tocilescu; *Dicționarul de istorie veche a României* (1976). Există, de asemenea, mai multe tomuri complexe, așa cum este *Dicționarul enciclopedic*, tipărit la București în: 1962 (*Volumul I, A-C*); 1964 (*Volumul II, D-J*); 1965 (*Volumul III, K-P*); 1966 (*Volumul IV, Q-Z*). Înscriu, alfabetic: nume, localități, cuvinte, instituții, zona Argeș-Muscel regăsindu-se pasager.

În 1972, Editura Enciclopedică Română a oferit cititorilor primul *Mic dicționar enciclopedic*, având 1736 de pagini, compus, după modelul *Dicționarului general Larousse* (1925), din două compartimente: glosar, respectiv, persoane, așezări, publicații, foruri politice și administrative, în total, 77 000 de enunțuri, la care se adaugă alocuțiuni și expresii celebre, plasate, tipografic, între cele două secțiuni amintite.

Preocupările din acest domeniu s-au multiplicat, vizibil, în ultimele decenii. Selectăm: Ioan Albușescu, *Dicționarul personalităților românești ale științelor naturii și tehnicii*, București, 1982; Constantin Paul, *Dicționarul universal al arhitecților*, București, 1986; Vasile D. Malinschi, *Economiști la Academia Română*, București, 1990. O realizare importantă este reeditarea actualizată a *Dicționarului enciclopedic român*, amintit mai sus. Noua formă are șase volume, păstrează metoda *amalgamării* enunțurilor și a apărut, succesiv, pe litere, în: 1993, 1996, 1999, 2001, 2004, 2006. S-a extins, totodată, practica elaborării de lucrări descriptive cu caracter zonal, referitoare, mai ales, la persoane remarcate în diferite sectoare, sugerând inclusiv scopuri comerciale, realizate atât în manieră *clasică*, dar și prin sistemul *internet*.

În ceea ce privește scrierile aferente zonei Argeș-Muscel, evidențiem, inițial, preocupările care se opresc asupra tradiționalității, ilustrând, prin raportare la nivelul informațiilor cunoscute, aspecte istorice, geografice, lingvistice, economice sau demografice, rolul unor personalități

originare din această parte a României, alte detalii valoroase. Printre autorii reprezentativi, care au transmis asemenea realități, nominalizăm, distinct, pe: Constantin Aricescu, Nicolae Iorga, George Ioan Lahovari, Dan Simonescu, Constantin Giurescu, Sabina Cantacuzino, Ștefan Ștefănescu, Aurelian Sacerdoțeanu, Ioan Răuțescu, Augustin Z.N. Pop, Eugenia Greceanu, Nicolae Stoicescu, Gheorghe Pârnuță, Nicolae Leonăchescu, Florian Tucă, Dan Zamfirescu.

La rândul lor, cei locali s-au oprit asupra unor domenii de referință, precum: Dumitru Udrescu (*Glosar regional*), Ion M. Dinu (*Dascăli argeșeni*), Silvestru Voinescu (*Academicieni*), Ion Cruceană (*Momente și figuri argeșene*), Spiridon Cristocea (*Istorici*), Sevastian Tudor (*Oameni politici și de cultură*), Vasile Novac (*Generali*), Grigore Constantinescu și Eugenia Constantinescu (*Argeș. Dicționar etnocultural*), Ion Focșa (*Actori*), Jean Dumitrașcu (*Parlamentari*), Marian Stoica (*Scrittori*), Petre Popa (*Universitari*), Ilie Barangă (*Ziaristi*), Zicu Ionescu și Remus Petre Cîrstea (*Martiri*); Constantin Anghel, Constantin Luca (*Sportivi*); Silvia Popescu, Marin Drăgușin, Silviu Buburuzan (*Tărâmul tăcerii*). Totodată Constantin Cârstoiu, Marin Ioniță, Gheorghe Franțescu, Teodor Mavrodin, Gheorghe Nicolescu, Filofteia Pally, Nicolae Rizescu, Octavian Mihail Sachelarie, Ion Nania, Paul Dicu, Ion Hurdubețiu, Dumitru Baci, Flaminu Mârtzu, Tudor Popescu, Nicolae Vlad, Marin Manu Bădescu, Constantin Fulgeanu, Moise Mitulescu, Ștefan Trâmbaciu, Nicolae Moisescu, Ion Băcanu, Mihai Goleșcu, Cornel Carp, Ion Cruceană, Constantin Vărășcanu, Ion Boalcă, Vintilă Purnichi, Gheorghe Chița, Mircea Crăciun, Nadia Ciochină se referă la ceea ce denumim generic *Oamenii cetății*. Alții au elaborat valoroase monografii ale unor așezări din Argeș-Muscel.

Continuă demersurile intelectualii argeșeni ai *noului val*, formați, succesiv, mai ales, la Facultatea de Științe Socio-Umane a Universității din Pitești, specializarea *Istorie*, înființată în 1997. Dintre aceștia, amintim, special, numele foștilor noștri studenți, astăzi colaboratori la realizarea primului volum din *Enciclopedia Argeșului și Muscelului*, respectiv: Ion Marius Motreanu, Liviu Valentin Motreanu, Răzvan Silviu Rudi, Eduard Ionuț Fișcă (redactori); Dan Arsene, Magdalena Dinu, Ionel Dobre, Diana Grigor, Antonia Ionițescu, Iulian Marica, George Marin, Ioana Necula, Cornel Popescu, Iuliana Lucia Popescu, Gabriel Tudose (documentariști și operatori). S-au alăturat, cu deplin succes, pentru tomul amintit, celorlalți specialiști din Biblioteca Județeană *Dinicu Goleșcu* Argeș: Octavian Mihail Sachelarie (director), Mihaela Voinicu (director adjunct), Lucreția Picui, Simona Nagiț, Adriana Lungan, Iuliana Elisabeta Ciucă, Maria Magdalena Roșoiu, Oana Adriana Antonescu, Marina Apostol, Traian Brînar, Adrian Nicolae Coman, Cristina Duicu, Georgeta Elena Nicolescu, Petre Daniel Bucșan, implicați, încă de la început, în derularea acestui proiect.

Lipsește, totuși, în mare măsură, scrierile argeșene și muscelene referitoare la: constructori, arhitecți, diplomați, prefecți, primari, ingineri, economiști, ierarhi, medici, juriști, actori, specialiști în științe agricole sau tehnice, instituții, foruri publice, platforme industriale, spații rezidențiale. Semnatarii paginilor propuse cititorilor vor analiza, cu certitudine, asemenea domenii, oferind, pe cât posibil și alte informații majore privind timpurile trecute ori actuale.

Un asemenea demers impune eforturi considerabile, rigoare, dăruire, ceea ce și-au asumat, împreună cu mulți dintre nominalizații în paragrafele anterioare, cunoscuții *profesioniști*: Nicolae Badea, Ion Bădescu, Manole Bivol, Constantin Budan, Ion Bulacu, Constantin Capătă, Aurelian Dianu, Radu Gava, Dumitru Gherăsoiu, Gheorghe Hera, Elena Heroiu, Nicolae Mihăilescu, Alexandru Muțescu, Ion Pietrăreanu, Ilie Popa, Grigore Popescu, Ion I. Popescu, Marian Sârbu, Constantin Siman, Marian Stoica, ori Valeriu Florin Alexiu, Tiberiu Cristian Avrămescu, Ileana Bălan, Dănuț Bica, Iulia Boghirnea, Dumitru Drăguț, Virgil Martinescu, Claudiu Neagoe, Nicolae Necșoiu, Marin Nițulescu, Margareta Onofrei, Radu Oprea, Marius Postelnicescu, Adrian Șimon, Ion Ștefan, Dumitru Văduva, Ioana Iulica Voicu. Suntem onorați prin *consultanța științifică* oferită cu generozitate de apreciatele personalități din Capitală, Nicolae Leonăchescu și Gheorghe Păun, având, însă, sorginte argeșeană. Este așadar un plen de peste 150 de colaboratori, număr comparabil cu cel care a elaborat *Argeș. Cartea Eroilor* (1984), operă reprezentativă pentru memorialele din România. Păstrăm în chenar, numele redactorilor de specialitate, trecuți în lumea umbrelor pe parcursul derulării proiectului enciclopedic: Silvestru D. Voinescu, Zicu Ionescu, Ion Bădescu, Ion M. Dinu.

Devine posibilă, așadar, realizarea *Enciclopediei Argeșului și Muscelului*, inițiativă finalizată, cu succes, în mai multe județe sau municipii ale țării. Descrierile următoare direcționează, în premieră, pentru Argeș-Muscel, un atare deziderat, având ca principal punct de reper semnificația distinctă a acestor locuri, integrate evoluției generale a statalității autohtone și continentale.

\*

\* \*

Actualul județ Argeș, denumire apropiată legendarului hidronim antic *Ordessos/Argesis*, are, prin unirea cu zona Muscel din 1950, peste 6 800 km<sup>2</sup>, ceea ce reprezintă, aproximativ, 2,9% din suprafața de astăzi a României. Reședința oficială este municipiul Pitești. La Curtea de Argeș și Câmpulung, foste reședințe domnești, se află importante necropole voievodale și regale. După 1

ianuarie 2007, face parte din *Euroregiunea Sud (Muntenia)*, cu sediul la Călărași.

**D**in punct de vedere geografic, înălțimile munților Făgăraș, din Carpații Meridionali, unesc Argeșul, la nord, cu județele Sibiu și Brașov; crestele semețe ale Masivului Leaota, dealurile din Podișul Getic și o parte din Câmpia Română constituie *puntea* de est cu județul Dâmbovița; Câmpia Găvanu-Burdea îl mărginește, la sud și sud-est, cu județele Teleorman și Olt; *cumpăna de ape*, dintre râurile Argeș și Olt, îi conferă vecinătatea, spre vest, cu județele Vâlcea și Olt. Relieful, *asemănător unui uriaș amfiteatru*, se descifrează, predilect, de la nord spre sud, de la Vârful Moldoveanul (2 543 m.), până la șesurile aluvionare. Ținuturile *piemontane* ocupă mai mult de jumătate din teritorialitatea amintită anterior. Pe văile săpate de ape în munți și dealuri, pe frumoasele plaiuri și muscele, de-a lungul drumurilor și șoselelor, precum și în plină câmpie, s-au constituit, de timpuriu, trainice așezări.

Viața materială și spirituală din Argeș-Muscel a *urcat*, prin secole și milenii, odată cu evoluția neîntreruptă a tuturor pământurilor autohtone. Nu este *zidire* mai veche sau mai nouă care să nu amintească personalitatea poporului român, strădaniile sale pentru independență, unitate, progres, civilizație. Aici a fost *Țara Ctitoriei*, leagănul formării statului feudal primordial, numit, frecvent, *Muntenia* sau *Valahia*; aici s-au aflat primele reședințe princiare, de la Curtea de Argeș și Câmpulung; de aici s-a emis prima stemă a Basarabilor, simbolizând începuturile domniei dinastice și întinderea stăpânirii sale, în veacul XIV, peste toată *geografia* neatârnată, inclusiv la nordul Gurilor Dunării.

Eforturile pentru menținerea structurilor noastre medievale s-au *centrat*, deseori, pe aceste locuri. Astfel, la 12 noiembrie 1330, voievodul Argeșului, Basarab I *Întemeietorul* (c. 1310-1352), a obținut victoria *emblematică* de la Posada, din *pripoarele* Perișanilor, despre care va aminti inclusiv cronicarul polon Martin Strykowski: „*Regele ungar Carol, ridicând război năprasnic asupra domnului muntean Basarab, fu bătut cu desăvârșire...astfel încât cu puțini ai săi abia a scăpat cu fuga*”. Apoi, la 10 octombrie 1394, oastea condusă de voievodul Mircea cel Bătrân (1386-1418) s-a confruntat cu armatele legendarului sultan otoman Baiazid (1389-1402), prima obținând, la Rovine, undeva, pe *câmpia de la sud de Pitești*, după cum opinează mulți analiști ai perioadei, un succes răsunător: „*A fost război mare, notează, în 1620, călugărul erudit Mihail Moxa, cât se întuneca văzduhul de mulțimea săgeților...și mai pierdu Baiazid oastea lui cu totul*”.

Documente ale secolului XVI au consemnat aspecte importante referitoare la rolul zonei Argeș-Muscel în vremea domnului Neagoe Basarab (1512-1521), cel care ne-a lăsat, printre altele, Biserica Episcopală de la Curtea de Argeș, aureolată cu *Balada Meșterului Manole*, precum și

celebrele *texte filosofale* reunite sub genericul *Învățăturile*. Apoi, pe timpul voievodului Radu de la Afumați (1522~1525), una dintre cele 19 lupte ale sale cu turcii era purtată la Rucăr, pe drumul spre Brașov (1522). Deosebite sunt faptele primului *unificator* al Țărilor Române, Mihai Viteazul (1593-1601), petrecute, în 1595, la Stoenești, între Câmpulung și Târgoviște, ulterior, 25 noiembrie 1600, lângă vechea reședință de la Curtea de Argeș, unde a angajat ultima sa inițiativă militară la sud de Carpați. Nu peste multă vreme, domnul Matei Basarab (1632-1654) a instalat, la reședința din Câmpulung, o tiparniță. Legături statornice au menținut, cu oamenii acestor locuri, totodată, voievozii Vlad Călugărul (1481~1495), Constantin Șerban (1654-1658), Șerban Cantacuzino (1678-1688), Constantin Brâncoveanu (1688-1714), dar și unii domni fanarioți (1716-1821).

**E**voluția Argeșului înscrie importante și semnificative concepte sau momente din timpul evenimentelor naționale de la 1821, 1848, 1859, 1877, 1918. Bunăoară, Tudor Vladimirescu, inițiatorul acțiunilor novatoare de la 1821, care servise, temporar, în administrația Muscelului, a cuprins orașul Pitești, ca punct strategic nordic al eventualei rezistențe, în planurile mișcării revoluționare, elaborate cu acordul unor patrioți argeșeni. Precipitarea evenimentelor nu a permis, însă, aplicarea celor preconizate, din contră, *oșteanul din Vladimiri* devenea *captiv* al aliaților săi, *liderii* Eteriei elene, în tabăra stabilită la Golești, *plătind*, la 27 mai 1821, cu viața, undeva lângă Târgoviște, îndrăzneala de a ridica doleanțele *neamului de jos* la valoarea *cerințelor cardinale* europene.

**A**rgeșenii și muscelenii s-au implicat activ în *Revoluția de la 1848*, remarcându-se mai multe personalități originare din acest areal, precum: Ion C. Brătianu, Dumitru C. Brătianu, Ștefan C. Golescu, Nicolae C. Golescu, Radu C. Golescu, Alexandru C. Golescu (Albu), Alexandru G. Golescu (Negru), Constantin D. Aricescu, Ion D. Negulici, Nicolae Coculescu, Andrei Pretorian, Nicolae Balotă. De menționat faptul că, în majoritatea lor, membri Guvernului Provizoriu de la 1848 proveneau din asemenea locuri, iar la Rucăr s-a retras, pentru scurt timp, *forul executiv* amintit, într-un moment al dezorientării conducătorilor evenimentului invocat.

**Î**n vederea realizării unirii Principatelor Române, respectând cele prevăzute de *Articolul 5* din *Înaltul Împărătesc Firman*, elaborat de Cancelaria Otomană, referitor la alegerile pentru *Adunarea Ad-hoc* a Munteniei, argeșenii au optat să-i reprezinte, prin voința exprimată la 17 septembrie 1857, ca deputați, pe Scarlat Turnavitu, Dumitru C. Brătianu, Ion C. Brătianu, Tudosie Murgescu, iar muscelenii i-au preferat pe Ștefan Golescu, Alexandru G. Golescu (Negru), Constantin D. Aricescu, Ion Tică. Printre cei care l-au întâmpinat pe domnul unirii, Alexandru Ioan Cuza, la București (7 februarie 1859), s-au aflat, împreună cu alți oficiali, piteștenii Nicolae

Coculescu și Eftimie Nicolau. Peste câteva luni, în iunie 1859, principala a vizitat reședința Argeșului, iar doamna Elena Cuza va sosi, aici, în ziua de 3 octombrie 1863.

La 1877-1878, pe durata Războiului de Independență, cei mai mulți argeșeni mobilizați au făcut parte din Regimentul 4 Dorobanți, Regimentul 2 Călărași, Batalionul 4 Vânători. Pentru început, *dorobanții* au apărat linia Dunării, apoi, prin **Ordinul Cartierului General**, vor participa la luptele cu turcii de la Capitanova, Rahova și Vidin, unitățile militare ale *călărașilor* s-au aflat în grupul celor ce au cucerit Rahova, Haltagi, Desa, Tatar, Mahala, Smârdan și Inova, iar *vânătorii*, având Cartierul la Calafat, vor prelua (25 noiembrie 1878), după finalizarea ostilităților și obținerea succesului scontat, controlul asupra orașului Constanța, contribuind la instituirea administrației românești pe teritoriul Dobrogei în etapa dintre cele două tratate de pace, San Stefano, respectiv, Berlin, din 1878. Înaintea festivităților de la București, Guvernul României, împreună cu viitorul rege, Carol I, concentrează oștirea în *triumghiul strategic* Pitești-Câmpulung-Târgoviște, ceea ce relevă importanța acordată arealului Argeș-Muscel în finalul conflictului ruso-turc din 1877-1878. De remarcat faptul că martirii independenței sunt consemnați, din 1984, în originala operă comemorativă **Argeș. Cartea Eroilor**, *bibliofilie* unicat în România, precum și pe monumentele existente în toate localitățile din această parte a țării.

Respect asemănător se acordă eroilor argeșeni și musceleni ai Primului Război Mondial, eveniment care a favorizat Marea Unire de la 1918. Militarii unităților din Pitești se găseau, la 21 august 1916, în zona operațiunilor transilvănene (eșuate), iar spre sfârșitul lunii noiembrie 1916, au ajuns, prin Pasul Buzău, în Moldova, participând (22 iulie - 1 august 1917) la obținerea victoriei contra *Centralilor* de la Mărăști. Remarcăm faptul că Regimentul 4 Argeș, din Pitești, staționat, pentru o vreme, la Iași, a trecut Prutul, în Basarabia (24 februarie 1918), asigurând ordinea pe timpul adoptării **Hotărârii Unirii cu statul român** (27 martie 1918). Se va localiza, apoi, la Huși. În Pitești revine spre finalul anului 1918. Motive speciale determină Guvernul României să consolideze, însă, suportul militar autohton din Basarabia, unită cu *Patria Mamă*, context în care Regimentul 4 Argeș a plecat din București (25 februarie 1920), fiind păstrat, dincolo de Prut, până la 15 septembrie 1922. Peste exact o lună, regele Ferdinand s-a încoronat, la Alba Iulia, devenind, astfel, primul monarh al României Mari. Semnificația unor asemenea momente este atestată inclusiv prin *Memorialul de Război* de la Mateiaș, Valea Mare Pravăț.

Implicarea țării noastre în cel de Al Doilea Război Mondial, datorită unui climat internațional suficient de complicat, readuce Argeșul în prim-planul temporalității respective. Originar din Pitești, mareșalul Ioan/Ion Antonescu (1882-1946) a motivat participarea la această



conflagrație, începând cu 22 iunie 1941, prin obligația istorică a reintegrării Basarabiei și a Bucovinei de Nord în teritoriul național. Reliefăm aspectul că, după *Notele ultimative* ale Uniunii Sovietice, din iunie 1940, mai multe familii de români, din provinciile amintite, se vor refugia în Argeș-Muscel, găsind, la sud de Carpați, adăpost și locuri de muncă onorabile. Reorientarea politicii externe a României, în august 1944, a impus participarea multor argeșeni și musceleni pe *Frontul de Vest*, până în Slovacia, reeditându-se, în mare măsură, tragediile umane din *etapa estică* a războiului. Trupe sovietice rămân în baze militare apropiate orașelor Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș, până în 1958. Evenimentele anilor 1941-1945 au multiplicat contribuția de sânge a cetățenilor din Argeș-Muscel pe *Altarul sacrificiului suprem*, numele celor deveniți eroi fiind evocate prin recunoștința noastră perpetuă.

În debutul exprimării regimului comunist postbelic, zona nordică a Argeșului și Muscelului cunoaște mișcările unor grupări opozante, cele mai active fiind conduse de Gheorghe Arsenescu și Toma Arnăuțoiu (ofițeri). Denumite *Haiducii Muscelului*, erau anihilate de Securitatea Statului în deceniul șase al secolului XX. Mulți dintre luptători sau susținători au fost arestați, judecați, condamnați la moarte și executați în Închisoarea Jilava. Totodată, la Pitești a existat celebra *temniță a drasticei detenții*, unde s-au folosit ingenioase *tehnici de reeducare a deținuților*. Prin similitudine, sintagma *Experimentul Pitești* rămâne de tristă amintire pentru istoria acestor locuri. În așezările sudice, opoziția timpurilor a vizat, prioritar, contracararea *colectivizării* agriculturii.

Sistemele politice și economice din perioada decembrie 1947 (abolirea monarhiei și instaurarea Republicii Populare Române) – 1989 (Revoluția antitotalitară) au conferit zonei Argeș-Muscel o anumită identitate contradictorie, în sensul anulării, de exemplu, a *pluripartidismului* organizațional local, prin impunerea *exclusivismului* piramidei comuniste, fenomen suprapus, intensiv, însă, redimensionării favorabile a structurilor urbane. Bunăoară, ideile promovate în etapa interbelică, de liderii naționali, originari din această parte a României, liberalii Ion I.C. Brătianu (1864-1927), Vintilă I.C. Brătianu (1867-1930), țărâniștii Armand Călinescu (1893-1939), Ion Mihalache (1882-1965), ori de alți militanți politici apropiați acestora, au fost total repudiate.

Spectrul *parlamentarismului* de stânga a propulsat, ulterior, în arena vieții politice naționale și internaționale, personalitatea savantului endocrinolog Constantin I. Parhon (1874-1969), născut la Câmpulung, Muscel, primul președinte al Prezidiului Marii Adunări Naționale (1947-1952), precum și pe cea a liderului autoritar al Partidului Comunist Român (1965-1989), Nicolae Ceaușescu (1918-1989), deputat de Pitești, în supremul for legislativ al țării, vreme de 17 ani (1952-1969), primul președinte al statului (1974-1989). Din 1967, până în 1990, Argeșul a fost a *patra putere*

industrială etatistă a României postbelice, deținând *monopolul* național al fabricației de autoturisme, primordialitatea celei mai mari platforme petrochimice din țară, prevalența anumitor ramuri prelucratoare, ori din domeniile producerii energiei electrice și nucleare. Ca urmare, în etapa 1968-1989, semnificativ, zeci de delegații străine, de pe toate continentele, au vizitat municipiul Pitești, considerat *arhetip* al aplicării ***Doctrinei dezvoltării socialiste multilaterale***. La 22 decembrie 1989, principalele instituții publice erau ocupate, *fără violență*, de contestatarii vechiului regim.

După 1990, argeșenii și muscelenii s-au readaptat, într-un timp relativ scurt, la principiile inițiativei individuale, liberalizării prețurilor, concurenței de piață, sistemului financiar actual, privatizării, conceptelor continentalizării. Preocupările economice și sociale se mențin, în general, plurivalente, restructurarea întreprinderilor nu a generat o rată exagerată a șomajului, cuantumul investițiilor străine s-a exprimat, până în 2005, constant, iar ritmul constructiv a fost evident. Municipiul Pitești are tendința reală să devină importantă *placă turnantă* a activităților bancare și comerciale, interne și internaționale. Statul edifică în reședința Argeșului unul dintre cele mai mari *campus-uri* universitare din țară, orașul se transformă, în fiecare primăvară, începând din 1978, într-o *Capitală a lalelelor*, la Mioveni, activitatea Companiei *Dacia-Renaul* rămâne profitabilă, iar turismul este promovat agresiv. De asemenea, viața politică exprimă diverse alternative. Cele mai multe instituții cultural-ecclesiastice dezvoltă proiecte valoroase. Cu toate acestea, unele capacități productive de pe platformele industriale *Pitești Nord*, Câmpulung și Curtea de Argeș s-au închis, fiind demolate. Numeroși specialiști, cu deosebire tineri, au plecat în țări din Europa Occidentală. Criza continentală, vizibilă din 2008, concurența acerbă, privatizarea cu orice preț, imposibilitatea reînnoirii tehnologice, lasă urme adânci, accentuate prin măsurile de austeritate din 2010. Sute de firme mici și mijlocii au dat faliment.

Pentru argeșeni și musceleni, o personalitate reprezentativă a ultimilor ani a fost social-democratul Nicolae Văcăroiu, parlamentar de Argeș încă de la sfârșitul secolului anterior, șef al executivului în perioada 1996-2000, președinte al Senatului în mai multe legislaturi, președinte interimar al României (20 aprilie – 23 mai 2007). A optat să domicilieze în noul oraș Ștefănești, de lângă Pitești. Totodată, s-au evidențiat și alte nume importante, ce aparțin, ca origine sau prestație, geografiei noastre spirituale, pe care le vom prezenta succesiv, în paginile următoare.

\*

\*      \*

*Enciclopedia Argeșului și Muscelului* dorim să fie, pe cât posibil, o relevantă *Carte de identitate* pentru locurile și oamenii din acest areal, suprapusă, concludiv, specificității românești. Prin urmare, integrându-se lucrărilor de factură asemănătoare, face trimiteri, alfabetic, la: persoane evidențiate de-a lungul timpurilor, originare din Argeș-Muscel, stabilite definitiv aici, ori cu activitate relevantă, peste un deceniu și jumătate, în spațiul enunțat; familii renumite; localități; instituții publice; asociații; mijloace *media*; comunități etnice; toponime specifice zonei; hidronime; oronime; locuri istorice; glosar de interes general.

Ideea oportunității elaborării *Enciclopediei Argeșului și Muscelului* s-a conturat încă din primăvara anului 2003. Primii care au subscris conceptului expus, atunci, de semnatarul acestor rânduri, s-au aflat, cu precădere, statornicii mei colaboratori la scrierea volumelor despre reședința Argeșului, intitulate: *Pitești. Ghid de oraș* (1985); *Pitești. Pagini de istorie* (1986); *Istoria municipiului Pitești* (1988); *Pitești. Tradiție și contemporaneitate* (2008). Sunt listate alături de *Pitești. Memento* (1983, 2008) sau *Pitești. Microalbum* (1988). Este vorba de juristul Silvestru Voinescu (1935-2005), director emblematic al Bibliotecii Județene Argeș (1964-2004), și de profesorul Paul Dicu (1926-2008), multă vreme secretar al Societății de Științe Istorice, Filiala Pitești. S-au raliat imediat, ori pe parcurs, toți cei înscriși în *casetele tehnice* ale acestei lucrări.

Documentele primare, respectiv, *Criteriile orientative de înscriere în Enciclopedie*, precum și *Fișa de identificare*, le-am definitivat împreună cu prof. univ. dr. Radu Gava, la 26 august 2006, în laboratorul său de la ultimul etaj al Muzeului Județean Argeș, având o excelentă deschidere vizuală asupra panoramei municipiului Pitești. Primele fascicule din *Volumul I* au fost *procesate* de Iuliana Elisabeta Ciucă, de la Biblioteca Județeană *Dinicu Golescu* Argeș, pasionată vizibil de un asemenea proiect.

Pentru început, raportându-ne strict la configurația teritorială a actualului județ, am stabilit să prezentăm: voievozii Argeșului și Muscelului; academicienii din diferite domenii; oamenii politici și de stat importanți (șefi de stat și de guvern, miniștrii, miniștrii adjuncți, conducătorii de departamente și de agenții guvernamentale); parlamentarii din toate etapele temporale; înalții ierarhi ai Bisericii Ortodoxe Române (patriarhi, mitropoliți, episcopi, egumeni), ori ai altor culte religioase, misionari, teoreticieni, muzicologi în domeniu; prefecții de Argeș și Muscel; președinții și vicepreședinții consiliilor regionale sau județene administrative; primari urbani; liderii locali, inclusiv cei ai altor comunități etnice. Relevanță vor avea faptele lor perene.

Totodată, s-au luat în calcul: scriitorii care sunt, cel puțin, membri ai uniunii de profil (prozatori, dramaturgi, poeți, critici literari, memorialiști, alte genuri); compozitorii și plasticienii

(activi în asociațiile din domeniu); dirijorii, interpreții de operă și operetă, istoricii și criticii de artă; generalii, alți comandanți militari cu merite deosebite; eroii căzuți în rezistența antitotalitară, opozanți ai *Experimentului Pitești* sau implicați în *holocaust*, ori uciși în teatrele externe de operațiuni; diplomații (ambasadori, șefi ai consulatelor, atașați, reprezentanți ai României la forurile internaționale, balcanice, continentale sau mondiale); călătorii și expediționarii originari din Argeș-Muscel.

**D**e asemenea, am dorit să evidențiem: profesorii universitari, autorii și cercetătorii remarcați în matematică, informatică, fizică, chimie, biologie, geografie, științe agricole și silvice, astronomie, filosofie, sociologie, psihologie, pedagogie, alte segmente ale educației și comunicării; istorici prolifici din arhive, muzee, edituri; arhitecții și constructorii recunoscuți în breaslă; juriștii de prestigiu (teoreticieni, procurori, judecători, avocați, notari); medicii, farmaciștii, cercetătorii cu calități distincte din sistemul sanitar; actorii de teatru, film, radio și televiziune având rezonanță națională; creatorii și interpreții de muzică ușoară și folclor, apreciați de ascultători, analiști ai fenomenului; publiciști; manageri culturali.

**U**n loc aparte s-a convenit să-l ocupe: demnitarii medievali, marii proprietari funciari și industriașii tradiționali; oamenii de afaceri cu succese reale în actualitate; inginerii, inovatorii și inventatorii de renume; economiștii, comercianții, finanșiștii, bancherii, exprimând preocupări multiple și benefice; agronomii, fermierii, arendași apropiați directivelor agricole europene; cadrele didactice din învățământul preuniversitar, care au obținut gradul I, ori titluri doctorale, sunt autori de manuale, cu preocupări de mai mare cuprindere, având cărți în edituri; ziarisții din presa scrisă și audio-vizuală, comentatorii, directorii și patronii de publicații, edituri, tipografii; sportivii și antrenorii de performanță (campioni naționali, locurile I, II, III la Jocurile Olimpice, Campionatele Mondiale, Europene, Balcanice, Universitare), arbitrii internaționali, organizatorii de mari competiții.

**P**roiectul s-a lansat la 5 octombrie 2006, în Sala de Conferințe *Gheorghe Ionescu-Gion* a Bibliotecii Județene *Dinicu Golescu* Argeș, director, dr. Octavian Mihail Sachelarie. Instituția devenea atât locație, cât și principalul suport documentar sau logistic al acestui demers. S-a mizat, totodată, pe potențialul consiliilor locale, bibliotecilor, muzeelor, altor factori din teritoriu. De atunci, în fiecare zi de luni a săptămânii, redactorii sau furnizorii de informații, grupați în *Clubul enciclopediștilor din Argeș-Muscel*, s-au revăzut sistematic, conlucrând benevol, cu onestitate și competență, fără condiționalități.

**A**u răspuns invitației importanți oameni de știință și cultură, autori apreciați pentru operele

lor, specialiști din domenii convergente, manageri cu experiență, tineri cercetători, studenți, alți cetățeni. Cercul colaboratorilor, făcând parte din generații și orientări diferite, a rămas permanent deschis, ceea ce determină să ni se alăture, pe parcurs, valoroși *confrați*. Există cazuri solitare când, din diferite motive, s-a *declinat* opțiunea inițială. Împreună, constituim o adevărată *echipă interdisciplinară*, regăsită în paginile introductive, demonstrând, constant, rigurozitate, spirit lucrativ, optimism, obligația morală de a finaliza atare scriere de anvergură națională și continentală.

**D**e altfel, reuniunea din 5 octombrie 2006, precizată anterior, nu a presupus *sine qua non* prezența unor oficiali din partea forurilor administrative județene sau municipale, întrucât am dorit să *inducem*, cu deosebire în acest caz, voluntariatul și onorabilitatea civică, promovate frecvent prin diverse îndemnuri ale structurilor Uniunii Europene.

**U**n prim bilanț este realizat la 8 octombrie 2007, când portofoliul cuprindea 1 425 de *potențiali candidați* pentru a fi înscriși în paginile *Enciclopediei Argeșului și Muscelului*. S-au convenit, însă următoarele: continuarea documentării asupra calității persoanelor; extinderea tematică a lucrării, prin prezentarea localităților, forurilor și instituțiilor publice, platformelor industriale, mijloacelor *media*, a celorlalte enunțuri întâlnite în text; stabilirea unor *căi de comunicare* cu argeșeni sau musceleni aflați în străinătate; colaborarea cu cei care au preocupări identice la București și în celelalte reședințe județene, cu deosebire pentru centrele universitare. Ca urmare, termenul de finalizare a primului volum, stabilit inițial la doi ani, s-a prelungit, fiind raportat la densitatea ori multitudinea consemnărilor.

**P**e lângă bibliografia lecturată și investigarea fondurilor arhivistice, un loc aparte îl ocupă discuțiile purtate nemijlocit de redactorii de specialitate ori documentariști cu persoanele în viață. Ultimul aspect presupune atât motivarea autenticității celor relatate, cât și oferirea anumitor detalii esențiale, necesare viitorilor *enciclopediști*, scutiți de insistențele suprapuse inițiativelor noastre. Conservând esența evoluției Argeșului și Muscel în ultimul secol, vom perpetua, cu certitudine, durabilitatea milenară a tot ceea ce ne înconjoară.

**C**onținutul descripțiilor se dorește realist și echilibrat, *disociat*, pe cât posibil, de conotații politice, subiectivism, influențe colaterale. Susținem, principial, concepția analistului american Charles Beard (1874-1948), care concluzionează: „*Istoricul trebuie să fie, în primul rând, un fiu al vremii sale*”. Sperăm să integrăm, cu succes, sensurile apriori nepărtinitoare, formulate prin diversitatea relatărilor care urmează, multe având un anumit grad de noutate și originalitate, valorilor spiritualității autohtone.

În prezentarea individuală, pornim de la premiza că toate numele listate devin importante, fiind *departajate*, însă, prin ceea ce am numit *etaje informale* succesive: locul și data nașterii, iar acolo unde a fost cazul, ale decesului, înlocuite, uneori, din lipsa certitudinilor, prin secole sau alte etape; profesia *titulară* și adiacentă; stabilirea în Argeș sau etapa activităților relevante din acest habitat, pentru cei proveniți din alte zone, dar care s-au identificat, cel puțin 15-20 de ani, prin realizări personalizate, cu arealul adus în discuție; studiile liceale și universitare, eventual doctorale sau stagii externe de perfecționare; etapele exprimării *productive*; selectarea a cinci elaborări reprezentative (volume, proiecte de arhitectură, construcții finalizate, roluri scenice, creații muzicale, plastice, științifice); domenii de excelență; contribuții distincte la evoluția anumitor compartimente; apartenența la foruri publice, recunoașteri comunitare antume sau postume.

Generalizând asemenea criterii, s-a renunțat la nominalizarea, de exemplu, a unor importanți actori de teatru (Gheorghe Leahu, Colea Răutu), care s-au aflat temporar la Pitești, ca și în cazul unor renumiți scriitori, artiști plastici, arhitecți. Datele pe care le deținem se vor transfera județelor de obârșie. Spațiile alocate în pagină au pornit, ca principiu, de la *primordialitatea* conferită voievozilor, academicienilor și creatorilor, până spre celelalte calități sau responsabilități civice, militare, eclesiastice. Oferim cititorilor latitudinea de a concluziona singuri asupra demersurilor întreprinse de cei prezentați în *Enciclopedie*, valorizând, opțional, *etajele informale* amintite mai sus. Deseori, în interiorul textelor sunt persoane asupra cărora vom reveni în succesiunea literelor, numele acestora fiind urmate de (v.) convențional. S-a raportat, ca regulă generală, fiul/fiica la tată iar fratele cel mic la cel mare. Până în 1950, cităm județul Muscel (naștere, studii), precizând, deseori și satele tradiționale, foste comune.

Fiecare redactor de specialitate, înscris în *Caseta autorilor*, semnează, pe domenii asumate, prin inițiale, miniportretele și celelalte consemnări care îi aparțin, respectiv: Valeriu Florian Alexiu (V.F.A.); Tiberiu Cristian Avramescu (T.C.A.); Nicolae Badea (N.B.); Ilie Barangă (I.I.B.); Ion Băcanu (I.S.B.); Ion Bădescu (I.G.B.); Ileana Bălan (I.A.B.); Dănuț Bica (D.B.); Manole Bivol (M.B.); Iulia Boghirnea (I.F.B.); Constantin Budan (C.D.B.); Ion Bulacu (I.T.B.); Constantin Capătă (C.C.); Constantin Cârstoiu (C.G.C.); Gheorghe Chița (G.F.C.); Iuliana Elisabeta Ciucă (I.E.C.); Remus Petre Cîrstea (R.P.C.); Eugenia Constantinescu (E.C.); Grigore Constantinescu (G.C.); Spiridon Cristocea (S.I.C.); Aurelian Dianu (A.A.D.); Ion M. Dinu (I.M.D.); Dumitru Drăguț (D.D.); Eduard Ionuț Fîșcă (E.I.F.); Ion Focșa (I.F.); Radu Gava (R.G.); Dumitru Gherăsoiu (D.I.G.); Gheorghe Hera (G.H.); Elena Heroiu (E.H.); Zicu Ionescu (Z.I.); Nicolae Leonăchescu (N.P.L.); Adriana Lungan (A.L.); Virgil Martinescu (V.M.); Teodor Mavrodin (T.M.); Nicolae

Mihăilescu (N.M.); Nicolae Moiescu (N.I.M.); Ion Marius Motreanu (I.M.M.); Liviu Valentin Motreanu (L.V.M.); Alexandru Muțescu (A.M.); Simona Nagîț (S.N.); Claudiu Neagoe (C.N.); Nicolae Necșoiu (N.N.); Gheorghe Nicolescu (G.I.N.); Vasile Novac (N.V.); Margareta Onofrei (M.M.O.); Radu Oprea (R.O.); Filofteia Pally (F.P.); Lucreția Picui (L.P.); Ion Pietrăreanu (I.D.P.); Ilie Popa (I.I.P.); Petre Popa (P.P.); Grigore Popescu (G.P.); Silvia Popescu (S.P.); Marius Postelnicescu (M.I.P.); Vintilă Purnichi (V.P.); Răzvan Silviu Rudi (R.S.R.); Octavian Mihail Sachelarie (O.M.S.); Mariana Sârbu (M.C.S.); Constantin Siman (C.S.); Marian Stoica (M.S.); Adrian Șimon (A.Ș.); Ion Ștefan (I.I.Ș.); Sevastian Tudor (S.T.); Dumitru Văduva (D.V.); Costantin Vărășcanu (C.V.); Ioana Iulica Voicu (I.I.V.); Silvestru Voinescu (S.D.V.). Celor aflați în activitate, le transmitem îndemnul de a realiza volume tematice proprii, fără să se *alinieze* la cerințele stabilite lucrării de față.

Demersurile pentru elaborarea *Enciclopediei Argeșului și Muscelului* s-au interferat inițiativei Consiliului Județean Argeș, președinte dr. Constantin Nicolescu, de a organiza, începând din 2007, *Întâlnirile de la Golești* cu personalități contemporane. Detaliile furnizate *virtual* sau *tradițional* au completat, iar uneori au suplinit total, datele oportune *creionării portretistice* a celor cuprinși în lucrarea de față. Informațiile *curriculare* sunt oferite de Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, director, dr. Filofteia Pally, care editează, anual, volumul *Fii Argeșului*. Totodată, a fost relansată elaborarea monografiilor, autorii și titlurile fiind consemnate la prezentarea localităților.

După cum se va constata, în *Enciclopedie* există un segment mai puțin *abordat* până acum, acela referitor la familia importante din etapele modernă și contemporană. Acceptând premiza conform căreia, renumele satelor sau orașelor din Argeș-Muscel se conturează, primordial, prin eforturile locuitorilor din comunitatea respectivă, dublate de inițiativele gospodarilor oficiali, subscriem, totuși, la faptul că *paternitatea* multor înfăptuiri rezidă în *succesul familial*, regăsit uneori convingător dincolo de limitele geografice ale așezărilor aborigene.

Realitatea întâlnită ne-a determinat să luăm în calcul familia remarcate prin cel puțin trei generații, ai căror membri s-au distins de-a lungul secolelor recente. Sociologia *neamurilor autohtone* se impune a fi extinsă și *revigorată*, cu deosebire în această febrilă etapă a *amalgamării* demografiilor continentale. Aceleași aprecieri și în cazul celor implicați în apărarea demnității statale și a simbolurilor autohtone, în sporirea potențialului economic, reconstrucția urbană, relansarea ortodoxismului, realizarea de activități diplomatice, culturale și sportive în state europene, asiatice sau africane, ori prezenți pe fronturile menținerii stabilității universale.

## ENCICLOPEDIA ARGEȘULUI ȘI MUSCELULUI

---

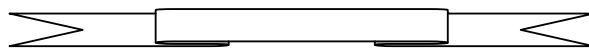
Un principiu fundamental, cultivat în *Enciclopedie*, este continuitatea. Aspectul devine oportun, bunăoară, atunci când sunt prezentate: instituțiile publice, structurile administrative, agenții economici, factorii eclesiastici, unitățile de învățământ, cultură, sănătate. Ca urmare, titulatura folosită relevă, inițial, denumirea actuală, dublată de cea tradițională, consemnându-se ani și momente importante din activitatea permanentă. Dorim să asigurăm, astfel, *joncțiunea* informațiilor proprii contemporaneității cu cele specifice etapelor temporale anterioare.

Sistematizarea materialelor documentare, precum și evaluarea proporțională a celor înscrise în paginile *Enciclopediei Argeșului și Muscelului*, au impus publicarea acestora pe volume. Pentru început, oferim cititorilor, *virtual*, așadar, **Volumul I**, respectiv, **Literele A-C**. Eforturile noastre sunt dedicate minților luminate din spațiul geografic și istoric al acestei zone care, prin demersurile lor de prestigiu național, ne-au înscris în spiritualitatea continentală.

Așteptăm, cu deosebit interes, opiniile dumneavoastră.

Prof. univ. dr. **Petre POPA**

Pitești, 10 iulie 2010





## A

**AARON, Florian** (Tili ca, Sibiu, 21 ianuarie 1805 – București, 12 iulie 1887). Membru al Societății Academice/ Academiei Române (1870/1879). Istoric, publicist, militant politic. *Integrat spațial în arge e ne prin activitate, familie, proprietăți*. Gimnaziul din Blaj (1820), Universitatea de la Pesta, Ungaria (1825). *Profesor și director fondator, coala Slobod Obteasc, Goleți, Muscel (1826-1830), ctitor, coala Gliganu de Sus, Arge*. Activitate didactică la colegiile din Craiova (1830-1832) și *Sfântul Sava*, București (1832-1848; 1857-1865). Director, *Aez mintele Brâncovenești*, București (1853-1857). Participant, Revoluția română de la 1848-1849 din Transilvania, propagator al ideilor *colii Ardelene* la sud de Carpați. Volume importante: *O idee repede de istoria Prințatului românesc, I* (1835), *II* (1837), *III* (1838); *Manual de istoria lumii* (1845); *Patria, patriotul și patriotismul* (1857); *Mihai II Bravul* (1858). Inițiator, *Societatea literară, Goleți* (1827), ziarul *România*, București (1837), *Telegraful român*, Sibiu (1853). *Cătorit cu fiica pitarului Drghici Budițeanu din Pitești*. *Proprietar funciar, Gliganu, Arge*. Atestări documentare, Muzeul Goleți, Tefnești, Arge. Stradepoim în municipiul Pitești, alte valoroase aprecieri publice antume și postume. (S.D.V.).

**ABRUDEANU, Mrioara Gh.** (n. Petri, Arad, 13 octombrie 1949). Profesor universitar, inginer metalurg, manager. *Stabilit la Pitești din 1972*. Liceul *Decebal*, Deva (1967), Institutul Politehnic, București (1972). Doctorat, *tehnologie industrială*, București (1991). Stagii în: Anglia, Belgia, Danemarca, Franța, Spania. Inginer, Uzina de

Autoturisme *Dacia*, Colibăși (1972-1975). Activitate didactică, Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1975 ~), director, Departamentul Relații Internaționale (1996-2000), prorector (2000-2004). Volume importante: *tiința materialelor* (1999, 2008); *Sinteza pe cale umedă a pulberilor ceramice ultradisperse* (1999, în colaborare); *Efectul radiațiilor asupra materialelor și componentelor* (2000); *Double evolution* (2000); *Metalografie* (2009, în colaborare). Numeroase studii, articole, comunicări, asociații, reuniuni științifice în domeniu. Conducător de doctorat, *tiința și ingineria materialelor* (2000 ~). Contribuții la dezvoltarea învățământului superior argeean. Membru corespondent, Academia de Științe Tehnice din România, alte aprecieri publice. (I.A.B.).

**ACHIMESCU, Dumitru S.** (Slatina, Olt, 29 ianuarie 1909 – Pitești, Argeș, 17 aprilie 1987). Conducător arhitect, manager. *Stabilit definitiv la Pitești din 1951*. Liceul *Radu Greceanu*, Slatina (1928), coala de *Desemnatori și Conducători Arhitecți*, București (1923), coala de *Drumuri și Poduri Anghel Saligny*, București (1937). Activitate în domeniu: Primăria Slatina, Olt (1937-1938); Serviciul Tehnic, Prefectura Olt (1938-1950); Trustul de Construcții Argeș, Pitești (1950-1974). Lucrări reprezentative: sistematizarea Pieței Civice Slatina; edificarea Cercului Militar Olt. În Pitești: reabilitarea clădirilor Teatrului *Alexandru Davila* (1952) și Restaurantului *Argeșul*; extinderea sediului Primăriei; construirea colii de Meserii, Spitalului Militar, Cinematografului *Dacia* (1965-1970). Recunoașteri publice. (S.P.).

**ACIOB NI EI, Dan Teodor N.** (Pitești, Argeș, 20 martie 1948 – Iași, 10 iulie 1996). Actor de teatru, radio, televiziune. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul Național *Ion C. Brătianu*, Pitești (1966), Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică, București, *Clasa*

*George Dem Loghin* și *Dem R. Dulescu* (1973). Actor: Teatrul de Stat din Petroani, Hunedoara (1973-1975), Teatrul Național Vasile Alecsandri, Iași (1975-1996). Roluri de referință în spectacolele: *Amphitruon*, de Peter Hack; *Tatăl*, de August Strindberg; *Pescărușii* și *Livada cu vișini*, de Anton Pavlovici Cehov; *Bertoldo la Curte*, de Massimo Dursi. Turnee artistice externe. Membru, *Uniunea Teatrală din România*, alte recunoașteri publice. (S.P.).

**ACTUALITATEA ARGEANĂ** (2009 ~). Publicație periodică, subintitulată *Săptămânal independent al județului Argeș*. Director general Iuliana Frutoaica; redactor-șef Ion Valentin Roșu. Articuli, analize, comentarii economice, sociale, politice, medicale, sportive. (I.I.B.).

**ACIUNEA POMICOLĂ** (1934-1935). Publicație periodică de specialitate, editată la Pitești, anterior, Fălcoieni și Iași. Analize, comentarii, interviuri, recomandări în domeniu. (I.I.B.).

**ADAME TEANU, Gabriela M.** (n. Târgu Ocna, Bacău, 2 aprilie 1942). Scriitor, publicist, traducător. *Domiciliu tradițional în Pitești, Argeș*. Fiica lui **Mircea A.** (v.). Școala Medie Nr. 2/ Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1960), Facultatea de Limbă și Literatură Română, Universitatea București (1965). Fiica lui **Mircea A.** (v.). Redactor, editurile: *Enciclopedic* (1974-1983); *Cartea Românească* (1983-1990), București. Redactor-șef, *Revista 22*, București (1991-2005). Volume importante: *Drumul egal al fiecărei zile* (1975, 1978, 1992); *Dimineața pierdută* (1984, 1991, 1997, 2004, 2008); *Întâlnirea* (2003, 2007); *Opere, I, II* (2008); *Provizorat* (2010). Documente externe. Traduceri din renumiți autori europeni. Premiul *Ion Creangă* al Academiei Române (1975). Premiul pentru proză (1984). Implicări constante în viața civică. Studii, analize, cronici, interviuri, comentarii, colaborări la publicațiile principale din Capitală, reuniuni naționale și internaționale, emisiuni *media* pe

diverse teme. Membru, Uniunea Scriitorilor din România, alte recunoașteri publice. (M.S.).

**ADAME TEANU, Mircea** (Topor, Giurgiu, 20 octombrie 1906 – Pitești, Argeș, 5 martie 1965). Profesor gradul I, *istorie. Stabilită la Pitești din 1946*. Facultatea de Filosofie și Litere, specializarea *Istorie*, București (1930). Activitate didactică: licee teoretice din Alexandria, Giurgiu, Chișinău (1930-1940); Târgu Ocna (Bacău), (director 1940-1946); Liceul Comercial, Pitești (1946-1950), director (1949-1950); Școala Medie Mixtă Nr. 3/ Colegiul *Alexandru Odobescu*, Pitești (1950-1965). Studii, articole, comunicări, reuniuni științifice naționale. Preocupat, constant, de evoluția localității Pitești și a breslelor din statele medievale românești. Aprecieri publice. (I.M.D.).

**ADEVĂRUL BISERICESC** (1912~1925). Revistă lunară, editată de Societatea *Fraternitatea* a Preoților din Eparhia Argeș: Curtea de Argeș (iulie 1912 - octombrie 1913); Pitești (noiembrie 1913 - iunie 1916; martie 1923 - august 1925). Președinte Comitetul de redacție, Ion Rizescu; redactor responsabil (din 1913), Marin D. Preoțescu (v.). Dezbateri, informații pe teme eclesiastice. (I.I.B.).

**ADMINISTRAȚIA FINANCIARĂ ARGEANĂ** (1864 - 1990). Instituție specializată a Ministerului de Finanțe din România, cu activitate specifică în Argeș, sediul la Pitești. Clădire proprie (1934-1936), proiect tip, State Ciortan, director general, Serviciul Arhitectură, Ministerul Finanțelor, președintele Societății Arhitecților Români, București (1929-1933). Astăzi, sediul Primăriei Pitești. Secție financiară a Sfatului Popular Regional (1950-1968)/Consiliului Județean Argeș (1968-1990). Directori cunoscuți: Ion R. Dulescu, Petre Popescu, Ioan Chiriș (v.). Din 1990, Direcția Generală a Finanțelor Publice Argeș. Ample colaborări comunitare. (G.H.).

**ADMINISTRAȚIA FINANCIARĂ**

**A JUDE ULUI MUSCEL** (1864 - 1950). Instituție de profil a Ministerului Finanțelor din România, având atribuții exclusive în domeniul stabilirii și încasării impozitelor datorate statului de locuitorii sau agenții economici cu activitate în județul Muscel. Pentru 1950-1968, secție specializată a Sfatului Popular Raional Câmpulung. Clădire proprie (1934-1936), proiect tip, State Ciortan, director general, Serviciul Arhitectură, Ministerul Finanțelor, predecesorii Societății Arhitecților Români, București (1929-1933). Astăzi, sediul Muzeului Municipal, Câmpulung. **(I.T.B.)**.

**ASOCIAȚIA JUDEĂNEANĂ PENTRU PRESTAȚII SOCIALE ARGE** (2009 ~). Instituție publică subordonată Ministerului Muncii, Familiei și Protecției Sociale, atribuții distincte pentru asigurarea alocațiilor; indemnizațiilor, ajutoarelor și a altor foruri legate de sprijin. Sediul la Pitești. Director coordonator Ovidiu Marinescu (v.); director executiv Octavian Popescu. Activități asigurate anterior de: Direcția Muncii și Ocrotirii Sociale (1968-1990); Direcția Muncii și Protecției Sociale (1990-1995); Direcția Generală Muncii și Protecției Sociale (1995-2001); Direcția Muncii și Solidarității Sociale (2001-2005); Direcția Muncii, Familiei și Solidarității Sociale (2005-2007); Direcția Muncii și Incluziune Socială (2007-2008); Direcția Muncii și Protecției Sociale (2008). Instituții cu profil asemănător: Camera de Muncă Argeș (1998-2005); Inspectoratul Teritorial de Muncă Argeș (2005 ~), Agenția Judeească pentru Ocuparea Forței de Muncă Argeș, Casa de Pensii Argeș. Diverse colaborări comunitare. **(I.T.B.)**.

**ADMINISTRAȚIA NAȚIONALĂ A ÎMBUNȚĂRIILOR FUNCIARE SUCURSALA ARGE – BUZĂU** (2004 ~). Unitate teritorială de interes național, sediul la Pitești, subordonată Ministerului Agriculturii, Pădurilor și Dezvoltării Rurale. Cordonarea activităților publice pentru proiectarea, execuția, exploatarea, întreținerea și repararea amenajărilor de irigații, desecări, drenaj;

combaterea eroziunii solului; apărarea împotriva inundațiilor; aplicarea programelor de îmbunătățiri funciare; prestarea unor servicii tehnice solicitate de Oficiile Judeești, asociații și proprietarii terenurilor din zona de referință. Directori: Alexandru Menicescu, Ion Nicolau, Vasile Majaru, Teodor Radu, Florea Doinea. Contribuții comunitare. **(C.D.B.)**.

**ADMINISTRAȚIA PIEELOR MUNICIPIULUI PITEȘTI** (1968 ~). Unitate specializată a Consiliului Popular/Consiliului Local și Primăriei Pitești. Coordonarea amenajării și activităților pieelor comerciale *Calea București, Trivale, Găvăna, Războieni, Smârdan, Bulevardul Petrochimiilor, Traian, Teilor, Depozitelor, Bazarului Gheorghe Lazăr, Târgului sâmbănal, Pitești*. În 1990-2001, Societate comercială pe acțiuni. Manageri cunoscuți: Ion Lupu, Ion Stroe, Ion Moșoiu, Aurel Predoi, Marian Virgil Leonte. Periodic, lucrări de modernizare și extindere, cu deosebire, în 1972-1984, 2004-2008. Expoziții de produse, zile ale recoltei. Structură asemănătoare la Câmpulung, Curtea de Argeș, Mioveni, Topoloveni, Costești. **(I.T.B.)**.

**ADMINISTRAȚIA DOMENIULUI PUBLIC/ADMINISTRAȚIA SERELOR, PEPINIERELOR ȘI PARCURILOR PITEȘTI** (1966 ~). Unitate specializată subordonată, inițial, Sfatului/Consiliului Popular/Regional Judeean Argeș (1966-1970), transferat apoi Consiliului Popular/Consiliului Local și Primăriei Pitești. Actuala denumire din 1991. Producerea de material săditor, amenajarea spațiilor verzi, întreținerea parcurilor, zonelor de agrement și a construcțiilor din patrimoniul public, reparații urbane. Lucrări speciale: Parcul Trandafiri, *Expoparc*, Grădina zoologică din Trivale, *Plaja Tudor Vladimirescu*, Parcul *Lumina* (1983), Esplanada *Petrochimiilor*, Promenada zonei centrale. Din 1978, la Pitești, *Simfonia Lalelelor*. Manageri cunoscuți: Nicolae Pătroiu (v.), Alexandru Popa (v.), Gheorghe Pacea (v.), Mircea Pungoci (v.), Doru Iliescu. Diverse inițiative și aprecieri comunitare. **(I.T.B.)**.

**ADRIAN, George** (Pitești, Argeș, 17 februarie 1919 - ?). Ziarist, editor, publicist. Liceul în Pitești. Redactor, *Adevărul* și *Gazeta*; cronicar literar, *Cuvântul liber* (1935), colaborator: *Reporter*, *Adevărul literar*, *Vremea*, *antier*, București. Fondator, revista *Trivalea*, Pitești (1935). Volum important, *Versuri* (Pitești, 1935). Diversificarea genurilor gazetărești. (I.I.B.).

**AEROCLUBUL PITEȘTI** (1938 ~). Asociație cu caracter sportiv pentru pregătirea tinerilor în domeniile zborului cu motor, parașutismului, planorismului, parapantelor, având sediul în Pitești. Bază de antrenament, Aerodromul Geamăna, Bradu, Argeș. Redimensionarea postbelică a activității, inițiată la 19-20 mai 1950, concurs național, mentor, Nello Bucevski. Din 1970, Aeroclubul *Henri Coandă*. Participări la reuniuni balcanice (1979), europene (2002), mondiale (2006), recorduri în domeniile enunțate. Colaborări civile și militare. Comandant (2008 ~), parașutistul Tiberiu Frânc. Diverse colaborări comunitare. (I.T.B.).

**AGENIA JUDEĂNEANĂ PENTRU OCUPAREA FORȚEI DE MUNCĂ ARGEȘ /OFICIUL FORȚELOR DE MUNCĂ** (1990 ~). Instituție specializată, subordonată Autorității Naționale de Ocupare a Forței de Muncă, sediul la Pitești. Clădire proprie (2003), arhitect, Amalia Gugui. În program: facilitarea angajării noilor salariați, evidențierea și acordarea de ajutoare pentru șomeri, asigurarea egalității de șanse pe piața muncii, creșterea incluziunii sociale. Colaborări cu Consiliul Județean Argeș, instituții similare din România, firme din Uniunea Europeană. Manageri cunoscuți: Constantin Batagoi (v.), Cristian Soare, Vasile Stroescu, Iulian Nicolae, Nicolae Bădescu, Mihail Oprescu. Periodic, în centrele urbane din Argeș, *Târgul forței de muncă*. (I.T.B.).

**AGENIA JUDEĂNEANĂ PENTRU PROTECȚIA MEDIULUI ARGEȘ** (1990 ~).

Unitate specializată, subordonată Agenției Regionale Sud – Muntenia, integrate Agenției Naționale pentru Protecția Mediului, București. Sediul la Pitești, clădire proprie (1991-1993), arhitect, Anton Staicu (v.). Anterior, serviciu distinct, Direcția Apelor Argeș-Vedea, Pitești. În program: monitorizarea factorilor de mediu; observații privind activitățile economice cu potențial negativ asupra solului, apei, aerului; ocrotirea naturii; controlul gestionării deeurilor. Manageri cunoscuți: Anca Albu (v.), Mariana Ionescu, Emil Băjenaru. Colaborări permanente cu: instituțiile județene având responsabilități în domeniile protecției apelor, pârâurilor, pământului; Comisariatul Gărzii de Mediu; forurile administrative locale. Emiterea acordurilor și autorizațiilor de mediu, analize complexe de laborator, stații automate de prelevare a aerului. (I.T.B.).

**AGENIA PENTRU DEZVOLTARE REGIONALĂ SUD MUNTENIA BIROUL JUDEĂNEAN ARGEȘ** (1999 ~). Instituție de utilitate publică, sediul în Pitești, subordonată structurii superioare de la Cluj (sediul euroregiunii), urmărind realizarea cerințelor evoluției zonale în contextul aplicării *Planului de Dezvoltare Național* și a *Programelor Uniunii Europene*. Colaborări cu entități asemănătoare din Cluj, Dâmbovița, Giurgiu, Ialomița, Prahova, Teleorman. Studii, analize, recomandări elaborate de experți. (T.C.A.).

**AGENIA REGIONALĂ PENTRU PROTECȚIA MEDIULUI ARGEȘ** (2003 ~). Instituție publică, sediul la Pitești, subordonată: Ministerului Agriculturii, Pârâurilor, Apelor și Mediului (2003-2004); Ministerului Mediului și Gospodăririi Apelor/Agenției Naționale pentru Protecția Mediului (2004 ~). Competențe la nivelul Regiunii *Muntenia-Sud* pentru domeniile: strategia protecției mediului; prelucrarea datelor privind calitatea mediului în teritoriul amintit; reglementarea activităților economice cu impact asupra mediului; implementarea legislației și politicilor de mediu. Directori coordonatori cunoscuți:

Marius Stanca, Anca Albu (v.), Mihail Lucian M noiu. Controlul și îndrumarea unit ilor de specialitate de la nivelul jude elor Arge , C l r a i, Dâmbovi a, Giurgiu, Ialomi a, Prahova, Teleorman. **(I.T.B.)**.

**AGORA** (2002 ~ 2005). Revist trimestrial a Clubului de istorie *Armand C linescu*, editat de Centrul Cultural Pite ti, director Liviu Martin, supliment al s pt mânalului *Jurnalul de Arge* . Tematic politic , social , civic . Director al publica iei: Octavian Mihail Sachelarie (v.), redactor- ef: Marius Chiva. Tematic social , cultural , civic . **(I.I.B.)**.

**ALARMA** (1921-1922). Publica ie independent , ap rut la Pite ti (5 septembrie 1921 - 1 ianuarie 1922). Din octombrie 1921, *Alarma Arge ului*. Director, tefan Ghenescu; girant responsabil Ioan C. Dr ghescu. Tip rit la Bucure ti. Articole de interes cet enesc, anun uri, comentarii, foiletoane literare. **(I.I.B.)**.

**ALARMA ARGE ULUI** (1891 - 1904). Organ de pres liberal, Pite ti (17 februarie 1891 – 19 februarie 1892; 15 ianuarie 1902 – 19 aprilie 1904). Alte subtitluri: *Organ independent* (1903); *Ziar al comerului i meseriei* (1904). Redactor George/Gheorghe C. Dr ghescu (din aprilie 1904, director). Tematic politic i administrativ , apeluri civice, informa ii generale. **(I.I.B.)**.

**ALBE TII DE ARGE** (Secolul XVI ~). Comun din jude ul Arge , format din satele: **Albe tii P mânteni**, Albe tii Ungureni, Br te ti, Doblea, Dobrotu, Dumire ti, Florieni. Suprafa a: 43,4 km<sup>2</sup>. Locuitori: 5 189 (1970); 5 977 (2008). Atestare documentar : 1520 (Florieni); 1523 (Albe ti, Br t e ti, Dobrotu); 1576 (Br te ti). Monumente istorice: Schitul Br t e ti (1735); cruce de piatr (Albe ti, 1694); bisericile: Br te ti (1864), Oancea (1868), P mânteni (1879), Ungureni (1892). Monument al eroilor, P mânteni (1922). coal (1839); c min cultural (1908), bibliotec

public (1908). Baraj, lac de acumulare, hidrocentral (15,5 MW), integrate Amenaj rii hidroenergetice *Arge ul Mare*. Zon forestier , pomicol , zootehnic . Trasee turistice spre Complexul Hidroenergetic Vidraru i DN *Transf g r an*. Renumit centru de pictur a copiilor. **(G. C.)**.

**ALBE TII DE MUSCEL** (Secolul XVI ~). Comun din jude ul Arge , apar inând tradi ional, zonei Câmpulung, satele **Albe ti** i Cându ti. Suprafa a: 123,0 km<sup>2</sup>. Locuitori: 4 690 (1970); 1 513 (2008). Atestare documentar : 1572 (Albe ti). Monumente istorice: cruce de piatr (1660); bisericile Albe ti (1889) i Cându ti (1898). Monumente ale eroilor: Cându ti (1940); Albe ti (1943). coal (1839); c min cultural (1948), bibliotec public (1953). Carier de calcar numulitic (*Piatra de Albe ti*). Zon forestier , pomicol , zootehnic , sculptur în piatr , me te uguri casnice. Trasee turistice spre Mun ii Iezer. P str v ria Cându ti. **(G. C.)**.

**ALBOTA** (Secolul XV ~). Comun din jude ul Arge , format din satele: **Albota**, Cerbu, Fr e ti, Gura V ii, Mare . Suprafa a: 58,5 km<sup>2</sup>. Locuitori: 4 392 (1970); 3 857 (2008). Atestare documentar : 1497 (Alboteani i Huhurezi). Monumente istorice: cruci de piatr (1703, 1848); bisericile: Mare (1793), Albota (1820), Cerbu (1878), Gr di tea (1887). Monument al eroilor (Cerbu). coal (Cerbu, 1838); c min cultural (1948); bibliotec public (1962). Zon cerealier i legumicol . Cooperativ Agricol de Produc ie (1962-1990), integrat Consiliului Unic Agroindustrial de Stat i Cooperatist Vedea (1980-1990). Centru tiin ific: Sta iunea de Cercetare Agricol Albota. Trasee rutiere na ionale spre: Bucure ti, Coste ti, Slatina. Turism rural. Campingul *Cerbu*. **(G.C.)**.

**ALBU, Anca Lucia I.** (n. Cotmeana, Arge , 25 iulie 1949). Inginer chimist, manager, func ionar public. Liceul Nr. 2/Colegiul colar Na ional *Zinca Golescu*, Pite ti (1967), Facultatea de Chimie

Industrial , Bucure ti (1972). Specializ ri: Cehia, Germania, Polonia, Statele Unite ale Americii. Inginer, Uzina de Aluminiu, Slatina, Olt (1972-1973), Întreprinderea de Industrie Local , Pite ti (1973-1976). ef birou, ef serviciu, Direc ia Apelor Arge -Vedea (1976-1990); director (1990-1997; 2001-2004), inginer (1997-2001), ef serviciu (2005 ~). Agen ia Jude ean pentru Protec ia Mediului Arge ; director, Agen ia Regional pentru Protec ia Mediului Arge (2004-2005). Coordonarea realiz rii sediului Agen iei (1991-1992), atragerea de fonduri europene pentru ocrotirea naturii. Reuniuni tiin ifice na ionale i interna ionale în domeniu. Aprecieri publice. **(I.T.B.)**.

**ALBU, Constatin D.** (Bucure ti, 1881 – Pite ti, Arge , 23 octombrie 1970). Muzician, dirijor cor i orchestr , profesor. *Stabilit la Pite ti din 1912*. coala de Arte, Bucure ti (1899) Conservatorul de Muzic , Bucure ti (1905). Instrumentist, *corn englezesc*, filarmonicile din Bucure ti i München (1905-1912). Activitate didactic , Liceul *Ion. C. Br tianu*, Pite ti (1912-1945). Pre edinte fondator i dirijor, societ ile corale *Armonia*, *Feam tul Arge ului* (1923), *Cântarea Arge ului* (1946), Pite ti. Membru activ, Societatea Coral *Carmen*, Bucure ti (1926). Membru fondator, Ateneul Popular *Gheorghe Ionescu-Gion*, Pite ti (1928). Contribu ii la formarea muzicienilor Nicolae N. Brânzeu (v) i Emil Lerescu (v). Implicare în evolu ia fenomenul cultural din Arge ul interbelic. **(L.P.)**.

**ALBU, Dumitru** (Sfâr itul secolului XIX-Prima jum tate a secolului XX). Maestru fotograf, proprietar urban. Autodidact. Studio foto i case în Pite ti (1924-1948). Membru activ, Camera de Comer i Industrie Arge . Valoroase lucr ri în alb i negru, preluate de institu ii muzeale, biblioteci, coli. Perfec ionarea tehnicilor fotografice specifice etapei temporale amintite. **(I.E.C.)**.

**ALBU, Dumitru I.** (n. M u,

Mioarele, Muscel, 25 ianuarie 1937). Medic primar, *obstetric -ginecologie*, publicist. coala Medicie/Colegiul Na ional *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Arge (1955), Facultatea de Medicin General , Bucure ti (1964). Doctorat, *tiin e medicale*, Bucure ti (1985). Activitate profesional în spitalele: *Panduri*, Bucure ti (1968-1970); Clinic *Giule ti*, Bucure ti (1970-1973); tef ne ti, Arge (1974-1975); Câmpulung, Arge (1975-2007), ef sec ie *Maternitate* (1984-2007). Membru, Societatea de tiin e Medicale, Subfiliala Câmpulung. Volum important: *Interven ii în prolapsul uterin. Procedeu personal* (1992). Studii, articole, comunic ri, reuniuni tiin ifice în domeniu. Recunoa teri publice. **(C.C.)**.

**ALBU, Marin A.** (n. Ciulni a, Leordeni, Muscel, 19 mai 1913). Inginer militar, aeronautic . coala Militar Ofi eri de Avia ie *Regele Carol II*, Bucure ti (1935), Institutul Politehnic, Bucure ti (1940). Activitate didactic , coala Militar Ofi eri Mecanici i Mai tri de Avia ie, Bucure ti (1944-1949), Academia Militar Tehnic , Bucure ti (1949-1958). Preg tirea constructorilor, pilo ilor i ofi erilor din avia ia român postbelic . Aprecieri publice. **(I.D.P.)**.

**ALBU, Nicolae Constantin N.** (n. Curtea de Arge , 30 iulie 1946). Inginer electroenergetician, inovator i inventator, manager. coala Medicie/Colegiul *Vlaicu Vod* , Curtea de Arge (1964), Institutul Politehnic, Timi oara (1969). Inginer: Institutul de Cercet ri i Proiect ri Energetice Bucure ti, Filiala Timi oara (1969-1971), ef, Serviciul *Dispeceri* (1972-2005), inginer ef (2005-2007), coordonator, Centrul Opera ional pentru Managementul Construc iilor (2007 ~), Întreprinderea de Re ele Electrice Arge , Pite ti. Inven ii i inova ii în domeniul distribu iei energiei conven ionale. Activitate pentru electrificarea jude elor Arge , Olt, Vâlcea montarea liniilor de înalt tensiune i a sta iilor de transformare pe platformele industriale Câmpulung, Pite ti-Sud, Slatina, Râmnicu Vâlcea. Recunoa teri publice. **(N.B.)**.

**ALBU, Radu B.** (Oarja, Arge , 24 iunie 1927 – Pite ti, Arge , 31 august 2008). Ziarist, editor, publicist, profesor. Liceul *Cantemir Vod* , Bucure ti (1947), Facultatea de Ziaristic , Bucure ti (1955). Ziarist, cotidianul *Secera i ciocanul*, Pite ti (1955-1960; 1978-1989), lector, Direc ia Presei i Tip riturilor, Arge (1960-1978). Activitate didactic , coala Medic Nr. 3, Pite ti. Volum important: *Odiseea tr irilor în coala i presa arge ean* (2008). Ini iative editoriale: *Tribuna colii arge ene* (1970-1971); *Glasul drept ii* (1990); *Silva arge ean* (1991-1992). Colaborator: revista *Arge* ; ziarele *Curierul zilei*, *Societatea arge ean* (Pite ti), *Orizont* (Râmnicu Vâlcea), *Oltul* (Slatina), *Opinia* (Ia i). Membru Uniunea Ziari tilor din România (1956), alte aprecieri publice. (C.S.).

**ALBULESCU, Ion G.** (Ione ti, Buzoe ti, Arge , 6 ianuarie 1914 - ?). Cercet tor tiin ific, inginer chimist. Institutul Politehnic, Bucure ti (1940). Specializ ri în: Austria, Elve ia, Germania, Italia. Investiga ii privind: calit ile plantei textile autohtone *Abutilon Avicenae*, tehnologia coloran ilor, ingineria din vopsitorii i imprimerii. Activitate tehnologic , *Textila* Pite ti, *Suveica* Suceava, Centrala *In-M t suri*, Bucure ti (1940-1977). Colabor ri didactice, Liceul Ministerului Industriei U oare, Pite ti. Preocup ri artistice, cor i operete, Palatul Culturii, Pite ti. Articole de specialitate în reviste de profil. Aprecieri publice. (R.G.).

**ALBULESCU – ERP, Allora M.** (n. Pite ti, Arge , 4 februarie 1959). Profesoar gradul I, *limba român - limba francez* , publicist, traduc tor. Liceul German/Liceul *Ion Barbu*, Pite ti (1978), Universitatea din Bucure ti (1987). Activitate didactic , colile Nr. 9 i Nr. 1, Pite ti (1987 ~). Volume importante: *O clip complice* (1993); *Patimile pianinei* (2007). Versuri în culegerile: *Provizia de nuferi* (2000); *Starea de necesitate* (2001); *Iubirea prin cuvinte* (2005). Pre edinte, Funda ia literar *Liviu Rebreanu*, Pite ti (2006

~). Membr , Asocia ia *Con tiin i libertate*, Canada (2004 ~). Intens activitate civic . (M.S.).

**ALDIN, Constantin t. C.** (Sfâr itul secolului XIX - Prima jum tate a secolului XX). Ziarist, originar din Muscel. Director, revista de cultur *Zori de ziu* , Câmpulung (1921-1922). Editor, publica ii realizate de Societatea Cercet easc Cultural *Delavrancea*, Câmpulung. Aprecieri publice. (I.B.).

**ALECU, Cornelia N.** (Oradea, Bihor, 27 mai 1946 – Pite ti, Arge , 23 decembrie 1997). Profesor, critic de art , poliglot. *Stabilit la Pite ti din 1977*. Liceul de Fete, Cluj (1964), Facultatea de Limbi Romanice, Bucure ti (1968). Activitate didactic , institu ii colare din Capital (1968-1977), secretar literar, Teatrul *Alexandru Davila*, Pite ti (1977-1983), redactor, revistele *Arge* , Pite ti (1983-1990), *Mondorama*, Bucure ti (1990-1991). Consilier, Direc ia Teatrelor, Ministerul Culturii (1991-1994), director artistic, Teatrul *Lucia Sturdza Bulandra*, Bucure ti (1994-1997). Studii, articole, interviuri pe diverse teme, prelucr ri dramatice, traduceri din limbile europene. Contribu ii la ini ierea *Reuniunii teatrelor de studio*, Pite ti (1980). Aprecieri publice. (I.F.).

**ALECU, Marian T.** (n. Sfântu Gheorghe, Covasna, 10 noiembrie 1936). Inginer metalurg, cercet tor tiin ific gradul I, manager. *Stabilit la Pite ti din 1975*. Liceul *Radu Negru*, F g ra , Bra ov (1954), Institutul Politehnic, Bucure ti (1959). Stagiul în Fran a (1968). Doctorat, *tiin e tehnice*, Bucure ti (1988). Inginer, Intreprinderea *Hidromecanica*, Bra ov (1959-1960). Cercet tor: Institutul de Fizic Atomic , M gurele, Bucure ti (1960-1964), Institutul de Tehnic Nuclear , M gurele (1964-1974), Institutul de Reactori Nucleari Energetici, Mioveni, Arge (1974-1998, secretar tiin ific, 1984-1990). Importante scrieri în domeniu. Reuniuni specializate na ionale i interna ionale. Diverse

responsabilit i civice. Aprecieri publice. (E.H.).

**ALERTA** (1990 ~). Publica ie s pt m n l , editat la Pite ti de Direc ia Poli ie i Jude ului Arge /Inspectoratul de Poli ie Arge , redactor- ef (1991-1997), Gheorghe Bl jan (v.). Articole, comentarii, tiri, interviuri, informa ii specializate, divertisment. (I.I.B.).

**ALESSANDRESCU, Gheorghe V.** (Pite ti, Arge , 26 noiembrie 1879 - ?). Ofi er de carier , general. coala Superioar de R zoi, Bucure ti (1901). Combatant, Campania din 1913, c pitan adjutant, Regimentul 6 *C l r a i*; Primului R zoi Mondial (1916-1918), locotenent colonel, remarcat n *arja de la Rob ne ti* i n luptele din Basarabia (1918); ofensiva spre Ungaria (1919). General de brigad (1933) i de divizie rezerv (1945). Ordine i medalii militare, alte aprecieri publice antume i postume. (G.I.N.).

**ALESSARU, Teodor** (Pite ti, Arge , 19 aprilie 1875 - ?). Profesor, func ionar de stat, publicist. Liceul *Ion C. Br tianu*, Pite ti (1893), Universitatea din Bucure ti (1897). Activitate didactic : institu ii de n v m n t din Arge (1897 ~); Ministerul Educa iei Na ionale, Bucure ti; inspector; inspector general coli secundare; director general, coli profesionale; director general *Casa coalelor*, Bucure ti (1923). Colabor ri: reviste cu profil pedagogic, volume metodice, ziare. Contribu ii la evolu ia n v m n tului rom nesc n prima jum tate a secolului XX. Aprecieri comunitare. (I.I.B.).

**ALESSEANU, Gheorghe** (Pite ti, Arge , 1872 - ?). Profesor universitar, economist, jurist. Liceul de B ie i/Colegiul Na ional *Ion C. Br tianu*, Pite ti (1890), Facultatea de Drept, Bucure ti (1895). Membru, Baroul Capitalei. Doctorat, *tiin e economice*. Activitate didactic , Academia de

nalte Studii Comerciale, Bucure ti. Numeroase volume, cursuri, manuale de specialitate. Strad eponim n Pite ti, alte aprecieri publice. (M.C.S.).

**ALESSEANU, Teodor** (Pite ti, Arge , 6 aprilie 1875 – Bucure ti, 20 februarie 1935). Profesor gradul I, *istorie, limba francez* , func ionar de stat, manager. Liceul *Sf ntu l Sava*, Bucure ti (1893), Facultatea de Litere i Filosofie, Bucure ti (1897). Stagiul n Fran a (1909). Activitate didactic , coli din Ploie ti (1897-1899) i Bucure ti (1899~1935). Inspector, Ministerul Instruc iunii Publice, Bucure ti (1909-1912; 1914; 1919), administrator, Casa coalelor i Culturii Poporului, Bucure ti (1923-1935). Manuale, volume, studii metodice. Eponimie, coala de B ie i Nr. 3, Pite ti (1936-1945), alte recunoa teri publice antume i postume. (I.M.D.).

**ALEXANDRESCU, Alexandrina** (Sf ntu l secolului XIX – Prima jum tate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Arge . n tinse suprafe e de teren n localitatea Richi ele, plasa Uda, expropriate par ial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare* din 17 iulie 1921, aplicat de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I. ).

**ALEXANDRESCU, Constantin I.** (n. Stolniceni, Ocnele Mari, V lcea, 24 noiembrie 1936). Profesor, manager cultural, publicist. *Stabilit la Pite ti din 1965*. coala Medie Nr. 1, R mnicu V lcea (1954), Universitatea *Babe - Bolyai*, Cluj (1959). Activitate didactic , institu ii de n v m n t din R mnicu V lcea (1961-1963), director, Casa Raional de Cultur , V lcea (1963-1965). Secretar, Comitetul Or enesc de Cultur i Art , Pite ti (1965-1968). Director, Casa Crea iei Populare/Centrul Jude ean pentru Conservarea i Promovarea Culturii Tradi ionale Arge (1968 – 2009). Multiple ini iative privind: reevaluarea spiritualit ii urbane i rurale arge ene, diversificarea genurilor i forma iilor artistice de amatori, organizarea de spectacole.



Volume importante: *Arge . Monografie* (1980, în colaborare), *Colinde i obiceiuri de iarn din Arge -Muscel* (1998, coordonator), *Arc peste timp* (2006, coordonator). Director fondator, Editura *Alean*, Pite ti (2006). Articole, interviuri, emisiuni media, turnee interne i interna ionale. Diverse recunoa teri publice. (C.G.C.).

**ALEXANDRESCU, Drago T.** (Câmpulung, Arge , 23 august 1976 – Qualat, Kabul, Afghanistan, 31 august 2008). Militar profesionist, erou, Teatrul de Opera iuni *Kandahar*, Afghanistan. Sergent major, Batalionul 30 *Dragoslavele*, Câmpulung. Subofi er, Ministerul Ap r rii Na ionale (2003-2008), misiune extern (12 iunie–31 august 2008). Postum, gradul de sublocotenent (2008). Înmemorat, 4 septembrie 2008, Câmpulung. Decorat de Pre edintele României. Titlurile de *Fiu al Arge ului i Cet ean de Onoare al Municipiului Câmpulung* (2008), alte aprecieri publice. (A. ).

**ALEXANDRESCU, Ion I.** (Stolniceni, Ocnele Mari, Vâlcea, 7 ianuarie 1939 – Pite ti, Arge , 16 iunie 2009). Inginer constructor, manager, func ionar public, antreprenor. *Stabilit la Pite ti din 1960*. coala Medie Nr. 1, Râmnicu Vâlcea (1955), Institutul de Construc ii, Bucure ti (1960). Inginer, ef lot, adjunct ef antier (1960-1965), ef antier (1971-1982), inginer ef (1985-1990), Trustul de Construc ii Arge . Viceprimar al ora ului/municipiului Pite ti (1967-1971). ef antier *Arcom*, Bucure ti, Antrepriza *Misurata*, Libia (1982-1985). Director tehnic fondator, ac ionar, SC *Nordco SA* Pite ti (1990-2003). Coordonarea edific rii unor cartiere din Pite ti, Curtea de Arge , Coste ti, a principalelor baze sportive i turistice libiene de pe litoralul M rii Mediterane. Expert tehnic judiciar. Ini iative privind redimensionarea urbanistic a Arge ului contemporan. Diverse recunoa teri publice. (G.P.).

**ALEXANDRESCU, Vasile** (Secolul XX). Lucr tor industrial, parlamentar, militant

politic. Mecanic de locomotiv , C ile Ferate Române, Depoul Pite ti. Membru marcant, Partidul Muncitoresc Român (1948-1965). Deputat de Arge în Marea Adunare Na ional , Circumscrip ia Electoral Nr. 1, Pite ti (1948-1952), reprezentând Frontul Democra iei Populare. Ini iative pentru dezvoltarea Arge ului postbelic. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**ALEXANDRU, Constantin** (n. Stâlpeni, Arge , 12 mai 1944). Inginer constructor, manager. Institutul de Construc ii, Bucure ti (1968). Director tehnic adjunct, Ministerul Construc iilor Industriale (1988-1990), director general adjunct, director, Ministerul Lucr rilor Publice i Amenaj rii Teritoriului (1990-2000), ef serviciu, consilier superior, Ministerul Transporturilor, Construc iilor i Turismului (2000 ~). Volum important: *Ma ini de ridicat în construc ii. Exploatare, între inere, repara ii* (1989). Studii, articole, comunic ri, reuniuni de specialitate. Pre edinte, Asocia ia Român pentru Tehnologii, Echipamente i Mecanizare în Construc ii, alte aprecieri publice. (G.P.).

**ALEXANDRU, Dumitru G.** (S pata Arge , 6 februarie 1924 – S pata, Arge , 14 februarie 1969). Preot, profesor, *limba i literatura român* , publicist. Seminarul Central, Bucure ti (1940); Facultatea de Teologie, Sibiu (1949). Activitate didactic colile: Milcoiu (1949-1951), Govora B i (1951-1952), P u e ti-M gla i, Vâlcea (1952-1953); S pata de Jos, Arge (1957). Director, Casa de Cultur , Coste ti, Arge (1954-1957). Paroh, S pata de Jos (1957-1967). Scrieri tematice: *Importan a canoanelor Sinodului al XII-lea Ecumenic pentru organizarea i disciplina bisericii* (1949). Aprecieri publice. (S.P.).

**ALEXANDRU, Ioan T.** (n. Cet eni, Muscel, 2 octombrie 1949). Folclorist, etnolog, publicist. Cercet tor tiin ific, Facultatea de Filologie, Bucure ti (1972), Institutul de Etnografie i Folclor *Constantin Br iloiu*,

Bucure ti (1972 ~). Volume importante: *Indicele tipologic i bibliografic al poeziei ceremonialului nup ial românesc (zonele Olteniei, Munteniei, Dobrogei, Moldovei, Bucovinei, Basarabiei i nordul Bucovinei); R d cini folclorice i mitice autohtone în literatura român contemporan : I (Poezia); II (Proza); III (Dramaturgia)*. Numeroase studii, articole, reuniuni na ionale în domeniu. Recunoa teri publice. (S.P.).

**ALEXANDRU, Petre I.** (n. Cet eni, Arge , 9 mai 1938). Profesor universitar, inginer mecanic. coala Medie/Colegiul Na ional *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1956), Institutul Politehnic, Bra ov (1961). Doctorat, *autovehicule rutiere*, Bucure ti (1971). Activitate didactic i de cercetare, Universitatea *Transilvania*, Bra ov (1971 – 2008). Volume importante: *Teoria mecanismelor i organe de ma ini* (1976); *Mecanisme direc iei autovehiculelor* (1977); *Mecanisme* (1982); *Teoria i proiectarea mecanismelor* (1992). Conduc tor de doctorat. Studii, articole, comunic ri, reuniuni tiin ifice, foruri na ionale sau interna ionale în domeniu. Ini iative privind evolu ia înv mântului superior tehnic din Transilvania contemporan . (M.C.S.).

**ALEXE, tefan I.** (n. Fâlfani, Stolnici, Arge , 27 noiembrie 1942). Profesor gradul I, *matematic* , publicist. coala Medie Mixt Nr. 3/Colegiul colar Na ional *Alexandru Odobescu*, Pite ti (1960), Universitatea *Constantin I. Parhon*, Bucure ti (1965). Activitate didactic , Liceul Industrial de Chimie Nr. 4, Pite ti (1967-1984); Liceul *Nicolae B lcescu*/Colegiul Na ional *Ion C. Br tianu*, Pite ti (1984-2008). Volume importante (în colaborare): *Probleme de matematic pentru gimnaziu* (1985); *Algebra* (1995, 2000); *Analiz matematic* (2004); *Manual de matematic* (2004, 2006). Rezolvitori i propun tor: *Gazeta Matematic* , Bucure ti; reviste de profil din Bra ov, Gala i, Timi oara. Membru, Comisia Central a olimpiadelor (1990-2000). Preg tirea elevilor

arge eni pentru reuniunile na ionale în domeniu i cele interna ionale (Argentina, Canada, Cuba, Grecia, India), succese importante pentru coala româneasc . Recunoa teri publice. (D.I.G.).

**ALEXIANU, Constantin** (Câmpulung, Muscel, 1859 – Bucure ti, 1891). Artist plastic, *pictur* . Academia de Bele-Arte, Bucure ti, *Clasa Teodor Aman* (1887). Activitate didactic , licee din Craiova, Dolj (1887-1891). Expozii personale i de grup: Bucure ti, Craiova, Câmpulung. Lucr ri în muzee i colec ii particulare din România. Aprecieri publice. (S.N.).

**ALEXIU, Grigore** (Pite ti, Arge , 1870 – Bucure ti, 29 octombrie 1950). Solist oper , corepetitor, dirijor orchestr . Liceul Ion C. Br tianu, Pite ti (1888), Conservatorul Bucure ti (1885), Clasa George Steph nescu (v.). Bas-buf, Opera Român (1896-1921), Compania Constantin Grigoriu, Bucure ti (1910-1912). Solist, Opera Român , Bucure ti (1921-1930). Dirijor, forma ii lirico-dramatice, Bucure ti (1921-1930), Orchestra Teatrului Na ional, Bucure ti (1930-1950). Contribu ii la evolu ia artei interpretative muzicale în România interbelic (L.P.).

**ALEXIU, Ion N.** (Leordeni, Arge , 15 noiembrie 1888 - ?). Militar de carier , traduc tor, editor. coala Special de Infanterie, Bucure ti (1914). Combatant, Primul R zboi Mondial (1916-1917), cadru didactic, coala Preg titoare de Ofi eri (1917-1927). Volum important: *R zboiul inteligen elor în misiuni speciale* (1928), traducere din limba italian . Membru activ, Societatea Regal Român de Geografie, alte aprecieri publice. (I.E.C.).

**ALEXIU, Leonida I.** (Pite ti, 20 noiembrie 1868 - ?). Ofi er de carier , general. coala de Ofi eri de Administra ie, Bucure ti, Facultatea de Drept, Bucure ti. Stagiu, Intenden a Corpului 3 Armat , Berlin,

Germania. Combatant: *Campania balcanic* din 1913 (maior); Primul R zboi Mondial (1916-1918), colonel. General de brigad în rezerv (1927). Ordine i medalii militare, alte recunoa teri publice antume i postume. (G.I.N.).

**ALEXIU, Valeriu Florian J.** (n. Giurgiu, 27 martie 1950). Cercet tor tiin ific gradul I, muzeograf, publicist. *Stabilit a Pite ti din 1970*. Liceul/Colegiul Na ional *Vlaicu Vod*, Curtea de Arge (1969), Facultatea de Biologie, Bucure ti (1977). Doctorat, *botanic*, Bucure ti (1996). Profesor, coala Poienari, Neam (1973-1977; director, 1976-1977). Conservator, Complexul Muzeal Gole ti, Arge (1977-1987); cercet tor tiin ific, Muzeul Jude ean Arge , Pite ti (1987 ~). Activitate didactic , Universitatea din Pite ti (2000 ~). Volume importante: *Vegeta ia masivului Iezer-P pu a* (1998); *Rezerva ii i monumente ale naturii din jude ul Arge* (1998, în colaborare); *Valorificarea poten ialului oenoturistic din zona colinar a centrului Munteniei...* (2006, în colaborare); *Cormolora jude ului Arge* (2008). Studii, articole, reuniuni în domeniu. Membru, prestigioase societ i profesionale. Preocup ri editoriale, anuarele: *Museum* (Gole ti); *Naturalia, Argessis, Ecos* (Pite ti). Contribu ii la evolu ia muzeografiei, cercetarea florei i a vegeta iei din Arge - Muscel, implementarea re elei *Natura 2000* a habitatului din România. Aprecieri publice. (E.H.).

**ALLIANCE FRANÇAISE DE PITESTI/ALIAN A FRANCEZ PITE TI** (1990 ~). Organiza ie cultural integrat sistemului asocia iilor cu acest profil, prima înfiinat din România, creat conform *Statutului Alian ei Franceze Paris* (1883). Colabor ri cu structuri asem n toare: Institutul Francez, Bucure ti; centrele culturale Cluj, Ia i, Timi oara, alian ele franceze Bra ov, Constan a, Ploie ti. *Module lingvistice, spectacole tematice, reuniuni*

informale, întâlniri cu personalit i, expozi ii, proiecte cinematografice, vizite documentare externe, alte activit i dedicate special *Hexagonului*. Bibliotec specializat de literatur francez , 17 000 de volume (2009): achizi ii proprii, dona ii ale Serviciului de Cooperare i Ac iune Cultural i ale Ambasadei Fran ei în România. Revist proprie *A comme...* (cultur i civiliza ie francez , crea ii originale francofone). Pre edin i cunoscu i: fondator, Mariana enil -Vasilu (v.); Maria Ecaterina Stroe (1998-2007; din 15 septembrie 2007, director); Crina Magdalena Z rnescu. Diverse colabor ri comunitare. (A.L.).

**ALIAN A CIVIC FILIALA ARGE** (1991 ~). Organiza ie înfiinat la ini iativa unor fo ti de inu i politici i opozan i ai regimului politic totalitar comunist din jude ul Arge . Pre edinte fondator Aristide Ionescu (v.), sediul în Pite ti. Ini ial: 260 de membrii, cu deosebire intelectuali. Obiective: realizarea societ ii civile i a statului constitu ional; ap rarea drepturilor fundamentale ale omului; instaurarea unui climat de toleran i de încredere între cet eni; cunoa terea i promovarea adev rului în via a public ; educa ia comunitar ; eliminarea corup iei din sistemul politic; restabilirea i extinderea leg turilor cu personalit i din exilul românesc; sprijinirea categoriilor defavorizate. Colaboratori: asocia ii cu profil asem n tor, institu ii *media*, unit i culturale. (I.I.P.).

**ALLIANZ- IRIAC SUCURSALA PITE TI** (1994 ~). Societate specializat în asigur ri, reprezentativ pe Continent, centrala la Bucure ti. Succesiv: Sucursala de Asigur ri *Ion iriac* (1994 – 2000); Sucursala *Allianz- iriac* (2000 ~). Sistem *virtual* generalizat, *lider* na ional i european în domeniu. Sediul propriu, cl dire modern în Pite ti, proiect i construc ii: SC. *Cons. Co. SRL Petre Dragomir* (1999). Directori sucursal : Mihai Lupu (1994-1999), tefan

Osiac (v.). Diverse colabor ri comunitare. **(I.T.B.)**.

**ALIM NESCU, Grigore** (Sfâr itul secolului XIX – Prima jum tate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Arge . Întinse suprafe e de teren în localit ile Stolnici, plasa Cotmeana, i Ciofrângeni, plasa Topolog, expropriate par ial prin **Legea pentru definitivarea Reformei Agrare** din 17 iulie 1921, aplicat de guvernul condus de Alexandru Averescu. **(I.I. )**.

**ALIM NE TEANU** (Secolul XVIII ~). Familie tradi ional din Muscel. Mari proprietari funciari, parlamentari, demnitari, ingineri, ac ionari în industrie, comer , finan e. Întinse suprafe e de teren, case, ctitorii, ini iative comunitare, Câmpulung, Valea Mare Prav , Bilce ti, Boteni, Domne ti (Muscel). Mai cunoscu i: **Constantin A.** (v.), **Dumitru A.** (v.). Contribu ii la evolu ia societ ii moderne române ti. **(F.P.)**.

**ALIM NE TEANU, Constantin** (Sfâr itul secolului XIX – Prima jum tate a secolului XX). Inginer minier, mare proprietar funciar, militant politic, parlamentar. Studii politehnice, Bucure ti, Paris, Londra. Unul dintre primii speciali ti români în domeniul extrac iei de c rbune. C s torit cu Sarmiza Bilcescu (v.). Membru marcant, Partidul Na ional Liberal, deputat de Muscel în Parlamentul României (1909~1914). Întinse suprafe e de teren în zona Câmpulung. Sus in tor al doctrinei **Prin noi în ine**, adept al reformismului de factur urban i rural . Ctitor, Biserica ortodox de la Bilce ti, Valea Mare Prav , Muscel. Importante aprecieri publice. **(C.D.B.)**.

**ALIM NE TEANU, Dumitru C.** (Bilce ti, Valea Mare Prav , Muscel, 1896 – Bucure ti, 17 iulie 1973). Inginer minier, mare proprietar funciar, militant politic, demnitar. Fiul **Sarmizei Bilcescu** (v.) i al lui **Constantin A.** (v.). coala Superioar

Politehnic , Paris (1918). Membru marcant, Partidul Na ional Liberal (1919-1943), disident, adept al grup rii *Gheorghe T t r scu* (1943-1947). Ministru de Finan e (1933), ministru secretar de stat, Departamentul Finan elor (6 martie 1945 – 29 noiembrie 1946). Precursor al pomiculturii moderne române ti, culturi intensive de m r i p r , ferm specializat la Bilce ti (1930-1945). Dona ii comunitare interbelice, burse pentru studen ii merituoi din Câmpulung, ctitor, coli i biserici din Muscel. De inut politic (1950-1955; 1959-1964), domiciliu obligatoriu în B r gan (1955-1959), confiscarea propriet ilor. Importante recunoa teri publice antume i postume. Strad eponim , Câmpulung, Arge . **(Z.I.)**.

**ALIM NE TEANU/BR TIANU, Pia** (1872 - 1962). Mare proprietar funciar din Arge . Întinse suprafe e de teren în localitatea uici, plasa Topolog, expropriate par ial prin **Reforma Agrar din 23 martie 1945**, adoptat de guvernul condus de Petru Groza. Conexiuni familiale cu Alexandru Alim ne teanu (1871-1940). Dona ii comunitare, aprecieri publice. **(I.I. )**.

**ALPROM/COMBINATUL DE PRELUCRAREA LEMNULUI PITE TI** (1963 ~). Unitate economic reprezentativ de pe Platforma Industrial *Pite ti-Nord*. Investi ie de stat (1960-1984). Actuala denumire din 1990. **Proiect general:** Institutul de Cercet ri i Proiect ri pentru Industria Lemnului, Bucure ti (1959-1960), efi de proiect: Mihai Bazac, Nestor Codreanu, Zaven Boiangian. **Constructori:** antiere din Bucure ti i Pite ti. Dot ri tehnologice avansate. Existen a, pe suprafa a de 80 ha, a 14 capacit i productive pentru valorificarea superioar a lemnului, 4800 de salaria i. Inaugur ri succesive: **Mobila I, Pl ci fibrolemnoase, Placaj, Parchete, Ambalaje** (1963); **Tâmpl rie, Cherestea fag** (1964); **F in din lemn** (1967); **Drojdie furajer** (1969); **Cherestea r inoas , Pl ci aglomerate** (1974); **Mobila II** (1980);

**Semifabricate** (1983); **Prefabricate din lemn masiv** (1984). Prelucrarea **Fabricii de Tanan i** (1969). Integrarea în complexul de Exploatarea și Industrializarea Lemnului, Pitești (1968-1973). Export (1980-1990) în state din Asia, America, Europa: 80% din producția de mobil; 50% din producția de placaj și plăci fibrolemnoase; 25% din producția de cherestea. Asistență tehnică externă, pregătirea specialiștilor străini prin acorduri guvernamentale, construirea de capacități asemănătoare în: China, Iran, Mongolia, Nigeria, Vietnam. Cercetare științifică, liceu de profil, institut de subingineri (1972-1979) în colaborare cu Universitatea din Brașov, expoziție permanentă, magazin promoțional în Pitești. Târguri naționale și internaționale. Comunicări, simpozioanele europene de la Pitești (1969, 1979) și Geneva, Elveția (1975). Publicație periodică: **Via a combinatului**. Numeroase delegații oficiale: efii de stat și de guvern, ambasadori, experți, agenți marketing. Etalon în România pentru eficiență economică (1984). Privatizare în 1994 (**Legea Nr. 15**, din 8 august 1990), **Metoda Mebo**, transformarea în societate comercială pe acțiuni. Modernizarea fabricilor de mobil, certificare **ISO** (1994), adaptarea la standardele de mediu. Restrângerea treptată a producției după 2000. Directori/manageri cunoscuți: Vasile Damian (v.), Victor Chelu (v.), Gheorghe Constantinescu (v.), Ion Pietreanu (v.), Dumitru Petcu (1991 ~). Importanțe colaborări comunitare. (**C.D.B.**).

**AMAN, George** (Valea Danului, Argeș, 4 aprilie 1908 – Pitești, Argeș, 15 ianuarie 2002). Profesor gradul I, *limba română*, publicist. Liceul **Dinicu Golescu**, Câmpulung, Muscel (1928). Facultatea de Filosofie și Litere, București (1931), Seminarul Pedagogic Universitar **Titu Maiorescu**, București (1933). Doctorat, *pedagogie*, București (1936), reconfirmare națională (1969). Documentarist, coli din București (1933-1938). Activitate didactică: Liceul **Ion C. Brătianu/Nicolae**

**Bălcescu**, Pitești, Argeș (1938-1965); Institutul Pedagogic/Institutul de Învățământ Superior, Pitești (1965-1973). Volume importante: **Evoluția sistemelor colare** (1935); **Tehnica științifică a învățământului secundar educativ** (1938). Studii, articole, reuniuni științifice în domeniu. Contribuții la evoluția învățământului argeșean în primele decenii postbelice. Profesor emerit (1965), alte recunoașteri publice antume și postume. (**C.V.**).

**AMAN, Theodor D.** (Câmpulung, Muscel, 20 martie 1831 – București, 19 august 1891). Membru post-mortem al Academiei Române (10 septembrie 1991). Artist plastic, pictor, mentor. Colegiul **Sfântul Sava**, București (1850). Specializare, Paris (1850 ~ 1857), influențat de marii maeștri Eugène Delacroix, Thomas Couture, Michel Martin Drolling, François Edouard Picat. Expoziție, Capitala Franței (1853). Susținător, după 1858, al reorganizării învățământului artistic național, director fondator, școală de *Bele-Arte*, București (1864-1891). Operă vastă, între *academism* și *romantism*, componente specifice *realismului* și *impresionismului* de la sfârșitul secolului XIX. Acreditat, de **Inalta Poartă**, ca pictor, pe fronturile Războiului Crimeii (1853-1856), schișe, **Asediul de la Sevastopol** (1855). Teme istorice autohtone: **Bătălia de la Oltenița** (1853, tablou aflat în patrimoniul Turciei); **Vlădăreț și solii**; **Cea din urmă noapte a lui Mihai Viteazul**; **Hora Unirii la Craiova**. Lucrări de gen, **Hora Aninoasa**; **Pe terasă la Sinaia**. Portrete, naturi moarte, peisaje din Muscel. Considerat *plasticianul* Unirii Principatelor Române (1859) și al proclamării Regatului (1881). Compoziții în muzee și colecții din Argeș. Străzi eponime în municipiile Pitești și Câmpulung, alte valoroase recunoașteri publice. (**S.D.V.**).

**AMENAJAREA ARGEȘULI MARE** (Aprilie 1961 ~). Sistem hidroenergetic construit, pe râurile Argeș, Topolog, Vâlsan, Doamnei, format din: Complexul **Vidraru**, inaugurat oficial, 9 decembrie 1966 (lac de

acumulare, 465 000 000 mc. Capacitate; baraj, în arc dublu, 166 m. în lîme; galerie de aducîune, 2 130 m. lungime; pu for at, 185 m. adîncime; central subteran , 220 MW putere instalat ; galerie de fug , 11 135 m lungime; sta ie de înnalt tensiune, C p âneni; c i montane rutiere; **lacurile de acumulare, barajele, hidrocentralele:** Cumpeni a, Vîlsan i C lug ri a (amonte); Oe ti, Albe tii de Arge , Cerbureni, Valea Ia ului, Curtea de Arge , Noapte , Zigoneni, B icule ti, M nice ti, Vîlcele, Meri ani, Budeasa, Bascov, Pite ti, Gole ti (aval); capt rile i galeriile de aducîune: Baci u (Rîul Doamnei, V s lat); Dr ghina, Bradu, Cernat, Dobroneag, Topolog. **Proiectant general:** Institutul de Studii i Proiect ri Hidroenergetice, Bucure ti, director, Alexandru Nourescu. Coordonatori proiect general: Mircea Sipiceanu ( ef proiect), Cristea Mateescu (1894-1979), Dorin Pavel (consultan i); **Barajul Vidraru:** Radu Pri cu ( ef proiect), tefan C ciulescu, Marius Georgescu, Victor Sabovici, Boris Borisevici, Sabin Irimie, Ion St nuc , Ion Opri , Alexandru Diaconu, Ion Rusm nic , Gheorghe Moraru, Nicolae Safta, Florin Constantinescu, Mihai Radovici, Radu Ghemule (proiectan i); **Centrala electric :** tefan Oprea ( ef proiect), Gheorghe Bardan, Silviu Bogdan, Hermina Albert, Erotei Regman (proiectan i). Montaj specializat: Trustul *Energo - Montaj*, Bucure ti: Nicolae Decusear ( ef antier), Mircea Prelipceanu (inginer ef), Constantin R dulescu ( ef antier Central ), Dan Scor ea, Gigi Crammer, Petre Poenaru, Mircea Criveanu, Valeriu Per inaru, Lucian Axinteanu, Corneliu Crutarciuc (ingineri). **Antreprenor general:** Trustul de Construc ii Hidroenergetice, Bucure ti: Adalbert Gilbert (director), Andrei S l geanu ( ef antier Baraj), Gheorghe Coco ( ef antier Galeria de fug ), Nicolae tefan, Aurel Coca, Nicolae P unescu (directori antiere Arge ); Ladislau Rakosi, Constantin Mengher, Viorel D nil , Adrian Popovici, Stelian Mazilu, Gheorghe Zaharia, Erotei Regman, Constantin Mitocaru (ingineri efi); **antiere central , tunele, galerii:** Sony Kamenitzer, Constantin Preoteasa, Gheorghe

Dima, Nicolae Florescu, Nicolae Gemescu, Mircea Sava, Dan B descu, Gheorghe Popescu, Stan Manole, Norel Dragu, M. Abramovici, Nicolae Petri or, Radu Dinescu (ingineri efi); **antiere capt ri:** Mihai Tartea (Rîul Doamnei), Petre Stricker (Cernat i Vîlsan), Mihai Sterescu (Cernat), Mihai Emil Podhorodetschi (Vîlsan), Dionisie Fota (Cernat), Constantin Vernescu (Cernat). **Beneficiarul investi iei,** Intreprinderea Centrale Hidroelectrice, Arge : Pantelimon Cîrti (director), Dumitru Alexe (inginer ef), Apolon Mihailovici, Alexandru David (ingineri efi adjunc i), Iurie Dru , Tudor Ti a, Dumitru Popescu (dirigin i lucr ri); Paul Gheorghiescu, Valeriu Eugen Pop, Nicolae Badea (ingineri). Publica ie proprie: **F clia hidrocentralei.** Colonii, club, cinematograf. Peste 10 000 de muncitori, mai tri, ingineri, montatori, în perioada 1961-1965. Temporar: Hidrocentrala *16 Februarie 1933*; Hidrocentrala *Gheorghe Gheorghiu-Dej*. Accident major: blocarea unei vane plane de golire în zona barajului i a lacului de acumulare (6 iulie 1974). Pagube materiale. Numeroase atest ri documentare. **(N.B.)**.

**AMENAJAREA DE PE DÂMBOVI A SUPERIOAR** (1970 ~). Sistem hidroenergetic construit, în Bazinul Superior al râului Dâmbovi a, din Nordul jude ului Arge , zona S tic-Ruc r- Dragoslavele. Succesiv, amonte – aval; lacul de acumulare i barajul Pecineagu; galerie de aducîune i hidrocentrala Cl bucet (64 MW); Lacul S tic, hidrocentrala Ruc r (25 MW); hidrocentrala Dragoslavele (7,6 MW); microhidrocentrala Frasin (0,6 MW); hidrocentrala V c re ti (2,4 MW). Proiectant general, Institutul de Studii i Proiect ri Hidroenergetice, Bucure ti; executant, Antrepriza de Construc ii Hidroenergetice Arge , Pite ti, montaj, Trustul *Energomontaj*, Bucure ti. **(N.B.)**.

**AMENAJAREA DE PE RÂUL TÂRGULUI** (1975 ~). Sistem hidroenergetic construit, pe Rîul Tîrgului, din nordul

jude ului Arge , zona Lere ti-Câmpulung-Schitu Gole ti. Succesiv, amonte – aval: lacul de acumulare i barajul Râu or; galeria de aduc iune i hidrocentrala Lere ti (19 MW); hidrocentrala Voine ti (6 MW); barajul, lacul de acumulare i hidrocentrala Schitu Gole ti (1,6 MW). Proiectant general, Institutul de Studii i Proiect ri Hidroenergetice, Bucure ti; executant, Antrepriza de Construc ii Hidroenergetice Arge , Pite ti; montaj, Trustul *Energomontaj*, Bucure ti. (**N.B.**).

**AMUZESCU, Ion C.** (n. Dragodana, Dâmbovi a, 17 august 1931). Inginer constructor, manager. *Activitate la Pite ti în perioada 1954-1971*. Liceul *Ien chi V c rescu*, Târgovi te (1950), Facultatea de Construc ii Hidrotehnice, Bucure ti (1954). ef lot (1954-1957), ef antier (1957-1961), ef serviciu (1961-1962), director tehnic (1962-1964), inginer ef (1964-1965): director, Grup antiere, Pite ti (1965-1971), Trustul de Construc ii Arge . Director, Intreprinderea de Construc ii Metalice i Balastiere, G e ti, Dâmbovi a (1971-1982), ef colectiv proiectare, Fabrica de Frigidere, G e ti (1983-1994). Administrator fondator, *SC Proiecte i Construc ii SRL*, G e ti (1994 ~). Lucr ri reprezentative în Pite ti: Stadionul *IMai/Nicolae Dobrin* (1960-1964); cartierele *Calea Bucure ti* (1962-1965) i *R zboieni* (1970-1973); Sta ia de Epurare a Apei (1969); Hotelul *Muntenia I* (1971); Sala Sporturilor (1971); Magazinul *Trivale* (1972). Diverse recunoa teri publice. (**I.T.B.**).

**AMZ R, Dimitrie C.** (Suseni, Arge , 15 octombrie 1906 – Sigmaringen, Germania, 10 martie 1999). Etnolog, sociolog, publicist. Facultatea de Filosofie i Litere, Bucure ti (1928). Doctorat, *filosofie*, Berlin. Cercet ri sociologice, campaniile de la Dr gu (1929), Runcu (1930), Cornova (1931). Redactor, publica iile *Cuvântul*, *Via a literar*, *Rânduiala* (1936). Colaborator, revistele: *Gândirea*, *Fapta Româneasc*, *Însemn ri sociologice*, *Patria*, *Ideea româneasc*, *Cuvântul în exil*. Activitate didactic :

Facultatea de Litere, Bucure ti (1939); Universitatea din Heidelberg, Germania (1952 ~ 1971). Secretar de pres (1942-1944), secretar, Lega ia României la Berlin (1944-1945). Traducere din limba german : *Critica ra iunii practice*, de Immanuel Kant. Volume importante: *Rânduiala. Perspective române ti* (în colaborare, Paris, 1973); *Gând, cuvânt i fapt româneasc* (Bucure ti, 2001). Studii, recenzii, articole, ap rute în reviste din România, Germania, Fran a. Diverse aprecieri publice. (**O.M.S.**).

**AMZ R, Gheorghe N.** (Suseni, Arge , 16 octombrie 1938 – Pite ti, Arge , 16 noiembrie 1991). Inginer horticol, cercet tor tiin ific, manager. coala Medie Tehnic Horticol , Curtea de Arge (1956), Institutul Agronomic *Nicolae B lcescu*, Bucure ti (1965). Doctorat, *tiin e agricole*, Bucure ti (1981). Stagii, în Statele Unite ale Americii. Activitate didactic , Universitatea din Craiova (1965-1968). Cercet tor, Institutul pentru Pomicultur , Pite ti (1968-1978; 1982-1991), director, Sta iunea de Cercetare Pomicol *Arge elu*, M r cineni, Arge (1978-1982). Manager, Societatea mixt libiano-român pentru material s ditor pomicol, Tripoli (1982). Volume importante (în colaborare): *Rela ii plant -sol în pomicultur* (1974); *Corela ii între principalii factori climatici i cultura soiurilor de m r i prun* (1977); *Cultura cire ului i vi inului în România* (1988). Numeroase studii, articole, reuniuni tiin ifice interne i interna ionale. Contribu ii la dezvoltarea pomiculturii i fundamentarea cercet rilor de ecologie în Arge . Diverse recunoa teri publice. (**C.D.B.**).

**AMZ R, Nicolae** (Sfâr itul secolului XIX – Prima jum tate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Arge , asociat, Florin Amz r. Întinse suprafe e de teren în localitatea Suseni, plasa Teleorman, expropriate par ial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare* din 17 iulie 1921, aplicat de guvernul condus de Alexandru Averescu. (**I.I.** ).

**AMZ R, Valentina D.** (n. Craiova, Dolj, 22 iunie 1946). Inginer horticol, cercetător principal I. *Stabilitatea Pitești din 1970*. Liceul *Nicolae Bălcescu*, Craiova (1964), Facultatea de Horticultură, Craiova (1969). Doctorat, *tiințe agricole*, București (1991). Inginer: Întreprinderea Agricol de Stat Sere, Craiova (1969-1970); șef laborator *Protecția plantelor*, Institutul de Cercetare pentru Pomicultură, Pitești, Argeș (1970-2003) Volume importante (în colaborare): **Memorator horti-viticol** (1997); **Cultura mărului** (2000); **Ghidul micului pomicultor** (2001); **Identificarea și combaterea diferitelor boli și dăunători la speciile pomice** (2003). Studii, articole, reuniuni științifice interne și internaționale. Coautor, brevete pentru noi soiuri de măr, prună, vișină. Membru, societăți profesionale în domeniu, alte recunoașteri publice. (C.D.B.).

**AMZIC, Aurel** (n. Berevoești, Argeș, 26 octombrie 1922). Inginer silvic, economist, publicist. Liceul Militar (1942), școala de Ofițeri (1944), Facultatea de Silvicultură, Brașov (1951). Doctorat, *silvicultură* (1971). Activitate didactică, Facultatea de Silvicultură, Brașov (1951-1960). Inginer proiectant, Institutul de Proiectări și Cercetări Silvice, București (1960-1986). Volume importante (în colaborare): **Tehnologia lemnului; Îndrumări tehnice pentru executarea drumurilor forestiere; Exploatarea pământurilor**. Colaborator, proiecte generale pentru rețeaua rutieră din pământurile României și **Drumul Național Transilvanian**. Studii, articole, comunicări, reuniuni științifice naționale și internaționale. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**ANA** (Secolul XIV). Doamnă, fiica voievodului rîii Românești, Nicolae Alexandru Basarab (v.) și a doamnei Clara (v.), avînd reședința la Câmpulung și Curtea de Argeș. Căstorit cu Ivan Strașmir, arhiepiscop de Vidin. Conlucrare balcanică medievală. (C.N.).

**ANA** (Secolul XIV). Doamnă, prima

soție a voievodului rîii Românești, Radu I (v.), mama domnului Munteniei, Dan I (v.), reședința la Curtea de Argeș. Contribuții directe la asigurarea continuității dinastice a Basarabilor. (C.N.).

**ANA** (~). Personaj legendar, eroină a creației populare **Balada Meșterului Manole**, glorificînd edificarea Mînăstirii Curtea de Argeș, mitul jertfei supreme, durabilitatea preocupărilor constructive și a operelor de artă. Temă predilectă în literatura autohtonă. (C.G.C.).

**ANA, Dumitru D.** (n. Vulturești, Argeș, 1 octombrie 1954). Profesor gradul I, *matematică*, manager. Liceul Pedagogic, Câmpulung (1974), Universitatea din București (1981). Activitate didactică: școala Valea Mare, Teșnești, Argeș (1981-1989); Liceul de Construcții, Pitești (1989-1994); Grupul școlar Sanitar *Ion Cantacuzino*, Pitești (1994 ~), director (2001-2006). Colaborator, organizațiile de copii și tineret din Argeș, documentare externă: Serbia (1986, 1988). Perfecționare, *managementul calității* (2006). Preocupări pentru: asigurarea logisticii specifice unităților școlare enunțate; dotarea laboratoarelor; sporirea eficienței prestațiilor la clasă și a practicii în unități specializate; pregătirea elevilor pentru olimpiade. Articole în presa din Pitești, interviuri, studii, reuniuni științifice pe diverse teme. Aprecieri publice. (D.I.G.).

**ANA IMEP/ÎNTEPRINDEREA DE MOTOARE ELECTRICE PITEȘTI** (1967 ~). Unitate economică reprezentativă de pe Platforma industrială *Pitești-Est*, specializată în producția de micromotoare (sub 0,25 Kw și peste 0,25 Kw). Investiție de stat (1966-1967). Proiect autohton, instituit din Capitală. Edificii realizate de: Instalații și Montaj, Brașov; Întreprinderea de Construcții Industriale, Pitești. Primele repere: 6 decembrie 1967. Liniile moderne de fabricație, conlucrări cu agenți economici specializați în producția bunurilor casnice, autoturismelor, instalațiilor



electrotehnice i electronice. Export profitabil, devaloare libere i convertibile, pie e din Europa de Vest i din Consiliul Economic de Ajutor Reciproc (CAER). Directori/managerei cunoscu i: Gheorghe Petcu, Octavian Abrudan, Simion Br tescu, Theodor Iona cu, Mihai Zisu (v.), Varlam Balmu (v.), Gheorghe B descu. Privatizare dup 1990, *Metoda Mebo*. Din 2003, ac ionar majoritar Gheorghe Copos (v.). Activitate afectat de criza economic a ultimilor ani. Diverse colabor ri comunitare. (I.D.P.).

**ANANIA** (? – Curtea de Arge , 3 februarie 1558). Înalt ierarh al Bisericii Ortodoxe Române. *Re edin temporar la Curtea de Arge* . Mitropolit al Munteniei (1544-1558), continuator al ini iativelor promovate de voievodul rii Române ti, Neagoe Basarab (v.), tip rirea unor valoroase c r i de cult (1545-1547). Ucis din porunca domnului Mircea Ciobanul (v.). Promotor al culturii eclesiastice autohtone. (S.P.).

**ANASTASESCU, Dimitrie I.** (Ruc r, Muscel, 23 ianuarie 1877 - ? octombrie 1960). Inginer silvic, manager, func ionar de stat. Coala Silvic , Br ne ti, Ilfov (1899), coala Superioar *Des Eaux et Forêts*, Nancy, Fran a (1903). Inginer ef (1904-1919), ocoalele silvice Mih e ti (Arge ), Horezu (Vâlcea), Nucet (Dâmbovi a), Babadag (Tulcea). Inspector general, Consiliul Silvic, Bucure ti (1919-1924), consilier administrator, Casa P durilor din România (1924-1934). Pre edinte, Ob tea mo nenilor ruc reni, Muscel (1934-1948). Stimularea dezvolt rii silviculturii autohtone în prima jum tate a secolului XX. (I.D.P.).

**ANCA** (Secolul XIV). Domni , fiica voievodului rii Române ti, Nicolae Alexandru Basarab (v.) i a doamnei Clara (v.), re edin e la Curtea de Arge i Câmpulung, Muscel. C s torit (1360) cu tefan Uroš, despot al Serbiei. Influen e favorabile pentru asigurarea echilibrului alian ei balcanice ortodoxe a timpului. (C.N.).

**ANCA, Alexandru Florian I.** (n. Racovi a, Mioveni, Arge , 18 aprilie 1954). Medic primar, *chirurgie obstetric - ginecologie*. Fiul lui **Ion A.** (v.). Liceul *Mihai Viteazul*, Bucure ti (1973), Facultatea de Medicin , Bucure ti (1979). Doctorat, *tiin e medicale*, Bucure ti (1977). Medic, Spitalul Universitar de Urgen , Bucure ti (1979 ~). *Primariat* din 1990. Volume importante (autor, coautor): *Urgen e în pediatrie* (1985, 1991, 2005); *Algoritm diagnostic i terapeutic în obstetric -ginecologie* (1996); *Obstetric i ginecologie* (1999); *Disgravidia tardiv . Strategie de terapie i diagnostic* (2004). Activitate didactic , Universitatea de Medicin i Farmacie *Carol Davila*, Bucure ti (1982 ~). Studii, articole, reuniuni tiin ifice na ionale i interna ionale. Membru, asocia ii profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (C.C.).

**ANCA, Ion P.** (n. Z rne ti, M lurenii, Arge , 8 noiembrie 1926). Medic primar, *pediatrie*, cercet tor tiin ific, manager. Liceul *Ion C. Br tianu*, Pite ti (1945), Facultatea de Medicin , Bucure ti (1951). Doctorat, *tiin e medicale*, Bucure ti (1967). Medic: Dispensarul VI de ti, Arge (1951-1954); Spitalul de Copii, Sibiu (1954-1957); Institutul de Ocrotire a Mamei i Copilului/Institutul de *Pediatrie Alfred Rusescu*, Bucure ti (1957-2002), ef, Sec ia de reanimare i terapie intensiv , 1968-1996). Cercet ri fundamentale în domeniile genetica i enzimologiei pediatrie. Volume importante (autor, coautor): *Edemul cerebral acut* (1972-1974); *Boala diaretic acut* (1983); *Urgen a în pediatrie* (1985, 1991, 2005). Numeroase studii, articole, referate, reuniuni na ionale i interna ionale. Membru, Academia de tiin e Medicale din România, alte recunoa teri publice. (C.C.).

**ANCA, Pavel** (Secolul XX). Parlamentar, militant politic. Deputat de Arge în Marea Adunare Na ional , circumscrisiile electorale Mu te ti (1952-1956) i Curtea de Arge (1957-1961), reprezentând Frontul Democra iei Populare. Ini iative legislative

pentru dezvoltarea localit ilor amintite. Aprecieri comunitare. (C.D.B.).

**ANCA, Teodora B.** (n. Berevoe ti, Arge , 29 mai 1930). Inginer silvic, cercet tor tiin ific. Liceul de Fete, Câmpulung (1949), Institutul Politehnic, Bra ov (1954). Doctorat, *silvicultur* , Bra ov (1972). Inginer, Ocolul Silvic Radna, Arad (1954-1961), Întreprinderea Forestier , Cluj (1961-1962), cercet tor tiin ific principal, Institutul de Cercet ri Forestiere, Bucure ti (1962 – 1970), secretar tiin ific, Academia de tiin e Agricole i Silvice, Sec ia silvicultur , Bucure ti (1970-1986). Volum important: *Teiul în produc ia forestier din România* (1984). Colectiv, *Tabelele dendrometrice* pentru stejar, gorun, molid, brad. Studii, articole, reuniuni na ionale i interna ionale. Colabor ri externe, China, Fran a, Germania, Statele Unite ale Americii. Diverse aprecieri publice. (I.D.P.).

**ANC R, Virgiliu Gh.** (n. Pite ti, Arge , 24 februarie 1944). Medic primar, *ginecologie*, profesor universitar. coale Medicie *Nicolae B lcescu*/Colegiul Na ional *Ion C. Br tianu*, Pite ti (1961), Facultatea de Medicin General *Carol Davila*, Bucure ti (1968). Doctorat, *tiin e medicale*, Bucure ti (1983). Medic: Clinica de Obstetric - Ginecologie *Polizu* (1971-1972); Spitalul 23 August/*Sfântul Pantelimon* (1972-1975); Spitalul Clinic *Giule ti*, Bucure ti (1975 ~). Volume importante: *Hipotrofia fetal* (1996); *Ginecologia* (1997); *Obstetrica* (1999); *Tratat de obstetric* (2000); *Tratat de patologie chirurgical* (2001). Numeroase studii, articole, reuniuni tiin ifice na ionale i interna ionale. Membru, Academia de tiin e Medicale din România, alte societ i în domeniu din ri europene i Statele Unite ale Americii. Valoroase recunoa teri publice. (C.C.).

**ANCEANU, Gheorghe Roland J.** (F g ra , Bra ov, 15 august 1929 – Pite ti,

Arge , 18 aprilie 1995). Medic primar, *pediatrie*, colec ionar i critic de art , publicist. *Stabilit la Pite ti din 1956*. Liceul *Cantemir Vod* , Bucure ti (1947), Institutul de Medicin i Farmacie, Bucure ti (1954). Medic: Spitalul Unificat Brezoi, Vâlcea (1955-1956); Spitalul de Copii, Pite ti (1956-1957); Spitalul tef ne ti, Arge (1957-1995, ef sec ie, director). *Primariat* din 1972. Colaborator, revistele *S n tatea*, Bucure ti; *Arge* , Pite ti. Stimularea *artei naive* în România, fondator, Galeria specializat din Pite ti, noutate în ar . Expuneri pe teme de art , c l torii, muzeistic , institu iile culturale din Pite ti. Cronici de specialitate, în presa timpului. Colec ionar: art clasic , art naiv , icoane pe sticl , desene ale copiilor, donate, postum, Spitalului de Pediatrie, Pite ti. Contribu ii la înfiin area Filialei Pite ti a Uniunii Arti tilor Plastici din România. Aprecieri publice. (S.N.).

**ANCHETA** (2008 ~). Publica ie s pt mânal , apare la Pite ti, director general Camelia B dulescu, redactor- ef Carmen Lis. Editor SC *Media Business* SRL Pite ti. Reportaje, investiga ii, opinii, interviuri, comentarii, portrete, subiecte de interes politic, administrativ, cultural, sportiv. Diverse colabor ri comunitare. (I.I.B.).

**ANCHIDIN, Aurel Mircea** (Secolul XX). Regizor artistic, autor dramatic literatur pentru copii, manager. *Domiciliu i activitate la Pite ti* (1957-1984). ef, Sec ia de P pu i *A chiu* , Pite ti (1957~1984); director, Teatrul *Alexandru Davila*, Pite ti (1963 – 1965). Scrieri importante (piese de teatru): *Petri or F t Frumos* (1965); *Niciodat r zboi* (1966); *Bobi zboar cu gândul* (1968); *Bum-Bum Tarabum* (1973); *Umbra lui tefan Vod* (1976). Regie, piese scrise de: Alecu Popovici (1960); Uno Leies (1964); Alexandru Mitru (1972); Jan Wilkowski (1974); Lizica Mu atescu (1982). Articole, cronici, comentarii, reuniuni na ionale în domeniu. Diverse aprecieri publice. (I.F.).

**ANDREESCU, Anghel t.** (n. Valea

Ia ului, Arge , 5 septembrie 1950). Ofi er de carier , general, *poli ie*, publicist. Liceul *Vlaicu Vod* , Curtea de Arge (1970), coala Ministerului de Interne, B neasa, Ilfov (1975), Academia de Înalte Studii Militare, Bucure ti (1984). Doctorat, *tiin e militare*, Bucure ti (1995). Activitate de comand : coala de Subofi eri de Mili ie, Slatina, Olt (1975-1990); Centrul de Perfec ionare a Cadrelor de Poli ie, Bucure ti (1990-1997); Brigada *II Mobile* Jandarmi, Bucure ti (1997-1998). General de brigad : director, Serviciul de Paz i Protec ie, Bucure ti (1998-1999); eful Jandarmeriei Române (1999-2005); secretar de stat, Ministerul Administra iei i Internelor, Bucure ti (2005-2009). General de corp de armat , chestor de poli ie în rezerv . Colabor ri didactice, profesor universitar, Academia de Poli ie *Alexandru Ioan Cuza*, Bucure ti. Volume importante: ***Terorismul. Analiz psihologic*** (1999); ***Psihologie militar*** (1999); ***Arta operativ . Încotro?*** (2000); ***Istoria Jandarmeriei Române*** (2000); ***Organiza ii teroriste*** (2007). Studii, articole, interviuri, înalte distinc ii militare. Misiuni externe. Membru, asocia ii na ionale în domeniu, alte aprecieri publice. **(F.P.)**.

**ANDREESCU, Dan Marius** (n. Corbi, Muscel, 5 octombrie 1938). Inginer, *mine i geologie*, manager, demnitar. coala Medie Nr. 1/Colegiul Na ional *Ion C. Br tianu*, Pite ti (1954), Facultatea de Mine, Petro ani, Hunedoara (1959), Facultatea de Economie pentru Industrie, Transporturi i Construc ii, Bucure ti (1979). ef sector subteran (1959-1963), ef min central (1963-1966), ef exploatare (1966-1971), director tehnic (1971-1973), Întreprinderea Minier , Hunedoara. ef sector, Ministerul Aprovizion rii Tehnico-Materiale, Bucure ti (1973-1982), ef sec ie, Ministerul Minelor, Bucure ti (1982-1990). Membru, Guvernul Provizoriu al României, pre edinte, Comisia Na ional pentru Protec ia Muncii (1990-1991), secretar de stat, Ministerul Muncii i Protec iei Sociale (1991-1997). Fondator, director general (1997-2000), pre edinte (2002 ~), Asocia ia Profesional

pentru Securitate i S n tate în Munc , Bucure ti. Contribu ii la: dezvoltarea industriei extractive miniere; valorificarea resurselor secundare de materii prime i materiale; elaborarea normelor tehnice pentru protec ia muncii. Membru, asocia ii na ionale i europene în domeniu, alte recunoa teri publice. **(C.D.B.)**.

**ANDREESCU, Grigore** (Sfâr itul secolului XIX – Prima jum tate a secolului XX). Înalt func ionar de stat. Prefect de Muscel (28 aprilie 1918 – 29 octombrie 1918; mai 1919). Aplicarea programelor guvernamentale adoptate în etapa final a ocupa iei germane din timpul particip rii României la Primul R zboi Mondial (1916-1918), preg tirea primelor alegeri parlamentare interbelice (1919), diverse ini iative locale. Strad eponim în Câmpulung, alte recunoa teri publice. **(M.B.)**.

**ANDREESCU, Marius N.** (n. Pite ti, Arge , 11 februarie 1957). Magistrat. Liceul de Electrotehnic i Fizic /Colegiul Na ional Liceal *Alexandru Odobescu*, Pite ti (1977), Universitatea *Lucian Blaga*, Sibiu (1982), Facultatea de Drept, Bucure ti (1991). Stagii în Anglia i Letonia. Doctorat, *tiin e juridice*, Bucure ti (2007). Func ionar: Prim ria Bascov, Arge (1982-1987); Consiliul Popular Jude ean Arge (1987-1990). Judec tor, Judec toria Pite ti (1991-1998), pre edinte (1994-1998); Tribunalul Arge (1998-2002), pre edinte, Sec ia penal ; Curtea de Apel, Pite ti (2002 ~). Activitate didactic , Universitatea din Pite ti (1996 ~). Volume importante: ***Drept constitu ional i institu ii politice, I, II, III*** (2001,2006, în colaborare); ***Principiul propor ionalit ii în dreptul constitu ional*** (2007).Articole în reviste din ar i str in tate. Coordonator, Programul *Proba iunea în România*, ini iat de guvernul englez (1998-2003). Membru, diverse foruri juridice din România. Recunoa teri publice. **(I.V.)**.

**ANDREESCU, Mihail M.** (n. Surdule ti, Miro i, Arge , 1950). Profesor

gradul I, *istorie*, publicist. Liceul *Nicolae B Icescu*, Pite ti (1970), Facultatea de Istorie i Filosofie, Bucure ti (1998). Activitate didactic : Liceul *Alexandru Sahia*, colile Nr. 60, 76, 79, Bucure ti (1979-1990). Asociat: facult ile de istorie, Universitatea Bucure ti (1990-1997), Universitatea *Spiru Haret*, Bucure ti (1998 ~). Volume importante: *Puterea domniei în ara Româneasc i Moldova în secolele XIV-XVI* (1999); *Istoricul M n stirii Trivalea de la fundare pân la 1800. Domeniul funciar i fondul de documente* (2000); *Documente muntene referitoare la Mitropolia rii Române ti. M n stirea Arge ului i Episcopia Arge ului* (2005); *Institu ii medievale în statele române ti. Voievodatul i principatul* (2008). Studii, articole, referate, reuniuni na ionale i interna ionale. Colaborator permanent, Societatea de tiin e Istorice din România, alte aprecieri publice. **(I.S.B.)**.

**ANDREESCU, Nicolae N.** (Poen rei, Corbi, Muscel, 20 februarie 1918 – Jilava, Ilfov, 18 iulie 1959). Preot, de inut politic, martir. Seminarul Teologic, Curtea de Arge (1938), Facultatea de Teologie, Bucure ti (1944), Paroh: Maglavit, Dolj (1944-1948), Aninoasa, Muscel (1948-1950); Nuc oara, Arge (1950-1951). Predicator avizat în combaterea ateismului. Participant la *Rezisten a armat anticomunist* de pe versan ii sudici ai Mun ilor F g ra . Arestat, torturat de Securitate, judecat de Tribunalul Militar, Regiunea II, Bucure ti, condamnat la moarte. Executat, Penitenciarul Jilava, Ilfov. Aprecieri postume. **(I.I.P.)**.

**ANDREESCU, Nicolae N.** (n. Vaideeni, Vâlcea, 11 septembrie 1933). Inginer energetician, cercet tor tiin ific gradul I, manager. *Stabilit la Pite ti din 1974*. Liceul *Nicolae B Icescu*, Râmnicu Vâlcea (1952), Institutul Politehnic, Bucure ti (1957). Stagii în Austria, Canada, Fran a. Doctorat, *tiin e tehnice*, Bucure ti (1971). Inginer, Institutul de Fizic Atomic , M gurele, Bucure ti (1957-1971), director adjunct, Institutul de

Tehnologie Nuclear (1971-1974). Director fondator, Institutul de Reactori Nucleari Energetici, Mioveni, Arge (1974-1990), cercet tor, Institutul de Tehnologie Nuclear (1990-1999). Conduc tor de doctorat (1982-2000). Coordonator de programe, Institutul de Studii i Proiectare Energetic , Bucure ti. Membru, importante asocia ii profesionale în domeniu. Studii, articole, reuniuni tiin ifice na ionale i interna ionale. Diverse responsabilit i civice. Contribu ii la fundamentarea structurilor energiei nucleare din România contemporan . Valoroase recunoa teri publice. **(E.H.)**.

**ANDREESCU, Nicoleta** (n. Câmpulung, Muscel, 5 noiembrie 1946). Medic, *analize de laborator*, publicist. Liceul *Nicolae B Icescu*, Pite ti (1964), Facultatea de Medicin General , Bucure ti (1970). Doctorat, *tiin e medicale*, Bucure ti (1992). Medic: Circumscrip ia Vrâncioaia, Vrancea (1970-1971); Policlinica Titu, Dâmbovi a (1971-1977). ef laborator, medic primar, Institutul *Cantacuzino*, Bucure ti (1977 ~). Volume importante (autor, coautor): *Infec ia uman de leptospire* (1998); *Tratat de microbiologie...* (1999); *Leptospiroza uman ...* (2003); *Tratat de microbiologie clinic* (2007). Numeroase studii, articole, reuniuni na ionale i interna ionale în domeniul medicinei de laborator. Membr , asocia ii profesionale europene, alte aprecieri comunitare. **(C.C.)**.

**ANDREESCU, Traian** (Pite ti, Arge , 1949 – Ploie ti, Prahova, octombrie 2002). Muzician, dirijor fanfar , cor, orchestre de estrad . Liceul de Muzic i Arte Plastice, Pite ti (1967), coala Militar de Muzic (subofi eri 1972; ofi eri 1974), Bucure ti. Dirijor: fanfarele militare: Bistri a (1972-1974); Breaza, Prahova (1974-1976); Pite ti (1976-1998); Corul veteranilor i Orchestra de Estrad , Casa Armatei, Pite ti. Colabor ri: Teatrul *Alexandru Davila*, Palatul Culturii, Casa Studen ilor, institu ii administrative, unit i colare din Pite ti. Coorganizator, spectacole de anvergur : stadioane, teatre de

var , gr dini publice. Muzic de promenad , protocol militar. Recunoa teri publice. (**L.P.**)

**ANDREEV, Nicolae G.** (n. Tulcea, 4 decembrie 1935). Inginer mecanic, manager. *Domiciliat la Pite ti, 1967-2003*. Liceul Teoretic, Tulcea (1953), Institutul Politehnic, Bra ov (1959). Stagiul în Fran a. Inginer: unit i economice, Gala i (1959-1967); proiectant, ef sec ie *caroserie*, director, Intreprinderea de Autoturisme *Dacia*, Coliba i, Arge (1967-1981). Director general, Societatea Mixt Româno-Francez , *Oltcit*, Craiova (1981-1986). Inginer principal, ef birou, ef serviciu (1987-1988), director (1989-1990), Intreprinderea de Asisten Tehnic Service Auto, tef ne ti, Pite ti. Director general adjunct, Centrala Industrial de Autoturisme, Pite ti (1986-1987). Inspector, consilier, SC *Automobile Dacia* SA, Mioveni, Arge (1988-1989; 1991-1992; 1994-1996). Reprezentant, Registrul Auto Român pentru Jude ul Arge (1992-1993). Expert: Inspectoratul General de Stat, Arge (1990-1991), firme private din Pite ti i Gala i (1993-1994; 1996-2003). Contribu ii la evolu ia industriei de autoturisme din România. Analize, rapoarte, comandamente, interviuri, reuniuni na ionale i interna ionale. Diverse aprecieri publice. (**I.D.P.**)

**ANDREI** (Secolul XIV). Înalt prelat al Bisericii Romano-Catolice. Episcop de Arge , atestat documentar în 1396. (**S.P.**)

**ANDREI** (Secolul XV). Înalt prelat al Bisericii Romano-Catolice. Episcop de Arge , atestat documentar în 1495. (**S.P.**)

**ANDREI** (A doua jum tate a secolului XV-Începutul secolului XVI). Înalt prelat al Bisericii Romano-Catolice. Episcop de Arge , atestat documentar în 1505. (**S.P.**)

**ANDREI** (Secolul XVII). Înalt dreg tor domnesc, *jude de Pite ti*. Nominalizat în documentele din 23 iunie 1636 i 25 octombrie 1636, atribu ii politice,

administrative, economice, juridice pentru arealul urban. Pre edinte al *Sfatului*, ales de ob tea or enilor, coordonarea activit ii celor 12 *pârgari*. Reprezentant al Cancelariei voievodale în teritoriul amintit, împuternicit cu *stabilirea drept ii rii* Române ti. Atest ri de arhiv . (**S.I.C.**)

**ANDREI, C lin Ioan I.** (n. Câmpulung, Arge , 27 august 1963). Inginer, manager, înalt fun ionar public. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1983), Institutul Politehnic, Bucure ti (1988). Inginer tehnolog (1988-1992), director departament (1992-1998), SC *ARO SA*, Câmpulung. Manager, Agen ia de Publicitate (1998-2000) i Compania de Televiziune *Muscel* (2000-2004). Primar al municipiului Câmpulung, Arge (2004 ~). Preocup ri pentru sporirea gradului de urbanizare a localit ii: sistematiz ri stradale; extinderea re elelor de ap potabil i canalizare; reabilitarea cl dirilor Colegiului Na ional *Dinicu Golescu*, Liceului Na ional de Atletism, colilor Nr. 1 i Nr. 3; proiectarea sta iei de reciclare a de eurilor; elaborarea studiului privind redimensionarea peisagistic a parcurilor. Interviuri, reportaje, reuniuni tiin ifice, colabor ri na ionale i interna ionale. Diverse aprecieri publice. (**M.B.**)

**ANDREI, Eugenia D.** (Bolgrad, Basarabia, 8 martie 1926 – Pite ti, Arge , 24 februarie 2001). Profesor gradul I, *limba francez*, manager, diplomat. *Stabilit la Pite ti din 1930*. Liceul de Fete/Colegiul colar Na ional *Zinca Golescu*, Pite ti (1944), Facultatea de Filologie, Cluj (1949). Activitate didactic : Liceul *Nicolae B lcescu*, Pite ti (1956-1970, 1979-1981; director adjunct, 1964-1967). Reprezentant a României la Federa ia Interna ional a Femeilor, Berlin, Germania de Est (1970-1977). Inspector ef, Inspectoratul colar al Municipiului Pite ti (1977-1979). Interpret oficial, vizita pre edintelui Fran ei, Charles de Gaulle, la Pite ti (17 mai 1968). Studii, articole,

interviuri, reuniuni tiin ifice na ionale i interna ionale. Diverse recunoa teri publice. (C.V.).

**ANDREI, Petre I.** (n. Pite ti, Arge , 18 februarie 1975). Muzician, pianist, interpret de jazz. Liceul de Art *Dinu Lipatti*, Pite ti (1994), Academia de Muzic , Bucure ti (1998). Membru, Uniunea Compozitorilor i Muzicologilor din România (2000). Intens activitate concertistic în Japonia (2001-2004), numeroase emisiuni *media*, participari la concursuri i festivaluri na ionale sau interna ionale: Berlin, Lisabona, Barcelona, Viena (2008). Compozi ii proprii. Albume importante: *From my heart/Din inima mea* (2001), *Joy of live/Bucuria de a tr i* (2006). Contribu ii la dezvoltarea crea iei de gen în România. Premiul Uniunii Compozitorilor din România (2008), alte aprecieri publice. (L.P.).

**ANDREIAN, M. S.** (Secolul XIX). Institutator, manager, topograf. Director, coala de B ie i Nr. 2, Pite ti. Elaborarea *Planului ora ului Pite ti* (1885), primar, Nicolae Constantinescu (v.), realizat conform solicit rilor Guvernului României, condus de Ion C. Br tianu (v.). Delimitarea teritoriului urban; împ rirea localit ii în patru sectoare: *Ro u, Galben, Negru, Albastru*, totalizând 1 653 de case de locuit. Un singur imobil avea peste dou etaje. *Planul Andreian* s-a publicat în 1894. (T.M.).

**ANDRONESCU, Dan** (n. Pite ti, 8 mai 1946). Medic, *gastroenterologie*, profesor universitar. Liceul *Gheorghe Laz r*, Bucure ti (1964), Institutul de Medicin , Bucure ti (1970). Doctorat, *tiin e medicale*, Bucure ti (1975). Medic: Institutul de Medicin Intern *Gheorghe Lupu*, Bucure ti (1970-1972); Spitalul Clinic *Brâncovenesc*, Bucure ti (1972-1978); Spitalul Universitar de Urgen , Bucure ti (1978 ~; ef clinic 1979 ~). Medic primar. Activitate didactic : Institutul de Medicin i Farmacie, Bucure ti (1976 ~). Volume importante: *Bolile aparatului respirator* (1996); *Pielonfritele* (1996);

*Reumatismul articular acut* (1996); *Actualit i de hematologie* (1999); *Caiete de gastroenterologie i hepatologie* (2008). Numeroase premii, studii, articole, reuniuni tiin ifice na ionale i interna ionale. Membru, societ ile europene i americane în domeniu, alte aprecieri comunitare. (C.C.).

**ANDRONESCU, Virgiliu G.** (n. Cet eni, Muscel, 30 iulie 1916). Medic primar, *pediatrie*, manager. Liceul *Ien chi V c rescu*, Târgovi te (1939), Facultatea de Medicin /Institutul Medico-Militar, Bucure ti (1940). Medic: unit i speciale *Vân tori de Munte* (1940-1946); Circumscrip ia Cet eni, Muscel (1946-1949); Sec ia Sanitar a Raionului Muscel (1950-1951); Canalul *Dun re-Marea Neagr* , de inut politic (1951-1953); Spitalul Unificat Sibiu (1953-1967). ef, Sec ia Pediatrie, Spitalul Regional/Jude ean Arge (1967-1976). *Primariat* (1965). Comunic ri în domeniu, Uniunea Societ ilor de tiin e Medicale din România, Filiala Pite ti. Îndrumarea metodic , unit i i a medici stagiari de specialitate din Arge -Muscel. Contribu ii la evolu ia pediatriei din Câmpulung, Sibiu, Pite ti. Aprecieri publice. (C.C.).

**ANDRONICEANU, Armenia** (n. 1 octombrie 1966). Economist, profesor universitar, publicist. *Domiciliu tradi ional în Arge* . Academia de tiin e Economice, Bucure ti (1989). Stagii: Universitatea *Reading*, Marea Britanie (1992); Universitatea *Navara*, Barcelona, Spania; Institut Superior des Affaires/Institutul Superior de Afaceri, Paris, Fran a (1995); Institutul B ncnii Mondiale i Diviziaa B ncnii Mondiale pentru Europa i Asia Central (2004). Doctorat, *management*, Bucure ti (1997). Economist, Regionala de C i Ferate, Constan a (1989-1990). Activitate didactic : Academia de tiin e Economice, Bucure ti (1990 ~). Invitat universit i din: Irlanda, Canada, Japonia, Bulgaria. Director, Unitatea de Programe Politice (2003-2004), director de proiecte (2004-2007), Guvernul României, Bucure ti. Conduc tor de doctorat

(2007). Volume, studii, articole, reuniuni na ionale i interna ionale cu tematic economic . Membr , organiza ii profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (C.D.B.).

**ANGELESCU, Dumitru** (Bucure ti, 5 martie 1885 - ?). Jurist, mare proprietar funciar, parlamentar. *Activitate temporar în Muscelul interbelic*. Facultatea de Drept, Bucure ti (1903). Avocat, Baroul Câmpulung (1905 ~), întinse suprafe e de teren în a ez ri rurale din zon . Membru marcant, Partidul Na ional Liberal, deputat de Muscel (1933-1934). Ini iative economice în domeniile pomiculturii i viticulturii. Interpel ri legislative, dona ii comunitare, aprecieri publice. (V.P.).

**ANGELESCU, Ion N.** (Strâmbeni, C ld rar, Arge , 14 decembrie 1884 – Bucure ti, 16 februarie 1930). Profesor universitar, economist, jurist, înalt func ionar de stat, mare proprietar funciar. Liceul *Ion C. Br tianu*, Pite ti (1905), Facultatea de Filosofie i Litere, Facultatea de Drept, Bucure ti (1910). Stagii în Europa de Vest. Doctorat, *tiin e economice*, München, Germania (1915). Activitate didactic : Liceul *Ion C. Br tianu*, Pite ti (1909-1913), Academia de Înalte Studii Comerciale, Bucure ti (1915 ~ 1930, rector, 1924 – 1929). Secretar general, Ministerul Industriei i Comer ului (1919), ministru, ulterior, subsecretar de stat, Ministerul Finan elor (1919-1922). Îtinse suprafe e de teren în sudul jude ului Arge . Volume importante: *Coopera ia i socialismul în Europa* (1912); *Asigur rile sociale în istoria statelor moderne* (1913); *Cunoa terea i conducerea pie ii economice* (1914); *Evolu ia economic a rilor Române ti, I* (1918); *Actualit i financiare* (1918). Numeroase studii în reviste de profil. Membru, Baroul Capitalei. Pre edinte, Asocia ia Economi tilor din România, ini iator, *Analele economice i statistice*. Strad eponim în municipiul Pite ti, alte valoroase aprecieri publice antume i postume. (S.I.C.).

**ANGELESCU, Maria I. N.** (Sfâr itul

secolului XIX – Prima jum tate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Arge . Îtinse suprafe e de teren în localitatea C teasca, plasa Dâmbovnic, expropriate par ial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare* din 17 iulie 1921, aplicat de guvernul condus de Alexandru Averescu, i *Reforma Agrar din 23 martie 1945*, adoptat de guvernul condus de Petru Groza. (I.I. ).

**ANGELESCU, Nicolae M.** (n. Rociu, Arge , 6 decembrie 1931). Medic chirurg, profesor universitar. Liceul *Ion C. Br tianu*, Pite ti (1950), Facultatea de Medicin , Bucure ti (1960), Doctorat, *tiin e medicale*, Bucure ti (1970). Stagii în: Austria, Fran a, Statele Unite ale Americii, Ungaria. Medic: circumscrip iile sanitare Negra i i Rociu, Arge (1962-1964); Institutul de Medicin i Farmacie *Carol Davila*, Bucure ti (1964 ~); clinicile *23 August/Sfântul Pantelimon* (1980-1984) i *Col ea* (1984 ~), Bucure ti. Conduc tor de doctorat. Volume importante: *Tehnici elementare de chirurgie* (1985); *Ce trebuie s tim despre cancer* (1992); *Propedeutic medicochirurgical* (1993); *Tratat de patologie chirurgical* (2001, redactor responsabil); *Scurt istoric al chirurgiei române ti* (2007). Numeroase studii, articole, reuniuni tiin ifice na ionale sau interna ionale. Membru, prestigioase asocia ii profesionale în domeniu din lume. *Doctor Honoris Causa*, Universit ile din Constan a (2000) i Craiova (2002), alte valoroase aprecieri publice. (C.C.).

**ANGELESCU, Paul** (Secolul XIX). Parlamentar, mare proprietar funciar. Deputat de Arge în Adunarea României (1869), existent din 9/21 aprilie 1866. Membru marcant, Partidul Conservator. Promovarea ideilor reformismului autohton, sus in tor al instaur rii monarhiei str ine în România. (C.D.B.).

**ANGHEL, Constantin I.** (n. Gura V ii, Albota, Arge , 17 septembrie 1955). Publicist, *istorie i statistic sportiv* . Liceul

*Textil*, Pitești (1974-1990); lider, sindicatele *Liber și Textil*, Pitești (1990), Federația Textililor din România *Sintextil*, Ploiești (1996). Volume importante: **Fotbal Club Argeș. Monografie** (1998); **Enciclopedia fotbalului argeșean** (2003). Colaborări, publicații: **Secera și ciocanul, Argeșul, Curierul de Argeș, Puls** (Pitești); **Sportul românesc** (București). Aprecieri publice. (V.M.).

**ANGHEL, Cristian** (n. Pitești, Argeș, 24 august 1950). Inginer mecanic, înalt funcționar public, profesor universitar. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul Național *Ion C. Brătianu*, Pitești (1968), Institutul Politehnic, București (1973). Doctorat, *tiința tehnică*, Cluj Napoca (1985). Tehnolog, *Intreprinderea Autobuzul*, București (1974-1976); inginer proiectant, *Ceprom*, Satu Mare (1976-1978). Activitate didactică și de cercetare, Universitatea din Baia Mare, Maramureș (1978-~). Membru marcant, Partidul Național Liberal: președinte, Organizația Maramureș; vicepreședinte, Biroul Central (2009-~). Primar, Municipiul Baia Mare, mandate succesive (1993 – 2010). Suspendat din funcție (2010). Volum important: **Probleme de mecanică statică** (1991). Numeroase studii, articole, reuniuni naționale și internaționale în domeniile industriei, didacticii, urbanismului, ocrotirii mediului. Documente externe. Membru, asociații profesionale autohtone și europene. Persoană controversată în aplicarea managementului administrativ. (I.A.B.).

**ANGHEL, Dumitru Th.** (n. Gliganu de Jos, Rociu, Argeș, 22 septembrie 1935). Profesor gradul I, *limba română*, publicist. Școala Medie Tehnică de Comerț, Pitești (1953), Universitatea *Constantin I. Parhon*, București (1959). Activitate didactică: colile Bârlogu (1959-1961) și Babaroaga, Argeș (1961-1963); liceele Mozăceni (1963-1968, director), Costești (1968-1990), *Alexandru Odobescu*, Pitești, Argeș (1990-1998). Numeroase articole în: *Albina, Argeș, Secera și Ciocanul, România liberă, Curierul de*

*Argeș* (redactor). Creații literare: versuri, proză scurtă, reportaje. Membru fondator, Asociația Folclorilor *Constantin Rădulescu-Codin*, Argeș, reuniuni științifice naționale. Recunoașteri publice. (C.V.).

**ANGHEL, Dumitru V. P.** (n. Leordeni, Argeș, 14 octombrie 1930). Inginer aviator, cercetător științific, manager. Liceul *Mihai Eminescu*, București (1949), Institutul Politehnic, București (1953). Stagii în: Anglia, China, Federația Rusă, Franța, Polonia. Proiectant, Uzina de Avioane, Bacău (1953-1968), inginer (1968-1972), director tehnic (1972-1978), șef, Serviciul Studii Proiectare (1978-1985), Institutul de Cercetări Aeronautice, București, consilier tehnic, *Întreprinderea de Avioane, Craiova, Dolj* (1985-1991). Contribuții la realizarea prototipului avionului de luptă reactiv *IAR 93* și avionului de coală reactiv *IAR 99*. Alte dotări pentru industria aeronautică românească. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**ANGHEL, Florin** (Ungheni, Argeș, 25 martie 1917 – Pitești, Argeș, 1 noiembrie 1986). Profesor gradul I, *limba română - limba franceză*, publicist. Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1936), Facultatea de Litere, București (1942). Activitate didactică: școala Normală *Carol I* și Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Muscel (1942-1950); școala Medie Nr. 2, Pitești (1954-1956); Liceul *Nicolae Bălcescu*, Pitești (1958-1977). Referent, Ministerul Învățământului (1950-1951), redactor șef adjunct, *Agerpres*, București, redactor, *Emisiuni pentru străinătate*, Radio București (1951-1954); corespondent regional *Agerpres* (1954-1956). Volume importante: **Municipiul Pitești pe noi coordonate** (1969, în colaborare); **Doi bătăi și un cântec** (1979, dramatizare); **Dulcea povară a anilor tinereți** (1981); **Adolescența e ca zorile** (1984). Eseuri în: **Secera și ciocanul**, Argeș, Pitești; **România liberă, Contemporanul, Gazeta literară**, București. Editor, revista *Măști*, Liceul *Nicolae Bălcescu*, Pitești. Diverse aprecieri publice. (M.S.).



**ANGHEL, Georgeta Gh.** (Priboieni, Arge , 10 august 1935 - Bucure ti, 18 mai 2004). Solist , *muzic popular* . Studii de specialitate în Capital . Profesionist , orchestrele: *Flac r Prahovei*, Filarmonica Ploie ti (1952-1953); *Doina Arge ului*, Pite ti (1953-1967); *Barbu L utaru*, Filarmonica *George Enescu*, Bucure ti (1967-1970). Din repertoriu: *M i neicu , m i vecine; Când eram tân r fat ; Sârba Priboienilor; Bat -te, neic , norocul!; Am i eu un dor pe lume*. Discografie: *Spune, Arge ule, spune!*, dirijor, Gheorghe Zamfir. Turnee europene. Numeroase înregistr ri audio i video, premii na ionale, alte aprecieri publice. **(L.P.)**.

**ANGHEL, Gheorghe** (Secolul XIX). Înalt func ionar public, *magistrat/primar* al ora ului Câmpulung, Muscel (1832, 1833). Ales anual de *adunarea ob teasc* , în conformitate cu prevederile *Regulamentului Organic* (1831). Jur mânt în fa a Crucii din centrul localit ii. Premiere: bugetul de venituri i cheltuieli, planul urbanistic, pia a comercial . Colaboratori: membrii *sfatului* (cinci persoane), mai cunoscu i: Grigore Chiriazino; Gheorghe Ruc reanu. Atest ri documentare: Muzeul Municipiului Câmpulung. Aprecieri publice postume. **(M.B.)**.

**ANGHEL, Ion G.** (n. Rociu, Arge , 22 septembrie 1957). Medic *otorinolaringologie*, publicist. Liceul *Ion Barbu*, Pite ti (1976), Facultatea de Medicin General *Carol Davila*, Bucure ti (1983). Doctorat, *tiin e medicale*, Bucure ti (1995). Stagii, Statele Unite ale Americii (1996-1998). Medic primar, Spitalul Clinic *Col ea*, Bucure ti (1983~). Volume importante: *Aspecte clinice i terapeutice privind perfora iile posttraumatice ale membranei timpanice; Tumori maligne ale pavilionului auricular; Rinoplasme corectoare; Tumori rare cervicale; Limfangiomul chistic*. Numeroase studii, articole, reuniuni tiin ifice na ionale sau interna ionale. Membru, prestigioase foruri

profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. **(C.C.)**.

**ANGHEL, Petru a** (Pope ti, Arge , 3 septembrie 1929 - N vodari, Constan a, 2 februarie 2001). Solist , *muzic vocal cult* , func ionar public. coala Popular de Art , Pite ti, *Clasa Maria Dohatcu* (1966). Salariat , Intreprinderea Jude ean de Gospod rire Comunal i Locativ , Arge (1954-1984). Premiul I i Trofeul Festivalului Na ional de Roman e *Crizantema de Aur*, Târgovi te, Edi ia I, octombrie 1968, cu piesele: *Ri a, iganca*, de Ionel Fernic, i *Poarta*, de Ioana Radu. Rolul principal, al turi de Ion Dacian, în opereta *Ana Lugojana*, de Filaret Barbu, alte partituri speciale în spectacolele muzicale realizate la Palatul Culturii, Pite ti. **(L.P.)**.

**ANGHELESCU, Adrian G.** (n. Câmpulung, Muscel, 2 februarie 1940). Critic i istoric literar, eseist, editor. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1959). Universitatea din Bucure ti (1964). Doctorat, *filologie*, Bucure ti (1988). Redactor, Sec ia cultur , ziarul *Scântea*, Bucure ti (1964-1972); inspector, Consiliul Culturii i Educa iei Socialiste, Bucure ti (1972-1973). ef sec ie, redactor ef, redactor principal, Editura *Eminescu*, Bucure ti (1973-1996), redactor, Editura *Funda iei Culturale Române*, Bucure ti (1996-2005). Volume importante: *Crea ie i via* (1978); *Vârstele lui Prometeu* (1984); *Vedere dinspre Eyub* (1986); *Barocul în proza lui Arghezi* (1988); *Gânduri în asfin it* (1999). Diverse recunoa teri publice. **(M.S.)**.

**ANGHELOIU, Ion** (n. Oarja, Arge , 1927). Ofi er de carier , general, profesor universitar, cercet tor tiin ific. Liceul Militar, Craiova, Dolj, Academia Tehnic Militar , Bucure ti. Doctorat, *electronic* , Bucure ti. Cadru didactic, institu ii militare din Capital . Volume importante: *Lupta radioelectronic* (1963); *Linii radio i radioreleu* (1964); *Informa ie i semnal* (1966, în colaborare); *Teoria codurilor* (1980). Numeroase studii, articole, reuniuni tiin ifice na ionale i

interna ionale. Conduc tor de doctorat. Premiul *Traian Vuia* al Academiei Române, alte recunoa teri publice. (**G.I.N.**).

**ANINOASA** (Secolul XV ~). Comun din jude ul Arge , apar inând tradi ional zonei Muscel, satele: **Aninoasa**, Bro teni, Sl nic, Valea Sili tii. Suprafa a: 57,6 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3 432 (1970); 3 307 (2008). Atestare documentar : 1437 (Aninoasa de Sus i Rugeni), 1526 (Sl nic). Monumente istorice: M n stirea Aninoasa (1677), cruci de piatr (XVIII, 1848); bisericile Sl nic (1865), Valea Sili tii (1894). Monumente ale eroilor: Aninoasa, Valea Sili tii (1920), Sl nic (1922). coal (1839); c min cultural (1948), bibliotec public (1963). Banca de Credit *Râu orul*; b ncile populare *Lumina* (1905-1948), *Sfîn ii Petru i Pavel* (1926-1948). Min de c rbune. Zon pomicol , zootehnic , forestier . Cooperativ Agricol de Produc ie (1962-1990), Complex pentru Cre terea Taurinelor (1982-1990), integrate Consiliului Unic Agroindustrial de Stat i Cooperatist Schitu Gole ti (1976-1990). Trasee rutiere na ionale spre Câmpulung i Curtea de Arge , turism rural. Fond cinegetic. Scrieri monografice: Mihaela Lina (2002); Teodor Mavrodin (2010). Valoroase informa ii documentare. (**G.C.**).

**ANINO ANU** (Secolul XIX ~). Familie tradi ional din Aninoasa, Muscel; proprietari funciari i urbani, comercian i, ingineri. Mai cunoscu i: **Constantin A.** (Aninoasa, Muscel, 1783 – Câmpulung, Muscel, 21 aprilie 1868), negu tor, autorul unei cronologii a domnitorilor (1290-1802), versuri dedicate, p strate în manuscris; **Constantin C. A.** (v.); **Petre C. A.** (1829 - ?), comerciant, membru în Consiliul General Jude ean Muscel, militant pentru dezvoltarea industriei; **Ion C. A.** (1838 - ?), comerciant în Vl de ti, Muscel; **Gheorghe P. C. A.** (1865 - ?), meseria în Câmpulung, Muscel. Diverse aprecieri publice. (**N.P.L.**).

**ANINO ANU, Constantin C.**

(Câmpulung, Muscel, 2 octombrie 1831 – Bucure ti, 3 iulie 1880). Inginer, func ionar de stat, parlamentar. coala de Poduri i osele, Bucure ti (1854), coala Central de Arte i Manufacturi, Paris, Fran a (1859). ef de divizie, inspector general, Direc ia Lucr rilor Publice, membru în Comisia Tehnic , Ministerul de Interne, Bucure ti (1859-1880). Contribu ii directe la: *hot rnicia* mo iilor Schiopuri i Valea Rati, Râmnicu S rat; instalarea i exploatarea telegrafului în Principatele dun rene; stabilirea traseului rutier Rasova-Constan a; avizarea proiectelor pentru colile tehnice de drumuri; osele, mine, arhitectur ; aplicarea *Sistemului Metric Zecimal* i a *Legii Rurale* (1864) în România; introducerea iluminatului cu gaz în Bucure ti. Partizan al construirii magistralei feroviare Craiova-Caracal-Ro iorii de Vede-Bucure ti. Profesor, *matematic* , institu ii de înv mânt din Capital . Deputat în Adunarea Deputa ilor, raportor, Comisia bugetar (1873, 1874). Scrieri în domeniul tehnic. Multiple aprecieri publice. (**N.P.L.**).

**ANSAMBLUL CORAL AL SFATULUI POPULAR OR ENESC PITE TI** (1949-1955). Forma ie coral mixt , pe patru voci, dirijor, Tache Sâmbotin, profesor de muzic , Liceul de B ie i, Pite ti. Repertoriu prevalent na ional. Continuarea activit ii corale, dup 1955, sub conducerea profesorului Emanoil Popescu (v.), Palatul Culturii, Pite ti. (**L.P.**).

**ANSAMBLUL FOLCLORIC CARPA I CÂMPULUNG** (1969 ~). Forma ie artistic de amatori a Casei Municipale de Cultur *Tudor Mu atescu*, Câmpulung, Arge . Orchestr popular de acompaniament (*Brâu le ul*), existent din 1950. Repertoriu diversificat, reprezentând principalele zone etnografice autohtone. Numeroase spectacole pe importante scene din România. Turnee externe: Belgia, Cehia, Germania, Olanda, Slovacia. Premii, diplome, trofee, festivaluri i concursuri na ionale sau interna ionale, titluri de laureat, alte aprecieri comunitare. (**C.G.C.**).

**ANSAMBLUL FOLCLORIC CHINDIA PITE TI** (1969-2003). Forma ie artistic reprezentativ a jude ului Arge , activitate în cadrul Clubului *Petrochimistul*, Platforma Industrial Pite ti Sud. Fondator, Constantin B rbulescu; coregrafie, Dorin Oancea (v.), Marian St noiu; dirijori, Florea Voinicil (v.), Gheorghe Mugur, Emil T nase (v.), Dorel Manea (v.); conducerea artistic , Constantin Sorescu (v.). Spectacole, concursuri, titluri de laureat, turnee în state din Europa i Asia. (C.G.C.).

**ANSAMBLUL FOLCLORIC CURTEA DE ARGE** (1970 ~). Forma ie artistic de amatori a Casei Municipale de Cultur *George Topîrceanu*, Curtea de Arge . Colabor ri permanente cu Orchestra profesionist *Doina Arge ului*, Pite ti. Repertoriu diversificat, reprezentând principalele zone etnografice autohtone. Numeroase spectacole pe importante scene din România. Turnee externe în ri ale Uniunii Europene. Premii, diplome, trofee, festivaluri i concursuri na ionale sau interna ionale, titluri de laureat; alte aprecieri comunitare. (C.G.C.).

**ANSAMBLUL FOLCLORIC DORUL PITE TI** (1978 ~). Colectiv artistic de referin al României, apar inând Centrului Jude ean pentru Conservarea i Promovarea Culturii Tradi ionale Arge , coregraf fondator, Dorin Oancea (v.). Ini ial (1956), echip mixt de dansuri populare, Palatul Culturii Pite ti, instructor, Natalia Petreanu (v.), i orchestr de acompaniament, dirijori, Alexandru Busuioc, Emil T nase (v.), formând, împreun , Ansamblul de amatori *Doina*. De la 1 ianuarie 2008, Ansamblu profesionist, finan ator, Consiliul Jude ean Arge , director artistic, Dorin Oancea, conducerea muzical , Marin Mihalcea, coregrafie, C t lin Oancea. Numeroase spectacole, premii i titluri de laureat, discografie, festivaluri na ionale i interna ionale din Europa, Asia, America. Volum omagial: Dorin Oancea, *Doina de*

*Dor...Dorul de Doin* , Pite ti, 2007. (C.G.C.).

**ANSAMBLUL FOLCLORIC PLAIURI ARGE ENE PITE TI** (1971-2006). Forma ie artistic reprezentativ din România, Casa de Cultur a Sindicatelor, Pite ti. Coregraf fondator, Ion Polexe (v.), dirijor, Florea Voinicil (v.); instructori cunoscu i: Constantin Sorescu (v.), Marian St noiu, Stelian Martin, Dorin Oancea (v.), Gigi Floroiu. Valorificarea i promovarea artei populare din zona Arge -Muscel. Numeroase festivaluri na ionale, titluri de laureat, turnee în ri din Europa, America de Sud, Asia. Emisiuni *media*, discografie, spectacole demonstrative, film ri pe mari scene balcanice. (C.G.C.).

**ANSAMBLUL MONUMENTAL MEMORIAL EXPERIMENTUL PITE TI** (2002). Lucr ri de art plastic , aflate în imediata apropiere a fostului Penitenciar Pite ti, devenit, dup 1990, proprietatea SC *Argecom SA* i *Conarg SA*, din 2009, clasat monument istoric în categoria *Ansamblu memorial Grupa A*. Componente: Harta *Geografia deten iei românilor*, prezentând peste 100 de închisori politice din timpul regimului comunist; *Zidul t cerii*, cu foi or de paz , i o u autentic de celul de la închisoarea din Pite ti; *Obeliscul*, sugerând, stilizat, umbra unui de inut supus torturii; *Crucea memorial* , inscrip ionate numele celor mor i în a a numitul *Experiment Pite ti – reeducarea prin tortur* ; *stânca* din marmur care simbolizeaz lupta grupurilor înarmate din mun ii Arge ului i Muscelului împotriva comuniz rii României. Ini iatori: Asocia ia Fo tilor De inu i Politici, Filiala Arge ; Funda ia Cultural *Memoria*, Filiala Arge ; Prim ria Municipiului Pite ti. Idei plastice: Gheorghe Dobric (v.). Edificat, în etapa 1995-2002, prin dona ii i alte contribu ii publice. (I.I.P.).

**ANSAMBLUL MUZICAL DE AMATORI AL JUDE ULUI ARGE** (1947 – 1971). Colectiv artistic înfiin at, la Pite ti,

sub conducerea profesorului Grigore Mircescu și a compozitorului Emil Lerescu (v.). Inițiat de Consiliul Sindicatelor Unite Arge . Spectacole în fabrici, uzine, instituții, garnizoane militare, sate. Repertoriu internațional. (L.P.).

**ANTARG SF** (1994-1996). Publicație de anticipație, editată de Cenaclul *Antarg*, Pitești. *Serie nouă* (2002), Centrul Cultural, Pitești, redactor-șef fondator: Cezar Mazilu, președintele cenaclului. (I.I.B.).

**ANTICIPAȚIA** (1984 – 1990). Supliment cu tematică specială al revistei *Arge*. Fondator: Alexandru Boiu (v.); președinte, Grup *SF Hidalgo*, Pitești. (I.I.B.).

**ANTOCHI, Iosif G.** (Pătrăuți, Suceava, 23 august 1914 - Bonn, Germania, 30 septembrie 1997). Membru de onoare din străinătate al Academiei Române (21 aprilie 1993). Profesor universitar, cercetător științific, poliglot. *Activitate temporară în Arge* (1964-1980). Liceul de Băieți, Suceava (1933), Facultatea de Litere, Cernăuți (1937), Facultatea de Drept, București (1945). Doctorat, *pedagogie*, Heidelberg, Germania (1941). Prestații didactice: Institutul Agronomic, București; Direcția învățământ, Ministerul Agriculturii, București (1945-1954); Institutul Politehnic, București (1954 -1958); Institutul de Științe Pedagogice, București (1958-1964); *Institutul de Învățământ Superior, Pitești* (1964-1980). Invitat, Universitatea Renan *Friedrich Wilhelm*, Bonn, Germania (1974~1984). Volume importante: *Istoria gândirii pedagogice universale* (1959); *Istoria pedagogiei* (1961). Numeroase articole, studii, conferințe, reuniuni naționale și internaționale. Traduceri comentate din mari pedagogi ai lumii. Membru, Asociația Mondială de Științe ale Educației, vicepreședinte, Asociația *Comenius* (Cehia), alte valoroase foruri științifice în domeniu. Contribuții importante la înființarea și evoluția primelor facultăți din Pitești. Diverse recunoașteri publice. (S.D.V.).

**ANTON, Adina t.** (n. Pitești, Arge , 6

octombrie 1984). Sportiv de performanță, *atletism*. Liceul Sportiv, Pitești (2002), Universitatea din Craiova, Dolj (2006). Fiica antrenorei Doina Anton (v.). Record național, juniori, *săritură în lungime* (6,63 m.). Locul I: Campionatele mondiale de juniori din Jamaica (2002), Jocurile Poliției de la Praga; locul II: Campionatele europene de juniori de la Tampere, Finlanda. Succese importante: Campionatele europene de la Madrid (Spania) și Götteberg (Germania); Jocurile universitare de la Izmir (Turcia), Concursul Tineretului de la Erfurt (Germania). Componentă a lotului României pentru Olimpiada de la Atena (2004). Titluri la campionatele naționale și balcanice de seniori. Aprecieri publice. (L.V.M.).

**ANTON, Constantin A.** (n. Ulești, Suseni, Arge , 19 octombrie 1950). Ofițer de carieră, general, *transmișiuni*. Liceul Militar *Dimitrie Cantemir*, Breaza, Prahova; coala Militar de Ofițeri Activi Transmișiuni, Sibiu, Academia Tehnică Militară, București. Doctorat, *științe tehnice*, București. Colaborări didactice, Universitatea din Pitești. Studii, articole, referate publicate în reviste de specialitate din țară. Membru, apreciate societăți profesionale europene. Diverse recunoașteri publice. (GLN.).

**ANTON/SPÂNU, Doina t.** (n. Dărmănești, Bacău, 9 mai 1957). Sportiv de performanță, *atletism*, profesor, *educație fizică*, gradul I, antrenor emerit. *Stabilită la Pitești din 1968*. Liceul *Zinca Golescu*, Pitești (1976), Institutul de Educație Fizică și Sport, București (1981). Legitimată: coala Sportivă, Pitești (1968-1976), Clubul Sportiv Municipal, Pitești (1977-1982). Record personal, *săritură în lungime* (6,60 m). Medaliată la Campionatele europene de juniori din 1973 și 1975. Componentă a lotului României pentru Olimpiada de la Montreal, Canada (1976) și a echipei Europei, *Cupa Mondială* (1979), Montreal. Antrenor pentru loturile României, Campionatele europene și mondiale de juniori sau de seniori, Olimpiadele de la Atena, Grecia

(2004) și Beijing, China (2008). Rezultate deosebite în: Chile (2000), Jamaica (2002), Grecia (2004). Activitate didactică, Liceul cu Program Sportiv, Pitești. Aprecieri publice. (N.M.).

**ANTON, Elena C.** (n. Uda, Argeș, 23 mai 1959). Artist plastic, pictură. Liceul de Muzică și Arte Plastice, Pitești (1978), Institutul Nicolae Grigorescu, București, *Clasa Ion Stendl* (1983). Intensă activitate expozițională în România (1988 ~), Spania (1991-1995), Franța (1993), Italia (1994), Norvegia (1998), Statele Unite ale Americii (2002, 2007), Austria (2004). Simpozioane naționale. Realizarea unor lucrări de artă monumentală (Constanța, Curtea de Argeș, Onești). Tablouri în muzee sau colecții particulare, state ale Uniunii Europene. Membră, Uniunea Artiștilor Plastici din România (1991); Asociația Pictorilor și Sculptorilor din Spania (1991-1995), alte recunoașteri publice. (S.N.).

**ANTON, Ion C.** (Făgețel, Olt, 6 noiembrie 1934 – Pitești, Argeș, 14 octombrie 1997). Economist, manager, publicist. *Stabilitatea Pitești din 1957*. Școala Medie Tehnică Financiară, Slatina, Olt (1953), Academia de Studii Economice, București (1957). Doctorat, *tiința economică*, București (1981). Economist: Sfatul Popular Regional Argeș (1957 – 1962), director adjunct, Administrația Asigurilor de Stat Argeș (1962 – 1965); Comisia Economică a Judeului Argeș (1965-1968); director, Direcția de Statistică Argeș (1968 – 1991); inspector, Direcția de Control Argeș a Ministerului Finanțelor (1991 – 1993); Curtea de Conturi Argeș (1993-1997). Volume importante: *Anuare statistice ale judeului Argeș* (1969~1990, coordonator); *Localitățile judeului Argeș* (1971, în colaborare); *Perfecționarea sistemului informațional al resurselor de muncă și al utilizării lor în profil teritorial* (1979); *Argeș. Monografie* (1980, în colaborare). Studii, articole, analize, în: *Revista Economică*, *Revista de Statistică*, *Revista Finanțelor și Credite*. Recunoașteri

publice. (L.B.).

**ANTONESCU** (Secolul XVIII ~). Familie tradițională din Pitești, Argeș. Mari proprietari funciari și urbani, funcționari publici, ingineri, profesori universitari, diplomați, ofițeri, scriitori, militanți politici, parlamentari, înalți demnitari. Mai cunoscuți: Nicolae Antonescu (Secolul XIX), funcționar public, întinse suprafețe de teren, case, pături, Valea Mare, Teșnești, Muscel; **Eftimie N. A.** (v.), **Emanuel N. A.** (v.), **Aurelian N. A.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX), inginer silvic; **Mihai A.** (v.), **Ioan/Ion I. A.** (v.). Importante recunoașteri publice antume și postume, analize istorice controversate. (F.P.).

**ANTONESCU, Eftimie N.** (Pitești, Argeș, 16 decembrie 1876 – București, 11 noiembrie 1957). Jurist, profesor universitar, diplomat, parlamentar. Frate cu **Emanuel N. A.** (v.). Studii liceale în Capitală, Facultatea de Drept, București (1899). Doctorat, *tiința juridică*, Iași. Magistrat, tribunalele județelor Covurlui, Putna, Ilfov, Înalta Curte de Casație, București (1899-1914). Profesor, Academia de Înalte Studii Comerciale, București (1924-1956). Reprezentant guvernamental, Conferința de Pace de la Paris, Paris (1919-1920), vicepreședinte, Delegația Permanentă a României, Societatea (Liga) Naționalilor Geneva, Elveția (1930-1931). Membru marcant, Partidul Național Liberal (1920-1940), ministru de finanțe, ambasador în Marea Britanie, senator de Gorj. Volume importante: *Drept internațional* (ediții succesive); *Sacrificiile românești* (1919); *Codul comercial* (1925, Premiul Academiei Române); *Rolul, rostul și menirea Academiei Comerciale* (1944). Numeroase studii, articole, interviuri, comentarii, reuniuni juridice naționale și internaționale. Strădănie eponimă în municipiul Pitești, alte valoroase recunoașteri publice antume și postume. (Z.I.).

**ANTONESCU, Emanuel N.** (Pitești, Argeș, 20 februarie 1870 – București, 13

aprilie 1949). Jurist, profesor universitar, dramaturg. Frate cu *Eftimie N. A.* (v.). Liceul *Sfântul Sava*, București (1888), Facultatea de Drept, București (1893). Doctorat, *tiința juridică*, Berlin, Germania (1898). Profesor, universitățile din Iași (1901-1904) și București (1904-1948). Avocat, Baroul Ilfov. Membru marcant: Partidul Conservator (1892-1918), Liga/Partidul Poporului (1918-1929, ales în Delegația Prezidențială, Comitetul de Direcție, Comitetul Executiv); Partidul Național românesc (1929-1947). Membru fondator: Liga Culturală Română, București (1890); Consiliul Național al Unității Române, Paris (1918); Asociația *Pro Transilvania* (1940). Deputat de Argeș (1901,1911). Preocupări literare, dramaturgie în versuri: *În preajma Tronului* (1894, Teatrul Național din București); *Dochia* (1927, Teatrul Comunal din Pitești; 1928, Teatrul Național din București). Volume importante: *Filozofia dreptului și știința juridică* (1902); *Teoria generală a obligațiilor în dreptul civil românesc* (1908); *Discurs* (1911); *Mezoterul Manole/Mănăstirea Argeului* (1923/1933); *Dragoste nordică* (1929). Colaborări, revistele *Convorbiri literare* și *Epoca*. Importante recunoașteri publice antume și postume. (Z.I.).

**ANTONESCU, Ion** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Profesor, *matematică*, manager. *Domiciliu tradițional în Câmpulung, Muscel*. Facultatea de Matematică, Universitatea din București (1908). Activitate didactică: Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Muscel (1908 ~), director (1920 – 1936). Președinte, Comitetul școlar. Negocierea terenului, fixarea amplasamentului, așezarea pietrei fundamentale (1925) pentru clădirea liceului, edificiu reprezentativ al orașului Câmpulung, Muscel, inaugurat în 1937. Insistență metodică, privind însușirea cunoștințelor matematice de elevi. Studii, articole, comunicări în domeniu, interviuri, colaborări de presă, acțiuni filantropice. Importante aprecieri comunitare. (M.B.).

**ANTONESCU, Ioan/Ion I.** (Pitești, Argeș, 2 iunie 1882 – Jilava, Ilfov, 1 iunie 1946). Ofițer de carieră, mare al, înalt demnitar, conducător al statului. Școala Specială de Infanterie și Cavalerie (1904), școala Superioară de Război, București (1913). Succesiv: general de brigadă (1931); general de divizie (1937); general de corp de armată (1940); general de armată (5 februarie 1941); mare al (22 august 1941). Activitate de comandă: garnizoanele Galați (1907-1913), Cluj (1913-1916), Pitești (1933-1937), școala Superioară de Război, București (1927-1929. 1931-1933), Corpul 4 Teritorial (1938). Responsabilități strategice: șef, Biroul *Operații*, Statul Major al Diviziei 1 Cavalerie (1913); șef, Secția *Operații*, Marele Cartier General al Oțirii Regale Române (1916-1919); șef, Marele Stat Major al Armatei (1933); titular, ministru al Apărării (1937-1938); ad-interim, Departamentul Aerului și Marinei (1938-1940). Misiuni externe: Rusia (1917), Serbia, Turcia, Franța (1919), Polonia (1920), atașat militar, Paris și Londra (1922-1926), expert, conferințele internaționale de la Paris (1919-1920), Londra (1924), Geneva (1924, 1933). Domiciliu forțat, Mănăstirea Bistrița, Vâlcea (9 iulie – 27 august 1940). Președinte, Consiliul de Miniștri al României, *conducător al statului* (1940-1944), prevalență comparativ cu Garda de Fier. Aliat al *Axei*, în cel de Al Doilea Război Mondial, *Frontul de Est* (1941-1944), împotriva Uniunii Sovietice (recuperarea temporară a Basarabiei și a Bucovinei de Nord); participare militară în adâncimea dispozitivului *Armatei Roșii* (1941-1943), insuccese (1943-1944). Considerat responsabil pentru: *programul* de la Iași (1941); deportarea evreilor și a romilor în Transnistria. Arestat, București, lovitură de palat regal (23 august 1944), detenție la Moscova, judecat, *Tribunalul Poporului din România*, condamnat la moarte (17 mai 1946), executat (1 iunie 1946), incinerat. Studii, planuri, lucrări de tactică militară sau politică, rapoarte externe, tratate, convenții, discursuri. Valoroase recunoașteri antume, controversate istorice postume, interne și internaționale.

Străzi eponime la Pitești și Câmpulung. Atestări documentare, genealogie, obiecte personale, Muzeul Judeean Argeș. **(S.T.)**.

**ANTONESCU, Mihai A.** (Nucet, Dâmbovița, 18 noiembrie 1904 – Jilava, Ilfov, 1 iunie 1946). Jurist, profesor universitar, om politic, demnitar. *Integrat arealului argeșean prin familie tradițională, studii, domiciliu.* Liceul Ion C. Brătianu, Pitești (1920), Colegiul Sfântul Sava, București (1922), Facultatea de Drept, București (1926). Doctorat, *tiință juridică*, București (1929). Avocat, Baroul Capitalei. Activitate didactică, Academia de Înalte Studii Comerciale, București (1929-1940). Membru marcant, Partidul Național Liberal *Gheorghe I. Brătianu*. Ministrul Justiției (1940-1941), ministrul Propagandei Naționale, ministrul Afacerilor Străine, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, șef interimar al Executivului (1941-1944). Colaborări guvernamentale cu Ioan I. Antonescu (v.). Adept al intrării României în cel de Al Doilea Război Mondial alături de Germania (1941). Tratatative ulterioare cu cercuri diplomatice ale *Națiunilor Unite*. Arestat, 23 august 1944, București, detenție la Moscova, judecat, *Tribunalul Poporului din România*, condamnat la moarte (17 mai 1946), executat (1 iunie 1946), incinerat. Scrieri importante: *Deux années de gouvernement: 6 septembrie 1940 – 6 septembrie 1942* (1942); *În serviciul țării. Cuvânturi* (1942); *Mareșalul Ion Antonescu, conducătorul României* (1943); *Legile pentru reforma regimului presei și profesiunii de ziarist* (1944). Studii, articole de drept internațional, interviuri, tratate, convenții. Importante aprecieri publice antume, controverse istorice postume. Atestări documentare, Biblioteca Judeeană *Dinicu Goleșcu* Argeș. **(Z.I.)**.

**ANTONESCU, Petre P.** (Pitești, Argeș, 25 octombrie 1891 - ?). Ofițer de carieră, general, *artilerie*. Combatant: Campania balcanică din 1913 (sublocotenent); Primul Război Mondial (1916-1918): locotenent (1916), căpitan (1917). Ordine și medalii

românești, Ordinul rus *Sfântul Stanislav*, Clasa a III-a. General (1930). Comandant, Brigada XXXI Artilerie din 1931. Aprecieri publice antume și postume. **(G.I.N.)**.

**ANTONESCU, Tache G.** (Secolul XIX). Funcționar public, militant politic. Activitate revoluționară la 1848 în Pitești, numit *subadministrator de plasă* (subprefect). Răspândirea *Proclamației de la Islaz (Noua Constituție)*, participare la arderea *Regulamentului Organic* și a *Arhondologiei (Condica rangurilor boierilor)*, Grădina publică, septembrie 1848. Adept al rezistenței militare împotriva trupelor străine de ocupație. Judecat, condamnat și înțemnițat, *Mănăstirea Văcărești*, București (13 decembrie 1848-26 februarie 1849). Susținător al Unirii Principatelor Române (1859). Inițiative privind evoluția modernă a Argeșului. Consemnări documentare, Arhivele Statului, Pitești. Aprecieri publice. **(P.P.)**.

**ANTONIU, Gheorghe** (Secolul XX). Înalt funcționar public, militant politic. Primul președinte al Sfatului Popular Regional Pitești (1950-1952), demnitate instituită conform *Legii Nr. 5*, Marea Adunare Națională, București, 6 septembrie 1950. Coordonarea elaborării parametrilor locali pentru: primele planuri economice; electrificarea rurală; cooperativizarea agriculturii; începerea exploatarea petrolului; înființarea întreprinderilor industriale de stat. Diverse recunoașteri publice antume. **(I.T.B.)**.

**ANTONOVICI, Octavian A.** (Fundu Moldovei, Suceava, 2 octombrie 1921 – Pitești, Argeș, 2 martie 2010). Medic primar, *obstetric ginecologie*, publicist. *Stabilitatea Pitești din 1971*. Liceul *Drago Vodă*, Câmpulung Moldovenesc, Suceava (1940), Facultatea de Medicină, Cluj (1948). Medic: Întreprinderea Minieră și Circumscripția Sanitară Iacobeni, Suceava (1948-1949);

Spitalul Or enesc Vatra Dornei, Suceava (1949-1957); Spitalul Municipal Suceava (1962-1971). ef, Sec ia Obstetric - Ginecologie, Spitalul Jude ean Arge (1971-1984). *Primariat* (1962). Numeroase comunic ri tiin ifice, referate, reuniuni na ionale sau interna ionale în domeniu. Preocup ri privind cre terea natalit ii în jude ele Suceava i Arge . Membru activ, Uniunea Societ ilor de tiin e Medicale din România, Filiala Pite ti. Diverse aprecieri publice. (C.C).

**APARTAMENTUL** (1990 ~). Unitate important de construc ii civile, sediul la Pite ti. Actuala denumire dup 1990. Anterior: antier de stat, Trustul de Construc ii Arge (1950-1990). Privatizare **Legea Nr. 15**, din 8 august 1990. Societatea comercial pe ac iuni (1991). Lucr ri reprezentative: zone reziden iale urbane; Hotelul *Muntenia II*, Pite ti (1976); *Casa C r ii*, Pite ti (1989); *Casa Artelor*, Pite ti (1990). Colabor ri externe intermediare de Trustul *Carpa i i SC Arcom*, Bucure ti. Manager cunoscut: Ion Vasiliu (v.). Diverse presta ii comunitare. (D.I.G.).

**APOSTOL** (Secolul XVIII ~). Familie tradi ional din Stroe ti, Mu te ti, Arge . Proprietari funciari, preo i, cadre didactice, medici, ingineri, juri ti, scriitori, func ionari. Conexiuni cu familiile **Apostescu, Ionescu, Marinescu, Popescu, Tomescu**, din alte localit i. Mai cunoscu i: **Petru sin Apostol** (1733 - ?); **Marin A.** (1776 – 1828), preot, *patronimic*; **Nicolae M. A.** (? - 4 noiembrie 1848), preot; **Ion N. M. A.** (20 octombrie 1832 – 1913), preot, Cacale i, Arge ; **Ioni M. A.** (1815 - ?), 13 copii, *patronimic*; **Ion I. Marinescu/Popescu** (17 aprilie 1844 – Jupâne ti, Co e ti, Mucel, 15 aprilie 1929), preot, înv tor; **Badea I. M. A.** (25 mai 1851 – 26 septembrie 1927), c s torit cu **Leonache N. N ndra u** (15 februarie 1845 – 19 februarie 1913); **Gheorghe I. M.** (20

ianuarie 1884 - ?), medic, *urologie i ginecologie*, docent universitar; **Gheorghe T. Ionescu** (v.); **Georgeta Gh. T. I.**, medic, Timi oara, c s torit cu **Nicolae Tomescu**; **Mirela Cleopatra N. T.** (v.). Diverse aprecieri publice antume i postume. (N.P.L.).

**APOSTOL, Constantin** (Tigveni, Arge , 1 februarie 1930 – Râmnicu Vâlcea, 12 ianuarie 1977). Ziarist, cronicar de teatru, film, arte plastice. Redactor, Sec ia cultur i tiin , cotidienele: *Secera i ciocanul*, Pite ti (1955-1968); *Orizont*, Râmnicu Vâlcea (1968-1977). Cercet ri asupra vie ii i operei lui George Topîrceanu (v.). Numeroase articole, studii, interviuri, analize pe teme enunate. Contribu ii la evolu ia presei contemporane din Arge i Vâlcea. Aprecieri publice. (C.S.).

**APOSTOL, Dumitru G.** ( uici, Arge , 25 februarie 1905 – uici, Arge , 2 februarie 1950). Jurist, profesor, *limba român – limba latin* , militant politic. Activitate didactic , Seminarul *Neagoe Vod* , Curtea de Arge ; coala Profesional de B ie i Pite ti. Avocat, Baroul Arge (1930-1948). Membru activ, mi carea legionar din România (1938-1941). Lider fondator, Grupul de rezisten armat anticomunist *Valea Topologului*, Arge , capturat (21 mai 1949), Arefu, Arge . Judecat i condamnat, Tribunalul Militar Craiova, 25 de ani munc silnic (1 decembrie 1949). De inut politic, Penitenciarul Pite ti. Împu cat mortal în timpul unei reconstituiri din comuna uici, Arge . Diverse recept ri publice. (Z.I.).

**APOSTOL, George C.** (n. Satul Vechi, Durostor, Bulgaria, 13 decembrie 1938). Institutur, manager cultural, publicist. *Stabilit în Arge din 1940*. coala Normal , Câmpulung (1956). Activitate didactic , colile: S rma , Cluj (1956-1959); Vr ne ti, C line ti, Arge (1959-1962). Instructor: Sectorul înv mânt-cultur , Organiza ia de Tineret Arge (1962-1973); Consiliul Municipal al Sindicatelor, Pite ti (1973-1980). Director, Casa de Cultur a Sindicatelor,



Pitești, Arge (1980-2005). Corespondent voluntar de presă, ziarele: *Scânteia, Scânteia tineretului, Munca*, București; *Secera și ciocanul*, Pitești. Articole, studii, interviuri, inițiative culturale, științifice, sportive. Turnee artistice interne și internaționale. Diverse recunoașteri publice. (C.G.C.).

**APOSTOL, Gheorghe T.** (n. Berevoești, Muscel, 2 februarie 1947). Geograf, meteorolog, manager. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Arge (1964), Universitatea *Babe Bolyai*, Cluj-Napoca (1976). Atestare, *fizică atmosferică*, Universitatea *Alexandru Ioan Cuza*, Iași (1988). Meteorolog: șef birou (1976 – 1985); șef, Serviciul Meteorologic Pitești (1985 – 2006); șef, Stația Meteorologică Judeeană Arge (2006 ~). Scrieri în domeniu: *Procesele termodinamice care influențează precipitațiile generatoare de viituri în Bazinul Arge -Vedea* (1979); *Lucrări de impact ale lacurilor de acumulare asupra zonelor limitrofe* (1987); *Influența precipitațiilor asupra stratului freatic în Câmpia Munteniei dinspre Olt și Dâmbovița* (1991); *Studiu asupra climatului judeului Arge* (2003). Comunicări, articole, reuniuni naționale de meteorologie. Recunoașteri publice. (C.D.B.).

**APOSTOL, Ion I.** (Dragoslavele, Muscel, 15 septembrie 1911 – Dragoslavele, Arge, 2 februarie 1995). Sociolog, publicist, militant politic, ierarh. Seminarul *Veniamin Costache*, Iași (1930), Facultatea de Teologie, București (1938). Activitate didactică: Liceul *Marele Voievod Mihai*, București (1943-1946); Gimnaziul Unic, Rucăr, Arge (1946-1948). De înalt politic. Funcționar, Arhiepiscopia Aradului și Hunedoarei (1955-1992), preot, Dragoslavele, Arge (1992-1995). Președinte, *Obște* a tinerilor dragoslaveni din Muscel (1946-1948). Studii referitoare la satele de peste Bug, în *Revistele Fundației Regale* (1942) și *Sociologia Românească* (1943). Prezentarea *Reședinței Patriarhale de la Dragoslavele*, revista *Glasul Bisericii* (1989). Creații literare, memorialistică. Volum eponim

*Ion Apostol* (1994), de Gheorghe Pârnu (v.). Promovarea ortodoxismului, relansarea sistemului obștesc și turistic montan, diversificarea cercetării sociologice autohtone. (O.M.S.).

**APOSTOLESCU, Nicolae Gh.** (n. Cepari, Arge, 9 decembrie 1946). Matematician, cercetător, *aeronautic*. Școala Medie, Curtea de Arge (1964), Universitatea *Babe Bolyai*, Cluj-Napoca (1969). Stagiul informal, Statele Unite ale Americii. Cercetător (1969-1974), cercetător principal (1981 – 1989), analist principal (1989 ~), Institutul Național de Cercetări Aeronautice *Elie Carafoli*, București. Coordonator, Programul Național de Cercetare *Aeronautică 2001-2005*. Implicat direct în: proiectele românești pentru avioanele militare *IAR 93* și *IAR 99*; modelarea, dezvoltarea și finalizarea aplicațiilor specifice activității de cercetare în domeniu, participarea la importante proiecte europene. Autor și coautor, numeroase lucrări științifice prezentate la reuniuni naționale și internaționale. Aprecieri publice. (E.H.).

**APOSTOLESCU, Nicolae I.** (Alexandria, Teleorman, 4 mai 1876 – Pitești, Arge, 2 noiembrie 1918). Profesor gradul I, *limba română – limba franceză*, critic și istoric literar, traducător. *Stabilitatea Piteștilor din 1899*. Liceul *Gheorghe Lazăr*, București (1895), Facultatea de Litere și Filosofie, București (1899). Doctorat, *literatură comparată*, Paris, Franța (1909). Activitate didactică: Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1899 ~ 1918), temporar, colegiu din București și Paris (1899~1908). Volume importante: *Studii, literatură, estetică, filologie* (1901); *Istoria literaturii române moderne. I, 1821-1886* (1913); *II, 1886-1900* (1916); *Studii și portrete literare* (1983, postum). Contribuții la realizarea lucrărilor: *Materialuri folclorice, I, II, III* (1900), *Pălele de la Orștie* (Paris, 1907-1908). Articole, cronici, versuri în: *Convorbiri literare, Gazeta Transilvaniei, Revue de Roumanie, Românul literar, Ideea europeană*. Redactor, *Revista pentru istorie, arheologie și filologie*,

Bucure ti (1909-1918). Traduceri din romancierii francezi. Unul dintre fondatorii comparatismului literar în România. Bust, Colegiul Na ional *Ion C. Br tianu*, Pite ti, sculptor, Nicolae Georgescu (v.), strad eponim în Pite ti, alte recunoa teri publice postume. **(I.M.D.)**.

**APOSTOLESCU, Victor** (Budi teni, Leordeni, Muscel, 1911 – Erding, Bavaria, Germania, 1995). Medic, militant politic. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Muscel (1929), Facultatea de Medicin , Cluj (1935). Intern, Spitalul Clinic, Cluj (1935-1938). Medic: Inspec ia Regional , Cluj (1940-1941); Fabrica de Avioane, *Heinkel*, Germania; lag rele de concentrare Buchenwald i Dachau (1941-1945); cabinet particular Erding, Bavaria (1945-1995). Combatant, mi carea legionar din România (1933-1941), de inut politic (1938-1940), participant la ac iunile antimonarhice de la Bra ov (3-6 septembrie 1940). Refugiat i stabilit definitiv în Germania (1941). Activitate anticomunist în exil: secretar, *Consiliul Legiunii*, Freiburg; membru fondator, Institutul Român de Cercet ri, Freiburg (1958); colaborator, asocia ii i funda ii din Europa Occidental . Studii, articole, interviuri, reuniuni publice. Diverse recept ri comunitare. **(I.I.P.)**.

**APRODU, Constantin** (n. Pite ti, Arge , 3 iulie 1962). Economist, înalt func ionar de stat, publicist. coala Militar de Ofi eri Activi (1984), Academia de Studii Economice, Bucure ti (1989). Doctorat, *tiin e economice*, Bucure ti. Activitate de Stat Major, Ministerul Ap r rii Na ionale, Bucure ti (1984 – 2002). Secretar general, Ministerul Agriculturii, P durilor i Dezvolt rii Rurale (2002 – 2006). Controlor financiar, Curtea de Conturi a României (2006 ~), membru, Oficiul Na ional de Prevenire i Combatere a Sp l rii Banilor, Bucure ti. Studii, articole, analize, reuniuni tiin ifice în domeniu. Importante distinc ii militare i civile, alte aprecieri publice. **(F.P.)**.

**ARBITRAJUL DE STAT PITE TI** (1949-1985). Institu ie juridic ional special , înfiin at prin *Legea Nr. 259*, din 15 iunie 1949. Competen e: rezolvarea litigiilor patrimoniale dintre organele, institu iile, organiza iile, întreprinderile economice de stat din Arge , Vâlcea, Olt. Clasific ri legislative ulterioare: 1950 (norme generale); 1951 (reglement ri privind medierea neîn elegerilor dintre structurile proprii sectorului socialist); 1954 (diversificarea procedurilor specifice). Arbitrii de stat efi cunoscu i: Constantin C tu (~ 1976); Marius Sc rl tescu (1970-1985), numi i de primul arbitru al Arbitrajului Central de Stat, Bucure ti. Încetarea activit ii: *Decretul Nr. 81*, din 15 martie 1985. Preluarea atribu iilor: Tribunalul Jude ean Arge , respectiv, tribunalele din Râmnicu Vâlcea i Slatina, Olt. Diverse implic ri comunitare. **(A.A.D.)**.

**ARDELEANU, Dumitru D.** (Lop tari, Buz u, 14 octombrie 1926 – Pite ti, Arge , 19 august 1999). Func ionar public, manager. *Stabilit la Pite ti din 1954*. Activitate productiv , Fabrica *Textila*, Buz u (1950-1952); inspector, Direc ia Regional a For elor de Munc , Ploie ti, Prahova (1952-1954). Director, Direc ia Regional /Jude ean a For elor de Munc , Arge (1954-1977); ef, Oficiul Jude ean al For elor de Munc Olt (1977-1982). Preocup ri sistemice pentru: recrutarea, calificarea, specializarea personalului necesar marilor obiective industriale, antierelor de construc ii, întreprinderilor de gospod rie comunal , înfiin ate în perioada postbelic , zonele Prahova, Arge , Muscel, Vâlcea, Olt. Studii privind evolu ia demografic i mediile urbane i rurale, rapoarte, analize, interviuri, ap rute în presa timpului. Aprecieri publice. **(I.T.B.)**.

**AREFU** (Secolul XVI ~). Comun din jude ul Arge , satele: C p ânenii P mânteni, *Arefu*, C p ânenii Ungureni. Suprafa a: 420, 2 km<sup>2</sup>. Locuitori: 8 120 (1970); 2 626 (2008). Atestare documentar : 1542 (C p âneni, Cheiani); 1570 (*Haref*). Monumente istorice:

Cetatea Poienari (Secolul XIV); cruce de piatr (XVII); bisericile: Arefu (1860), C p âneni (1894); M n stirea Paltinu (2000). Monumente ale eroilor, Arefu (1935, 1943). coal , *Ariful* (1838); c min cultural (1945); bibliotec public (1945). Complexul hidroenergetic *Vidraru* (1966), baraj în arc dublu (166 m în lîme), lac de acumulare, hidrocentral subteran (220 MW), sta ie de înalt tensiune, C p âneni, hidrocentralele Cumpeni a (5 MW), C lug ri a (600 MW), integrate Amenaj rii *Arge ul Mare*, DN *Transf g r an*. Zon pomicol , forestier , zootehnic , fabric de cherestea, trasee turistice spre Curtea de Arge , Râmnicu Vâlcea, Sibiu. Casa memorial *George Steph nescu* (v.). Statuia alegoric *Energia*, de Constantin Popovici (1971), peste 1 480 de trepte pân la Cetatea Poienari. Str veche ob te s teasc , propriet i montante, stâne, p duri, p uni alpine. (G.C.).

**ARGANINI** (Secolul XIX ~). Familie tradi ional din Pite ti, de origine italian , stabilit în Arge dup Unirea Principatelor Române (1859). Proprietari urbani, arti ti plastici, cadre didactice. Mai cunoscu i: **Luigi A.** (v.), **tefan L. A.** (v.), **Sebastian L. A.** (v.). Importante preocup ri culturale, civice, eclesiastice. Dona ii comunitare. (S.N.).

**ARGANINI, Luigi** (1852 – 4 septembrie 1920). Antreprenor, sculptor în piatr i marmur , proprietar urban. Patron fondator, *Atelierul Luigi Arganini*, Pite ti. Lucr ri speciale pentru: edificii publice, case de locuit, institu ii religioase, monumente evocatoare, însemne funerare. Membru marcant, Comunitatea Italianilor din România. Realizarea, dup desenele lui Dimitrie Dima (v.), a monumentului dedicat eroilor Regimentului 6 Artilerie, Pite ti, strada Trivale, distrus în timpul bombardamentului din 1944. În colaborare, lucr ri pentru amenajarea Cimitirului *Sfântul Gheorghe*, Pite ti (1880). Diverse recunoa teri publice antume i postume. (S.N.).

**ARGANINI, Sebastian L.** (Pite ti,

Arge , 28 septembrie 1881 – Pite ti, Arge , 15 iulie 1938). Artist plastic, profesor, *desen i caligrafie*, manager. Fiul lui **Luigi A.** (v.). Activitate didactic : coala Normal *Alexandru Odobescu*, Pite ti (1925-1932; director, 1926); Liceul *Ion C. Br tianu*, Pite ti (1932-1934); Liceul Economic, Pite ti (1934-1938). Diverse lucr ri de sculptur (1906). Operator i desenator, **Planul ora ului Pite ti** (1906-1910); **Planul localit ilor balneare Govora i C lim ne ti** (1910-1913). ef, Serviciul Tehnic al ora ului Pite ti (1919-1922). Contribu ii la redimensionarea perimetrului urban în debutul secolului XX. Membru marcant, Comunitatea Italianilor din România. Recunoa teri publice antume i postume. (S.N.).

**ARGANINI, tefan L.** (1891 – 29 august 1950). Mic industria , sculptor în piatr i marmur , manager. Fiul lui **Luigi A.** (v.). Patron fondator, *Fabrica de tuburi din ciment*, Pite ti (1912), partener, Florea Viermescu, agreeat prin Camera de Comer i Industrie Arge (1926), depozit (Strada *Banu M r cine*), atelier (Târgu din Vale), asocia i, Iani i Nico Kageorghis. Realizarea monumentelor eroilor din: Br dule (1932), C teasca (1926), Ciom ge ti, Coste ti-Vâlsan (1924), Gale u (1938), Gliganu de Sus (1930), Poiana Lacului, Recea (1925), Stroe ti (1920), erboieni (1940), Uda (1920) i a monumentului funerar pentru generalul doctor Condemin Nicolae (1920), Cimitirul Civil, Pite ti. Membru marcant, Comunitatea italienilor din România. Contribu ii la evolu ia economiei i culturii arge ene în etapa interbelic . Aprecieri publice. (S.N.).

**ARGECOM PITE TI** (1990 ~). Societate de construc ii i instala ii-montaj, sediu propriu, fostul Penitenciar. Continuarea, în mare m sur , a activit ii Trustului de Construc ii Industriale, Pite ti (1966-1990). Privatizare conform legisla iei în domeniul (1991). **Lucr ri importante:** Blocul *Corona*, Centrul Na ional Comercial *Dacia*, Sediul V mii, Biblioteca Jude ean *Dinicu Golescu*

Arge , Campusul Universitar *Târgul din Vale*, Pasajul subteran *Magnolia* (Pite ti); Fabrica *Dr. Oetker*, Etapa a II-a (Curtea de Arge ); hale de produc ie (Mioveni, Topoloveni, Pite ti); re ele gospod re ti urbane i rurale. Contracte externe, prin *Arcom*, Bucure ti, în: Germania, Irak, Israel, Libia, Siria, Ucraina. Premii interna ionale pentru calitate (1993, 1994). Manageri: Ion Fîntâneru (v.), Gheorghe Axinte (v.). Importante colabor ri comunitare. (**G.P.**).

**ARGEDAVA** (Secolul I î. Hr. ~). Cetate antic , re edin prezumtiv a statului dac condus de regele Burebista (82-44 î. Hr.), localizat , ipotetic, în arealul arge an. Strad eponim în municipiul Pite ti. (**I.E.F.**).

**ARGESSIS** (1980-1989). Generic al amplelor manifest ri artistice, tiin ifice i sportive din jude ul Arge , organizate anual, zece edi ii (20 mai/8 iunie 1980 – 10/25 august 1989), coordonator, Comitetul Jude ean pentru Cultur i Educa ie Socialist , Arge , pre edinte, Petre Popa (v.), vicepre edinte, Maria Ciob cel (v.). Simpozioane, sesiuni de comunic ri i referate, spectacole, reuniuni ale creatorilor din diferite domenii, expozi ii tematice, lans ri editoriale, gale de film, întâlniri cu fiii satului, jocuri atletice. Anterior, *Memoria Arge ului* (1970-1979), ulterior, *S rb torile Arge ului i Muscelului* (2007 ~). Importante consemn ri în presa timpului. (**C.G.C.**).

**ARGESSIS/ARGESIS** (1995 ~). Titlul *Anuarului Muzeului Jude ean Arge ,* denumit, succesiv, *Studii i comunic ri (I-VII)*, *Argesis (VIII-X)*, *Argesis (XI ~)*. În cuprins: comunic ri prezentate la sesiunile tiin ifice *Ecosinteze i etnosinteze carpatine*, organizate anual, documente inedite, recenzii, medalioane, evoc ri. Pentru 2009: *Argesis, Seria Istorie, Volumul XVII; Seria tiin ele naturii, Volumul XVI*. Coordonatori: Radu Stancu (v.), Spiridon Cristocea (v.). Editat la Pite ti. (**C.G.C.**).

**ARGESSOS/ORDESSOS** (A doua

jum tate a Mileniului I î. Hr. - Începutul Mileniului I d. Hr.). Denumire str veche a râului Arge , origine dacic , întâlnit în opera istoricului grec Herodot (c. 484-425 î. Hr.) sub varianta *Ordessos*, folosit , uneori, ca titlu de lucr ri tiin ifice sau literare. (**I.E.F.**).

**ARGE** (Secolul XV ~). Jude tradi ional din Muntenia, atestat documentar, 13 august 1437. Relief diversificat. Coordonate geografice: 44°22' i 45°36' latitudine nordic – 24°26' i 25°19' longitudine estic , traversat de *paralela 45°* i de *meridianul 25°*. Epicentrul statului feudal independent ara Româneasc , sub dinastia *Basarabilor*(v.). Re edin e oficiale, succesiv, Curtea de Arge , Pite ti. Dou ora e, zece plase, 128 de comune (1925), dou ora e, ase plase, 181 de comune (1936). Integrat *inutului Bucegi* (1938-1940), Regiunii IX Pite ti (1940-1950), unit cu majoritatea localit ilor din jude ele Muscel, Olt, Vâlcea în Regiunea Pite ti (1950-1960) Regiunea Arge (1961-1968), structurat în 11 raioane administrative. Din 1968, împreun cu a ez rile muscelene, actualul jude Arge , apar inând Euroregiunii *Muntenia Sud* (2007 ~). Învecinat spre nord, cu jude ele Sibiu i Bra ov, spre est cu jude ul Dâmbovi a; spre sud i sud-est cu jude ele Teleorman i Olt; spre vest cu jude ele Vâlcea i Olt. Statistic: un municipiu, patru ora e, 94 de comune, 19 consilii agroindustriale de stat i cooperatiste, 6 801 km<sup>2</sup>, 672 056 de locuitori (1 ianuarie 1987); trei municipii, patru ora e, 95 de comune, 6 826 km<sup>2</sup>, 644 487 de locuitori (1 ianuarie 2008). Resurse naturale generoase, program investi ional de stat intensiv (1960-1975), activit i agrare i industriale reprezentative, exprim ri spirituale predominant ortodoxe, centre culturale, tiin ifice i de înv mânt. Reducerea poten ialului productiv dup 1990. Lucr ri importante de sintez : *Dic ionarul geografic al jude ului Arge ,* de George Ioan Lahovari (1888); *Localit ile jude ului Arge* (colectiv, 1971); *Arge . Monografie* (colectiv, 1980); *Arge . Dic ionar etnocultural*, de Grigore Constantinescu (2006). Numeroase vestigii,

consemnări, monumente antice, medievale, moderne, contemporane. **(I.S.B.)**.

**ARGE** (Secolul XVIII - 1950). Plasă, subunitate administrativă, fără personalitate juridică, reședință la Curtea de Argeș, 15 comune în 1925, apoi, 36 de comune în 1936. Desființată în 1950. **(I.S.B.)**.

**ARGE** (1961-1968). Regiune teritorial-administrativă a României: 15 800 km<sup>2</sup>; 1 177 970 locuitori; 11 raioane: Costești, Curtea de Argeș, Drăgănești Olt, Drăgănești, Găești, Horezu, Muscel, Pitești, Slatina, Vâlcea, Vedea. În etapa 1950-1960, Regiunea Pitești; după 1968, Județul Argeș. Activitate preponderent agrară, resurse și amenajări hidroenergetice (1961-1966), exploatare intensivă de petrol, gaze, carbune (1952-1968), construcții civile și industriale. Instituții de învățământ, cultură, eclesiastice în toate localitățile. Renumite monumente istorice și de cultură. Reședință oficială orașul Pitești. **(I.T.B.)**.

**ARGE** (1966 – 1991; 2001 ~). Revistă social-culturală, editată la Pitești, apariție lunară (1966-1974, 1982-1991, 2001 ~), respectiv, trimestrială (1974-1982). Încetarea activității (1991-2001). Număr de probă, ianuarie 1966, *Me terul Manole*, nedifuzat. Fondator: Mihail Diaconescu (v.). Redactori-efi/direcțori: Mihail Diaconescu (1966-1969; 2001-2003); Gheorghe Tomozei (1969-1974); Sergiu Nicolăescu (v.), Nicolae Oprea (v.); Jean Dumitracu (v.). Editori: Comitetul Regional/Județean de Cultură și Educație Socialistă Argeș (1966-1989); Inspectoratul pentru Cultură Argeș (1990-1991); Primăria Pitești, Serie nouă (2001 ~). Suplimente (bibliotecă): *Argeș*, *Literatorul*, *Ion Pillat*, *Liviu Rebreanu*, *Poesis*, *Anticipația*, *Cirearii*; *Pagini releorm nene*. Cea mai importantă publicație periodică apărută la Pitești în etapa postbelică: analize pe diverse teme, creații literare, cronici, interviuri, traduceri, artă plastică. Intermediat de revistele: *Me terul Manole* (Pitești, decembrie 1989); *Calende* (Pitești, 1991 – 2002).

Difuzare națională și internațională. Valoroase colaborări cu importante personalități ale spiritualității contemporane și instituții publice. **(I.I.B.)**.

**ARGE**. Râu important al sistemului hidrografic autohton, surse primare, pâraiele Buda, Capra, Cumpăna și Cumpănița, izvorâte din Munții Făgăraș, traseu aval, 344 de km (locul nou în România), prin Cheile Argeșului, Curtea de Argeș, Pitești, Găești, Oltenița. Afluent stânga al Dunării. Amenajat hidroenergetic, Sistemul *Argeșul Mare*, de la Căpâneni (Arefu), la Găești (Tefnești). Debite conexe permanente, pe teritoriul județului Argeș, Vâlșan, Râul Doamnei. Sursă de apă potabilă, industrială și pentru irigații. Numeroase descrieri geografice, istorice, literare. **(I.S.B.)**.

**ARGE** (1966 – 1991; 2001 ~). Revistă social-culturală, editată lunar/trimestrială de Comitetul Regional Județean pentru Cultură și Artă/Educație Socialistă Argeș, apărută la Pitești (1966-1989), redactori-efi, succesiv: Mihail Diaconescu (v.), Gheorghe Tomozei (1936-1997), Sergiu Nicolăescu (v.). Număr de probă *Me terul Manole*, ianuarie 1966, nedifuzat. În 1990-1991, editor, Inspectoratul pentru Cultură Argeș, redactori-efi, Nicolae Oprea (v.), Călin Vlasie (v.). După 2001, *Serie nouă*, editor, Primăria Pitești, prin Centrul Cultural Pitești, directorii ai revistei, Mihail Diaconescu, Jean Dumitracu (v.). Periodic, suplimentele *Literatorul și Biblioteca Argeș*. Difuzare în țară și străinătate. Suport virtual Internet. **(I.I.B.)**.

**ARGE . CARTEA EROILOR** (1984). Operă bibliofilă, unicat în materie, dedicată celor căzuți la datorie, din Argeș-Muscel, în: Războiul de Independență al României (1877-1878); Campania balcanică (1913); Primul Război Mondial (1916-1918); Al Doilea Război Mondial (1941-1945). Nominalizarea a peste 20 000 de eroi, listă, alfabetic, pe localități, grade, evenimente militare. Format special (470x330 mm), grafic adecvat în

bronz auriu, leg torie pânzat i imita ie piele, Tipografia Arge , Pite ti, director Constantin Simion (v.). Ini iator, coordonator tiin ific, *Studiu introductiv* Petre Popa (v.); *Cuvânt înainte* Ion Sârbu; prezentarea artistic Romulus Constantinescu (v.), Mircea Bârloiu (v.); redactor Grigore Constantinescu (v.); tehoredactor Octavian Ungureanu (v.); lector Constantin Cârstoiu (v.), al i 250 de colaboratori. Tiraj: 120 de exemplare. Depozit oficial documentar: Biblioteca Jude ean Dinicu Golescu Arge . (A.L.).

**ARGE -CULTUL EROILOR** (2008 ~). Revist editat periodic de Asocia ia Na ional *Cultul Eroilor*, Filiala Arge . Apare la Pite ti. Fondator: colonel (r.) Marius Balaban, pre edintele filialei. Redactor- ef Constantin V r canu (v.); secretar de redac ie Ion Bulacu (v.). Finan ator: Consiliul Jude ean Arge , pre edinte Constantin Nicolescu (v.). Evoc ri: fapte de vitejie i de sacrificiu pentru ar i drapel; memorii de r zoi; evenimente istorice; medalioane; prezentarea monumentelor i cimitirelor eroilor din Arge -Muscel. Interviuuri, recenzii, comentarii. Informa ii privind activitatea asocia iei, filialelor i comitetelor din centrale urbane sau rurale. Colabor ri cu organiza ii ob te ti, institu ii culturale, coli, unit i militare din Pite ti, Câmpulung, Curtea de Arge , Domne ti, Ruc r. Aprecieri publice. (R.R.).

**ARGE EXPRES** (1999 ~). Cotidian independent de informare i atitudine al zonei Curtea de Arge . Director general Gavril Moise; redactor- ef Doru Bobi; editor Grupul de firme *Alpin*, fondator Ionel Tache. Tip rit la Pite ti de *Arge -Press*. (I.I.B.).

**ARGE ANA/ÎNTEPRINDEREA DE STOFE PITE TI** (1969 – 1993). Unitate economic reprezentativ de pe Platforma Industrial *Pite ti-Nord*, prelucrare lân i melan , producere de fire, stofe fine i extrafine, alte repere specifice. Investi ie de stat (1967-1969). Proiectant, Institutul de Cercetare i Proiectare pentru Industria U oar ,

Bucure ti (1966-1967): filatur , es torie, tratament, laboratoare, depozite, pavilion administrativ, atelier mecanic. Executant: Trustul de Construc ii Industriale, Pite ti (1967-1969). Directori cunoscu i: tefan Danciu (v.), Matilde Gündich, Dumitru tef. Contracte pe pia a intern , export în state din Europa, Asia, Africa. Peste 4 000 de salaria i, marea majoritate femei (1985). Restructurare dup 1990. Diminuarea activit ii în condi iile privatiz rii (*Metoda Mebo*) i economiei de pia . Cl diri folosite (1993 ~) de firma german *Lisa Dreaxlmaier*, schimbarea profilului, extinderi; moderniz ri, activitate profitabil . Diverse colabor ri comunitare. (I.D.P.).

**ARGE ANU, Petre P.** (n. Verguleasa, Olt, 20 decembrie 1920). Manager construc ii civile, func ionar de stat. *Activitate în Arge (1950-1968)*. Gimnaziul Industrial, Dr g ani (1937), coala de Subingineri, Bucure ti (1941). Prizonier de r zoi în Crimeea (1944-1945). Primar, comuna Cucuie i, Olt (1948-1949), administrator, Intreprinderea de Construc ii, Slatina, Olt (1949-1950). *Director, Trustul Regional de Construc ii Pite ti* (1950-1964). Vicepre edinte: Sfatul Popular Regional Arge (1964-1968), Consiliul Popular Jude ean Olt (1968-1969). Director, Intreprinderea de Construc ii Vâlcea (1969-1972), Intreprinderea de Gospod rie Comunal i Locativ Vâlcea (1972-1981). Coordonarea, în Pite ti, a lucr rilor pentru: reabilitarea cl dirii Teatrului *Alexandru Davila* (1951-1955); edificarea cartierelor *Leonte Filipescu, Teilor, Traian, Calea Bucure ti, Gar Sud*; înfiin area antierelor de construc ii Câmpulung i Curtea de Arge . Importante recunoa teri publice. (I.T.B.).

**ARGE ANUL** (1881 ~). Ziare, trei serii: **1.** 1881-1882, Pite ti, deviz , *Sub lege libertas*, colaboratori, Ion I. R dulescu (v.), Marin Dimancea (v.); **2.** 1899, Bucure ti, pentru jude ul Arge ; Ziar de campanie editorial ; **3.** 14-20 iunie 2004~, Pite ti. *s pt mânal de informare i opinie, Serie nou* , titlul

ortografiat *Arge eanul*, director Nicolae Barbu (v.), redactor-ef Marian Radomir. Tematic diversificat . **(I.I.B.)**.

**ARGE EANU, Constantin E.** (tef ne ti, Muscel, 17 septembrie 1892 – Bucure ti, 19 ianuarie 1964). Ofi er de carier , general, *avia ie*, publicist, traduc tor. Liceul *Ion C. Br tianu*, Pite ti (1911), Academia Militar , Bucure ti (1915). Stagiu: Potsdam, Germania. Combatant, ofi er de geniu, Primul R zboi Mondial (1916-1918). Activitate de comand : coala de Pilotaj, Tecuci, Gala i (1926-1927); Garnizoana Militar , Ia i (1928-1937); Regiunea a 3-a Aerian (1939-1940); Armata a IV-a (1940-1941); Aeronautica Regal Român , Bucure ti (1944-1947). General din 1940. Volume importante: *Drumuri albastre* (1937); *ambalul lui Chiran* (1949); *Pilot f r noroc* (1958). Colabor ri, periodicele: *Universul literar*, *Gerierul*, *Adev rul literar i artistic* (diverse pseudonime). Traduceri din limba rus . Membru, Societatea Scriitorilor Români, secretar, Uniunea Scriitorilor din România, alte aprecieri publice antume i postume. **(S.P.)**.

**ARGE EL.** Râu din sistemul hidrografic al zonei Arge -Muscel, izvor în masivul P pu a, 80 de km lungime, afluent stânga (Mioveni) al Râului Târgului. Surs de ap potabil i industrial , capt ri strategice. Evocat în importante crea ii folclorice, descrieri literare, consemn ri turistice. Denumire eponim (1910-1950), plasa *Arge el*, Muscel, format din comunele: Boteni, Bârze ti, Con e ti, Racovi a (sediul administrativ), i e ti, Vulture ti. **(I.S.B.)**.

**ARGE UL** (1876 ~). Publica ie ap rut la Pite ti. Opt serii: **1.** *Ziar judiciar, comunal, administrativ i comercial*, martie 26 decembrie 1876, ortografiat *Arge iulu*; **2.** *Organ al opozi iei conservatoare*, ianuarie 1883, redactor-ef, Petre Cicropide (v.), ortografiat *Arge ulu*; **3.** *Organ na ional-liberal*, 5-12 aprilie 1898, ortografiat *Arge iul*; **4.** *Ziar na ional-liberal*, 14 septembrie 1903 –

1 mai 1904; **5.** *Ziar na ional-liberal*, 1 iulie 1907; 16 noiembrie 1908 – 1 martie 1909; 27 ianuarie – 3 martie 1913, redactor i administrator Honoriu B nescu (v.); **6.** *Organ politic na ional-liberal pentru jude ul Arge* , iunie 1930-octombrie 1931, director Valeriu Arsenescu (v.); redactor-responsabil Constantin Popescu (v.); **7.** *Gazet s pt mânal de informare i îndrumare ob teasc* , decembrie 1941 – 25 decembrie 1942; 1944, texte de Ion Antonescu (v.), Mihai Antonescu (v.), Mateiu Caragiale. **8.** *Cotidian de informa ie, analiz social i afaceri* (1996 ~), director, fondator, Mihai Golescu (v.); redactori-efi, Traian Ulmeanu (v.), Gabriel Lixandru (v.). Supliment s pt mânal: *S get torul* (1997 ~). Difuzare na ional i interna ional . **(I.I.B.)**.

#### ARGE FARM/OFICIUL

**FARMACEUTIC ARGE** (1950 ~). Unitate specializat în domeniu, constituit , ini ial pentru administrarea farmaciilor *etatizate* din Pite ti, Câmpulung, Curtea de Arge (2 aprilie 1949). Preluarea patrimoniului, aprovizionarea, desfacerea, redimensionarea activit ii firmelor tradi ionale: *Eitel*(1839), *Salvator* (1840), *Babic* (v.), *Esculap* (1847), *Independen a* (1864), *Orezeanu* (1898), *Moderna* (1900), *Apuila*, *Cerchez*, *Nova* (1921), *Bobancu* (v.), *G lu c* , *Georgescu*, *Haret*, *Iliescu*, *Ionescu*, *Pavlovici*, *Petrescu*, *Prelipceanu*, *Schiel*, *Stav r*, *tef nescu* (1936), din Pite ti; *Mizkoltz*, *Sfânta Treime* (1842), *Vârl nescu* (1890), *Dumitriu* (v.), *Aurora* (1893), din Câmpulung; *Eitel* (1844), *L z rescu* (1936), din Curtea de Arge . Coordonare centralizat : Oficiul Farmaceutic de Stat, Pite ti (12 septembrie 1950-1990), atribu ii în jude ele Arge , Olt, Vâlcea. Extinderea re elei: noile zone urbane, mediul rural, antiere de construc ii, dispensare, policlinici. Peste 200 de farmacii i puncte farmaceutice în Arge -Muscel (1968 – 1990), depozite sistematizate (1970), alte inven ii. Protec ie social , pre uri unice, gratuitate la acordarea de medicamente pacien ilor din spitale. Directori cunoscu i: Florin Mateia (v.), Maria Nicolescu. În Pite ti, expozi ie permanent *Din istoria farmaciiei*

*arge ene* (1983 ~), ini iator Dorina Mure an (v.). Societate comercial pe ac iuni *Arge farm* (1990), privatizare, adaptare la normele economiei concuren iale. Diverse facilit i legale pentru bolnavii cu tratamente speciale. Infuzie de capital autohton i str in: *lan uri* de farmacii locale, companii na ionale, agen ii europene. Permanente conlucr ri comunitare. (C.C.).

**ARGE UL LIBER** (1989-1996). Cotidian independent, editat la Pite ti, director fondator, Marin Manolache (v.), primul ziar ap rut în timpul evenimentelor revolu ionare din decembrie 1989. Redimensionarea fundamental a publica iei denumit anterior, *Secera i ciocanul. Num rul 1* (23 decembrie): componen a Consiliului Jude ean Arge al Frontului Salv rii Na ionale; *num rul 2* (24 decembrie 1989): *Comunicatul Consiliului Jude ean Arge al Frontului Salv rii Na ionale*. Analize, dezbateri, reportaje, interviuri, anchete, informa ii pe teme de interes general. (I.I.B.).

**ARGE UL ORTODOX** (2001 ~). S pt mânal teologic, bisericesc i de atitudine al Episcopiei/Arhiepiscopiei Arge ului i Muscelului, apare la Pite ti, primul num r, 16 februarie 2001. Fondator Calinic Argatu (v.). În conducerea colegiului editorial: Daniel Gligore, Lucian Grigore, tefan tef nescu; redactor- ef, Cornel Drago (2002 ~). Tip rit de cotidianul *Arge ul*, director, Mihai Golescu (v.). Difuzare na ional . (I.I.B.).

**ARGHIRA, Anton I.** (n. Valea Sili tii, Aninoasa, 27 octombrie 1963). Sportiv de performan , *lupte*. Liceul Minier Câmpulung (1981). Importante succese în domeniu: Locul I: Campionatele balcanice de tineret din Bulgaria (1979), Grecia (1982), Iugoslavia (1986). Campionatul mondial de tineret din Germania (1986). Campionatele mondiale de juniori din Elve ia (1989). Locul III, Cupa Mondial din Ungaria (1990). Component al lotului României pentru olimpiadele de la Barcelona, Spania (1992) i Atlanta, Statele

Unite ale Americii (1996). Antrenor, state din Uniunea European (2008~). Maestru interna ional al sportului (1987), maestru emerit al sportului, *Clasa I* (1996), alte aprecieri publice. (L.V.M.).

**ARGIF/OFFICIUL JUDE EAN DE ÎMBUN T IRI FUNCiare ARGE** (1951 ~). Unitate specializat în: combaterea eroziunii solului; amenaj ri ravene i toren i; desec ri; iriga ii; redarea terenurilor în circuitul agricol. Actuala denumire din 1991, sediul în Pite ti. Cantoane teritoriale: Curtea de Arge , Domne ti, Ruc r, antiere zonale. Succesiv: Centrul de Combatere a Eroziunii Solului (1951-1968); Oficiul de Îmbun t iri Funciare (1968-1972); Oficiul de Îmbun t iri Funciare, Proiectare i Construc ii Agrotehnice (1972-1978); Intreprinderea de Execu ie i Exploatare a Lucr rilor de Îmbun t iri Funciare Arge (1978-1991). Privatizare prin vânzare de active (1999). Directori cunoscu i: Ioni Constantinescu, Victor Br nescu, Alexandru St nculescu, Vasile Ciocârdel, Veron Ionescu. Diverse colabor ri comunitare. (I.T.B.).

**ARGINTEX/ÎNTREPRINDEREA COMERCIAL CU RIDICAT PENTRU TEXTILE I ÎNC L MINTE** (1952 ~). Unitate de profil, subordonat , succesiv, Ministerului Industriei U oare, Ministerului Comer ului Interior. Baz de aprovizionare pentru re eaua cu am nuntul din Arge , Dâmbovi a, Olt, Vâlcea. Actuala denumire din 1990. Sediul central în Pite ti. Pavilion administrativ, antrepozite, Pite ti-Nord (1968-1970), proiect Lucian Istr tescu, Stelian Anghel; ef de antier Dumitru Gher soiu (v.). Alte spa ii adecvate: Câmpulung, Curtea de Arge , Râmnicu Vâlcea, Slatina, Târgovi te. Directori cunoscu i: Filip Lazarovici (1952-1965), Boris Culiceanu (v.), Dumitru Postolache (1990-1996), Gheorghe Bezn (1996 ~). Privatizare, dup 1990, pe baz de ac iuni. Expozii promo ionale, colabor ri interne i interna ionale, redimensionarea profilului, adaptarea la economia de pia . Diverse exprim ri publice. (I.T.B.).



**ARHIEPISCOPIA ARGE ULUI I MUSCELULUI** (2009 ~). Instituție ecleziastică de grad superior, sediul la Curtea de Argeș, sufragan Patriarhiei din București, înființat prin *Hotărârea Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române* (19 iunie 2009), patriarh, Daniel. Arhiepiscop fondator: Calinic Argatu/Argeeanul (v.). Anterior: Episcopia Argeului (1793-1949), judeele istorice Argeș și Olt, primul înalt ierarh, Iosif Gafton (v.); Episcopia Râmnicului și Argeului (1949-1991); Episcopia Argeului și Muscelului (1991-2009). Activitate administrativă și eparhială distinctă. Protopopiate tradiționale: Câmpulung, Costești, Curtea de Argeș, Mioveni, Pitești, Topoloveni. Măști aflate în teritoriu: Aninoasa, Bascovele, Cetuia, Ciocanu, Corbi de Piatră, Cotmeana, Curtea de Argeș, Glavacioc, Ionești, Nămești, *Negru Vodă*, Robaia, *Sfântul Calinic*, Slănic, Trivale, Valea Măștii, Vleni. Sectoare: învățământ teologic (Seminarul Teologic *Neagoe Vodă*, Curtea de Argeș; Facultatea de Teologie Ortodoxă *Sfânta Muceni Filoteia*, Pitești; religia în coală); asistență socială; asistență religioasă (spitale, unități militare, penitenciare); instituții social-filantropice. Publicații proprii: *Argeul ortodox*, *Lumină*, *Prostorul ortodox*. Societatea preoțască *Frăția* (1897). **Lucrări monografice** despre Episcopia Argeului: *Dănuț Manu* (1996); *Teodor Mavrodin* (2005). Ample colaborări comunitare. (S.P.).

**ARHIVELE NAȚIONALE DIRECTIA JUDEEANĂ ARGEȘ/ARHIVELE STATULUI FILIALA PITEȘTI** (1951 ~). Instituție publică specializată, subordonată Ministerului Administrației și Internelor: păstrarea, conservarea, valorificarea documentelor din teritoriu, parte a Fondului Arhivistic și a Patrimoniului Cultural Național. Actuala denumire din 1996. Anterior: birouri ale *ocârmuirilor*/prefecturilor Argeș și Muscel (1831-1951); **Secția Regională Pitești** (1951-1953), organizat conform **Deciziei Nr. 278**, a

Ministerului de Interne, București (5 iulie 1951), inaugurare 15 ianuarie 1952; **Serviciul Regional Argeș** (1953-1968), depozite zonale Pitești (1951), Câmpulung (1952), Slatina (1952), Râmnicu Vâlcea (1953); **Serviciul Judeean Argeș** (1968-1969); **Filiala Judeeană Argeș** (1996 ~), restructurat pe baza **Legii Nr. 16**, din 1996. Sediul la Pitești, construit în 1958-1959, extinderi ulterioare: spații acclimatizate, fonduri sociale, sală de studiu, bibliotecă. Activitate de cercetare, expoziții documentare, reuniuni științifice, alte preocupări distincte. Directori: *Celestin Speria* (v.), *Constantin Florea* (v.), *Teodor Mavrodin* (v.), *Dan Ovidiu Pintilie* (v.). Importante colaborări comunitare. (I.T.B.).

**ARICESCU** (Secolul XVIII ~). Familie tradițională din Muscel. Proprietari funciari, oameni de cultură, militanți pentru realizarea **Programului** revoluționar de la 1848 și Unirea Principatelor Române (1859), parlamentari. Suprafețe de teren, case, alte bunuri cu valoare deosebită la Câmpulung și în localități apropiate. Mai cunoscuți: **Apostol D.A.** (v.), **Dimitrie t. A.** (v.), **Constantin D.A.** (v.). Contribuții la modernizarea societății românești. (F.P.).

**ARICESCU, Apostol D.** (Secolul XIX). Funcționar public și de stat, militant politic. Participat la evenimentele revoluționare din 1848, Câmpulung, Muscel, comisar/propagandist. Jurământ pe **Noua Constituție/Proclamația de la Islaz** (6 august 1848), dezavuarea **Regulamentului Organic** și a **Arhondologiei (Condica rangurilor boierilor)**. Refugiat, după înfrângerea revoluției, peste munți. Judecat și întemnițat, inițial, la Brașov, apoi, la Colăcea, București (17 ianuarie – 22 iulie 1849). **Prefect de Argeș** (iulie-august 1876). Inițiative favorabile dezvoltării economiei locale de factură modernă. Susținător al obținerii independenței naționale pe calea armelor. Diverse aprecieri publice. (M.B.).

**ARICESCU, Constantin** (Vleni,

C line ti, Arge , 1862 – Bucure ti, 1933). Artist plastic, *pictur* . Studii de specialitate: Paris, Fran a, Academia *Julian*, Atelierul *William Adolphe Bouguereau* (1885-1889) i München, Germania. Lucr ri la saloanele din Paris, Fran a (1899, 1900), Atena, Grecia (1902), Bucure ti (1924). Membru societar, *Tinerimea Artistic* , Bucure ti. Diverse aprecieri publice antume i postume. (S.N.).

**ARICESCU, Constantin D.** (Câmpulung, Muscel, 18 martie 1823 – Câmpulung, Muscel, 18 februarie 1886). Istoric, înalt func ionar de stat, parlamentar. Fiul lui **Dimitrie A.** (v.). Colegiul *Sfântul Sava*, Bucure ti (1844). Participant la Revolu ia român din 1848, militant pentru unirea Principatelor (1859) i declan area R zboiului de Independen (1877). Deputat de Muscel în Adunarea ad-hoc a Munteniei (1857) i în Parlamentul României (1876). Director: Arhivele Statului (1869-1870; 1871-1876); Domeniile Statului (1870-1871); Imprimeriile Statului (1876), Bucure ti. Volume importante: *Istoria Kâmpulungului, prima residen a României, I* (1855), *II* (1856); *Chestiunea propriet îi desb tut de proprietari i plugari la 1848* (1862); *Corespondinça secret i acte inedite ale capiloru revolu iunii române de la 1848, I* (1873), *II* (1874), *III* (1874,1892); *Istoria revolu iunii române de la 1821* (1874). Preocup ri literare: versuri, *Arpa român* (1852); teatru, *Carbonarii* (1872); traduc tor limba francez , memorialistic i filosofie. Colaborator, ziarele: *Pruncul Român* (1848); *Românul* (1859-1863); *Na ionalul, Concordia*, Bucure ti. Autor, *Mar ul Revolu iei de la 1848*. Bust, coal i strad eponime la Câmpulung, alte recunoa teri publice antume i postume. (S.I.C.).

**ARICESCU, Dimitrie t.** (Ploie ti, Prahova, 1780 – Câmpulung, Muscel, 1865). Proprietar func iar, func ionar de stat, poliglot. *Stabilit la Câmpulung din 1820*. coala greceasc , Bucure ti (1800), Colegiul *Sfântul Sava*, Bucure ti (1804). Logof t, Divanul Domnesc (1804-1806) i Visteria Statului

(1806-1808); *gr m tic* de cancelarie (1808-1820), Bucure ti; judec tor, Câmpulung (1820-1865); *serdar*, Câmpulung (1822-1828). Importante bunuri imobiliare, Arice ti, Prahova (1806-1846). Valoroase ini iative comunitare, propuneri privind dezvoltarea urban , adresate domnului Gheorghe Bibescu (1842-1848) în timpul vizitei oficiale la Câmpulung. Aprecieri publice. (M. B.).

**ARIPI** (1969 ~). **1.** Publica ie periodic , având subtitlul *Revist bianual a pionierilor i colarilor*, editat de coala General Nr. 11 Pite ti (1969/1970 – 2000), redactor-responsabil: Petru Stoicescu. **2.** *Revist literar-artistic i de cultur a colii Generale* Nr. 11 *Mihai Eminescu*, Pite ti (2000 ~), redactori-responsabili: Petru Stoicescu, Renata Alexe. Supliment literar: *Arcade*. Tematic diversificat . (I.I.B.).

**ARI ANU, Ion** (n. Ruc r, Muscel, 7 septembrie 1930). Inginer zootehnist, cercet tor tiin ific gradul I, manager. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Muscel (1950), Facultatea de Zootehnie, Bucure ti (1954). Doctorat, *tiin e agricole*, Bucure ti. Cercet tor, inginer ef, ef laborator, secretar tiin ific, director, unit i de cercetare i produc ie în domeniul cre terii animalelor: Fundulea, C l ra i; Corbeanca, Peri , Balote ti, Ilfov (1954-1987). Director general, Institutul de Cercetare pentru Bovine Balote ti, Ilfov (1987-1994). Director, Direc ia de Dezvoltare, inspector, Academia de tiin e Agricole i Silvice, Bucure ti (1994). Colabor ri didactice: Institutul Agronomic, Bucure ti. Volume importante (prim autor): *Valorificarea de eurilor agricole i industriale în nutri ia animalelor* (1960); *Tehnologia nutre urilor însilozate* (1963); *Valorificarea porumbului... în îngr area taurinelor* (1971); *Ridicarea con inutului de azot din nutre uri prin tratare cu substan e azotate neproteice* (1973). Numeroase studii, articole, reuniuni na ionale i interna ionale. Redactor ef, revista *Fermierul*, Bucure ti. Membru, Academia de tiin e Agricole i Silvice,

Bucure ti (1991), alte recunoa teri publice. (C.D.B.).

**ARMENCEA, Adina F. A.** (n. Media , Sibiu, 10 iulie 1951). Economist, statistician, manager. *Stabilit la Pite ti din 1975*. Liceul Teoretic, Media (1969), Academia de tiin e Economice, Bucure ti (1975). Inspector principal (1975-1997), director (1997 ~), Direc ia de Statistic Arge . Preocup ri didactice, Universitatea din Pite ti (1998 ~). Studii, articole, comunic ri, interviuri în domeniul statisticii, adaptarea sistemului de eviden i raportare la normele Uniunii Europene, introducerea tehnicilor virtuale, redimensionarea activit ii institu ionale în etapa tranzi iei de la structurile *etatiste* la cerin ele economiei de pia . Coordonarea realiz rii *Recens mântului general pentru Jude ul Arge* în primul deceniu al secolului XXI. Diverse aprecieri publice. (I.T.B.).

**ARN U OIU** (Secolul XVIII ~). Familie tradi ional din Muscel, lucr tori forestieri, proprietari funciari, militari, cadre didactice, func ionari de stat, militan i politici, martiri. Mai cunoscu i: **Toma A.** (preot); **Ion T. A.** (v.); **Toma I. A.** (v.); **Petre I. A.** (? - Penitenciarul Jilava, Ilfov, 18 iulie 1959); **Ioana T. I. A.** (n. Grota Râpele cu Brazi, Poen rei, Corbi, Arge , 1956). Importante recunoa teri publice antume i postume. (Z. I.).

**ARN U OIU, Ion T.** (Nuc oara, Muscel, 11 octombrie 1887 – Foc ani, Vrancea, 4 august 1962). Înv tor, revizor colar, militant politic, martir. Membru marcant, Partidul Na ional r nesc. Implicat activ în mi carea de rezisten armat anticomunist *Haiducii Muscelului*. Arestat (29 martie 1949), judecat i condamnat, apte ani munc silnic , de inut politic (1949-1956), diverse penitenciare din România. Reîncarcerat (22 iunie 1958), sentin , 18 ani de temni grea, executat i par ial, pân la sfâr itul vie ii, Penitenciarul Foc ani, Vrancea. Cunoscut opozant fa de sistemul politic totalitar

instaurat în România postbelic . Importante recunoa teri publice antume i postume. (Z.I.).

**ARN U OIU, Petre I.** (Nuc oara, Muscel, 16 ianuarie 1926 – Jilava, Ilfov, 18 iulie 1959). Militant politic. Fiul lui **Ion T. A.** (v.). Fondator, Grupul de rezisten armat anticomunist *Haiducii Muscelului*. Capturat, torturat, judecat de Tribunalul Militar, Regiunea II, Bucure ti, condamnat la moarte, executat, Penitenciarul Jilava, Ilfov, împreun cu fratele s u, **Toma I. Arn u oi** (v.) i al i 11 de inu i politici, membri ai grupului. Recunoa teri publice postume. (I.I.P.).

**ARN U OIU, Toma I.** (Nuc oara, Muscel, 14 februarie 1921 – Jilava, Ilfov, 18/19 iulie 1959). Ofi er de carier , militant politic. Fiul lui **Ion T. A.** (v.). Liceul Militar, Chi in u, Basarabia (1939), coala Militar de Cavalerie, Bucure ti (1943). Combatant, *Frontul de Vest* (1944-1945), r nit în Ungaria. C pitan, Regimentul de gard c lare, Bucure ti (1946-1947). Lider fondator, Grupul de rezisten armat anticomunist *Haiducii Muscelului*. Capturat prin tr dare, 20 mai 1958, torturat, judecat de Tribunalul Militar, Regiunea II, Bucure ti, condamnat la moarte, executat, Penitenciarul Jilava, Ilfov, împreun cu fratele s u, **Petre I. A.** (v.) i al i 11 de inu i politici, membri ai grupului. Figur emblematic a rezisten ei na ionale fa de regimul comunist instaurat în România postbelic . Valoroase recunoa teri publice antume i postume. (Z.I.).

#### ARPECHIM/COMBINATUL

**PETROCHIMIC PITE TI** (1969 ~). Unitate economic reprezentativ a României contemporane, integrat Platformei Industriale *Pite ti-Sud*: Uzina de Negru de Fum, Petrochimia, Rafin ria. Noua titulatur dup 1990. Investi ie de stat (1964-1975). Amplasament definitiv i profil productiv stabilite oficial: 10-11 iunie 1966, peste 800 de hectare, consemnate la Oarja, Bradu, C teasca. **Proiectan i generali** (1964-1969): Institutul de Inginerie i Tehnologie Petrochimie i Industrie Chimic , Bucure ti (Petrochimie), director

Constantin Cârlogeanu; efi sec ie: Valeriu M cri (*monomeri*), dr. Gheorghe Iv nu (*polimeri*); efi de proiect: Heinz Sturm (*piroliz 1*), Remus Panaitescu (*piroliz 2*), Gheorghe Proca (*LDPE*), Ana Maria Gherghina (*HDPE*), Iordan Ionescu (*terpolimeri*), Dan B rbulescu (*dimetilteftalat*), Ionel Com nescu (*stiren etilbenzen*), Cornel Alstanei (*negru de fum, acrilonitril*), Maria Gean (*acid acrilic*), Nicolae Dobranici (*OE/MEG*); efi colectiv *proiect montaj*: Dan St nescu, Constantin Pârveu, Flavia Constantinescu; *automatizare*: Dan Anton; Institutul de Cercet ri Inginerie Tehnologie Petrol i Rafin rie, Ploie ti, Prahova (Rafin rie), director Bujor Olteanu. Constructori (1964-1969): Intreprinderea de Construc ii Montaj, Brazi, Prahova (1964-1966); Intreprinderea de Construc ii Montaj Craiova, Dolj (1966); Intreprinderea de Construc ii Montaj/Trustul de Construc ii Industriale, Antrepriz General , Pite ti, Arge (1966-1969), directori cunoscu i: Traian Bigan, Nicolae Veza, Tiberiu Carp, Mircea Ioan Moldovan (v.), Gheorghe N stase (v.); antreprize i subantreprize specializate, trusturi din ar . Dot ri i tehnologii avansate, *licen e* din România, Anglia, Germania Federal , Japonia, Statele Unite ale Americii. **Intrare în produc ie: Uzina de Negru de Fum** (1965/1966), director fondator Gheorghe Viorel (v.); *Combinatul Petrochimic*, inaugurare Nicolae Ceau escu (v.), 21 iulie 1969; director fondator Sava Costache (v.); *Rafin ria de Petrol* (16 octombrie 1969), director fondator Victor Nica. Unificarea administrativ : **Hot rârea Consiliului de Mini tri Nr. 387**, Bucure ti, 1 aprilie 1973, denumire: Combinatul Petrochimic Pite ti. În 1985, statistic: 73 de instala ii; 75 de *repere* ob inute prin prelucrarea superioar a i eiului (surse interne i externe), procese chimice de sintez , valorificarea reziduurilor; 45% din produc ia jude ului Arge ; 750 de beneficiari autohtoni, 55 de importatori din lume (devize libere i convertibile); 8 600 de salaria i. Etalon pe ar pentru eficien economic : 1984, 1985. Centrala Industrial de Rafin rii i Petrochimie, Pite ti (1985-1990). Condi ionare

direct a produc iei de la: Combinatul de Articole Tehnice din Cauciuc/*Rolast*, Pite ti; Fabrica de Bioproteine, Curtea de Arge ; Intreprinderea de Fibre Sintetice/*Melana*, Câmpulung; Combinatul Chimic/*Oltchim*, Râmnicu Vâlcea; alte unit i industriale sau agricole din ar . Cercetare tiin ific performant , laboratoare proprii, reuniuni tematice na ionale i interna ionale. Calculatoare de proces, televiziune cu circuit intern, asisten tehnic în state din Africa i Asia. Licee de specialitate la Pite ti, sec ii serale de subingineri (1972-1978), în colaborare cu facult i din Bucure ti i Ploie ti, Club, baze sportive, publica ia periodic de informare ***Petrochimistul***. Societatea Comercial *Arpechim*, **Legea Nr. 15**, din 8 august 1990. Integrare în Compania Român de Petrol/*Petrom* (1997/1998), achizi ionat (23 iulie 2004) de Compania *OMV*, Austria. Directori/manageri generali cunoscu i: Sava Costache (v.), Valentin Ioni (1974-1982), Gheorghe M. Dinu (1982-1984), Mihail Petre Georgescu (v.), Adrian Stoica (1984-1988), Petru Pop (v.), Andrei Grigorescu (v.), Gheorghe Manole (2003-2005). Diminuarea activit ii dup 2004, dezafect ri de sec ii (negru de fum, acrilonitril, cianur de sodiu), concedieri. R scump rarea de statul român a instala iilor petrochimice necesare continu rii produc iei la *Oltchim*, Râmnicu Vâlcea (2010). Men inerea în activitate, de *OMV*, la Pite ti, a capacit ilor de rafinare: motorin cu con inut redus de sulf (1999 ~); *Euro 4* (2003 ~); *Euro 5* (2004 ~). Importante efecte economice i sociale pentru jude ul Arge . Diverse presta ii comunitare. (G.P.).

**ARSENE, Constantin** (Câln u, Buz u, 13 martie 1914 – Pite ti, Arge , 24 februarie 1992). Învtor gradul I, manager, publicist. *Stabilit la Pite ti din 1950*. coala Normal , Buz u (1936). Cadru didactic, coli primare din Jude ul Buz u (1936-1941; 1945-1948). Combatant, Al Doilea R zboi Mondial, fronturile de Est i de Vest (1941-1945). Inspector colar, plasa Mizil, Buz u (1948-1950), Sec ia de Învmânt, Buz u (1950).

ef, ec ia Regional de Înv mânt i Cultur Pite ti (1950-1956). Înv tor, colile Nr. 3 i Nr. 4, Pite ti (1956-1976). Studii, articole, analize, periodicele: *Gazeta înv mântului* (Bucure ti); *coala Arge ului* (Pite ti). Intens activitate metodic i civic . Înv tor emerit (1963). Contribu ii la evolu ia înv mântului preuniversitar din Arge -Muscel în primele decenii postbelice. Aprecieri publice. (C.V.).

**ARSENE, Ion** (n. Jugur, Poienarii de Muscel, Arge , 25 decembrie 1931). Me ter popular, constructor de instrumente muzicale, interpret la fluiet i caval. Autodidact. Numeroase spectacole i turnee artistice, instructor fondator, Ansamblul de sufl tori al minerilor din Jugur, Arge . Titlul *Cel mai valoros me ter dintr-un domeniu specific*, acordat de Centrul Jude ean pentru Conservarea i Promovarea Culturii Tradi ionale Arge (2004). Participant la importante târguri i expozi ii na ionale de art popular . (C.G.C.).

**ARSENE, Stan** (Secolul XX). Înalt func ionar public, parlamentar, militant politic. Pre edinte: Sindicatele Unite Arge (1945-1952); Consiliul Popular al Regiunii Pite ti (1952-1955). Deputat de Arge în Marea Adunare Na ional , Circumscrip ia Electoral G e ti (1952-1956), reprezentând Frontul Democra iei Populare. Fondator, *Teatrul Muncitoresc*, Pite ti (1947), participant la deschiderea primei stagiuni a *Teatrului de Stat din Pite ti* (24 noiembrie 1955). Ac iuni locale favorabile proclam rii Republicii (1947), cooperativiz rii agriculturii (1949-1962), unific rii Partidului Comunist Român cu Partidul Social-Democrat. Delegat al organiza iei Arge la conferin ele Regional Târgovi te (12-13 august 1945) i Na ional , Bucure ti (16-21 octombrie 1945) ale Partidului Comunist, apoi, la Congresul pentru constituirea Partidului Muncitoresc Român (21-23 februarie 1948), Bucure ti. Diverse aprecieri publice. (I.T.B.).

**ARSENE, Victor** (n. Câmpulung,

Muscel, 1942). Muzician, compozitor, instrumentist. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1960), Conservatorul *Carl Maria von Weber*, Dresda, Germania. Prim trompetist, orchestrele Conservatorului *Ciprian Porumbescu*, Bucure ti i Teatrului *Constantin T nase*, Bucure ti. Intens activitate concertistic în state ale Europei occidentale, colabor ri cu valoro i compozitori din Anglia, Germania, România. Album important: *Î i d ruiesc* (1995). Fondator, Ansamblul instrumental *R d cini*, Bucure ti, alte ini iative pentru relansarea muzicii instrumentale *revuistice* în ultimelor decenii ale secolului XX. (L.P.).

**ARSENESCU, Constantin Gh.** (Sfâr itul secolului XIX – Prima jum tate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Arge . Întinse suprafe e de teren în localitatea Cepari, plasa Topolog, expropriate par ial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare* din 17 iulie 1921, aplicat de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I. ).

**ARSENESCU, Gheorghe A.** (Glâmbocata, Leordeni, Muscel, 9 noiembrie 1915 – Glâmbocata, Leordeni, Arge , 14 ianuarie 2004). Profesor gradul I, *Matematic i Filosofie*, manager, parlamentar. coala Normal *Carol I*, Câmpulung, Muscel (1937), Liceul G e ti, Dâmbovi a (1945), facult ile de Filosofie (1954), Matematic -Fizic (1955), Drept (1960), Bucure ti. Activitate didactic : coala Glâmbocata, Muscel/Arge (1937~1958), Liceul Topoloveni, Arge (1958-1977, director 1958-1973). Deputat de Arge în Marea Adunare Na ional , Circumscrip ia electoral Topoloveni (1965-1969), reprezentând Frontul Democra iei Populare. Studii, articole, comunic ri, interviuri pe diverse teme. Importante ini iative privind redimensionarea sistemului de înv mânt liceal. (I.M.D.).

**ARSENESCU, Gheorghe I.** (Câmpulung, Muscel, 31 mai 1907 – Jilava, Ilfov, 29 mai 1962). Ofi er de carier , militant

politic. coala de Infanterie (1928), coala Superioar de R zboi, Bucure ti. Locotenent, Regimentul *30 Dorobani i Muscel* (1928 ~ 1938); c pitan, Statul major, Târgovi te (1938-1941), comandant, Unitatea de tancuri, Târgovi te, ap rarea Prefecturii Dâmbovi a în zilele rebeliunii legionare (21-23 ianuarie 1941). Combatant, *Frontul de Est* (1941-1944), ef, Biroul de opera iuni, Divizia II Vân tori de Munte. ef de Stat major, colonel, Divizia III Infanterie, Pite ti. Membru activ, Partidul Na ional Liberal. Lider fondator, Grupul de rezisten armat anticomunist *Haiducii Muscelului*, implicat direct în confrunt rile cu trupele de securitate din România (1948~1960). Arestat la Bucure ti, torturat în Penitenciarul Pite ti, internat, Spitalul de Psihiatrie, Poiana Mare, Dolj. Judecat, Tribunalul Militar, Bucure ti, condamnat la moarte (12 februarie 1962), executat, Penitenciarul Jilava, Ilfov. Figur emblematic a rezisten ei na ionale fa de sistemul comunist instaurat în România postbelic . Aprecieri antume i postume. **(I.I.P.)**.

**ARSENESCU, Ilinca** (Secolul XIX). Mare proprietar funciar din Arge . Întinse suprafe e de teren în localitatea M lurenii, plasa Arge , expropriate par ial prin *Legea Rural* din 14/26 august 1864, promulgat de principele Alexandru Ioan Cuza (1859-1866), în vigoare de la 23 aprilie/5 mai 1865. **(I.I. )**.

**ARSENESCU, Ion I.** (n. Corbeni, Arge , 18 decembrie 1949). Medic veterinar, func ionar de stat, manger. Liceul Teoretic, Corbeni, Arge (1967), Facultatea de Medicin Veterinar , Bucure ti (1972). Stagiul în Anglia (1973). Medic ef: Cooperativa Agricol de Produc ie Coliba i, Arge (1972-1977); Circumscrip ia Coliba i, Arge (1977-1979); inspector, Inspec ia Sanitar Veterinar a jude ului Arge (1979-1986). Medic primar. Director produc ia animal (1986-1992), director general adjunct (1992-2000), director general (2000-2005), Direc ia General pentru Agricultur i Industrie Alimentar Arge , ef birou (2005-2009), director coordonator (2009

~), direc ia pentru Agricultur i Dezvoltare Rural , Arge . Contribu ii la organizarea marilor complexe zootehnice, asigurarea asisten ei sanitar-veterinare, restucturarea agriculturii arge ene, conform, sistemului propriet ii individuale, economiei de pia , cerin elor Uniunii Europene. Studii, analize, rapoarte, reuniuni na ionale i interna ionale. Membru, organiza ii i asocia ii profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. **(C.D.B.)**.

**ARSENESCU, Nicolae** (n. G e ti, Dâmbovi a, 22 iunie 1937). Chimist, cadru didactic universitar, manager. *Stabilit la Pite ti din 1963*. Liceul G e ti, Dâmbovi a (1956), Universitatea *Constantin I. Parhon*, Bucure ti (1963). Stagii în: Anglia, Polonia, Slovacia. Doctorat, *chimie*, Bucure ti (1977). Titular, Institutul Pedagogic/Institutul de Înv mânt Superior/Universitatea din Pite ti (1963-2007), decan Facultatea de tiin e (1980-1984; 1990-1996), prorector (1996-2000). Volume importante: *Biochimie* (1972); *Chimie general* (1975); *Chimia combustibililor, lubrifian ilor i polimerilor* (1984); *Chimia compu ilor polifunc ionali* (1994); *Chimia heterociclorilor* (1995). Numeroase studii, articole, reuniuni tiin ifice. Contribu ii la dezvoltarea i conservarea suportului logistic al înv mântului superior din Pite ti, preg tirea studen ilor str ini, conlucrarea cu agen i economici. Aprecieri publice. **(M.C.S.)**.

**ARSENESCU, Petre** (Secolul XIX). Ziarist, editor, publicist. Director fondator: *Monitorul Jude ului Arge* (Pite ti, 1886); *Biserica i coala, foaie religioas i tiin ific* (Pite ti, 1886). Volum important: *Noua caligrafie*. Diverse ini iative comunitare. Aprecieri publice. **(I.I.B.)**.

**ARSENESCU, Petru N.** (n. Marpod, Sibiu, 1949). Jurist, publicist, magistrat. *Stabilit în Arge din 1956*. Liceul Corbeni, Arge (1967), Facultatea de Drept, Bucure ti (1972). Procuror, Curtea de Arge (1972 ~). Intens activitate editorial . Importante recunoa teri publice. **(I.B.)**.

**ARSENESCU, Stan** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Richiele, plasa Uda, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare* din 17 iulie 1921, aplicat de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.).

**ARSENESCU, Stan I.** (Secolul XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Richiele, plasa Uda, expropriate parțial prin *Legea pentru Reforma Agrară* din 23 martie 1945, adoptat de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.).

**ARSENESCU, Valeriu** (Secolul XX). Ziarist, editor. Director fondator, ziarul *Argeșul*, Pitești (1930 – octombrie 1931). Articole, interviuri, comentarii. Aprecieri publice. (I.I.B.).

**ASANDEI, Mihaela V.** (n. Curtea de Argeș, 29 noiembrie 1959). Economist, profesor universitar, manager. Liceul Economic, Pitești (1978), Facultatea de Comerț, București (1982). Doctorat, *tiința economică*, București (2000). Activitate didactică: instituții colare din Argeș (1983-1996), Universitatea Constantin Brâncoveanu, Pitești (1996 ~), decan, Facultatea de Management și Marketing în Afaceri Economice (2008 ~). Volume importante: *Strategii de management și marketing în comerțul contemporan* (2000); *Marketing* (2001); *Dicționar explicativ de marketing* (2003); *Cercetări și modele de marketing* (2005); *Culegere de marketing, Abordări practice și metodologice* (2006). Studii, articole, reuniuni științifice. Membru, diverse asociații profesionale în domeniu. Contribuții la evoluția învățământului superior privat din Argeș. (I.I.V.).

**ASCOM ARGE** (2006 ~). Persoană juridică fr scop patrimonial, provenit din structurile cooperativei meșteugărești. Sediul

în Pitești. Activitate și spații privatizate conform cerințelor economiei de piață, normelor europene, **Hotărâri de asociere**, adoptat la adunarea generală (11 mai 2006). Președinte Valentin Prundeanu. Ateliere specializate, prestații de servicii către populație, instituții, colaborări particulare. Diverse implicații comunitare. (M.B.).

**ASIRAG PITEȘTI** (1997 ~). Societate de asigurare-reasigurare a vieții persoanelor, proprietăților mobile sau imobile, altor bunuri cu valoare deosebită. Activități interne și internaționale. Capital asociativ inițial: SC *Automobile Dacia SA*, Mioveni, Argeș (25%); SC *Subansamble*, Pitești (25%); SC *Alprom*, Pitești (20%); agenți economici din construcții (20%); persoane fizice/acționari (10%). Directori: Ion Bădescu (v.), Ion Bălan (v.), Sergiu Vasilescu. Restructurări după 2007. Diverse implicări comunitare. (G.H.).

#### ASIROM/ADMINISTRAȚIA

**ASIGURĂRILOR DE STAT SUCURSALA ARGEȘ** (1952 ~). Instituție specializată în domeniu, subordonată Ministerului Finanțelor, monopol de stat, activități obligatorii prin efectul legii și facultative. Sediul la Pitești. Actuala denumire din 1990. Inspectorate: Câmpulung, Curtea de Argeș, Topoloveni, Costești. Anterior, în Argeș și Muscel, agenții asociative: *Adriatică, Agricolă, Asigurarea Românească, Dacia România, Generală, Națională, Compania de Asigurare*, agreate de Camera de Comerț și Industrie, Pitești, integrate (1948), structurilor etatiste. În 1952-1990, acțiuni pentru protejarea unităților industriale, persoanelor fizice, locuințelor, mijloacelor auto, terenurilor și fermelor agricole. Privatizarea sistemului: **Legea Nr. 31**, din 14 august 1991, patrimoniu preluat, preponderent, de *Asigurarea Românească /ASIROM*. Clădire proprie, edificiu modern al municipiului Pitești: arhitect Pompiliu Soare (v.); constructor SC *Tungal Metrou SA*, București (1995-1998). Directori cunoscuți: Ion Bălan (v.), Gheorghe Mihai, Radu Elefterescu. Diversificarea ofertelor și

profilului unit ilor de asigurare, adaptate economiei concurențiale de piață. Diverse colaborări comunitare. (I.T.B.).

**ASOCIAȚIA 21 DECEMBRIE 1989 FILIALA PITEȘTI** (1990 ~). Organizație civică înființată de mai mulți participanți la evenimentele protestatare anticomuniste din Pitești, declanșate la 22 decembrie 1989. Sediul central în București (1990). Președinte fondator în Argeș: Eugen Dumitru Olteanu. Inițiativă relevantă, realizarea și amplasarea în Piața Vasile Milea, din Pitești, a *Monumentului Revoluției* (Crucea din marmură albă), festivitatea dezvelirii, 21 decembrie 1999. Anterior, însemn distinctiv, *Crucea comemorativă din lemn* (1990-1999). După 2004, președinte Oliver Ioniș, 39 de membri. Programe și proiecte integrate Fundației de Tineret Argeș / *Tehnic Club*, Pitești. Diverse colaborări comunitare. (D.B.).

**ASOCIAȚIA BIBLIOTECARILOR DIN ROMÂNIA FILIALA ARGEȘ / ASOCIAȚIA BIBLIOTECARILOR DIN ÎNVĂȚĂMÎNT ROMÂNIA FILIALA ARGEȘ** (1990 ~). Organizație profesională a lucrătorilor din instituțiile de profil, sediul, Biblioteca Universității din Pitești. Actuala denumire din 2007. Activități specifice: stagii pentru pregătirea și perfecționarea bibliotecarilor; facilitarea accesului la informații de specialitate; stimularea cercetărilor științifice; diversificarea colaborării cu unități asemănătoare din țară și din alte state ale Uniunii Europene; reprezentarea membrilor asociației în relațiile publice. Revistă proprie: *Bibliotecarul argeșean*. Președini: Mariana Sârbu (1990-1999); Doru Gabriel Stan (1999 ~). Diverse concluzii comunitare. (A.L.).

**ASOCIAȚIA CREȘTERII TORILOR DE ALBINE FILIALA ARGEȘ** (1958 ~). Organizație profesională autonomă a apicultorilor, patrimoniu propriu, sediul la Pitești. Reprezintă interesele membrilor și în relațiile publice, asigură material biologic

pentru creșterea și protecția albinelor, achiziționează și desface produse apicole, urmărind ameliorarea raselor autohtone de albine. Președini cunoscuți: Adrian Dînilă, Ion Zamfir, Alexandru Gheorghie. Colaborări comunitare. (C.D.B.).

**ASOCIAȚIA DE PRIETENIE ROMÂNIA – JAPONIA FILIALA PITEȘTI** (1999 ~). Organizație obștească, înființată pe baza prevederilor *Statutului* Asociației Centrale din București. Promovarea spiritualității nipone în Argeș: reuniuni tematice, expoziții documentare, întâlniri cu personalități, demonstrații sportive. Președinte fondator, Cornel Vlădoianu, profesor, Colegiul Național *Ion C. Brătianu*, Pitești. Colaborări comunitare. (S.P.).

**ASOCIAȚIA DE PRIETENIE ROMÂNIA-REPUBLICA POPULARĂ CHINEZĂ FILIALA ARGEȘ** (2001 ~). Organizație obștească, înființată pe baza *Statutului* Asociației Generale din Capitală, (27 aprilie 2001). Sediul la Pitești. Fondatori: Petre Popa (v.); Olga Halibei (v.). Activități publice: prezentarea tradițiilor și a contemporaneității chineze, expoziții, întâlniri cu delegații oficiale, oameni de cultură și de afaceri, tineri chinezi care studiază la Pitești. Sărbătorirea Zilei Naționale a Republicii Populare Chineze (1 Octombrie). Documentare geografice și economice, medierea înfringerii municipiului Pitești cu orașele din această țară, cercuri pentru învățarea limbii chineze, alte reuniuni tematice. (S.P.).

**ASOCIAȚIA DRUMELOR DIN MUNȚII ÎNALȚI AI ROMÂNIEI FILIALA MUSCEL** (1934-1950). Grupare cu caracter obștească a pasionaților de explorarea și cunoașterea zonelor montane aparținând teritoriului național. Colaborări externe. Expediții științifice și de agrement, prezentarea publică a succeselor sau impedimentelor drumurilor, stabilirea traseelor turistice favorabile, fixarea locurilor pentru refugii, constituirea portofoliului informațional în



domeniu. Diverse exprimări comunitare. **(I.T.B.)**.

**ASOCIAȚIA FOLCLORILOR TILOR ARGE ENI CONSTANTIN R DULESCU-CODIN** (1973 ~). Grupare a interpreților, culegătorilor, analiștilor și publiciștilor de folclor din Argeș-Muscel, existent în cadrul Casei Creației Populare/Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Argeș. Președinte fondator, Gheorghe Vrabie (v.). În 2009, președinte, Adriana Rujan (v.), vice-președinte, Adrian Sămărescu. Valoroase inițiative în domeniu. Cercetări sociologice, studii, articole, sesiuni teatru, programe artistice, expoziții. Periodic, la Pitești, *Caiete folclorice* (1982 ~), numerele XI-XII (2009). Volum important: *Colinde și obiceiuri de iarnă din Argeș* (1998), coordonatori, Constantin Alexandrescu (v.), Adriana Rujan. Colaborări naționale și internaționale. **(C.G.C.)**.

**ASOCIAȚIA FOȘTILOR DE INUȘI POLITICI FILIALA ARGEȘ** (ianuarie/ mai 1990 ~). Organizație obștească înființată la inițiativa unor foști de inuși politici, opoziționiști ai regimului totalitar comunist, originari sau stabiliți în Argeș. Inițial, 2.553 de membri, de inuși în viață sau urmașii celor decedați: 1.223 de membri în 2008. Importante inițiative: reabilitarea foștilor politici; desfășurarea anuală a Simpozionului internațional *Experimentul Pitești* și amenajarea *Memorialului Pitești*, alături de Fundația Culturală *Memoria* Filiala Argeș; reuniuni tematice de prezentare a perioadei dictaturii comuniste; acordarea de ajutoare financiare membrilor asociației aflați în dificultate; alte activități publice. Președinte: Constantin Buican (din 1991). Președinte, în 2008, Sergiu George Rizescu (v.), secretar, Vasile Alexandrescu. Colaborări comunitare. **(I.I.P.)**.

**ASOCIAȚIA LUPTĂTORILOR DIN DECEMBRIE 1989 ARGEȘ** (1994 ~). Organizație înființată de mai mulți participanți

la evenimentele revoluționare antitotalitare din decembrie 1989. Sediul în Pitești. Activitate pentru: ilustrarea cauzelor și desfășurări acțiunilor revoluționare; promovarea imaginii membrilor asociației; acordarea drepturilor prevăzute prin lege; rememorarea faptelor celor căzuți la datorie. Președinte fondator Eugen Răducu, 32 de membri în 2010. Inițiative și colaborări comunitare. **(D.B.)**.

**ASOCIAȚIA LUPTĂTORILOR DIN DECEMBRIE 1989. RĂNII, INVALIDIZII ȘI URMAȘII CELOR DECEDAȚI FILIALA PITEȘTI** (1990-1992). Grupare opțională a participanților la evenimentele revoluționare din Argeș, înființată la 15 martie 1990. Sediul în Pitești, 60 de membri fondatori. Evidența persoanelor îndreptățite să facă parte din asociație, promovarea imaginii acestora, reprezentarea în relațiile publice, demersuri pentru acordarea drepturilor hotărâte la nivel central, evocarea momentelor importante din decembrie 1989, colaborări cu alte foruri asemănătoare din România. Președinte: Gheorghe Udrea; vicepreședinte: Ovidiu Adrian Neacșu; secretar: Gheorghe Marinescu. Multiple colaborări comunitare. Din 17 decembrie 1992, *fundație*, inițiator Nicolae Stancu. **(D.B.)**.

**ASOCIAȚIA NAȚIONALĂ A CADRELOR MILITARE ÎN REZERVĂ ȘI ÎN RETRAGERE ALEXANDRU IOAN CUZA (MAPN) ORGANIZAȚIA ARGEȘ BASARAB I** (1991 ~). Grupare obștească, sediul la Pitești, înființată pe baza *Statutului* Asociației Generale din România, 2 februarie 1991. Continuatoare a structurilor similare interbelice. Președinte fondator, general maior (r.) Vasile Popescu (v.), urmat de: general de brigadă (r.) Florea Dumitru (v.); general de brigadă (r.) Vasile Dogaru (v.). Filiale: Pitești, președinte, colonel (r.) Stan Nișu; Curtea de Argeș (*Posada*), președinte, colonel (r.) Constantin Ghigeanu; Câmpulung, președinte, colonel (r.) Eugen Nișu. În evidență, peste 700 de membri (2009). La Pitești: Casa de Ajutor Reciproc, președinte, colonel (r.) Ion Breazu;

*Capela Militar , Cimitirul Militar.* Valoroase ini iative i activit i publice. Asocia ie asem n toare pentru cadrele militare ale Ministerului de Interne. **(I.T.B.).**

**ASOCIA IA NA IONAL A SURZILOR FILIALA ARGE** (2003 ~). Organiza ie ob teasc , sediul la Pite ti, grupând persoanele cu *nevoi speciale* în domeniu. Colaborare permanent cu: Arhiepiscopia Arge ului i Muscelului, Facultatea de Teologie, Pite ti, Parohia *Sfântul Gheorghe*, Pite ti. Promovarea limbajului *mimico-gestual* în biserici, ini iator Constantin Onu (v.), alte activit i specifice. Diverse presta ii comunitare. **(S.P.).**

**ASOCIA IA NA IONAL A VETERANILOR DE R ZBOI (MApN) FILIALA ARGE** (1963/1990 ~). Organiza ie ob teasc , sediul la Pite ti, înfiin at pe baza *Statutului* Asocia iei Generale din România. Oficializarea *Zilei veteranilor de r zboi, Înaltul Decret Regal* (1902), ini iativ reactivat în 1925, 1945, 1963, 1990. Filiala Arge , peste 10 000 de membri (2009). Pre edin i: colonel (r.) Ion Balaban (1963-1990); general (r.) Ion Toma (v.), general (r.) Grigore Ion Ro ianu (v.), colonel (r.) Cristache Cristescu, colonel (r.) Gic Pintilie (v.). Expozii documentare, *Corul veteranilor, Cimitirul veteranilor*, edificarea de monumente, emisiuni *media*. Structur asem n toare pentru veteranii Ministerului de Interne. **(C.V.).**

**ASOCIA IANA IONAL CULTUL EROILOR FILIALA ARGE** (1997 ~). Organiza ie ob teasc , având personalitate juridic (2004), sediul la Pite ti, înfiin at conform *Statutului* Asocia iei Generale din România. Continuatoarea activit ilor realizate de: Asocia ia Veteranilor Grade Inferioare (1878), Societatea Mormintelor Eroilor C zu i în R zboi (1919), Societatea *Cultul Eroilor* (1927), A ez mântului Na ional *Regina Maria* pentru *Cultul Eroilor* (1940), Comitetul Na ional pentru Restaurarea i Îngrijirea

Monumentelor i Cimitirelor Eroilor (1991). În Arge , dup 1991, coordonatori: colonel (r.) Gic Pintilie (v.), locotenent colonel (r.) Dumitru Ioan, colonel (r.) Pavel Tomega. Pentru 2009, în eviden ele Consiliului director Arge , peste 880 de membri, pre edinte, colonel (r.) Marius Balaban (2004 ~). Valoroase ini iative civice i militare; editarea revistei *Arge .Cultul eroilor*; reuniuni tiin ifice, identificarea, repararea i edificarea de monumente. Mai importante: Cimitirul Eroilor din Pite ti (1920); *Poarta Eroilor* din Pite ti (1927); Mausoleul de la Mateia , Valea Mare Prav (1935), reabilitat i amenajat muzeistic (1979-1984); alei distincte în Câmpulung i Curtea de Arge , peste 400 de obeliscuri în localit ile urbane i rurale, aproape 20 000 de nume înscrise pe monumente. Volum bibliofil original: *Arge . Cartea eroilor* (1984), unicat în România. **(I.T.B.).**

**ASOCIA IA NA IONAL DE VEXIOLOGIE TRICOLORUL FILIALA ARGE** (2005 ~). Organiza ie de interes public, înfiin at la Pite ti pe baza *Statutului* elaborat de conducerea central , sediul în Râmnicu Vâlcea. Pre edinte fondator, Gheorghe Rotaru. Promovarea simbolurilor statului român, cu deosebire a drapelului na ional, stimularea cercet rii tiin ifice în domeniul heraldicii, realizarea unor expozii documentare, alte ini iative cu caracter tematic. Particip ri editoriale, revista *Arge .Cultul eroilor*, alte colabor ri publice. **(I.T.B.).**

**ASOCIA IA NEV Z TORILOR DIN ROMÂNIA FILIALA ARGE** (1961 ~). Organiza ie public reprezentativ pentru persoanele cu deficien de vedere, sediul la Pite ti, continuatoarea a Societ ii orbilor *Regina Elisabeta*, (1909). Peste 4 200 de membri (2009), puncte permanente de sprijin în municipiile Câmpulung i Curtea de Arge , grupe în ora e sau comune. Importante ini iative umanitare, sociale, economice, culturale, juridice pentru nev z torii cu handicap grav, accentuat sau mediu.

Îndrumarea minorilor c tre coli speciale. Consiliu director i Adunare general jude ean . Pre edin i cunoscu i: Dumitru Codi oi, Mihai Dr ghici, Vasile Giulea, Marin Stoica (2000 ~). Colabor ri cu institu ii locale i na ionale. **(I.T.B.)**.

**ASOCIA IA OAMENILOR DE AFACERI PITE TI** (2003 ~). Organiza ie de interes patronal, constituit din întreprinz tori particulari. Sediul în Pite ti, fosta cl dire a Casei de Cultur G vana (inaugurat , 17 august 1958), ulterior, Cinematograful *Lumina*. Publica ie proprie, ***Orizont economic arge ean, Curs de m rfuri***, expozi ii, târguri promo ionale. Pre edinte fondator, Cornel Penescu (v.), secretar executiv, Dan Ionescu. În 2010, peste 120 de membri, reprezentând aproape 20 000 de angaja i din industrie, comer , agricultur , construc ii, alte domenii, pre edinte, Virgil Dumitru. Diverse ini iative i colabor ri comunitare. **(I.M.M.)**.

**ASOCIA IA OAMENILOR DE TEATRU I MUZIC FILIALA PITE TI** (1972-1990). Organiza ie profesional a arti tilor din Teatrul *Alexandru Davila*, Pitelti, constituit conform **Statutului general**, adoptat la Bucure ti, 18 septembrie 1957. Activit i specifice: opinii repertoriale, ini iativa înfiin rii expozi iei permanente muzeale, reprezentarea membrilor asocia iei în rela ii publice. Pre edinte fondator Ion Foc a (v.). Din comitetul director: Constantin Dinischiotu (v.), Julieta Strâmbeanu (v.), Nicolae B nic (v.), Marin Radu Ene (v.), Nelu P un. Diverse colabor ri comunitare. Continuarea proiectelor, la nivel na ional, dup 1990, de Uniunea Na ional Teatral din România/*Uniter*. Colabor ri comunitare. **(A.L.)**.

**ASOCIA IA PRO BASARABIA I BUCOVINA FILIALA ARGE** (1990 ~). Grupare cultural , înfiin at conform **Hot rârrii Nr. 212**, a Judec toriei Sectorului 1, Bucure ti. Activit i pentru: cunoa terea i integrarea valorilor spirituale din Basarabia i

Bucovina de Nord în patrimoniul na ional; circula ia liber a cet enilor în spa iul autohton; stimularea cercet rilor tiin ifice privind tradi iile populare dintre Prut i Nistru; reintroducerea limbii române în colile i bisericile din Basarabia i Bucovina de Nord; editarea i difuzarea unor publica ii periodice cu con inut cultural. Pre edin i: Ioan Scurtu (1990-1992), Vasile Septinschi (1992-2005), Elvira Ni u (2005 ~). Sediul la Pite ti. Simpozioane i conferin e tematice, dona ii de c r i, aniversarea unirii Basarabiei i Bucovinei cu statul român (1918), alte proiecte publice. Diverse colabor ri comunitare. **(A.L.)**.

**ASOCIA IA REVOLU IONARILOR DIN CÂMPULUNG** (1994 ~). Organiza ie civic înfiin at de mai mul i participan i la ac iunile protestatare anticomuniste declan ate în zona Câmpulung, Muscel, la 22 decembrie 1989. Pre edinte (2010): Serafim Cotenescu, 62 de membri. Activit i specifice, ini iative evocatoare dedicate evenimentelor invocate. Colabor ri comunitare. **(D.B.)**.

**ASOCIA IA ROMÂN ANTIDROG ARGE** (1992 ~). Organiza ie autonom , statut propriu, sediul la Pite ti. Activitate în consonan cu **Programele** Agen iei Na ionale Antidrog, ministerelor abilitate, altor inistitu ii i funda ii având preocup ri apropiate. Priorit i: prevenirea consumului i a circula iei drogurilor; reducerea consumului de alcool i de tutun; lupta împotriva terorismului i a traficului cu fiin e umane; reintegrarea social a toxicomanilor. Consiliu director, filiale urbane. Studii, cercet ri, reuniuni na ionale i interna ionale, publica ii. Pre edin i executivi: Gheorghe Udrea (1992-1996), Dorin Popa (1996 ~). Colabor ri europene. **(I.T.B.)**.

**ASOCIA IA ROMÂN PENTRU LEG TURILE DE PRIETENIE CU UNIUNEA SOVIETIC IARLUS FILIALA ARGE** (1944 – 1990). Organiza ie ob teasc , înfiin at la 11 noiembrie 1944, condus , în Pite ti, de un comitet regional/jude ean, cu

subfiliale la Câmpulung și Curtea de Argeș. Președinți cunoscuți: Nicolae Mihăilescu (vicepreședinte, Consiliul Popular Regional Argeș), Alexandru Popescu (v.), Petre Popa (v.). Activități pentru: cunoașterea Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste; colaborare cu comandamentul zonal al *Armatei Roșii* (până în 1958); difuzarea publică a *Veac Nou*; schimburi oficiale de delegații, decade ale filmului sovietic, expoziții de carte, reuniuni pe diverse teme. (S.P.).

**ASOCIAȚIA SPORT – CLUB MUSCELUL CÂMPULUNG** (1968 ~). Organizație specializată, secții de atletism, box, lupte. Pregătirea sportivilor de performanță, succese naționale și internaționale. Colaborări cu antrenori de prestigiu din mai multe centre universitare ale țării. Activități asemănătoare: coala Sportiv (atletism, box, lupte); Asociația Sportivă Aro (box, fotbal, lupte, moto); Asociația Sportivă Viitorul Muscelului (fotbal, aeromodele, navomodele); Asociația Sportivă Voină (ciclism, drumeții montane, alpinism). Antrenori cunoscuți: Emil Drăgan (atletism); Cristian Panaitescu (v.), Gheorghe Vlad (box); Gabriel Moiceanu (v.). Sportivi de mare performanță: Maria Diță (v.), Olimpia Cataram (v.), Ion Vorovenci (atletism); Aurel Simion (box), Constantin Ioana (box), Ion Fulger (box), Gabriel Moiceanu (ciclism). Restructurări succesive. Diverse exprimi comunitare. (L.V.M.).

**ASOCIAȚIA SPORTIVĂ ȘI GEATA CÂMPULUNG** (1925-1938). Reuniune a iubitorilor și practicanților sportului din Seminarul *Negru Vod*, Câmpulung, Muscel. Secție cu activitate distinctă: *Uniunea Tricolor* (fotbal), animator, Savu Mare, sportiv de performanță. Competiții locale și naționale. Atestări documentare: Muzeul Municipal, Câmpulung, Argeș. (M.B.).

**ASOCIAȚIA SPORTIVĂ VOLANTA CÂMPULUNG** (1925-1929). Structură specializată în domeniu, prima din județul Muscel. Președinte și finanțator fondator:

Gheorghe Iuga; secretar executiv Alexandru Săndulescu. Secții: fotbal, oină, popice, bob. Reuniuni sportive locale, naționale, internaționale, succese notabile. Colaborări cu foruri administrative, civile, unități militare. Atestări documentare: Facultatea de Educație Fizică, Universitatea din Pitești; Muzeul Municipal, Câmpulung, Argeș. (M.B.).

**ASOCIAȚIA TINERILOR PROGRESIȘTI ARGEȘI** (1990 ~). Grupare publică, preocupată, statutar, de pregătirea tinerilor în meserii deficitare, convergența inițiativelor pentru reducerea numărului de șomeri și a celor fără calificare. Cursuri specializate, practic productiv, certificate acordate de agenți economici și factori administrativi. Lideri fondatori: Romulus Mincă (președinte), urmat de Eugen Bodîlcă. Diverse colaborări comunitare. (D.B.).

**ASOCIAȚIA VÂNTORILOR ȘI PESCARIILOR SPORTIVI ARGEȘI** (1948 ~). Organizație de interes comunitar, sediul în Pitești, afiliat la Asociația Generală a Vântorilor și Pescarilor Sportivi din România. Reprezintă interesele membrilor și în relațiile publice, asigură gestionarea permiselor de vânțoare și pescuit, îndeplinește recomandările autorităților în domeniul administrării durabile a fondurilor cinegetice și piscicole aferente. Adunare generală anuală. Directori: Emil Ionescu (1948-1955), Ion Ana (1955-1963), Eugeniu Ionescu (1963-1976), Nicolae Dejan (1976-1985), Constantin Istrătescu (1985 ~). Colaborări naționale și internaționale. (C.D.B.).

**ATAȘ DE PITEȘTI/IMPACT ÎN ARGEȘ** (2002 ~). Șapte mână de investigații și dezvoltări, noua denumire din 2003. Director general, Mihai Ghezea; director, Camelia Bădulescu. Informații, analize, comentarii, interviuri, anchete economice, politice, sociale, administrative. Diverse aspecte naționale și internaționale. Anul I, Nr. 1, *Ataș de Pitești*, datat 1 noiembrie 2002 (12 pagini). Colaborări comunitare. (I.I.B.).

**ATANASIU, Dan Gh.** (n. Timi oara, Timi , 17 mai 1946). Inginer electrotehnist, manager. *Stabilit în Arge din 1960.* coala *Medie Nicolae B lcescu/Colegiul Na ional Ion C. Br tianu*, Pite ti (1964), Facultatea de Electrotehnic , Bucure ti (1969). Inginer (1969), dispecer ef energetic (1969-1971), inginer investi ii (1971-1973), Combinatul Petrochimic, Pite ti; inginer ef, *Electromontaj*, Arge (1973-1978; 1989-1991); director, Grup antiere *Romelectrica*, Iran (1978-1989); director general, ac ionar majoritar, *SC Atva SRL*, Pite ti (1991~). Introducerea metodelor performante pentru depoluarea industrial a apelor prin biotehnologii, cercet ri în domeniile moderniz rii sta iilor de epurare i microbiologia apelor. Pre edinte fondator, Patronatul Întreprinderilor Mici i Mijlocii, Pite ti, afiliere jude ean i na ional . Membru, diverse organiza ii profesionale. Recunoa teri publice. **(C.D.B.)**.

**ATANASIU, Gogu C.** (Sfâr itul secolului XIX – Prima jum tate a secolului XX). Jurist, editor. Facultatea de Drept, Bucure ti. Avocat, membru marcant, Baroul Muscel. Prim-redactor, ziarul *România Mare*, Câmpulung (1919). Articole, interviuri, analize pe teme de interes public. **(I.I.B.)**.

**ATCOM/ UNIUNEA REGIONAL / JUDE EAN A COOPERATIVELOR ME TE UG RE TI ARGE** (1950 ~). Organiza ie a micilor meseria i, sediul în Pite ti, construit prin aderarea personal sau de grup. Actuala denumire din 1990. Patrimoniu propriu: cl diri, obiecte de inventar, terenuri, alte bunuri cu valoare deosebit . Activitate economic , social , cultural , sportiv . Unit i specializate, presta ii servicii, sec ii productive în localit ile urbane din Arge -Muscel. Rela ii na ionale i interna ionale. Reorganiz ri succesive: 1950, 1968, 1990. Pre edin i cunoscu i: Filip Sanfir, Nicolae Andreescu, Sabina Barbu (v.), Arsenete Du ulescu, Elena Ungureanu, Valeriu Prundeanu (v.). Redimension ri dup 1991,

adaptate privatiz rii, liberei concuren e, ini iativei particulare. Diverse colabor ri comunitare. **(M.B.)**.

**ATENEUL CENTRAL POPULAR MU TE TI ARGE** (1879 – 1948). A ez mânt cultural rural, înfiin at de Constantin Dobrescu-Arge (v.). *Statut* propriu: bibliotec , teatru, cor, dansuri, muzeu etnografic i pedagogic, sta ie agronomic , aren de gimnastic , banc , revist . Colabor ri na ionale. *Monografie*, Nicolae Teodorescu (v.). Redimension ri actuale. **(C.G.C.)**.

**ATENEUL CÂMPULUN-MUSCEL** (1890 ~ 1948). Asocia ie cultural , preocup ri în domeniul educa iei permanente. Fondator, Emil Procopiu (institutor). Primul pre edinte, Mathei Dr ghiceanu (v.). Dup 1927, Ateneul Popular. *Statut* propriu. Loca ie distinct , cl dire reprezentativ a ora ului, ridicat prin subscrip ie, public i contribu ia B ncii Populare *ube ti*, Câmpunlung, Muscel (1927-1929), arhitect, Dumitru Ionescu Berbechet (v.), ast zi, sediul Protopopiatului. Revista *Prietenul poporului* (1928-1929). Din 1937, Filial a *Ateneului Român*, Bucure ti. Colabor ri cu Teatrul Na ional din Capital . Mentori: profesorii universitari Christian Musceleanu i Iosif Gabrea; actorii Victor Antonescu i Nata a Alexandru. Ini iative comunitare. **(V.P.)**.

**ATENEUL POPULAR GHEORGHE IONESCU-GION PITE TI**. Institu ie public de cultur , având caracter ob tesc (1928-1946), pre edinte fondator, Tatiana Bobancu (v.). Ini iative comunitare: bibliotec , expozi ie muzeal (1928), reuniuni tiin ifice, spectacole, anivers ri na ionale. Reactivat ca *Societate cultural* (1973-1982), de Sindicatul Înv mânt, Pite ti, pre edinte, Steliana St nescu (v.). *Statute* proprii. Atest ri documentare: Biblioteca Jude ean *Dinicu Golescu* Arge , Muzeul Jude ean Arge , colec ii particulare din Pite ti. **(I.E.C.)**.

**ATHANASIU, Constantin** (Secolul

XX). Înalt funcționar public, ofițer de carier . Primar al orașului Pitești (1944-1945), președinte Consiliul Comunal Urban. Coordonarea administrației publice locale în perioada participării ostașilor argeeni pe *Frontul de Vest* (1944-1945). Ultimul primar militar din Pitești în anii celui de Al Doilea Război Mondial (1939-1945). Inițiative civice: elaborarea **Programului** pentru refacerea infrastructurii stradale, stimularea activităților industriale și comerciale, extinderea Cimitirului Eroilor din Pitești. Diverse recunoașteri publice. (T.M.).

**ATITUDINE ÎN ARGE** (2007 ~). Publicație săptămânală apărută la Pitești. Directori: Liliana Costache, Spiridon Voinescu; redactor-șef: Viorel Zoril . Primul număr, 1-7 octombrie 2007. Editor, SC *Atitudine Media Grup SRL*, Pitești; tipografie *Rom News Press*, Pitești. Analize, comentarii, reportaje, anchete, interviuri, polemici, informații pe diverse teme. Rubrici permanente: economie, administrație, politic , sport, cultur . Colaborări comunitare. (I.I.B.).

**AURORA ARGE ULUI** (1927; 1933). Ziar, două serii: **1. Organ oficial al Partidului românesc din județul Argeș**, Pitești, 10 martie – 10 mai 1927, director-responsabil Alexandru Giuroiu. **2. Ziarul Partidului românesc de sub președinția Dr. Nicolae Lupu**, București, 15 octombrie 1933, anexă a ziarului *Aurora*, director Tudor Teodorescu-Braniște (v.); colaboratori: scriitorul Ioan Alexandru Brătescu-Voinești, generalul Radu D. Rosetti. Comentarii politice, țiri, texte literare și istorice. (I.I.B.).

**AUTO DACIA PITEȘTI** (1971 ~). Unitate economică specializată, inițial, în exportul de autoturisme românești (*Dacia*, *ARO*, *Oltcit*), aparținând centralei industriale în domeniu. Sediul la București și Pitești. Activitate comercială pe relațiile *Est* și *Vest*, devaloare libere sau convertibile. Succese importante în: Algeria, Cehia, Columbia, Republica Populară Chineză , Slovacia,

Ungaria. Directori cunoscuți: Gheorghe Brezeanu, Leon Miulescu (v.), Constantin Tănăsie. Societate pe acțiuni, privatizare, redimensionarea preocupărilor după 1990. Diverse colaborări comunitare. (M.B.).

**AUTOMOBIL CLUB ROMÂN FILIALA ARGE** (1968 ~). Organizație de interes comunitar , sediul propriu în Pitești, afiliat asociației centrale de profil (existentă din 1967). Anterior, Clubul Regal din București (1904). Activitate specifică : asistență rutieră ; asigurarea reviziilor tehnice a automobilelor; elaborarea unor documente internaționale pentru circulație (*Cartea Verde*); organizarea de excursii externe; facilitarea altor servicii. Manageri cunoscuți: Mihai Dimitriu (1968-1992); Atanasia Buciu (1992-2000). Colaborări internaționale. (I.F.).

**AUTORITATEA NAȚIONALĂ PENTRU COMUNICAȚII ȘI OFICIUL TERITORIAL PITEȘTI** (2002 ~). Instituție publică , subordonată Guvernului României. Reglementează , administrează , gestionează și evaluează resursele comunicațiilor electronice, audio-vizuale, radio, serviciilor poștale. Promovează concurența și protecția intereselor utilizatorilor, încurajează investițiile, inovațiile specializate. Pentru Argeș , exercită competențele instituției centrale, primește, rezolvă sau trimite sediului central cereri și sesizări. Director: Dorin Liviu Nistoran. Colaborări comunitare. (C.D.B.).

**AUTORITATEA NAȚIONALĂ PENTRU PERSOANE CU HANDICAP ȘI INSPECȚIA REGIONALĂ ARGE** (1990 ~). Structură specializată a Guvernului României, obiectiv esențial, evidențiază și protejarea cetățenilor afectați printr-un handicap cu diferite grade de dificultate. La Pitești, inspecție aferentă județelor Argeș și Vâlcea. Colaboratori economici și sociali: instituții publice, persoane fizice sau juridice, fundații, mijloace *media*, unități sanitare. (C.C.).

**AUTORITATEA NAȚIONALĂ PENTRU RUTIER**

**ROMÂN AGEN IA ARGE** (1998 ~). Institu ie public , sediul la Pite ti, subordonat Ministerului Transporturilor. Activit i tehnice specializate: inspec ia i controlul în trafic; asigurarea respect rii reglement rilor interne i interna ionale privind siguran a transporturilor rutiere i protec ia mediului; licen ierea operatorilor în domeniu; aplicarea prevederilor legisla iei na ionale i continentale. Directori: Vasile Chiroiu, Birceanu Ionel. Diverse colabor ri comunitare. **(C.D.B.)**.

**AUTOSTRADA BUCURE TI-PITE TI** (1973 ~). Prima arter rutier de acest factur din România, proiectat i executat de speciali ti autohtoni, lucr ri realizate în etapa 1967-1973. Ini ial: 96 de km lungime, un singur sens *direc ional*, dou benzi de circula ie (12 aprilie 1970). Definitiv (1973): dou c i *unidirec ionale*, 26 de metri l imea platformei rutiere, *peluz* verde intermediar , parc ri, spa ii de avarie, marcaje europene. Leg tur cu Drumul Na ional spre Slatina, varianta Geamna, Bradu. Importante contribu ii arge ene: ingineri, arhiteci, muncitori califica i i necalifica i, utilaje, brig zi de tineri voluntari. În 2004-2007, realizarea *Autostr zii ocolitoare Pite ti-Est*, colaborare româno-italian , între localit ile C teasca, Bradu, Bascov, viaduct urban de mare în l ime, zona podurilor peste râul Arge i Râul Doamnei. Evidente facilit i na ionale i interna ionale. **(G.P.)**.

**AVÂNTUL ARGE ULUI** (1931-1936). Ziar editat lunar, subintitulat *Organ politic i social*, orientare liberal . Primul num r: Pite ti, 1 mai 1931; redactor-responsabil Dem I. Grigorescu. Texte de Nicolae Iorga i Ion Gheorghe Duca, lideri na ionali. Printre colaboratori: Nicolae N. Bobancu (v.), Constantin Buc taru (avocat). Comentarii, analize, informa ii privind: administra ia, comer ul, industria, educa ia, coala. Diverse conclucr ri comunitare. **(I.I.B.)**.

**AVÎNTUL** (1960 – 1988). Publica ie periodic , ap rut pe Platforma Industrial

*Pite ti-Est*, editat de Uzina de Piese Auto *Vasile Tudose*/Intreprinderea de Autoturisme *Dacia*, Coliba i/Mioveni, Arge . Analize economice, reportaje, interviuri, dezbateri privind cre terea productivit ii, îmbun t irea calit ii, reducerea consumurilor, asimilarea reperelor importante, diversificarea rela iilor externe. Redactori efi cunoscu i: Aurel S ndulescu, Silviu M oanu. Colabor ri publice în domeniu. **(I.I.B.)**.

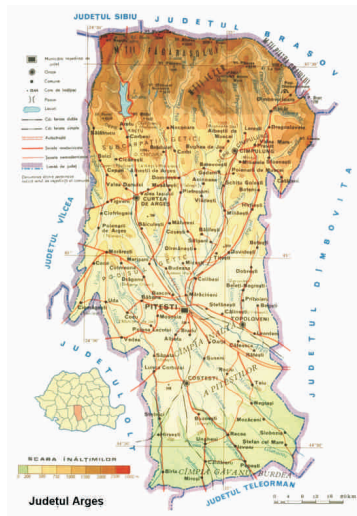
**AVOCATUL POPORULUI BIROUL TERITORIAL PITE TI** (2006 ~). Institu ie de stat pentru ap rarea drepturilor i libert ilor cet enilor în raporturile cu autorit ile publice, protec ia datelor personale ale acestora, asigurarea echilibrului între structurile de putere, conlucrarea cu societatea civil . Expert cunoscut: Florina St nciulescu. Competen în jude ele Arge i Vâlcea. **(I.V.)**.

**AVRAMESCU, tefan** (Secolul XIX). Artist plastic, *orfevr rie*. Patron fondator, Atelierul *Avramescu*, Pite ti. Considerat ultimul mare argintar *clasic* al localit ii. Staroste a dou bresle me te ug re ti din Pite ti (1864). Valoroase obiecte de cult, podoabe, simboluri inscrip ionate, reg site în institu ii eclesiastice sau colec ii particulare. **(S.N.)**.

**AXINTE, Gheorghe T.** (n. Vaslui, 11 aprilie 1965). Manager, om de afaceri. *Stabilit la Pite ti din 1985*. Liceul Industrial Nr. 3, Vaslui (1983), Facultatea de tiin e Juridice i Administrative, Pite ti, Facultatea de Educa ie Fizic i Sport, Pite ti (2006). Ini iator, firmele de construc ii *Garant* (1990) i *Prodmarcom* (1993); patron, *Simarc* (1999) i *Socomar*; ac ionar majoritar, *Argecom*, Pite ti (2002 ~) i Fabrica de Produse Electronice i Electrotehnice, Curtea de Arge (2006). Activit i comerciale în domeniul auto. Colabor ri externe, prin *Arcom* i *Transervice*, Bucure ti, în: Armenia, Germania, Siria, Turkmenia, Ucraina. Edificii reprezentative finalizate de *Argecom* pân în 2009: Biblioteca Jude en *Dinicu Golescu* Arge , Vama Pite ti,

Blocul *Corona* Pitești, Fabrica *Dr. Oetker*, aprecieri publice. **(I.M.M.)**.  
Curtea de Argeș, Campusul *Târgu din Vale*,  
Universitatea din Pitești (parțial). Membru  
fondator, vicepreședinte, Asociația Oamenilor  
de Afaceri Argeș. Donații comunitare. Diverse

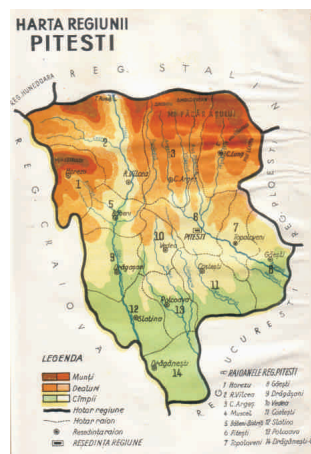




Argeș, (judet, 2010)



Argeș (judet, 1938)



Argeș (regiune, 1950 - 1968)



Florian Aaron



Gabriela Adameșteanu



Dragoș Alexandrescu



Theodor Aman



Nicolae Anagelescu



Ioan Antonescu



Mihai Antonescu



Toma Arnăuțoiu



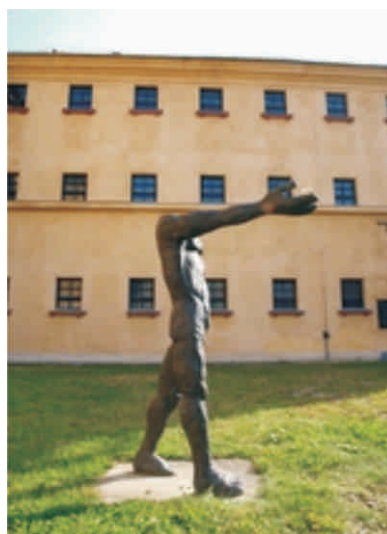
Gheorghe Arsenescu



Ana Imep, Pitești



Ansamblul Folcloric DORUL Pitești



Ansamblul Memorial „Experimentul“



Amenajarea Argeșul Mare



Arpechim Pitești



Autostrada A1 Pitești - București

## B

**BABIC** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Argeș. Proprietari urbani, mici întreprinzători, artiști plastici, farmaciști, militari, funcționari. Terenuri, case, alte bunuri cu valoare deosebită: București, Pitești, localități apropiate. Mai cunoscuți: **Ștefan B.** (v.); **Mihail B.** (1819 – 1886), artist plastic, *sculptură*; **Maria B.** (1822 – 30 august 1907); **Carol M.B.** (1868 – 1911), artist plastic, *pictură*; lucrare importantă, catapeteasma Bisericii *Sfântul Gheorghe Domnesc*, Pitești; **Petru B.** (n. 1919), artist plastic, *sculptură*; donatori comunitari, alte inițiative civice. Aprecieri antume și postume. (**S. P.**).

**BABIC, Ștefan** (1813 – Pitești, Argeș, 4/16 august 1894). Farmacist, proprietar urban și rural. *Stabilit la Pitești din 1847*. Pregătire de specialitate în centre europene (1837-1838). Farmacie *Esculap* (1847-1873), han, prăvălii la Pitești. Donator fondator, terenuri, sume de bani, obiecte pentru: Cimitirul *Sfântul Gheorghe*, capelă (1903), ceasul din turla Bisericii *Sfântul Nicolae*, Pitești, expus, după 1962, la Muzeul Județean Argeș. Dezvoltarea rețelei farmaceutice, extinderea activităților comerciale externe, stimularea învățământului din localitate. Executor testamentar: Maria Babic (1822-1907). Atestări de arhivă. Recunoașteri publice antume și postume. (**S.P.**).

**BACHIDE** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Argeș, origine elenă. Arendași, mici întreprinzători, comercianți, funcționari, militanți politici, ingineri, oameni de afaceri. Mai cunoscuți : **Vasilis B.** (1868-1946), administrator, proprietățile funciare ale familiei Armand Călinescu (v.); patron urban, negustor,

brutărie și depozit de băuturi în Pitești (1910-1920); **Ianis V.B.**, om de afaceri, emigrant în Noua Zeelandă (1938 ); **Teodor V.B.** (v.); **Corneliu T. B.**(1928 – 1961), medic veterinar; **Spiridon V.B.** (1936-2000), funcționar, Oficiul de Turism Argeș; **Eleonora V.B.** (n. 1948), inginer, *îmbunătățiri funciare*, vicepreședintă, Comunitatea Elenă din Pitești. Diverse inițiative publice. (**F.P.**).

**BACHIDE, Teodor V.** (Rătești, Argeș, 19 februarie 1902 – București, 4 aprilie 1977). Jurist, înalt funcționar public, militant politic. Liceul/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1920 ), Facultatea de Drept, București (1942 ). Inspector, percepător șef, Circumscripția I Fiscală, Pitești (1928 – 1945 ). *Primar al orașului Pitești (1946 – 1949 )*. Funcționar, Consiliul Popular al Județului / Regiunii Argeș (1949 – 1955); președinte, Casa de Pensii, Pitești (1955 –1977). Membru marcant, Partidul Comunist Român (1944 – 1954), secretar, Organizația Argeș (1945 –1946), adept al consolidării Frontului Unic Muncitoresc. Inițiative urbane: construirea Magazinului *Universal* (demolat); amenajarea Parcului *Ștrand*; înființarea Autobazei de Transport (1947), inaugurarea Teatrului Muncitoresc (1948), elaborarea *Regulamentului Comisiei Interimare a Primăriei Pitești* (1948); realizarea primului *crochiu* postbelic privind sistematizarea orașului (1949). Diverse aprecieri publice antume și postume. ( **T.M.**).

**BACINSCHI, Dumitru** (Lăpușna, Basarabia, 24 iulie 1925 – București, 4 iulie 1989). Medic, primar, *chirurgie*, manager. *Stabilit la Pitești din 1940*. Liceul/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești, Argeș (1945), Facultatea de Medicină *Carol Davila*, București (1951). Doctorat, *științe medicale*, București (1980). Medic, circumscripțiile teritoriale Mușătești, Argeș și Vădăstrița, Dolj (1951-1955). Șef secție, director, Spitalul Costești, Argeș (1955 ~ 1987). Comunicări, referate, analize, prognoze, reuniuni naționale în domeniu. Contribuții la dotarea, sporirea prestigiului profesional și metodic al Spitalului Costești, Argeș. Intensă

activitate comunitară. Diverse aprecieri publice. (C.C.).

**BACINSCHI, Xenia Elena D.** (n. Pitești, Argeș, 9 ianuarie 1957). Medic, *radioterapie*, publicist. Fiica lui **Dumitru B.** (v.). Liceul de Limbă Franceză, București (1976), Institutul de Medicină și Farmacie *Carol Davila*, București (1983). Doctorat, *științe medicale*, București (2002). Medic: Spitalul Universitar din Capitală (1983-1986); Circumscripția teritorială Chiojdu, Buzău (1986-1988); Institutul de Igienă și Sănătate Publică, București (1988-1991); Institutul Oncologic, București (1991-1994). Medic primar, Institutul Balneologic, București (1998 ~). Activitate didactică, Universitatea de Medicină și Farmacie *Carol Davila*, București (1993 ~). Coautor, volume de specialitate. Studii, articole, reuniuni științifice naționale și internaționale. Membră, societăți profesionale în domeniile oncologiei și balneologiei, alte aprecieri publice. (C.C.).

**BACIU, Amelia T.** (n. Râmnicu Vâlcea, 12 iulie 1963). Inginer mecanic, profesor gradul I, *tehnologie*, psiholog. *Domiciliu tradițional în Pitești, Argeș*. Liceul *Zinca Golescu*, Pitești (1982), Facultatea Autovehicule Rutiere, Pitești (1987), Facultatea de Științe Socio-Umane, Pitești (2007). Doctorat, *științe tehnice*, Brașov (2005). Activitate didactică: Grupul Școlar Transporturi Auto, Baia Sprie, Maramureș (1988-2001); Casa Corpului Didactic, Baia Mare, Maramureș (2001-2002); Inspectoratul Școlar Județean Maramureș (2002 ~); Liceul de Artă, Baia Mare (2008 ~). Volume importante: *Manual de educație pentru cetățenie democratică* (2004); *Aspecte ale modulării transversale a automobilului* (2005, în colaborare); *Manual de educație a părinților* (2006). Studii, articole, granturi, reuniuni naționale și internaționale. Membră, asociații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (I.D.P.).

**BACIU, Anibal** (Secolul XX). Inginer, *energetică*, manager, publicist. *Originar din Galeș, Brăduleț, Argeș*. Studii liceale și

universitare, București. Activitate productivă: unități economice din Capitală. Director general, Centrala Industrială *Energie Electrică*, București; director general adjunct, Ministerul Economiei, București. Numeroase studii, articole, invenții, inovații, reuniuni, naționale și internaționale. Membru, importante foruri științifice în domeniu. Documentări externe. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**BACIU, Clement** (Secolul XX). Medic, *ortopedie-traumatologie*, sportiv de performanță, publicist. *Originar din Galeș, Brăduleț, Argeș*. Facultatea de Medicină, București (1948), Academia Națională de Educație Fizică, București. Stagii în Austria și Polonia. Medic, instituții specializate din Capitală (1948 ~); șef, Clinica de Ortopedie, Spitalul *Colentina*, București (~ 1984 ~). Delegat, Comitetul Internațional de *Cruce Roșie*, chirurg de război, Republica Arabă, Yemen (1968-1969). Volume importante: *Traumatismele osteo-articulare; Ortopedie chirurgicală; Dicționarul medical român*. Numeroase studii, articole, referate, reuniuni științifice naționale și internaționale. Colaborări, publicații din: Belgia, Bulgaria, Cehia, Federația Rusă, Franța, Germania, Italia, Slovacia. Invenții brevetate: *endoproteza totală de șold; aparat pentru prevenirea flebotrombozei*. Campion național, *atletism* (1941-1948). Membru de onoare, societăți și organizații europene în domeniile enunțate, alte aprecieri publice. (C.C.)

**BACIU, Dumitru Eugen D.** (n. Câmpulung, Muscel, 12 august 1924). Medic chirurg, publicist. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1942), Facultatea de Medicină, București (1947). Doctorat, *științe medicale*, București (1949). Medic militar: Garnizoana Câmpulung (1949 – 1952); Institutul Medical Militar, București (1952 – 1954); Spitalul Militar Central, București (1954 – 1987). Activitate didactică universitară, unități de specialitate din Capitală. Volume importante: *Lumini muscelene* (1980); *Itinerare subiective* (1991); *Pe urmele luminilor muscelene*



(2004). Colaborări: *Revista Sanitară Militară* (1957 – 1987); *Revista de Chirurgie*; diverse publicații cu tematică apropiată. Reuniuni științifice naționale și internaționale, studii, referate, comunicări. Membru, societăți profesionale europene, alte recunoașteri publice. (V.P.).

**BACIU, Emilian N.** (n. Stroești, Mușătești, Argeș, 1 octombrie 1926). Inginer mecanic, profesor universitar, parlamentar. Liceul Industrial, Pitești (1949), Institutul de Mecanizare și Electrificare a Agriculturii, Harkov, Federația Rusă (1955), Facultatea de Economie, București (1965). Doctorat, *mașini agricole*, București (1984). Inginer: Întreprinderea Agricolă de Stat *Piatra*, Teleorman (1955-1957); șef secție, director, Întreprinderea de Mecanizarea Agriculturii, Drăgănești-Vlașca, Teleorman (1957-1970); inginer șef, Trustul Stațiunilor de Mașini și Tractoare, Argeș (1970-1972). Activitate didactică, Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1972-1996). Președinte (1992-2004), Societatea Cultural-Științifică *Stroești-Argeș*. Senator de Argeș (2000), reprezentând Partidul România Mare. Volume importante (în colaborare): *Recondiționarea pieselor* (1988); *Probleme privind organizarea și economia reparațiilor de mașini și utilaje* (1994); *Repararea automobilelor* (1996). Reuniuni naționale și internaționale, studii, articole, granturi. Contribuții la evoluția învățământului superior tehnic din Pitești. Membru, prestigioase asociații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (I. A. B.).

**BACIU, Gheorghe P.** (n. Stănești, Corbi, Argeș, 6 noiembrie 1962). Profesor gradul I, *filosofie*, manager, publicist. Liceul *Zinca Golescu*, Pitești (1981). Universitatea București (1987). Activitate didactică: Școala Slivna, Berești-Meria, Galați (1987-1990); liceele Textil și Agricol Slatina, Olt (1990-1992); Liceul *Radu Greceanu*, Slatina (1992-1994); Grupul Școlar, Domnești, Argeș (1996 ~, director 2001 – 2006; 2009 ~). Redactor,

revista *Univers Psycho*, București (1994-1995); consilier de presă, Ministerul Finanțelor, București (1995-1996). Director, Casa de Cultură, Domnești (2007~). Volume importante (autor, colaborator): *Agresiuni. Bătălii. Campanii. Războaie din istoria lumii...* (2008); *Cu muza Clio pe drumuri de istorie* (2008); *Domnești. Arc peste timp* (2009); *Tristețea unei iubiri* (2009); *Istoria mai aproape de tine* (2010). Articole în: *Argeșul, Doina, Glasul adevărului, Revista de istorie, Scânteia tinerețului*. Redactor-șef, revista *Pietrele Doamnei*, Domnești, Argeș (2006 ~). Președinte, Fundația *Petre Ionescu – Muscel*, Domnești (2000 ~); membru, Uniunea Ziariștilor din România (1991), alte aprecieri publice. (O. M. S.).

**BACRIA TUTĂNESCU, Nicolae** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Arhitect, manager. Fondator, *Atelierul de urbanism Tutănescu*, Pitești, (1900); specialist, Serviciul Tehnic al Județului Argeș. Proiecte reprezentative finalizate, la Pitești, prin construcții (1905): Școala de Cântăreți Bisericești; Sediul Protopopiatului și al Societății Preoților Parohi *Frăția*; orfelinatul; clădiri pentru locuințe, prăvălii, birouri, societăți pe acțiuni. Colaborări cu Episcopia Argeșului. Aprecieri publice. (A.M.).

**BADEA** (A doua jumătate a secolului XVI – Începutul secolului XVII). Dregător domnesc, *pârcălab de Pitești*. Nominalizare în documentele cancelariei voievodului Constantin Brâncoveanu (v.) la 24 mai 1694. Reprezentant al *puterii centrale* pentru a încasa vama târgului, satelor din *ocolul* orașului și *oborului* de vite. Alte activități economice aferente teritoriului urban. Colaborări cu sfatul localității, constituit din *județ* și 12 *pârgari*. Atestări de arhivă. (P.P.)

**BADEA, Adrian (?)**. Inginer, șef catedră Universitatea Politehnică, București, Facultatea de Energetică.

**BADEA, Cristea/Cristian I.** (Sfârșitul

secolului XIX-Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitățile Gliganu, Oarja, Câteasca, plasa Dâmbovnic, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș.).

**BADEA, Dumitru** (Broșteni, Costești, Argeș, 18 februarie 1932 - București, 12 noiembrie 1978). Dirijor, fanfară militară, compozitor. Liceul Militar de Muzică, București (1953). Șeful Muzicii Militare, Garnizoanele Târgu Jiu (Gorj) și Craiova (Dolj). Creații proprii, lieduri pe versuri de Mihai Eminescu, partituri corale și instrumentale. Contribuții la evoluția domeniului în etapa postbelică. Aprecieri publice. (L.P.).

**BADEA, Dumitru I.** (n. Poiana Lacului, Argeș, 1 iunie 1951). Diplomat de carieră, inginer mecanic, manager. Liceul Nicolae Bălcescu/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1970). Institutul Politehnic, București (1976). Stagiul în Cehoslovacia (1978). Frate cu **Marin I.B.** (v.). Activitate productivă: Întreprinderea de Mecanică Grea, București (1976-1979); director tehnic, Centrala Industrială, București (1980-1990). Inspector guvernamental, București (1990-1992). Diplomat: secretar II (1992-1994), Ministerul Afacerilor Externe, București, secretar I, Ambasada României la Praga, Cehia (1994-2003), Centrala Ministerului, București (2003-2005); Ambasada României la Minsk, Belarus (2005 ~). Analize economice, interviuri, colaborări culturale. Aprecieri publice. (I.M.M.).

**BADEA, Florin Nicolae Emil** (n. Pitești, Argeș, 1 decembrie 1958). Dirijor, profesor gradul I, *muzică*, instrumentist. Liceul de Muzică și Arte Plastice, Pitești (1977), Universitatea *Spiru Haret*, București (1997). Doctorat *muzicologie*, București (2003). Activitate didactică: Universitatea *Valahia*, Târgoviște (1997). Dirijor, fondator: coruri,

grupuri vocale și corale, cu acompaniament instrumental, instituții culturale din județul Dâmbovița (1992 ~). Numeroase premii naționale, turnee în Europa, emisiuni *media*, albume. (L.P.).

**BADEA, Gheorghe** (Sfârșitul secolului XVIII – Prima jumătate a secolului XIX). Preot, pictor de biserici. Fondator, Școala de Zugrăvi de pe Ulița Văii, Biserica *Marina*, Câmpulung, Muscel (1822). Elevi sau profesori cunoscuți: Gheorghe Bălăceanu, Iacovache Constantinescu (v.), Ghermano Antim, Mircea Demetrescu, Ion D. Negulici (v.). Stimularea picturii eclesiastice în etapa amintită. Aprecieri publice. (S.N.).

**BADEA, Gheorghe Șt.** (n. Hulubești, Dâmbovița, 12 martie 1946). Inginer mecanic, om de afaceri, manager. *Stabilit în Argeș din 1959*. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1963). Institutul Politehnic, Brașov (1968). Inginer: Uzina de Piese Auto, Sibiu (1969 – 1970); întreprinderile de industrie locală, Topoloveni, Argeș (inginer șef, 1970 – 1971), Costești, Argeș (director, 1971 – 1977), Pitești (director, 1977 – 1990). Manager fondator, acționar principal SC *Subansamble Auto SA*, Pitești (1990 ~); președinte, Consiliul de Administrație, Grupul *Componente Auto*, Argeș. Industrie, turism, piață de capital (1998 ~). Colaborări externe: state din America de Nord, Asia, Europa. Preocupări pentru diversificarea economiei argeșene, inițierea privatizării producției în domeniul amintit; promovarea conceptelor concurențiale. Diverse aprecieri publice. (I.D.P.).

**BADEA, Ion** (n. Leordeni, Muscel, 1 iulie 1925). Dirijor, fanfară militară, compozitor, muzicolog. Școala Militară de Muzică București (1945), Conservatorul *Ciprian Porumbescu*, București (1961). Instrumentist, trombon: Fanfara Militară Timișoara (1945-1950), Orchestra Operei Române Timișoara (1948-1949). Dirijor: Muzica Militară, garnizoana Beiuș, Bihor (1950-1951); Inspectorul General al Muzicilor

Armatei, București (1961-1982). Activitate didactică: Școala Militară de Muzică, București (1951-1961). Creații de gen, lucrări teoretice, eufoniu și trombon. Contribuții la evoluția muzicilor militare autohtone în etapa contemporană. Diverse aprecieri publice. **(L.P.)**

**BADEA NECȘULESCU, Maria A.** (n. Brașov, 11 august 1949). Profesor gradul I, *muzică*, dirijor, instrumentist, *Stabilită la Pitești din 1964*. Liceul de Muzică și Arte Plastice, Pitești (1968), Conservatorul *Ciprian Porumbescu*, București (1973). Activitate didactică: Liceul Real-Umanist, Costești, Argeș (1973-1988), dirijor, Corul Sindicatului Învățăământ, Costești; Școala Nr. 9, Pitești (1988-1990), fondator, Grupul folk; Liceul de Artă, Pitești (1990~), inițiator, Catedra de chitară clasică. Succese la olimpiadele naționale și internaționale pentru elevi (Cluj-Napoca, Alba-Iulia, Sibiu). Violonist: Ansamblul *Concertino*; Cvartetul *Argessis*; Orchestra Licelului de Artă, Pitești; Orchestra Municipiului Pitești. Membră în juriile mai multor concursuri organizate de Fundația Română de Chitară (1996~) și Asociația de Chitară *Transilvania* (2005). Diplome și premii, concursurile de chitară clasică: *Eurovision Young Musicians*; *Viva la musica* (Zalău, Sălaj), *Paul Polidor*, *George Georgescu* (Tulcea), alte aprecieri publice **(L.P.)**

**BADEA, Marin I.** (n. Poiana Lacului, Argeș, 5 mai 1941). Istoric, cercetător științific, publicist. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *I.C. Brătianu*, Pitești (1959), Universitatea *Constantin I. Parhon*, București (1964). Doctorat, *istorie*, București (1982). Frate cu **Dumitru I.B.** (v.) Activitate în domeniu: Institutul de Studii Istorice și Social – Politice, București (1964-1989); ziarele *Azi* și *Dimineața*, București (1990-1993); funcționar, Fondul Proprietății de Stat, București (1993-1998). Preocupări didactice, Universitățile *Constantin Brâncoveanu*, Pitești (1998-2002); *Dimitrie Cantemir*, București (2002 ~). Volume importante (în colaborare): ***Germani împotriva***

***lui Hitler*** (1980); ***Istoria economiei naționale românești*** (2003); ***Scurtă istorie a presei românești*** (2004); ***Scurtă istorie a gândirii economice*** (2007); ***Istoria economiei mondiale***. Numeroase studii, articole, comunicări, reuniuni naționale și internaționale. Diverse aprecieri publice. **(S.I.C.)**

**BADEA, Nicolae I.** (n. Plopșoru, Gorj, 1 noiembrie 1935). Inginer, *instalații*, proiectant, manager. *Stabilit în Argeș din 1966*. Liceul *Tudor Vladimirescu*, Târgu-Jiu, Gorj (1958). Institutul de Construcții, București (1965). Activitate specializată, manageriat, șantierelor: Fabrica de Produse Refractare, Alba Iulia (1965); Fabrica de Motoare Electrice, Pitești (1965-1966); Uzina de Autoturisme, Colibași, Argeș (1966-1972). Proiectant instalații: Trustul de Construcții Industriale, Pitești (1972-1976); *SC Proiect Argeș SA*, Pitești (1976 ~). Elaborarea documentațiilor pentru alimentarea cu apă: Pitești (Etapa II); comunele Corbi, Lunca Corbului, Suseni, Țițești, Valea Iașului (Argeș); Spitalul Curtea de Argeș, proiect special: stația pentru evacuarea apelor convențional curate, *Arpechim*, Pitești. Sudii și rapoarte tehnice, analize financiare, interviuri. Aprecieri publice. **(G. P.)**

**BADEA, Nicolae I.** (n. Râzvad, Dâmbovița, 18 septembrie 1935). Inginer, *electroenergetician*, manager. *Stabilit la Curtea de Argeș din 1966*. Liceul *Ienăchiță Văcărescu*, Târgoviște, Dâmbovița (1953), Institutul Politehnic, București (1966). Electrician: Schela de Petrol, Ochiuri, Dâmbovița (1953 – 1955); Centrul de Radioficare, Aninoasa, Dâmbovița (1959); Întreprinderea de Electricitate, Pitești, Argeș (1959–1961). Inginer: Întreprinderea de Electricitate, Ploiești, Prahova (1966); inspector avarii, Hidrocentrala *Argeșul Mare* (1966 – 1969); director, Uzina de Hidrocentrale Argeș (1969–1975); șef secție, Combinatul de Oțeluri Speciale, Târgoviște (1975 – 1976). Inginer șef (1976-1979), director (1979 – 1990), dispecer șef (1990 – 1995), director tehnic (1995 – 1997),

Întreprinderea de Centrale Hidroelectrice, Curtea de Argeș. Reuniuni naționale și internaționale, studii tehnice, interviuri. Colaborări didactice, cursuri pentru perfecționare în domeniu, București (2000 ~). Contribuții la exploatarea, extinderea, modernizarea sistemului hidroenergetic de pe râul Argeș. Diverse recunoașteri publice. (G.P.).

**BADEA, Stelian I.** (Sfârșitul secolului XIX-Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitățile Gliganu, Câteasca și Bradu, plasa Dâmbovic , expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș.).

**BADI, Nicolae** (Teleorman, 1936 – Pitești, Argeș, 1996). Inginer mecanic, literat. *Stabilit la Pitești din 1964*. Activitate productivă: Combinatul Petrochimic, Pitești; Trustul de Construcții, Montaj și Reparații Industriale, Pitești (1964-1996). Colaborator revista *Argeș*, Pitești (1980-1996). Versuri în volumele colective: *Atelier de creație* (1980); *Temple de rouă; Plecărilor pe ape; Lapidarium* (1996). Premii în domeniu. Creații plastice, expediții montane. Primul președinte, Fundația literară *Liviu Rebreanu*, Pitești (1990), alte aprecieri publice. (M.S.).

**BADIU, Nicolae N.** (n. Câmpulung, Argeș, 18 septembrie 1957). Manager cultural, editor, publicist. Liceul Industrial Nr. 1, Pitești (1977), Facultatea Tehnică, Pitești (1980), Școala Națională de Studii Politice și Administrative, București (1999). Activitate productivă: Întreprinderea de Tractoare, Miercurea Ciuc, Harghita (1980-1982); Întreprinderea de Autoturisme *Dacia*, Mioveni, Argeș (1982-1989; 1993-1998). Director, Casa de Cultură, Mioveni, Argeș (1989-1993). Redactor, director, colaborator, ziare din Argeș: *Concret* (1990-1993); *Imposibil* (1992);

*Evenimentul muscelean* (1995-1997); *Puls* (1998-2001); *Jurnalul de azi* (2004); *Societatea argeșeană* (2005 ~). Volume importante: *Ziceri gazetărești* (2003); *Consemnări la Vama-Vremii* (2005); *O Românie în șah etern* (2007). Realizator și moderator media. Sportiv de performanță (șah). Director, Editura *Europress*, Pitești (2001 ~). Aprecieri publice. (D.I.G.).

**BAHNA RUSULUI.** Amplă depresiune intramontană argeșeană, de pe cursul superior al Râului Doamnei, în Masivul Iezer. Vegetație alpină, exploatare forestiere, turism. Consemnări geografice, istorice, literare. (I.S.B.).

**BAICU, Ioan N.** (Furești, Dobrești, Muscel, 19 ianuarie 1914 – Ptești, Argeș, 13 octombrie 1985). Inginer constructor, manager, demnitar. Liceul *Gheorghe Lazăr*, București (1934), Școala Politehnică, București (1940). Activitate în domeniu: Direcția Generală Construcții Căi Ferate, București, inginer specialist (1940 – 1950), director (1950 – 1957); Ministerul Căilor Ferate, Institutul de Proiectări, București, director (1957 – 1962); Ministerul Transporturilor, București, ministru adjunct (1962 – 1966, 1975 – 1976); ministru (1966 – 1969); Institutul de Proiectări Auto, Navale și Aeriene, București (1969 – 1975). Colaborări reprezentative finalizate prin construcții: liniile ferate Brad–Deva, București – Urziceni-Făurei, Salva-Vișeu, Piatra Neamț-Bicaz (1944 – 1957); Palatul Căilor Ferate Române, București (1945 – 1950). Coordonări investiționale, soluții tehnice: podurile fluviale Giurgiuveni-Vadul Oii și Porțile de Fier I; docurile uscate Constanța, Galați, Mangalia; Canalul Dunăre-Marea Neagră; Autostrada București-Pitești; modernizare Aeroportul Otopeni, Ilfov. Studii, articole, interviuri, reuniuni naționale și internaționale pe diverse teme. Profesionist recunoscut în domeniu, alte aprecieri publice antume și postume. (I.D.P.)

**BAIDAN, Gheorghe Paul Gh.** (n. Pitești, Argeș, 30 iunie 1952). Profesor gradul

I, *muzică*, dirijor. Liceul de Muzică și Arte Plastice Pitești (1971), Conservatorul *George Enescu*, Iași (1975). Doctorat, *muzicologie*, București (2005). Activitate didactică: Liceul Bălteni, Gorj (1975-1976); Școala de Muzică, Târgu Jiu, Gorj (1976-1977); Școala Populară de Artă, Pitești (1977-1978); Școala de Muzică, Pitești (1978-1990); Liceul de Artă *Dinu Lipatti*, Pitești (1990-2002). Volume importante: *Elemente folclorice în creația corală contemporană* (2005); *Orizont coral renașcentist* (2006); *Un geniu descoperit peste veacuri. Gesualdo da Venosa* (2008); *Prelucrări corale de Gavriil Galinescu* (2008). Dirijor, formații corale sătești, parohiale, școlare, instrumentale din Gorj și Argeș. Importante premii naționale și turnee europene. Fondator: specializarea *Pedagogie muzicală*, Facultatea de Științe, Pitești (2000); Orchestra simfonică (2002); Corul *Academica* (2002), Universitatea din Pitești. Contribuții directe la amplificarea fenomenului cultural-artistic din Argeșul contemporan. Aprecieri publice (L.P.).

**BAIULESCU, ARON** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar urban și rural, comerciant. Case, magazine, depozite de cherestea în Pitești. Membru activ, Camera de Comerț și Industrie Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Prundu, plasa Pitești, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus Alexandru Averescu. Locuință familială, Târgu din Vale, Pitești, Argeș (1900), cu decorații interioare și exterioare, lojggi, coloane corintice, uși prelucrate artistic, feronerie specială, integrate arhitecturii eclecticice. Prin naționalizare (*Legea din 20 aprilie 1950*), diverse destinații publice. După 1983, sediul Filialei Pitești a Uniunii Artiștilor Plastici din România. Aprecieri comunitare. (I.I.Ș.).

**BAIULESCU, Ion N.** (Câmpulung, Muscel, 8 septembrie 1881 – Pitești, Argeș, 10 februarie 1969). Profesor, *filosofie*, proprietar urban, memorialist. Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1899), Universitatea București (1904).

Activitate didactică permanentă, Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1907-1941). Casă tradițională în Pitești (1901): manieră eclectică de școală franceză, stil baroc, turn, loggie, feronerie specială. Decorații interioare, Iosif Materna (v.). Relatări privind participarea României la Primul Război Mondial (1916-1918), apărarea orașului Câmpulung, Muscel. Intensă activitate comunitară. Aprecieri publice. (I.M.D.).

**BAJUREANU, Stelian I.** (Păltiniș, Botoșani, 4 iunie 1934 – Pitești, Argeș, 30 noiembrie 2009). Inginer electromecanic, cercetător, publicist. *Stabilit la Pitești din 1968*. Liceul *Grigore Ghica*, Dorohoi, Botoșani (1954), Institutul Politehnic *Gheorghe Asachi*, Iași (1959). Stagiul în Germania Federală (1965). Doctorat, *inginerie electrică*, Pitești (2000). Inginer: Intreprinderea de Construcții și Montaje Metalurgice, Reșița, Caraș Severin (1959-1960); Combinatul Chimic, Borzești, Bacău (1960-1964); Combinatul Petrochimic, Brazi, Prahova (1964-1966), Institutul de Proiectări Foraj Extractie, Câmpina, Filiala Ploiești, Prahova (1966-1968); Combinatul Petrochimic, Pitești, Argeș (1968-1973); Institutul de Reactori Nucleari Energetici, Mioveni, Argeș (1973-1987). Volume importante: *Elemente și sisteme automate pneumatice* (1967, în colaborare); *Dicționar enciclopedic de consonantică și cibernetică consonantistă* (2006). Studii, articole, reuniuni naționale și internaționale. Inventator. Secretar general executiv fondator, Academia de Cibernetică și Consonantică *Ștefan Odobleja*, Lugoj, Timișoara (1982-1987). Creații literare, proză scurtă. Colaborări editoriale, publicații din Statele Unite și România. Membru, prestigioase academii și asociații profesionale din Africa, America, Europa. Alte aprecieri publice. (I.D.P.).

**BALABAN** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Argeș. Militari de carieră, combatanți, publiciști, manageri. Mai cunoscuți: **Constantin B.** (Bârla, Argeș, 1894 – Pitești, Argeș, 1958), participant la bătăliile de la Mărăști și Mărășești (1917); **Ionel B.** (Albești, Botoșani, 9 aprilie 1917 – Pitești, 30 iunie 1994), colonel,

Regimentul *15 Artilerie*, Curtea de Argeș, participant la cel de Al Doilea Război Mondial (1941- 1945); comandant: Regimentul de Artilerie, Curtea de Argeș; unități de artilerie, Regiunea Militară Moldova (1945 – 1959); președinte fondator, Asociația Națională a Veteranilor de Război, Filiala Argeș (1963); memorii editate: *Zile și nopți de încleștare și încordare* (2005); **Marius I.B.** ( n. Curtea de Argeș, 1 august 1942), colonel (r); ofițer: Marele Stat Major, București (1976 – 1977); Regiunea Militară, Caransebeș, Caraș Severin (1977 – 1986); Regiunea Militară, București (1986 – 1988); Centrul Militar Pitești (1988 –1997); președinte, Asociația Națională *Cultul Eroilor*, Filiala Argeș (2004 ~); editor fondator, revista *Argeș. Cultul eroilor* (2007 ~); **Constantin Gheorghe I.B.** (v.); **Marius M.B.** (n. Iași, 17 februarie 1967), comisar șef, Ministerul de Interne, Inspectoratul Județean Argeș. Recunoașteri și aprecieri publice. (F.P.).

**BALABAN, Constantin Gheorghe I.** (n. Curtea de Argeș, 13 mai 1946). Ofițer de carieră, general de brigadă, *artilerie*, publicist, profesor universitar. Liceul *Dimitrie Cantemir*, Breaza, Prahova (1964), Școala Militară de Ofițeri *Nicolae Bălcescu*, Sibiu (1968). Doctorat, *științe militare*, București. Documentări externe. Activitate de specialitate, Ministerul Apărării Naționale, București (1968-2002). Colaborări externe în domenii agreate de Uniunea Europeană (1996 ~ 2000). Prestații didactice, universitățile *Dimitrie Cantemir*, Iași (2003-2004) și București (2007 ~). Conducător de doctorat, Universitatea Națională de Apărare *Carol I*, București (2007 ~). Volume importante: *Artileria și rachetele în operația de apărare* (2002); *Confruntări electronice și psihologice* (2003); *Organizațiile internaționale și problemele securității statelor* (2004); *Securitatea și dreptul internațional* (2006). Numeroase studii, articole, reuniuni științifice în domeniu. Diverse aprecieri publice. (G.I.N.).

**BALDOVIN** (1460 – 1524). Demnitar medieval, mare proprietar funciar din Muscel. Strămoș al familiei Goleșcu (v.); descendent din

familia Craioveștilor; colaborator al voievozilor Vlad Călugarul (v.) și Radu de la Afumați (v.). Pârcălab al Cetății Poenari, Argeș (1520). Întinse suprafețe de teren, Mărăcineni și Vieroși, Colibași, Muscel. Implicat în acțiunile militare antiotomane românești din primele decenii ale secolului XVI, căzut pe câmpul de luptă (1524). Înscriș în *Pomelnicul* mănăstirilor Curtea de Argeș și Govora, Vâlcea. Atestări documentare, genealogie, alte consemnări, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Ștefănești, Argeș. (S.I.C.).

**BALDOVIN CALLEYA, Zoe N.** (1871-1955). Mare proprietar funciar. Studii școlare, Câmpulung și București. Imobile: Pietroșani, Argeș, Câmpulung, Muscel, București. Întinse suprafețe de teren în localitățile Bădești și Pietroșani, plasa Domnești, Cicănești, plasa Argeș, expropriate parțial prin *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. La Bădești și Pietroșani, acțiune realizată, din inițiativa lui Ion Mincu (v.), în februarie 1945. Căsătorită (1899) cu Octave Calleya (v.). Conac, Pietroșani, Argeș. (I.I.Ș.).

**BALDOVIN, Gheorghe** (Sfârșitul secolului XVIII - Prima jumătate a secolului XIX). Mare proprietar funciar, înalt slujbaş al statului, dregător domnesc. Ispravnic al județului Muscel (1826). Întinse suprafețe de teren, case, alte bunuri cu valoare deosebită, Pietroșani, plasa Domnești, Muscel (1831). Titlurile de *sluger*, *pitar* și *paharnic* (1845), acordate pentru contribuții la aprovizionarea Curții voievodale din București. Moștenitori: Gheorghe Baldovin (fiu), Zoe Calleya Baldovin (v.). Atestări documentare de arhivă. (S.I.C.).

**BALDOVINESCU, Cristian** ( Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Proprietar urban din Pitești, mic întreprinzător. Patron fondator, *Biroul de proiectare și atelierul Baldovinescu*, Pitești (1935), înregistrat la Camera de Comerț și Industrie Argeș. Instalații de apă, canalizare și electricitate pentru instituții, stabilimente industriale, zone rezidențiale, persoane fizice. Colaborări comunitare. Aprecieri

publice.(T.C.A.).

**BALICEA, Manolache** (Secolul XVII). Proprietar funciar din Muscel, demnitar medieval. Suprafețe de teren, case, alte bunuri cu valoare deosebită, localitatea Vrănești (Călinești). Postelnic, titlu acordat de Cancelaria Domnească a Țării Românești din Capitală. Moștean, ocină tradițională, Vrănești, Muscel. Tablou votiv de familie, Biserica Vrănești, Călinești, Argeș, alte recunoașteri publice. **(R. O.)**.

**BALMUȘ, Varlam I.** (n. Cișmeaua Văruită, Ismail, Basarabia, 6 octombrie 1934). Inginer, *electrotehnică*, manager, om de afaceri. *Stabilit la Pitești din 1945*. Școala Medie Nr. 1/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești, Argeș (1953), Institutul Politehnic, București (1958). Proiectant, șef serviciu, *Electoprecizia*, Săcele, Brașov (1958 – 1966). Inginer șef (1966 – 2000), director general (2000-2006), acționar principal, Întreprinderea de Motoare Electrice/SC *Ana IMEP SA*, Pitești (1990 – 2006), președinte, Consiliul de Administrație. Contribuții importante la finalizarea investiției, dotarea, dezvoltarea și privatizarea Întreprinderii de Motoare Electrice, Pitești (1966-2006). Proiectant și realizator, Seria de motoare asincrone trifazate < 10 Kw (1959 – 1966). Inventator. Organizator, reuniuni tehnice, științifice, comerciale. Promovarea produselor electrotehnice realizate la Pitești pe piața internă și internațională. Membru, prestigioase asociații profesionale în domeniu. Alte aprecieri publice. **(E.H.)**.

**BALOTĂ** (Secolul XVIII ~). Familie tradițională din Argeș. Mari proprietari funciari, demnitari, militari, scriitori. Întinse suprafețe de teren, case, ctitorii, alte bunuri cu valoare deosebită: Cepari, Curtea de Argeș, Pitești, Șuici, Argeș. Mai cunoscuți: **Alexandru B.** (v.), **Anton B.** (v.), **Nicolae B.** (v.). Contribuții la evoluția societății moderne și contemporane românești. **(F.P.)**.

**BALOTĂ, Alexandru** (Sfârșitul

secolului XIX - Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Cepari, plasa Topolog, expropriate parțial prin *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. **(I.I.Ș.)**.

**BALOTĂ, Alexandru Gr.** (1861-1928). Mare proprietar funciar din Argeș, slujbaș al statului. Întinse suprafețe de pământ, case, ctitorii, alte bunuri cu valoare deosebită la Cepari, Curtea de Argeș, Pitești, Șuici, Argeș. Implicare în evenimentele protestatate de la 1907, alte activități publice și comunitare. **(S. C.)**.

**BALOTĂ, Anton I.** (Pitești, Argeș, 17 ianuarie 1901 – București, 24 octombrie 1971). Folclorist, lingvist, publicist. Studii secundare, București (1918), Facultatea de Litere, București (1922). Stagii în: Albania, Bulgaria, Serbia. Doctorat, *lingvistică*, Belgrad, Serbia (1925). Activitate didactică: Universitatea din București (1923-1925; 1936-1950), liceele Miercurea-Ciuc, Harghita (1926-1929), *Nicolae Filipescu*, Mănăstirea Dealu, Dâmbovița (1931-1936). Cercetător, Institutul de Istorie, București (1950-1952). Volume importante: *Eposul popular jugoslav* (1935); *Satul, izvor de viață românească* (1938, 1941); *La littérature slavo-roumaine à l'époque d'Étienne le Grand/Literatura slavo-română în epoca lui Ștefan cel Mare* (1958); *Autenticitatea învățăturilor lui Neagoe Basarab* (1964); *Radu-Voievode dans l'époque sud-slave/Radu Voievod în epoca sud-slavă* (1967). Colaborări: *Convorbiri literare*; *Gândirea*; *Revista Fundațiilor Regale*; *Revista de studii sud-est europene*; *Revista de etnografie și folclor*, București. Numeroase studii asupra culturii populare comparate din Balcani. Prestigioase reuniuni științifice europene. Membru, asociații profesionale în domeniu., alte aprecieri publice. **(M.S.)**.

**BALOTĂ, Nicolae C.** (Secolul XIX ). Proprietar urban și rural din Argeș, militant

politic. Inițiator, participant, organizator, evenimentele anului 1848 din Pitești, numit *suptadministrator* de plasă (subprefect). Jurământ depus pe ***Noua Constituție (Proclamația de la Islaz)***, arderea ***Regulamentului Organic*** și a ***Arhondologiei (Condica rangurilor boierești)***, Gradina publică a orașului. Adept al rezistenței militare împotriva intervenției străine. Destituit după înfrângerea Revoluției române (13 septembrie 1848), arestat, judecat, întemnițat, Mănăstirea Văcărești, București, 13 decembrie 1848 – 16 februarie 1849. Activitate în favoarea modernizării societății românești. Aprecieri publice. (P.P.).

**BALTAC, Gheorghe** (Curtea de Argeș, 2 aprilie 1933 – București, 16 decembrie 2008). Diplomat de carieră, geolog, publicist. Școala Medie/Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș Facultatea de Științe Naturale, București (1956). Doctorat, *geologie*, Universitatea *Sorbona*, Paris, Franța. Activitate didactică, Universitatea București (1957-1963). Diplomat, Ministerul Afacerilor Externe, București: secretar III (1963-1965); secretar II, Ambasada României la Paris (1965-1971); secretar I, Centrala Ministerului (1971-1977; 1990; 1992), Ambasada României la Buenos Aires, Brazilia (1977-1978); secretar I/consilier, Ambasada României la Ottawa, Canada (1979-1984). Șef, Compartimentul Cooperare Internațională, ministere economice, București (1984-1990). Consul general: Ambasada României la Washington, Statele Unite ale Americii (1991); Consatul General al României la Marsilia, Franța (1993). Volume, studii, articole, reuniuni diverse. Membru, societăți europene de istorie contemporană, alte aprecieri publice. (I.M.M.).

**BALTAZAR** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Pitești, Argeș, origine armeană. Negustori, funcționari de stat, medici, juriști, parlamentari, oameni de cultură. Mai cunoscuți: ***Tachor/ Tache A.B.*** (1880 – 1941), doctorat, *științe juridice*, Paris; ***Constantin T.B.*** (v.); ***Aurel T.B.*** (avocat, București); ***Constantin Radu C. B.*** (v.); ***Bogdan A.T.B.***, doctorat, *științe economice*, New York, Statele Unite ale Americii, bancher,

București; ***Loredana C.R.B.*** (n. Pitești, Argeș, 16 octombrie 1966, muzicolog, profesor, publicist, București). Inițiative, donații, alte activități comunitare. Aprecieri publice. (F.P.).

**BALTAZAR, Constantin Radu C.** (n. Pitești, Argeș, 4 iulie 1937). Jurist, parlamentar, publicist. Fiul lui ***Constantin T.B.*** (v.) Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1954), Facultatea de Drept, Iași (1960). Activitate de specialitate și manageriat, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești: juriconsult (1960-1966), consilier juridic, director adjunct (1966-1992; 1996-2006). Senator de Argeș (1992-1996), reprezentând Frontul Salvării Naționale, ulterior, Grupul Independenților. Consilier județean din partea Partidului Social Democrat (2000-2004). Documentări externe. Intensă activitate media, numeroase studii, articole, interviuri, interpelări, dezbateri legislative. Colaborări: ***Cronica română, Timpul, Curentul*** (București), ***Argeșul, Observator argeșean*** (Pitești). Memorialist: teatru, muzică, literatură, cinematografie, note de călătorie. Inițiative comunitare. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**BALTAZAR, Constantin T.** (Caracal, Olt, 1904 – Pitești, Argeș, 1978). Medic, *medicină generală*, manager. *Stabilit la Pitești din 1921*. Liceul Caracal, Olt (1921), Facultatea de Medicină, Cluj (1927). Doctorat, *științe medicale*, Cluj (1935). Medic: activitate individuală, Cabinetul *Baltazar*, Pitești; inspector general, Casa Asigurărilor Sociale; director, Casa Corporațiilor Argeș (1934 – 1948). Director fondator, Policlinica din Pitești (1948 – 1977). Articole de specialitate, reuniuni științifice, interviuri. Membru, apreciate asociații profesionale în domeniu, alte recunoașteri publice. (C.C.).

**BALTĂ, Grigore.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitățile Găvana și Meculești, plasa Bascov, expropriate parțial prin ***Legea pentru***



**definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921**, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș.).

**BALTĂ, Mihail** (1894 - 1967). Inginer, militant politic. Constructor de poduri, activitate acreditată prin Camera de Comerț și Industrie Argeș. Membru marcant, Uniunea Patrioților din România. Secretar fondator, Consiliul Județean Argeș al Frontului Național Democrat, Pitești (23 octombrie 1944). Elaborarea, publică (27 noiembrie 1944), monitorizarea realizării primului **Program de lucru al consiliului**, adoptat de liderii organizațiilor locale reprezentând: Partidul Comunist Român, Partidul Social Democrat, Frontul Plugarilor, Sindicatele Unite, Uniunea Patrioților din România. Atestări documentare de arhivă. Aprecieri publice. (P.P.).

**BANCA AGRICOLĂ SUCURSALA ARGEȘ** (1956 – 2002). Instituție specializată, sediul la Pitești, activitate în județele Argeș și Vâlcea. Finanțarea programelor teritoriale pentru realizarea investițiilor și a altor proiecte asumate de întreprinderile agricole, cooperativele de producție, unitățile de cercetare și de mecanizare. Clădire proprie, edificată în 1970, extinderi ulterioare. Directori cunoscuți: Aurelian Ionescu, Ion Popescu. Asociere cu Banca *Raiffeisen* (1998-2002), devenită acționar majoritar prin absorbția Sucursalei Argeș. Diverse contribuții comunitare. (I.G.B.).

**BANCA COMERCIALĂ CARPATICA SUCURSALA ARGEȘ** (2002 ~). Societate reprezentativă cu capital privat, integral românesc, sediul central în Sibiu. Filiale: Pitești, Mioveni, Câmpulung. Activități specifice: creditarea întreprinderilor mici și mijlocii, corporațiilor, persoanelor fizice sau juridice; plăți prin sisteme clasice și virtuale; relații financiare polivalente. Continuarea experienței bancare autohtone interbelice (1919-1940), dezvoltată prioritar în Transilvania. Directori, succesiv: Ilie Voicu, Ana Ghiță, Florian Goran (v.). Spațiu distinct, clădirea Hotelului *Argeș*, Pitești,

arhitect, Rodica Petre (1961). Diverse colaborări comunitare. (I.G.B.).

**BANCA UNICREDIT/BANCA COMERCIALĂ ION ȚIRIAC SUCURSALA PITEȘTI** (1993 ~). Societate reprezentativă cu capital integral privat, româno-german, agreată de Banca Europeană pentru Reconstrucție și Dezvoltare. Activitate diversificată: depozite personale, credite, carduri internaționale, servicii de călătorie în valute convertibile, operațiuni interbancare. Actuala denumire din 2007. Directori cunoscuți: Nicolae Hirizan (v.), George Caval (v.), Ștefan Osiac (v.), Nicoleta Mihai. Locație nouă, Pitești, inaugurată la 1 august 1999. Alte sedii: Pitești, Curtea de Argeș, Mioveni. Diverse proiecte comunitare. (I.T.B.).

**BANCA COMERCIALĂ ROMÂNĂ SUCURSALA PITEȘTI** (1991 ~). Societate cu capital mixt, de stat și privat, sediul central în București, desprinsă din Banca Națională a României, Sucursala Argeș. Agenții în municipii și orașe. Activități specifice structurilor concurențiale de piață: creditarea agenților economici; plăți prin sisteme clasice și virtuale; linii distincte pentru *corporate* și *retail*; servicii financiare externe; colaborări interbancare naționale și continentale. Locație proprie, edificiu reprezentativ, zona centrală a municipiului Pitești; arhitect, Pompiliu Soare (v.); constructori, SC *Conarg SA*, SC *Simarc SA*, Pitești. Inaugurare: 4 iunie 1994. Directori, succesiv: Marin Treapăt, Nicolae Arsene, Liset Marinela Ivașcu. Coordonatorul investiției: Petre Toma. Conlucrări comunitare. (I.G.B.).

**BANCA COOPERATISTĂ PIATRA CRAIULUI CÂMPULUNG** (2007~). Instituție autonomă de credit, afiliată Băncii Centrale Cooperatiste *Creditcoop*, București, sub supravegherea și controlul Băncii Naționale a României. Sucursale intrajudețene: *Muntenia* (Pitești); *Argeșul* (Curtea de Argeș); alte 24 de puncte de lucru. Acordarea de credite membrilor deponenți operațiuni de mandat pentru

întreprinderile partenere; atragerea de surse bănești de la populație prin conturi la termen, carnete de economii, certificate; alte produse și servicii. Directori cunoscuți: Mircea Avram (Câmpulung, Argeș), Rodica Falcă (Pitești), Elena Grigore (Curtea de Argeș). Peste 40 000 de membri în 2009. (C.D.B.).

**BANCA CREDITUL AGRICOL SUCURSALA PITEȘTI** (1892-1912). Instituție de specialitate, înființată conform **normelor** aprobate guvernamental, București, 2/14 iunie 1892. Împrumuturi: persoane fizice, cooperative, asociații, ferme, fabrici de prelucrare. Continuarea proiectelor dezvoltate anterior prin *Casa Creditului Agricol Argeș* (1881-1892). Stimularea creșterii producțiilor de cereale, fructe, vin, plante tehnice, a exportului european și a importului de mașini agricole. Relansarea sistemului românesc în domeniu (1938-1948): Sucursala Pitești a Băncii *Creditul Național Agricol*. Alte unități importante de profil în Argeș-Muscel (perioada interbelică): băncile *Sindicatul Viticol* (1925 ~); *Țăranilor Argeșeni* (1925 ~); *Țărănească Trivalea* (1925~); cooperativele *Forestiera* (1933-1947); *Tovărășia Argeșană* (1936-1950); *Olteanca* (1937-1941); *Argeșul Pomicol* (1939-1948). Sedii în Pitești sau Câmpulung. Diverse inițiative, donații colaborări comunitare. (C.D.B.)

**BANCA CREDITUL COMERCIAL PITEȘTI** (1925-1948). Societate tradițională pe acțiuni agreată de: Sucursala Pitești a Băncii Naționale; Camera de Comerț și Industrie Argeș; Prefectura Argeș. Împrumuturi: persoane fizice, asociații, firme productive și pentru desfacere, agenții de import-export, cooperative. Alte unități asemănătoare (perioada interbelică), băncile: *Albina*, *Argeșul*, *Avântul*, *Comerțului și Industriei*, *Creditul Argeșan*, *Creditul Muncii*, *Furnica*, *Munții Coși*, *Negoiul*, *Pensionarilor*, *Perseverența*, *Pitești*, *Populară*, *Speranța*, *Tehnica Argeșană*, *Victoria*; cooperativele: *Lumina Argeșană*, *Meșteșugarii Români*, *Munca Argeșană*; federalele: *Argeș*, *Ferdinand*, *Fotin Enescu*. Diverse, inițiative, donații, colaborări comunitare. (I.G.B.)

**BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI SUCURSALA ARGEȘ** (1894 ~). Instituție independentă a statului, sediul la Pitești. Inițial, agenție locală, organizată conform **Decretului Regal Nr. 1595** din 1880, fondator, Grigore T. Coandă (v.). Finanțarea unor importante proiecte economice și administrative din Argeș-Muscel, gestionarea sumelor bugetare aferente zonei, asigurarea controlului financiar în domeniu. Facilități investiționale din partea statului (1952-1990). După 1990, competențe privind supravegherea instituțiilor de credit din județele Argeș și Vâlcea. Adaptarea activității la cerințele impuse prin: economia de piață, libera concurență, regulile specifice Uniunii Europene. Directori cunoscuți: Eftimie Chircuță, Victor Enescu, Nicolae Hirizan (v.), Ion Popescu, Ion Bădescu (v.), Sergiu Dan Bogoi (v.). Locație proprie, arhitect, Frederica Braun, executant, Trustul de Construcții Argeș (1964). Reabilitare și modernizare (1993-1997), arhitect, Pompiliu Soare (v.), constructor, SC *Secona SA* Pitești, manager, Mihai Constantin Mitrahe (v.). Ample colaborări cu factorii de decizie ai Argeșului contemporan. (I.T.B.).

**BANCA RAIFFEISEN CENTRUL REGIONAL ARGEȘ** (2002 ~). Societate cu capital privat, preponderent austriac, având reprezentanță în România din 1994. Asociere, la Pitești, cu Sucursala Argeș a Băncii Agricole (1998), acționar majoritar prin absorbție, *Raiffeisen Bank* (2002). Agenții urbane și rurale. Creditări de investiții, depozite personale, colaborări interbancare europene. Locații noi pentru: Centrul Regional de Corporații Argeș-Dolj, director, Ion Popescu; Grupul *Retail* Argeș-Vâlcea, director, Nicolae Teodorescu; Agenția Pitești, director, Nicoleta Ionescu. Arhitect, Anton Staicu (v.), constructori, firme din Pitești și București (2006-2009). Inițiative comunitare. (I.T.B.).

**BANCA ROMÂNĂ DE DEZVOLTARE GRUPUL PITEȘTI** (1991 ~). Societate cu capital majoritar româno-francez, sucursale județene în Argeș, Vâlcea, Dâmbovița.

Continuarea, prin alte modalități, a operațiunilor prestate anterior, în profil teritorial, de Banca Națională de Investiții. Diversificarea activității conform cerințelor economiei de piață, liberei inițiative, concurenței continentale, privatizării investițiilor din industrie, comerț, construcții. Depozite de economii. Modernizarea locației (1993-1997), arhitect, Adriana Pinteș (București); executant, SC *Secona* SA Pitești, manager, Mihai Constantin Mitrache (v.). Directori cunoscuți: Constantin Vochin, George Caval (v.). Colaborări cu factorii decizionali din teritoriile de referință. Diverse inițiative comunitare. (G.H.).

**BANCA ROMÂNĂ DE INVESTIȚII SUCURSALA ARGEȘ** (1948 - 1991). Instituție de stat, sediul la Pitești. Activitate specializată în județele Argeș și Vâlcea. Derularea operațiunilor financiare conform deciziilor strategice stabilite de forurile economice naționale, cu deosebire pentru realizarea platformelor industriale, cartierelor rezidențiale, rețelelor urbane. Locație proprie, edificată în 1965-1967, arhitect, Ion V. Popescu (v.); șef de șantier, Gheorghe Nelepcu, Trustul de Construcții Argeș. Directori cunoscuți: Iacob Singer, Gheorghe Vrabie, Viorel Floreci, Ion Neamțu, Gheorghe Hera (v.), Ion Dumitrică. Importante contribuții comunitare. (I.T.B.).

**BANCA TRANSILVANIA SUCURSALA PITEȘTI** (1998 ~). Societate comercială cu capital privat majoritar românesc, sediul central la Cluj-Napoca (1993 ~). În Argeș, opt unități afiliate la: Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș, Mioveni. Activitate specifică, linii de afaceri *retail*, întreprinderi mici și mijlocii, *corporate*, divizia pentru medici. Locație în zona centrală a municipiului Pitești. Directori cunoscuți: Iulian Cioflan (v.), Alexandru Simionescu, Cristina Popescu, Cristina Mărgăritescu (2007 ~). Diverse colaborări comunitare. (I.G. B.).

**BANCIU, Doina** (n. Malu, Godeni, Muscel, 14 noiembrie 1948). Inginer, informatician, publicist. Liceul *Dinicu Golescu*,

Câmpulung (1967), Institutul Politehnic, București (1972). Doctorat, *informatică*, București (1982). Analist de sistem: Institutul Central pentru Conducere și Informatică, București (1972-1982); șef, Oficiul de Calcul, Biblioteca Centrală de Stat a României (1982-1990), Biblioteca Centrală Universitară, București (1990-1994). Director, Direcția pentru Dezvoltare Socială și Reforma Administrației, Guvernul României (1994-1997); director general, Institutul Național de Cercetare Dezvoltare în Informatică, București (1997-2001). Activitate didactică, Universitatea din București (1993-2005). Volume importante: *Sisteme automatizate de informare și documentare* (1997); *Biblioteca și societatea* (2001, în colaborare); *Plata taxelor și impozitelor prin sisteme electronice* (2002); *Sisteme inteligente de transport: ghid pentru utilizatori și dezvoltatori* (2003, în colaborare). Studii, articole, reuniuni științifice naționale și internaționale. Implementarea sistemului informațional în bibliotecile publice din România. (I.E.C.).

**BANCPOST SUCURSALA ARGEȘ** (1992 ~). Societate comercială financiară, sediul în Pitești. Activitate privatizată integral din 2002, agreată de Grupul *Eurobank EFG*. Activități diversificate pentru clienții corporatori, investitori și persoane fizice, sistem clasic sau virtual, relații continentale. Centrul de Afaceri la Pitești, agenții în celelalte orașe din Argeș. Directori cunoscuți: Florian Telpesel, Adriana Neguț, Mariana Sandu. Locație proprie, arhitect, Pompiliu Soare (v.), zona centrală a municipiului; constructor, SC *Tungal Metrou SA*, București (1997). Colaborări comunitare. (I.T.B.).

**BANTAȘ, Andrei M.** (Iași, 30 noiembrie 1930 – București, 17 ianuarie 1997). Profesor universitar, *engleză*, traducător, publicist. *Activitate la Pitești în perioada 1970-1985*. Liceul *Sfântul Sava*, București (1947), Facultatea de Filologie, București (1951). Doctorat, *engleză*, București (1976). Prestații didactice și cercetare:

Universitatea București (1951-1970); *Institutul de Învățământ Superior, Pitești* (1970-1985); Institutul *George Călinescu*, București (1985-1990); Universitatea *Lucian Blaga*, Sibiu (1990-1997). Conducător de doctorat. Volum important: ***Didactica traducerii*** (1999, în colaborare, postum). Numeroase studii, articole, dicționare, antologii, reuniuni internaționale în domeniu. *Tălmăciri* din cunoscuți autori europeni și americani. Traduceri în limba engleză, din: Mihai Eminescu (Premiul Uniunii Scriitorilor, București, 1978); Tudor Arghezi; Ion Barbu. Valoroase referințe critice. Creații literare proprii. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior din Pitești. Aprecieri publice. **(I. A. B.)**.

**BANU, Ilarion V.** (n. Stoenеști, Argeș, 4 martie 1951). Inginer tehnolog, universitar. Liceul Nr. 2, Câmpulung (1970), Universitatea *Transilvania*, Brașov (1975). Doctorat, *tehnologie*, Brașov (1999). Titular, Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1980~). Volume importante (în colaborare): ***Tehnologia fabricării mașinilor*** (2000); ***Elemente de proiectare și verificare a proceselor de fabricație*** (2002). Studii, articole, referate publicate în reviste de specialitate din țară. Contracte de cercetare pentru industrie. Reuniuni științifice naționale și internaționale. Membru, prestigioase asociații profesionale în domeniu. Contribuții la evoluția învățământului superior tehnic din Pitești. Aprecieri publice. **(A.Ș.)**.

**BANZEA, Gheorghe C.** (n. Câmpulung, Argeș, 21 iulie 1952). Economist, funcționar de stat, manager. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1971), Academia de Studii Economice, București (1975). Economist: Întreprinderea de Comerț Exterior *Agroexport*, București (1975 – 1978); șef serviciu export, director comercial, economist, Întreprinderea/SC *ARO*, Câmpulung (1978 – 2003). Director executiv, Direcția Generală a Finanțelor Publice Argeș, (2005 – 2009). Promovarea produselor românești în state din Africa, America de Nord, Asia, Europa (1975 ~ 1990), sistematizarea atragerii impozitelor și taxelor datorate statului,

implementarea evidențelor informatizate în domeniu. Membru, Consiliul Județean Argeș (2004 – 2005), reprezentând Partidul Național Liberal. Studii, articole, interviuri pe diverse teme. Aprecieri publice. **(I.T.B.)**.

**BARANGĂ, Ilie I.** (n. Podu Broșteni, Costești, Argeș, 8 februarie 1939). Profesor gradul I, *limba și literatura română*, bibliograf, publicist. Școala Medie de Băieți Nr. 1/Colegiul *I.C.Brătianu*, Pitești (1956), Școala Postliceală de Biblioteconomie (1959), Universitatea din București (1971). Bibliotecar – șef, Târgu Frumos, Iași (1959 – 1961), bibliograf, Biblioteca Regională/Județeană Argeș (1961 – 1976). Activitate didactică: școlile nr. 7 și nr. 16, Pitești; școlile speciale Valea Mare și Costești, Argeș; Liceul Industrial Nr. 3, Pitești (1976 – 1979; 1984 – 2003); Facultatea de Învățământ Pedagogic, Pitești, Secția *Studenți Străini* (1979 – 1984). Volume importante: ***Publicații periodice din Argeș. 1875 – 1900*** (1971); ***Dicționarul presei argeșene*** (2003, 2005); ***Dicționar de sinonime*** (2007, în colaborare); ***Proverbe, zicători, ghicitori*** (2008, în colaborare); ***Dicționar explicativ școlar*** (2008, în colaborare); ***Noi contribuții bibliografice la studiul operei lui Mihail Diaconescu*** (2009). Numeroase studii, articole, comunicări, referate, cronici, publicate în presa locală și centrală. Redactor responsabil ***Buletinul Științific al Facultății de Învățământ Pedagogic***, Pitești (1983). Lector editorial. Contribuții distincte la cunoașterea tradiției presei argeșene și muscelene. Diverse recunoașteri publice. **(P.P.)**.

**BARANGĂ, Victor V.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Ciupa, plasa Dâmbovnic, expropriate parțial prin ***Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921***, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. **(I.I.Ș.)**.

**BARASCHI, Constantin A.** (Câmpulung, Muscel, 17 noiembrie 1902 – București, 22 martie 1966). Membru

corespondent al Academiei Române (2 iulie 1955). Artist plastic, *sculptură*, profesor universitar. Școala Comercială, Câmpulung (1916), Școala Națională de Arte Frumoase, București (1925), academiile *La Grande Chaumière* și *Julian* (1927-1929), Paris. Influențat de cunoscuții artiști plastici ai timpului: Emile Antoine Bourdelle și Bouchard. Debut artistic, *Salonul Oficial al României* (1925). Laureat, expozițiile internaționale: Barcelona (1929), Paris (1937), Milano (1937). Participări frecvente, expozițiile *Tinerimea Română*, Asociația *Grupul Nostru*, București. Profesor și director, Institutul de Arte Plastice *Nicolae Grigorescu*, București. Monumentalist. Lucrări reprezentative: sculpturi tematice și decorative, *Arcul de Triumf*, București (1935-1936); busturile *Mihail Sadoveanu*, *George Georgescu*, *Camil Ressu*, *George Calboreanu*, *George Enescu*; statuia *Nicolae Bălcescu*, Pitești, amplasată postum (1969). Autor, primul *Tratat de sculptură* din literatura română de specialitate (1964). Președinte, Asociația Sculptorilor din România. Incinerat, București, urna cu cenușă, Cimitirul *Flămânda*, Câmpulung, Argeș. Contribuții esențiale privind: adaptarea sculpturii tradiționale la stilurile europene; dezvoltarea învățământului artistic autohton; promovarea imaginii zonei Argeș-Muscel în mediile intelectuale naționale. Repere expoziționale muzeale, stradale. Casă memorială, stradă eponimă, statuie, Câmpulung, Argeș, alte importante aprecieri publice. (S.D.V.).

**BARAȚĂ, Marilena Gh.** (n. Pădureți, Lunca Corbului, Argeș, 22 octombrie 1954). Inginer mecanic, manager, om de afaceri, ziarist. Liceul/Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1973), Facultatea Tehnologiei Construcțiilor de Mașini, Pitești (1977); Facultatea de Comerț Exterior, București (2002). Activitate productivă: Întreprinderea de Autoturisme *Dacia*, Colibași, Argeș (1977-1989). Președinte fondator, proprietar, cotidianul *Curierul zilei* (1994-1997), trustului de presă: *Curierul zilei*, Pitești, Argeș (1997 ~) și *Republica*, București (1997-1999). Inițiative speciale: demersul caritabil *Oameni care ajută oameni* (1998 ~); Festivalul *Curierul*

*zilei* (2000 ~) pentru stimularea talentelor în artă, știință, urbanism. Realizator și moderator, emisiuni televizate, studiouri locale sau naționale. Aprecieri publice. (I.M.M.).

**BARBA, Ioan N.** (Livezi, Grecia, 28 ianuarie 1929 – Pitești, Argeș, 17 octombrie 2001). Inginer, *prelucrarea lemnului*, manager. *Stabilit în Argeș din 1933*. Liceul Industrial Nr. 1, București (1948), Institutul Politehnic, Brașov (1954). Inginer: întreprinderile de industrializarea lemnului: Băbeni, Vâlcea (1955-1958); Curtea de Argeș (1958 – 1960). Director tehnic, combinatele de prelucrarea lemnului: Râmnicu Vâlcea (1960 -1965); Pitești (1965 – 1984; șef secție, 1985 – 1990). Inginer principal, Ministerul Industriei Lemnului și Materialelor de Construcții, București (1984 – 1985). Preocupări științifice și culturale: dezbateri, simpozioane, consfătuiri specializate. Tratamente, comerț exterior, țări din America de Sud, Asia, Europa. Activitate pentru: dezvoltarea industriei de profil în zona Argeș – Muscel – Vâlcea; promovarea tehnologiilor performante; extinderea autotodării. Diverse aprecieri publice. (I.D.P.).

**BARBU BARBILIAN, Constantin I.** (A doua jumătate a secolului XIX-Începutul secolului XX). Jurist, proprietar urban, publicist. *Domiciliu și activitate în județul Muscel* (1894-1904; 1905-1910). Facultatea de Drept, București (1894). Magistrat, judecătoriile de pace: Rucăr (1894-1896), Topoloveni (1896-1898), Stâlpeni (1898), Câmpulung (1898-1902; 1905-1908), Muscel. Judecător, locțiitor de președinte, Tribunalul Muscel (1902-1904, 1908-1910); președinte, tribunalele: Roman, Neamț (1904-1905), Giurgiu, Ilfov (1910 ~). Articole pe diverse teme apărute în ziare din localitățile urbane amintite. Inițiative și aprecieri comunitare. (G.F.C.).

**BARBU, Ion C./BARBILIAN, Dan** (Câmpulung, Muscel, 19 martie 1895 – București, 11 august 1961). Membru post-mortem al Academiei Române (31 ianuarie 1991). Matematician, poet, profesor universitar. Liceul *Mihai Viteazul*, București (1914),

Facultatea de Științe, București (1920). Stagii, universitățile Göttingen, Tübingen, Berlin Germania (1921~1924). Doctorat, *matematici*, București (1929). Activitate didactică, Facultatea de Matematică, București (1926-1961). Referent, congresele de specialitate de la Praga, Pyrmont, Oslo, Baden-Baden, Dresda. Fondator, Institutul de Matematici al Academiei Române, București (1948). Volume științifice: **Rezolvarea exhaustivă a problemei lui Abel** (1948); **Lărgirea noțiunii de grup resolubil** (1950); **Grupuri de operatori** (1960). Volume literare: **După melci** (1921); **Joc secund** (1930); **Pagini inedite** (postum, 1981). Colaborări, revistele: **Literatorul**, **Sburătorul**, **Viața Românească**, **Axa**, București. Dezvoltarea matematicilor contemporane (*Spațiile barbiliene*), divesificarea creației poetice, implementarea științei și culturii românești în medii europene. Premiul *Gheorghe Lazăr* al Academiei Române (1956) pentru **Teoria aritmetică a idealelor**. Numeroase referiri critice antume și postume. Scriere distinctă: Gerda Barbilian, **Ion Barbu – Amintiri** (1979). Colaborări și donații comunitare. Stradă eponimă în Câmpulung, Argeș, alte numeroase aprecieri publice. (S.D.V.).

**BARBU, Gheorghe V.** (n. Sâmburești, Olt, 31 octombrie 1947). Profesor universitar, matematică, informatician, manager. *Stabilit la Pitești din 1970*. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion. C. Brătianu*, Pitești (1965), Universitatea *Alexandru Ioan Cuza*, Iași (1970). Doctorat, *matematici*, București (1987). Stagii în țări din Africa, America de Nord, Europa. Frate cu **Nicolae B.** (v.) Informatician: Combinatul de Articole Tehnice din Cauciuc, Pitești (1970-1971); Centrul Teritorial de Calcul Electronic, Pitești (1971-1979). Activitate didactică și științifică, Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1979 ~), rector (1996-2004, 2008~), președinte, Consiliul de Administrație (1996 ~). Volume importante: **Modele de simulare cu aplicații în fiabilitate** (1992); **Bazele informaticii** (1997, în colaborare); **Modele ale cercetării operaționale** (1999); **Calculatoare personale și programare în C/C++**(2005, în colaborare). Numeroase

studii, articole, granturi, reuniuni științifice interne și internaționale. Membru, prestigioase foruri academice din mai multe state ale lumii, societăți profesionale, structuri ministeriale. Contribuții defnitorii la: dezvoltarea învățământului superior argeșean; realizarea reformei curriculare; amplificarea cercetării științifice; edificarea Campusului *Târgu din Vale*, integrarea Universității din Pitești în comunitatea locală; conexarea instituției la cerințele sistemului european de valori. Diverse aprecieri publice. (M.C.S.).

**BARBU, Ion I.** (n. Craiova, Dolj, 24 decembrie 1938). Sportiv de performanță, *fotbal*, antrenor, manager. *Stabilit la Pitești din 1959*. Studii liceale la Craiova (1958), Facultatea de Educație Fizică și Sport, Pitești (1967). Jucător profesionist: *Universitatea Craiova* (1953 – 1959), *Dinamo*, Pitești/*Fotbal Club Argeș*, Pitești (1959 – 1970; 1971 – 1973), *Beşiktaş*, *Istanbul*, Turcia (1970 – 1971). Selecționat în Echipa Națională a României (1967 – 1968), căpitan (1968). Președinte executiv, *Fotbal Club Argeș*, Pitești (1975-1982). Antrenor, *Metalurgistul* Cugir, Alba. Maestru al sportului (1972), șef, comisia de fotbal, Direcția Județeană de Sport, Argeș (1982-2003). Cetățean de Onoare al Municipiului Pitești, alte aprecieri publice. (N.M.).

**BARBU, Nicolae** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Mozăceni, plasa Dâmbovnic, expropriate parțial prin **Legea pentru defnitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921**, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș.).

**BARBU, Nicolae V.** (n. Sâmburești, Olt, 1 iunie 1940). Profesor universitar, *filosofie*, manager. *Stabilit la Pitești din 1970*. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Alexandru Lahovari*, Râmnicu Vâlcea (1957), Facultatea de Istorie-Geografie, Timișoara (1962), Facultatea de Filosofie, Iași (1970). Doctorat, *filosofie*, București (1983). Frate cu **Gheorghe B.** (v.).

Activitate didactică: școli din județele Sibiu, Olt, Argeș (1962-1975); Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1975 ~). Decan, Facultatea de Științe Economice, Juridice, Administrative (2000-2008). Volume importante: *Filosofie. Elemente de istorie a filosofiei* (2001); *Bazele științei politice* (2001); *Politologie* (2002); *Doctrină politică contemporană* (2010). Studii, articole, interviuri, reuniuni științifice naționale și internaționale. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior din Pitești, înființarea specializărilor: *Filosofie, Jurnalism și Comunicare, Drept, Contabilitate și Informatică de Gestiune, Finanțe-Bănci, Turism-Servicii*. Colaborări redacționale, ziare și reviste din Argeș. Participant activ, în Pitești, la evenimentele revoluționare din decembrie 1989. Membru, asociații în domeniu. Diverse recunoașteri publice. (M.C.S.).

**BARBU, Nicolae** (Retevoești, Pietroșani, Argeș, 25 septembrie 1955). Preot, publicist. Seminarul Teologic, Craiova (1975), Institutul Teologic Universitar, București (1980). Preot, parohiile: Leicești, Coșești, Retevoești, Argeș (1980-1996). *Sfântul Ilie*, Drumul Taberei (1996-2002) și *Teiul Doamnei Ghica*, București (2002 ~). Susținute preocupări gospodărești. Volume importante: *Codul bunelor maniere în raportul Om-Biserică* (1999); *Imnul Floriilor* (1999); *Enciclopedia marilor personalități din istoria, știința și cultura românească de-a lungul timpului, I-V* (1999-2003), *Sfânta Biserică Teiul Doamnei Ghica* (2002, în colaborare). Preocupări redacționale, revista *Filotheia*, Curtea de Argeș. Articole, studii, analize teologice. Aprecieri publice. (S.P.).

**BARBU – CIOATĂ, Paula N.** (n. Piatra Olt, Olt, 20 ianuarie 1955). Artist plastic, *pictură, modă. Domiciliu tradițional la Pitești, Argeș*. Liceul de Muzică și Arte Plastice, Pitești (1974), Institutul Nicolae Grigorescu, București, *Clasa Leontina Mailatescu* (1981). Activitate didactică, Universitatea Națională de Artă, București (1990 ~). Expoziții personale și de grup, pictură: Pitești (1988); Chișinău, Republica Moldova (2005). Prezentări și expoziții de modă: Italia (1995),

Germania (1996), România (2006, 2007). Membră, Uniunea Artiștilor Plastici din România (1990), alte aprecieri publice. (S.N.).

**BARBU, Sabina I.** (Valea Mărului, Budeasa, Argeș, 7 august 1934 – Iași, 2 ianuarie 2010). Inginer, *industrie textilă*, manager, funcționar public. Liceul de Fete/Colegiul *Zinca Golescu* Pitești (1952), Institutul Politehnic, Iași (1957), Facultatea de Economie Industrială, București (1965). Activitate productivă, Întreprinderea *Textila*, Pitești, șefă de secție (1957-1971, 1982-1990). Expert, Comisia Economică a județului Argeș (1971-1972); viceprimar, municipiul Pitești (1972-1979). Președinte, Uniunea Județeană a Cooperativelor Meșteșugărești Argeș (1979-1981). Documentări externe, state din Europa. Studii, articole, interviuri, reuniuni naționale și internaționale în domeniile amintite. Diverse inițiativă cetățenești. Aprecieri publice (I.D.P.).

**BARBU, Sandu D.** (n. Cervenia, Teleorman, 1 iulie 1932). Inginer, *electroenergetic*, manager, publicist. *Stabilit la Pitești din 1965*. Liceul *Alexandru Ghica*, Alexandria, Teleorman (1950), Institutul Politehnic, București (1965). Tehnician, Întreprinderea de Rețele Electrice, Târgoviște, Dâmbovița (1953-1966), inginer principal (1966), șef secție (1966 – 1973), director adjunct (1973 – 1984), inginer șef (1984 – 1990), director tehnic (1990 – 1994), Întreprinderea de Rețele Electrice, Pitești, Argeș. Inițierea realizării Centrului de Telemecanizare (1979 – 1982) și a clădirii Stației 110 kV Pitești (1982 – 1984). Volume importante: *Telemecanizarea stațiilor de transformare cu logică programabilă computerizată* (1980); *Microcentralele pe râurile Limpedeș și Topolog* (1985); seria *Lumea: Burnazului* (2001, 2006); *în schimbare* (2002, 2007); *în migrație* (2003, 2007); *prometeilor* (2004); *făurarilor* (2005); *Epocii de Aur* (2008). Inovator și inventator. Studii, analize, rapoarte tehnice reuniuni științifice naționale și internaționale în domeniu. Recunoașteri publice. (I.T.B.).

**BARBU TINCA**, Eneotul (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Pitești, expropriate parțial prin **Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921**, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș.).

**BARBU MILITARU**, Telly ( București, 1908 – București, 15 decembrie 1998). Actriță de teatru și radio. *Activitate la Pitești în perioada 1954 – 1969*. Liceul *Pitar Moș*, București, Conservatorul Regal, București, *Clasa Maria Filotti și Maria Giurcea*. Actriță: Companii particulare, București (1928 – 1948); Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1954 – 1969); Teatrul *Ion Vasilescu*, București (1969 – 1988). Roluri de referință: *Scampolo* (*Scampolo*, Dario Nicodemî); *Neaga* (*Deșteapta pământului*, Victor Ion Popa); *Neriana* (*Cei ce caută fericirea*, Orlin Vasiliev); *Zoia* (*Gaițele*, Alexandru Kirițescu); *Maria* (*Noaptea regilor*, William Shakespeare). Colaborări radiofonice, regizori, Mihai Zirra, Paul Stratilat. Consemnări speciale în: *Istoria teatrului românesc* (Ion Massoff); *Amintirile unui dramaturg* (Mircea Ștefănescu); *Ghinionul a fost norocul meu* (Ion Focșa). Membră, asociații profesionale în domeniu, alte recunoașteri publice antume și postume. (I.F.).

**BAROS**, Aurel M. (n. Urlueni, Bârla, Argeș, 6 martie 1955). Editor, scriitor, manager. Liceul *Matei Basarab*, București (1974), Academia de Studii Economice, București (1980). Funcționar: Primăria Capitalei (1980-1986); Uniunea Scriitorilor din România (1986-1990). Director, Editura *AMB*, București (1990 ~). Volume importante: *Pământul ne rabdă pe toți, I* (roman, 1986); *Calea dragostei și-a morții peste care treci o dată* (roman, 1990, 1991); *La furat de fete mari* (proză scurtă 1993). Colaborator, revistele: *România literară*, *Luceafărul*, *Tribuna*, *Convorbiri literare*, *Argeș*, *Transilvania*. Membru, Uniunea Scriitorilor din

România. Premiul *Marin Preda*, Concursul Național de Proză Scurtă, Siliștea-Gumești, Teleorman (1986), Premiul *Liviu Rebreanu* al Uniunii Scriitorilor (1986). Alte recunoașteri publice. (M.M.O.).

**BAROUL ARGEȘ** (2003 ~ ). Asociație cu caracter privat pentru exercitarea profesiei liberale de avocat, organizată conform prevederilor **Legii Nr. 51**, din 1995 și **Legii Nr. 255**, din 2004. Sediul în Pitești. Agreată de Uniunea Națională a Barourilor din România . Statut propriu, însemne înregistrate la Oficiul de Stat pentru Invenții și Mărci, București. Decan fondator, în Argeș, Florian George Roată; prodecan, Ion Bulacu (v.).Diverse activități comunitare. (E.I.F.)

**BAROUL/COLEGIUL ARGEȘ** (1885 ~ ). Asociație cu caracter privat pentru exercitarea profesiei liberale de avocat, înființată pe baza reglementărilor oficiale de la sfârșitul secolului XIX. Sediul la Pitești Anterior, preocupări ocazionale, admise prin: reformele domnilor Țării Românești, Constantin Ipsilanti (1774 ~ 1807) și Ioan Gheorghe Caragea (1812 – 1818); **Regulamentul Organic** (1831-1858) ; **Legea Nr. 170**, din 1864. Reorganizare conform **Legii Nr. 3**, din 1948: Colegiul Regional / Județean Argeș, subordonat Ministrului Justiției (**Legea Nr. 132**, din 1952), admiși 36 de avocați din 84 (criterii politice). Restructurări pe baza **Legii Nr. 90**, din 1990, a **Legii Nr. 51**, din 1995. Statut propriu. Decani cunoscuți: Toma Trifonescu (v.), Alexandru Fostiropol (v.), Petre Comăneanu (v.), Ion I. Purcăreanu (v.), Honoriu Bănescu (v.), Atanasiu Velicu, Ion D. Ghinescu (v.),Theodor Simionescu (v), Nicolae Bădescu, Traian Zimnicaru, Vasile Panțurescu, Benedict Diaconescu, Ion Popa, Constantin Chireac,Nicolae Zărnescu (v.). Scriere monografică, Titică Predescu (v.). Implicări comunitare. (E.I.F.).

**BAROUL MUSCEL** (1885 – 1952). Asociație cu caracter privat pentru exercitarea profesiei liberale de avocat, înființată pe baza reglementărilor oficiale de la sfârșitul secolului



XIX. Sediul la Câmpulung, Muscel. Anterior, preocupări ocazionale, admise prin: reformele domnilor Țării Românești, Constantin Ipsilanti (1774~1807) și Ioan Gheorghe Caragea (1812-1818); **Regulamentul Organic** (1831-1858) ; **Legea Nr. 170**, din 1864. Reorganizări succesive (1907-1952). Decani cunoscuți: Alexandru Mușatescu (v.); Nicolae Constantinescu (v.). Patrimoniu imobiliar propriu: Câmpulung, Muscel; Stațiunea *Carmen Silva*/Eforie Sud, Constanța Birou de avocatură, integrat Colegiului Pitești (**Legea Nr. 132**, din 1952). După 1990, apartenență la forurile profesionale județene Argeș. Importante activități comunitare. (E.I.F.).

**BAROZZI, Constantin** (București, 14 octombrie 1833 – București, 15 aprilie 1921). Membru de Onoare al Academiei Române. Ofițer de carieră, geniu, general, parlamentar, demnitar. *Integrat spațialității argeșene prin activități de interes general*. Școala Militară, București (1856); stagiul, Institutul Geografic al Armatei, Viena, Austria (1857). Activitate didactică, director, Școala Militară de Ofițeri, București (1857 ~). Șef: Statul Major Operativ, Războiul de Independență (1877-1878); Statul Major Regal (1885); Casa Militară Regală (1888); Marele Stat Major, București (1895). Ministru de Război (1888), general de divizie (1892), membru fondator, vicepreședinte, Societatea Regală de Geografie, revista **România Militară**, București. *Senator de Argeș, Colegiul Electoral I* (1888). Inițiative pentru dezvoltarea economică a localității urbane Pitești. Recunoașteri publice antume și postume. (C.D.B.).

**BASARAB (Secolul XIV~)**. Dinastie tradițională a Munteniei, reședințe oficiale permanente: Curtea de Argeș (anterior 1330; 1369-1396); Câmpulung, Muscel (1330-1369), Târgoviște, București; reședințe temporare: *Pitești, Glavacioc, Cotmeana, Tutana* (Argeș). Fondator: **Basarab I** (v.), *Întemeietorul* statului feudal independent Țara Românească. Urmaș direct la tron, **Nicolae Alexandru B.** (v.). Alți voievozi medievali importanți, cu același

eponim: **Laiotă B.** (v.); **Basarab cel Tânăr** (v.); **Neagoe B.** (v.), **Matei B.** (v.). Prezență definitorie a *Caselor domnești* din Argeș-Muscel în evoluția autohtonă din toate timpurile. (V.N.).

**BASARAB CEL TÂNĂR / ȚEPELUȘ** (Secolul XV). Domn al Țării Românești (1477 – 1482), *component al Casei dinastice tradiționale de la Argeș. Conferă orașului Pitești, în premieră, calitatea de reședință oficială temporară* prin întrunirea în localitate, a *Sfatului Voievodal* (16 august 1481). Definirea, parțial, a Complexului monahal de la Tutana, Argeș, dezvoltat, apoi, de Radu cel Mare (v.), Mihnea Turcitul (1577~1591), Mihai Viteazul (v.), Mihnea cel Rău (v.). Consolidarea sistemului feudalității clasice în Muntenia. (C.N.).

**BASARAB I** (Sfârșitul secolului XIII – Câmpulung, Muscel, 1352). Domn al Țării Românești (c.1310-1352) *Integrat zonei istorice Argeș – Muscel ca fondator eponim al primei dinastii tradiționale dintre Dunăre și Carpați*, unificator al voievodatelor riverane râului Olt. *Întemeietor* al statului feudal autohton, centrul în piemonturile argeșene. Fiul lui Tihomir (v.). Campanii militare victorioase contra tătarilor (c.1325 - 1328), extinderea stăpânirii spre est, inclusiv asupra viitoarelor județe Cahul, Bolgrad, Ismail. Colaborări balcanice cu țarul Bulgariei, Mihail Șișman, ajutat în luptele contra oștilor sârbe (28 iulie 1330). Succes răsunător: Posada (9-12 noiembrie 1330), împotriva armatei *suzeranului* său, regele Ungariei, Carol Robert de Anjou (1308-1342), consacrarea *neatârării*. *Atestarea Cetății Argeșului* (1330). Din 1343, asociat, la domnie, cu fiul său, **Nicolae Alexandru B.** (v.). Folosirea *primei reședințe* voievodale *Curtea de la Argeș*, începerea construcției Bisericii *Sfântul Nicolae Domnesc* din localitate, fixarea *Capitalei Munteniei independente la Câmpulung* (1330). Înhumat (1352), Biserica Mănăstirii *Negru Vodă*, ctitoria Basarabilor, Câmpulung, Muscel, necropolă domnească, zidită anterior 1351. Cuprinderea spațiilor și a primelor instituții din Argeș – Muscel în evoluția statală medievală. Statui, busturi, străzi, Câmpulung și Curtea de Argeș,

alte semnificative recunoașteri postume. (V.N.).

**BASARABEANU, Ghelasie** (Basarabia, 1790 - Curtea de Argeș, 8 noiembrie 1851). Compozitor, *protopsalt*, copist/caligraf, dascăl de psaltichie. Activitate la Curtea de Argeș (1817-1923; 1936-1951). Studii muzicale la Colegiul Național *Sfântul Sava*, București, Școala de cântăreți bisericești a Mitropoliei, București (cu ieromonahul Macarie), Școala de muzică bisericească *Sfântul Niculae Șelari*, București. Monah, ieromonah (1839), protosinghel (1845), arhimandrit (1848). *Protopsalt*, Episcopia Curtea de Argeș (1817-1823); psalt și caligraf, Mănăstirea Mărgineni, Prahova (1823-1825); dascăl, Episcopia Buzău (1825-1834). Profesor de muzică bisericească (1836-1851), director (1848-1851), Seminarul de Teologie, Curtea de Argeș. Manuscrise: *Psaltichie grecească* (1819), *Orânduiala Sfintei Leturghii: a) Aritmetică sau știința socotelii; b) Practică monahală; c) Fragment liturgic* (1820~1823), *Antologhionul și Stihirarul - Doxastar* (1839 - 1840). Contribuții la dezvoltarea muzicii psaltice românești. Aprecieri publice. (L.P.).

**BASCOV** (Secolul XV ~). Comună din județul Argeș, satele: **Bascov**, Brăileni, Glâmbocu, Mica, Prislopu Mic, Schiau, Uiasca, Valea Ursului. Suprafața: 41,0 km<sup>2</sup>. Locuitori: 6 763 (1970); 9 340 (2008). Centru administrativ de plasă (1908-1930), localitate suburbană municipiului Pitești (1968-1990). Atestare documentară medievală: 1421 (Radești pe Bațcov); 1451 (Uiești pe Bațcov/Uiasca); 1570 (Flești, Neagovani, Poucești/Păișești). Monumente istorice: Biserica de lemn Bascov (secolul XVIII); Biserica de lemn Glâmbocu (1808); cruce de piatră (1802); biserici: Rotărești (1913); Glâmbocu (1939). Monumente ale eroilor: Bascov (1920, 1945). Școala: Bascov (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1925). Banca Populară *Progresul*, Valea Ursului (1928-1947); Cooperativa de Producție și Consum *Înălțarea* (1943-1944). Baraj, lac de acumulare, hidrocentrală (7,5 MW), integrate Sistemului Național *Argeșul Mare*. Exploatare de petrol, unități regionale specializate (1971).

Cooperativă Agricolă de Producție (1956-1990), și Asociația Economică Intercooperatistă Bascov, complexe zootehnice (1970-1990). Seră industrială (1972-1992). Antrepozite. Întreprinderi mici și mijlocii, zonă rezidențială periurbană. Stație feroviară, traseul Pitești-Curtea de Argeș (1898). Nod rutier spre Transilvania și Oltenia, pasaj subteran (octombrie 2008). Complex nautic, Școala de Fotbal *Nicolae Dobrin*, Hanul Valea Ursului. Cereale, pomicultură, legumicultură, păduri. **Lucrări monografice:** Gheorghe Deaconu, Sevastița S. Găiseanu, Sever Moiceanu. Redimensionări economice și gospodărești după 1990. (G.C.).

**BAȘTEA, Gheorghe I.** (Rucăr, Muscel, 1882 - ?) Jurist, militant politic, înalt funcționar de stat. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Muscel (1901), Facultatea de Drept, București (1905). Magistrat, instituții specializate din Muscel și Argeș. Membru marcant, Partidul Național Liberal. *Prefect de Muscel* (1936 ~ 1937), activitate favorabilă guvernării cabinetului condus de Gheorghe Tătărăscu. Diverse inițiative comunitare. Aprecieri publice. (I.T.B.).

**BAT, Ioan N.** (n. Rieni, Bihor, 6 februarie 1941). Inginer, *construcții civile*, manager, antreprenor. *Stabilit la Pitești din 1969*. Liceul Teoretic, Hunedoara (1964), Facultatea de Construcții, Timișoara (1969). Inginer (1969-1973), șef lot (1973-1976), șef, Secția Prefabricate (1976-1980), inginer șef, Antrepriza 1 (1980-1990), Trustul de Construcții Argeș, Pitești. Director tehnic fondator, acționar, SC *Selca SA Pitești* (1990~). Contribuții directe la: edificarea zonelor rezidențiale *Războieni* și *Centru*, Complexului Comercial *Fortuna*, rezervoarelor de apă *Nord* (5 000 mc), Pitești; Primăriei și Catedralei Ortodoxe, Mioveni, Argeș; extinderi în cartiere din Câmpulung, Curtea de Argeș, Costești, Topoloveni. Interviu, rapoarte tehnice, analize economice. Aprecieri publice. (M.C.M.).

**BATALIONUL 1 ARGEȘ PITEȘTI** (1872-1877). Prima unitate militară distinctă din

județul Argeș, înființată conform prevederilor **Legii de organizare a armatei**, promulgată prin **Decretul Nr. 1064**, din 1 iulie 1872. Locație la Pitești. Subordonat Regimentului 2 *Dorobanți*, Râmnicu Vâlcea. În structura Batalionului 1 *Argeș*: Compania 1 *Lovișteea*, reședință la Șuici (plasa Lovișteea); Compania 2 *Curtea de Argeș*, reședință la Curtea de Argeș (plasele Argeș și Topolog); Compania 3 *Pitești*, reședință la Pitești (plasele Oltu și Pitești, distinct orașul propriu zis); Compania 4 *Cotmeana*, reședință la Costești (plasele Cotmeana și Gălășești). Integrat Regimentului 4 *Dorobanți* Argeș (1877 ~). Importante atestări documentare. (G.I.N.).

**BATALIONUL I JANDARMI OPERATIV MUSCEL** (1944-1945). Formațiune militară specială, transferată de la Babadag, Tulcea, subordonată Legiunii de Jandarmi Muscel. Activitate militară pe *Frontul de Vest* (1944-1945), participare la eliberarea Transilvaniei, Ungariei, Slovaciei, în cadrul Diviziei 9, Armata 4 Română. Revenirea în Garnizoana Câmpulung (24 august 1945), încetarea activității. Atestări de arhivă. (G.I.N.).

**BATALIONUL 2 MUSCEL CÂMPULUNG** (1872-1877). Prima unitate militară distinctă din județul Muscel, înființată conform prevederilor **Legii de organizare a armatei**, promulgată prin **Decretul Nr. 1064**, din 1 iulie 1872. Locație la Câmpulung. Subordonat Regimentului 4 *Dorobanți*, Ploiești, Prahova. În structura Batalionului 2 *Muscel*: Compania 5 *Câmpulung*, reședință la Câmpulung (plaiul Nucșoara și orașul propriu zis); Compania 6 *Giuvala*, reședință la Podu Dâmboviței (plaiul Dâmbovița); Compania 7 *Râurile*, reședință la Micești (plasa Râurile); Compania 8 *Argeșel*, reședință la Bârsești (plasele Argeșel și Podgoria). Integrat Regimentului 4 *Dorobanți* Argeș (1877-1880), apoi, Regimentului 30 *Dorobanți* Muscel (1880 ~). Importante atestări documentare. (G.I.N.).

**BATALIONUL 30 VÂNĂTORI DE MUNTE DRAGOSLAVELE CÂMPULUNG** (1969 ~). Unitate militară specializată în

confruntările montane pentru apărarea culuarului strategic meridional Câmpulung-Rucăr-Giuvala din România din România. Primirea *Drapelului de luptă*: 1 iunie 1969. Tradițional, pregătirea contingentelor încorporate la termen, rezerviștilor, ofițerilor din domeniu (1969-2003). Ulterior, batalion de luptători profesioniști. Misiuni externe: Kosovo (2008), detașament condus de Ovidiu Pop; Afghanistan (2008, 2010), activitate integrată Comandamentului Operațional NATO. Erou căzut la datorie: Dragoș Alexandrescu (v.). Evidențieri naționale și internaționale. Colaborări comunitare permanente. (M.B.).

**BATALIONUL 33 VÂNĂTORI DE MUNTE POSADA CURTEA DE ARGEȘ** (2007 ~). Unitate militară specializată în confruntările montane pentru apărarea Carpaților Meridionali din România. Primirea *Drapelului de luptă*: 20 octombrie 1969. Tradițional, pregătirea contingentelor încorporate la termen, rezerviștilor, ofițerilor din domeniu (1969-2001). Ulterior: Baza 4 Instrucție Vânători de Munte, subordonată Școlii de Aplicație, Predeal, Prahova (2001-2003); Batalionul 33 Vânători de Munte, Curtea de Argeș (2003 ~), luptători profesioniști. Certificare națională (2006), denumirea distinctă *Posada* (2008). Misiuni externe: Compania Infanterie *Unami II*, Basrah, Irak (paza locației reprezentanților ONU); Batalionul de Manevră Zabul, Operațiunea *Isaf III*, Afghanistan (2007); Batalionul *Posada*, teatrul de operațiuni, Afghanistan (2010). Eroi căzuți la datorie. Distincții importante: recunoaștere internațională *Land Madrid* (2006); evidențieri frecvente, Comandamentul 2 *Operațional Întrunit NATO*, Afganistan (2007, 2010); Emblema de Onoare a Forțelor Terestre din România (2009). Colaborări comunitare permanente. (G.I.N.).

**BATTISTA DE NICOLO, Giovanni** (Formi di Spora, Italia, 1887-Formi di Spora, Italia, 1966). Proprietar urban, antreprenor. Domiciliu, familiei, activitate la Câmpulung, Muscel/Argeș. (1918-1966). Cursuri libere în România: tehnică, arhitectură, construcții. **Certificat** agreat de Colegiul Inginerilor din

București (1930, 1945). Realizări în domeniu (1920-1948): locuințe și sedii particulare, instituții civile și eclesiastice, monumente ale eroilor. Distinct: Vila Patriarhiei și Orfelinatul Dragoslavele; Vama Giuvala, Ateneul Popular, Câmpulung; Mausoleul Mateiaș (1928-1935); Liceul de Fete, Câmpulung (1929); Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1931, 1944); primăriile Schitu Golești (1932), Stoenști (1933), Bilcești (1935), Rădești (1943); Biserica *Flămânda*, Câmpulung (reabilitări). Numeroase extinderi, amenajări, adaptări. Colaborare permanentă cu arhitecți cunoscuți ai perioadei interbelice. Atestări documentare, Muzeul Municipal, Câmpulung, donație Giorgio Battista de Nicolo (fiu), 55 de acte, obiecte, fotografii. Diverse aprecieri publice antume și postume. **(M.B.)**.

**BATAGOI, Constantin I.** (n. Dănicei, Vâlcea, 22 mai 1950). Jurist, funcționar de stat, manager. *Stabilit în Argeș din 1950*. Liceul Pedagogic, Câmpulung (1970), Facultatea de Drept, București (1982). Doctorat, *științe administrative*, Petroșani, Hunedoara (2008). Activitate didactică, Școala Cuca, Argeș (1970 – 1975); ofițer, Inspectoratul Județean Vâlcea al Ministerului de Interne (1978 – 1980); secretar executiv, Consiliul Popular Cuca, Argeș (1983 – 1990); șef birou, director, director adjunct, Direcția Muncii / Camera de Muncă, Argeș/Inspectoratul Teritorial de Muncă, Pitești (1990 ~). Volum important: *Fundamentarea economică a investiției cu măsuri preventive. Contribuții* (2006). Articole, interviuri, analize, studii de caz, reuniuni naționale în domeniul legislației muncii. Aprecieri publice. **(I.T.B.)**.

**BAZA DE APROVIZIONARE PENTRU AGRICULTURĂ ARGEȘ** (1956-1996). Unitate specializată a ministerului de resort din România, sediul la Ștefănești (1956-1968), și Pitești (1968-1996). Investiție proprie finalizată în 1971. Activitate regională: Argeș, Olt, Vâlcea (1956-1968). Contractare, achiziționare, desfacere programată: piese de schimb pentru tractoare și alte mașini agricole; îngrășăminte chimice; echipamente de protecție;

materiale specifice industriei alimentare, cercetării agricole, laboratoarelor veterinare, zootehniei. Societate comercială pe acțiuni (1990-1996). Directori cunoscuți: Maximilian Simen, Mircea Barbu, Nicolae Donoiu, Marin Neacșu, Valeriu Nicolescu (v), Vasile Pașavel. Implicări comunitare. Patrimoniu vândut prin licitație (1996), alte destinații. **(C.D.B.)**.

**BAZA DE APROVIZIONARE ȘI TRANSPORT BASCOV** (1955 ~). Întreprindere specializată în activități specifice forajului de petrol, județele Argeș, Dâmbovița, Olt, Vâlcea. Sediul central, localitatea suburbană Bascov, Pitești. Integrată, inițial, Oficiului de Foraj Nr. 3, Bascov. Din 1958, unitate distinctă. Patrimoniu privatizat după 1990. Contribuții la dezvoltarea economică și edilitară a zonei amintite în deceniile contemporane. Directori cunoscuți: Gheorghe Marin, Teodor Ștefănescu, Mihai Căpeneată (v.), Ion Iosif, Adrian Pantea. Diverse colaborări comunitare. **(I.D.P.)**.

**BAZA SPORTIVĂ DACIA PITEȘTI** (1955 ~). Amenajări cu destinație distinctă, aparținând Uzinei de Piese Auto *Vasile Tudose*/Întreprinderii de Autoturisme *Dacia*, Colibași, Argeș: terenuri pentru fotbal, rugby, tenis, popice (Ștefănești); sală de sport (1970) adaptată antrenamentelor și competițiilor de lupte, haltere, box, volei, handbal (Colibași); piste și trasee pentru încercări și curse automobilistice (Mioveni). Activități finanțate prin surse bugetare sindicale, particulare. Ample manifestări de masă. Importante succese obținute de sportivii de performanță ai Clubului *Dacia* la concursuri zonale, naționale, internaționale. **(L.V.M.)**.

**BAZA SPORTIVĂ PETROCHIMISTUL PITEȘTI** (1986 ~). Patrimoniu integrat Platformei Industriale *Pitești* – *Sud*. Terenuri pentru practicarea jocurilor individuale sau de echipă: tenis (zece terenuri), fotbal și rugby (teren gazonat); volei, handbal, atletism. Tribune, 300 de locuri. Finanțare din

surse bugetare, sindicale, particulare. Activități de agrement și performanțe în domeniile amintite. Colaborări comunitare. (L.V.M.).

**BAZA SPORTIVĂ PETROLUL PITEȘTI.** (1953 ~). Terenuri amenajate prin contribuția directă a salariaților din întreprinderile de foraj și extracție ale regiunii/județului Argeș. Facilități pentru practicarea jocurilor individuale sau de echipă: tenis, volei, handbal. Competiții pe categorii de vârstă, preocupări profesionale, apartenență teritorială. Autofinanțare. Colaborări cu asociații sportive, cluburi, instituții, agenți economici. (L.V.M.).

**BAZA SPORTIVĂ VOINȚA PITEȘTI** (1960 ~). Terenuri în aer liber, amenajate pentru antrenamente și întreceri sportive, Parcul *Ștrand/Argeș*, aparținând Asociației Sportive *Voința* a membrilor cooperăției meșteșugărești din Pitești. Condiții favorabile practicării sporturilor de echipă sau individuale: handbal, volei, baschet, tenis de câmp. Competiții locale, zonale, naționale. (C.L.).

**BAZINUL CARBONIFER MUSCEL.** Zonă geografică bogată în zăcăminte de cărbuni. Descoperiri accidentale (secolul XIX), exploatare sistematizată (1902 ~). Specialiști români și străini. Societatea *Lignitul*, Schitu Golești (1910), peste 1 000 de hectare concesionate (1920). Proprietăți distincte (1944): Cooperativa *Bătaia* (Berevoești); SA *Concordia* (Poenarii de Muscel, Schitu Golești, Godeni), aproape 400 tone cărbune pe zi. Etatzarea activității în domeniu, înființarea Întreprinderii Carbonifere Berevoești (1948-1954), ulterior, Întreprinderea Carboniferă Câmpulung (1954-1990), minele Aninoasa, Berevoești, Godeni, Pescăreasa, Poenari, Jugur, Slănic, Boteni. Program investițional intensiv (1958-1973): dotări tehnice în subteran și la suprafață, sporuri cantitative, grup școlar, spații rezidențiale, sediu administrativ central (1967). Publicație periodică: *Minerul Muscelan* (1962 ~ 1989). Aniversarea a opt decenii de activitate minieră permanentă în Bazinul Muscel, (1971). *Volum documentar*. Diminuarea drastică a

capacităților productive după 1990, conservarea resurselor și instalațiilor. (A.Ș).

**BAZINUL HIDROGRAFIC AL ARGEȘULUI ȘI MUSCELULUI.** Sistem important al apelor curgătoare și stătătoare din România, definit istoric, geografic, topografic, toponimic prin studii științifice, observații, concluzii, evidențe statistice. Râuri, pârâuri, locuri naturale și artificiale. Mai cunoscute: Argeșul, Râul Doamnei, Râul Târgului, Dâmbovița, Argeșel, Topolog, Cotmeana, Vedea, Vâlsan, Teleorman, Neajlov, Dâmbovnic (râuri); Capra, Buda, Iezer (lacuri naturale); Vidraru, Cerbureni, Băiculești, Budeasa, Pitești, Pecineagu, Schitu Golești, Sătic, Râușor (lacuri artificiale). Numeroase aducțiuni, regularizări, amenajări hidroelectrice, agricole, de agrement. Valoroase atestări documentare, tradiționale și contemporane. (I.S.B.).

**BAZINUL PETROLIFER ARGEȘ.** Perimetru distinct, bogat în zăcăminte de țiței și gaze naturale. Descoperiri întâmplătoare (secolul XIX), exploatare sistematizată (1952 ~). Program investițional de amploare: sonde pentru foraj și extracție (recorduri în materie); schelele Bascov, Leordeni, Merișani (Vâlcele), Moșoaia (reședință Poiana Lacului); instalații speciale pentru colectarea, tratarea, depozitarea, pomparea petrolului sau gazelor; aducțiuni de apă și rețele electrice; trasee rutiere; spații rezidențiale proprii. Întreprinderi și ateliere mecanice specializate, baza tubulară Bascov, laboratoare, alte activități conexe. În Pitești: Trustul Petrolului, Rafinăria de Petrol; Grupul Școlar Petrol; Filiala Institutului de Cercetări Câmpina (Prahova). Influențe pozitive: creșterea potențialului industrial specific zonei Argeș-Muscel; ocuparea și calificarea forței de muncă; dezvoltarea așezărilor rurale; sporirea veniturilor familiale. Monopol de stat (1952-1990). Numeroase atestări documentare. **Scriere monografică:** Gheorghe Neagu, Constantin Dabu, Ion Postelnicescu (1972). Activități adaptate, după 1990, cerințelor economiei de piață, infuzie de capital privat, autohton sau internațional. Numeroase atestări documentare.

(I.S.B.).

**BAZINUL POMICOL ARGEȘ.** Areal agricol specializat din nordul județului Argeș, dominant în perimetrul cultivat râul Argeș - râul Vâlsan. Peste 6 000 de hectare plantate sistemic și exploatate precumpănitor integrat în etapa 1965-1990, localitățile: Corbeni, Cicănești, Albeștii de Argeș, Valea Danului, Nucșoara, Brăduleț, Mușătești, Valea Iașului, Curtea de Argeș, Mălureni, Merișani, Budeasa. Condiții favorabile producțiilor superioare de mere, pere, prune, cireșe, vișine, nuci. Complementar, arbuști fructiferi, căpșuni. După 2000, preponderent gospodării individuale. (C.D.B.).

**BAZINUL POMICOL MUSCEL.** Areal agricol specializat din nord-estul județului Argeș, dominant în perimetrul cultivat Râul Târgului - Râul Doamnei. Peste 10 000 de hectare plantate sistemic și exploatate integrat în 1965- 1990, localitățile: Lerești, Valea Mare Pravăț, Câmpulung, Cetățeni, Stoenesti, Mioarele, Berevoești, Godeni, Poenarii de Muscel, Shitu Golești, Aninoasa, Vlădești, Boteni, Hârtiești, Vulturești, Mihăiești, Stâlpeni, Bălilești, Dârmănești, Davidești, Corbi, Domnești, Pietroșani, Micești, Mărăcineni. Condiții favorabile producțiilor superioare de mere, pere, prune, cireșe, vișine, nuci. Complementar, arbuști fructiferi, căpșuni. După 2000, preponderent gospodării individuale. (C.D.B.).

**BAZINUL POMICOL TOPOLOG .** Areal agricol specializat din nord-vestul județului Argeș, dominant în perimetrul cultivat râul Topolog. Peste 4 000 de hectare plantate sistemic și exploatate preponderent integrat în 1965-1990, localitățile: Sălătrucu, Șuici, Cepari, Tigveni, Poenarii de Argeș, Morărești. Condiții favorabile producțiilor superioare de mere, pere, prune, cireșe, vișine, nuci, căpșuni. După 2000, mici exploatații private. (C.D.B.).

**BAZINUL**

**POMICOL**

**TOPOLOVENI.** Areal agricol specializat din nord-vestul județului Argeș, dominant în perimetrul cultivat râul Cărcinov - valea Budișteanca, localitățile: Boțești, Dobrești, Beleți-Negrești, Priboeni. Condiții favorabile producțiilor superioare de mere, pere, prune, cireșe, vișine. Microzone distincte pe văile afluate râului Argeș, localitățile: Ștefănești, Călinești, Topoloveni, Leordeni, Bogați. Condiții favorabile producțiilor superioare de pere și cireșe. Complementar, piersice, caise, prune. Peste 3 000 de hectare plantate sistemic și exploatate integrat în 1965-1990. După 2000, mici exploatații private. (C.D.B.).

**BĂBANA** (Secolul XVI ~). Comună din județul Argeș, satele: **Băbana**, Băjenești, Ciobănești, Cotmenița, Groși, Lupueni, Slătioarele. Suprafața: 39,3 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3 348 (1970); 2 906 (2008). Atestare documentară medievală: 1570 (Groși). Monumente istorice: Biserica de lemn Cotmenița (ante 1828); biserici: Băbana (1907), Groși (1890), Slătioarele (1890), Spirești-Negulești (1893). Școala: Băbana (1845); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1956). Bănci populare: *Nicolae Vlădescu*, Băbana (1912-1942); *Unirea*, Slătioarele (1942). Traseu rutier spre platforma piemontană Cotmeana, Argeș. Zonă pomicolă, forestieră, zootehnică. Turism rural. (G.C.).

**BĂBEANU** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Muscel. Mari proprietari funciari, militari. Întinse suprafețe de teren în localitatea Budișteni, plasa Cărcinov. Mai cunoscuți: **Alessandru B.** (v.); **Lucreția B.**; **Ionel B.**; **Alecsandru B.**; **Elena B.** Importante inițiative și realizări laice sau eclesiastice. Aprecieri publice. (F.P.).

**BĂBEANU, Alessandru** (București, 6 octombrie 1856 – Valea Satului, Vaslui, 8 mai 1918). Ofițer de carieră, general. *Integrat arealului muscelan tradițional prin proprietăți, domiciliu, ctitorii* la Budișteni (Leordeni, Argeș). Școala Militară de Infanterie și Cavalerie, Bruxelles, Belgia (1882). Activitate de comandă în regimentele

6 *Dorobanți*; 6 *Vânători Mihai Viteazul*; 4 *Dorobanți Argeș* (1882-1918). Combatand, Primul Război Mondial, rănit, Piatra Runcului, Bacău. General de brigadă (1916). Recunoașteri antume și postume. (G.I.N.).

**BĂCAN, Ion A.** (n. Giuciani, Ciomăgești, Argeș, 14 iulie 1947). Jurist, profesor universitar, publicist. Facultatea de Drept, București (1970). Doctorat, *științe juridice*, București. Șef serviciu, procuror, Parchetul de pe lângă Inalta Curte de Casație și Justiție, București. Activitate didactică, Universitatea *Dimitrie Cantemir*, București. Colaborator, Institutul Național al Magistraturii. Volume, studii, articole, comunicări în domeniul dreptului penal și al organizării judiciare din România. Recunoașteri publice. (I.F. B.).

**BĂCANU** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Davidești, Muscel. Proprietari funciari, mici întreprinzători, preoți, medici, avocați, cadre didactice, ingineri, publiciști. Mai cunoscuți: **Constantin I.P.B.** (1906-1945), medic militar, *ftiziologie*, București, specializare în Franța (1935); **Constantin Gh. B.** (v.); **Ion I. P. B.** (v.); **Ion S. B.** (v.); **Gheorghe S. B.** (v.); **Gheorghe V. B.** (v.); **Mihai S. B.** (v.); **Mircea Gh. B.** (v.) **Petre V.B.** (v.). Contribuții la evoluția culturii contemporane românești. (F. P.).

**BĂCANU, Constantin Gh.** (n. Davidești, Muscel, 19 noiembrie 1920). Medic militar, *chirurgie bucomaxilofacială*, cercetător. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1939), Facultatea de Medicină, București (1945). Institutul Sanitar Medical Militar, București (1947). Doctorat, *științe medicale*, București. Medic: Institutul *Ioan C. Cantacuzino*, București (1948-1973). Studii, articole, comunicări, reuniuni științifice naționale și balcanice. Numeroase investigații de laborator. Inventator, vaccinuri. Aprecieri publice. (C.C.).

**BĂCANU, Dumitru C.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Pitești, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș.).

**BĂCANU, Gheorghe S.** (n. Davidești, Muscel, 27 martie 1926). Medic, *nutriție și metabolism*, profesor universitar, manager. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1944), Facultatea de Medicină, Timișoara (1952). Doctorat, *științe medicale*, Timișoara (1969). Stagii în Africa, America de Nord, Europa. Fondator, Clinica de Nutriție și Boli Metabolice, Timișoara. Medic, medic șef, director, Spitalul Clinic Județean și Policlinica din Timișoara (1952-1992). Activitate didactică universitară, prorector, rector, Institutul de Medicină, Timișoara (1979-1989). Volume importante: *Medicația antidiabetică* (1972); *Medicația metabolică* (1978, în colaborare); *Diabetul zaharat* (1979); *Boli de metabolism și de nutriție* (1986). Studii, articole, reuniuni științifice naționale și internaționale. Inovator, *biomedicină*. Contribuții la evoluția medicinei și a învățământului superior de specialitate din România postbelică. Membru titular, Academia de Științe Medicale din România (1992), președinte, Filiala Timișoara (1993 ~), alte asociații în domeniu. Diverse aprecieri publice. (C.C.).

**BĂCANU, Gheorghe V.** (Davidești, Muscel, 12 martie 1892 – Câmpulung, Argeș, 1991). Profesor gradul I, *filosofie-istorie*, manager. Școala Normală *Carol I*, Câmpulung, Muscel (1911), Universitatea din București (1926). Institutator, școli din: Stâlpeni, Racovița, Colibași, Davidești, Muscel (1911-1922). Profesor: Școala Normală, Făgăraș, Brașov (1926-1927); Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1927-1933; director, 1936-1938); Liceul

Comercial, Câmpulung (1933-1936; director, 1938-1946). Contribuții distincte la edificarea clădirii Liceului *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Muscel (1937-1938). Studii, articole, interviuri. Membru, asociații științifice și comisii naționale învățământului contemporan. Aprecieri publice. (I.M.D.).

**BĂCANU, Ion I. P.** (n. Davidești, Muscel, 4 ianuarie 1919). Jurist, funcționar de stat, publicist. Colegiul *Sfântul Sava*, București (1939), Universitatea din București (1943). Avocat, Baroul Capiatlei (1943-1999). Consilier, Camera de Cormeț și Industrie a României, București; director adjunct, Direcția *Studii și legislație*, Ministerul Justiției; șef, Direcția Juridică, Secretariatul General al Consiliului de Miniștri (1974-1982). Volum important: *Drept comercial român* (1993, în colaborare). Premiul *Simion Bărnuțiu* al Academiei Române (1996), alte aprecieri publice. (I.F.B.).

**BĂCANU, Ion S.** (n. Davidești, Muscel, 27 decembrie 1930). Profesor gradul I, *geografie*, publicist. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1949), Facultatea Geologie-Geografie, București (1953). Activitate didactică: Școala Merișani, Argeș (1953-1958); Liceul/Colegiul *Alexandru Odobescu*, Pitești (1958-1992); Școala Nr. 4, Pitești (1965-1992). Asociat, Facultatea de Științe, Pitești. Volume importante (în colaborare): *Itinerare argeșene. Ghid turistic* (1970); *Lecturi geografice. Țările Europei* (1972); *Ghidul turistic al județului Argeș* (1978); *Argeș. Monografie* (1980); *Monografia comunei Davidești Argeș* (1999). Numeroase studii, articole, comunicări, recenzii, reuniuni științifice în domeniu. Membru, Comitetul de redacție, revistele *Natura* și *Terra*, București (1968-1980). Colecționar: imagini fotografice și diapozitive color, eșantioane geologice, medalistică. Secretar, Societatea Română de Geografie, Filiala Pitești (1960-1992), metodist, responsabil cerc pedagogic, alte

recunoașteri publice. (I.M.D.).

**BĂCANU, Mihai S.** (n. Davidești, Muscel, 19 noiembrie 1928). Inginer silvic, proiectant. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1948), Institutul de Silvicultură, Brașov (1953). Proiectant, Institutul de Amenajări Silvice, București (1953-1970), inspector, Direcția pentru Economia Vânătorului, Ministerul Agriculturii și Silviculturii, București (1970-1990). Organizator, expoziții naționale și internaționale, trofee de vânătoare: România (1970-1985); Bulgaria (1980); Germania (1984). Studii, prognoze, reuniuni speciale în domeniu. Membru, asociații profesionale silvice și cinegetice. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**BĂCANU, Mircea Gh.** (Davidești, Muscel, 1922 – București, 1985). Medic primar, *chirurgie*, manager. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Muscel (1940). Facultatea de Medicină, București (1946). Activitate permanentă: Spitalul Orășenesc din Câmpulung, Argeș (1948-1978), director (1952-1978). Contribuții speciale privind: edificarea Spitalului Urban (1952-1978); modernizarea și dotarea instituțiilor sanitare din localitate sanitare; îndrumarea metodologică a dispensarelor rurale ardate; pregătirea tinerilor specialiști. Medic primar (1952). Studii, articole, comunicări pe teme de chirurgie. Colaborare în domeniu cu personalități și clinici din țară. Documentări externe. Intense implicări comunitare. Aprecieri publice. (C.C.).

**BĂCANU, Petre V.** (Davidești, Muscel, 31 ianuarie 1895 – Pitești, Argeș, 1961). Jurist, înalt magistrat militar, funcționar public. Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1904), Facultatea de Drept, Universitatea București (1909). Procuror militar (1910-1945). Președinte, Curtea Marțială *Corpul 7 Teritorial Craiova*, Dolj



(1943). Activitate didactică, *drept civil*, Sibiu (1945-1955). Arestat politic, anchetat (1955). Funcționar: Balastiera Borlești, Merișani, Argeș (1955-1956); juriconsult, Intreprinderea *Textila*, Pitești (1956-1960). Aprecieri publice. **(I.F.B.)**.

**BĂCIOIU, Petre G.** (n. Pitești, Argeș, 15 martie 1950). Actor de teatru, film, radio. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1968), Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică, București, *Clasa Dem Rădulescu, Moni Ghelester, Eugenia Popovici* (1973). Actor: Teatrul de Nord, Satu Mare (1973 – 1976); Teatrul Național, Cluj-Napoca (1976 ~). Roluri de referință: *Andrei Prozorov (Trei surori)*, Anton Pavlovici Cehov); *Higgins (My Fair Lady)*, Francis Lowe); *Decebal Necșulescu (Escu..., Tudor Mușatescu)*; *Albafiorita (Hangița)*, Carlo Goldoni); *Leonil (Iașii în carnaval)*, Vasile Alecsandri). Colaborări artistice și didactice: Opera Română, Facultatea de Teatru, Academia de Muzică *Gheorghe Dima*, Cluj-Napoca. Turnee artistice în state din Europa și Africa. Diverse recunoașteri publice. **(I.F.)**.

**BĂDESCU** ( Secolul XIX ~ ). Familie tradițională din Arefu, Argeș. Cadre didactice, animatori culturali, publiciști. Mai cunoscuți: **Elena B.** (1911 –1996), institutoare, Școala Arefu; Argeș, preocupări literare, romanele: *Dincolo de amintire; Noaptea mea de dragoste; La Ostrov*; alte elaborări; **Gheorghe B.** (1907 – 1988), institutor, școlile: Ciucea, Cluj; Arefu, Argeș, edificarea noului local de școală (1968); studii, articole, comunicări pe teme sociale, economice, civice; **Horia Gh. B.** (v.); **Grațian B.** (n. Galeșu, Brăduleț, Argeș, 25 martie 1960); Liceul Silvic, Curtea de Argeș (1979), Școala Populară de Artă Pitești, solist, *muzică populară*; numeroase premii, concursuri și festivaluri din mai multe județe ale țării; emisiuni *media*. Contribuții la conservarea tradițiilor și dezvoltarea spiritualității în zona nordică a județului

Argeș. **(F.P.)**.

**BĂDESCU, Bazică** (Ciobani, Hârsești, Argeș, 3 noiembrie 1930 – Pitești, Argeș, 4 februarie 1950). Militant politic. Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1949). Membru fondator, Grupul de luptă anticomunistă *Casa Albă*, Pitești; arestat, Pădurea *Trivale*, Pitești (26 august 1949). Decedat în timpul anchetei la Securitatea din Pitești. Alți 35 de opozanți, majoritatea elevi, judecați și condamnați de Tribunalul Militar Craiova, Dolj. Aprecieri postume. **(Z.I.)**.

**BĂDESCU, Bucur I.** (Valea Mare Pravăț Muscel, 25 ianuarie 1866 - ?). Ofițer de carieră, general. Școala de Subofițeri, Bistrița, Vâlcea (1888). Activitate militară (1884 - 1926). Combatant: Campania balcanică din Bulgaria (1913); Războiul de Întregire a Neamului (1916-1919), general de brigadă (1917). Importante ordine și medalii române și franceze. General de divizie în retragere (1946), alte aprecieri publice antume și postume. **(G.I. N.)**.

**BĂDESCU, Gheorghe Gh.** ( Bilcești, Valea Mare Pravăț, Muscel, 13 decembrie 1926 – București, 12 decembrie 2002). Inginer agronom, cercetător, manager. Liceul *Știrbei Vodă*, Călărași, Ialomița (1945), Facultatea de Agronomie, București (1961). Doctorat, *științe agricole*, București (1978). Inginer: Stațiunea Experimentală Bilcești, Argeș (1950-1964); Liceul Agricol, Voinești, Dâmbovița, director adjunct (1964-1968). Activitate științifică, Institutul pentru Pomicultură, Mărăcineni, Pitești (1968-1977;1986-1990). Director, Stațiunea de Cercetare Pomicolă *Argeșelu*, Argeș (1977-1986). Volume importante (autor, colaborator): *Fructele și sănătatea* (1984); *Cultura afinului și trandafirului de dulceață* (1980); *Cultura arbuștilor fructiferi* (1984); *Pomicultura zonelor înalte* (1985); *Ctitori, creatori și continuatori ai pomiculturii contemporane românești* (1998). Numeroase studii, experimente, reuniuni naționale în domeniu. Înființarea primei ferme specializate de arbuști

fructiferi din România. Recunoașteri publice. (C. D. B.).

**BĂDESCU, Horia Gh.** (n. Arefu, Argeș, 24 februarie 1943). Ziarist, scriitor, editor. Școala Medie/Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1961), Facultatea de Filologie, Cluj-Napoca (1968). Doctorat, *literatură*, Cluj-Napoca. Redactor, Studioul Radio, Cluj-Napoca (1968-1969). Șef, secțiile Culturală și Tineret (1969-1971), director adjunct, consilier, Centrul Cultural al României din Paris, Franța. Volume importante (literatură): *Magda Isanos. Drumul spre Eleusis* (1975); *Recurs la singurătate* (1982); *Apărarea lui Socrate* (1985); *Furcile caudine* (1991); *Sala de așteptare* (2003). Colaborator, revistele *Tribuna* și *Echinox*, Cluj-Napoca. Membru, Uniunea Scriitorilor din România. Premiul *Lucian Blaga* al Academiei Române, alte valoroase recunoașteri publice. (M.M.O.).

**BĂDESCU, Ion Gh.** (Hârsești, Argeș, 27 august 1930 – Pitești, Argeș, 4 decembrie 2008). Economist, manager, funcționar public. Liceul Comercial, Pitești (1950), Academia Comercială, București (1954). Stagiul în Franța (1967 – 1968). Controlor financiar, Ministerul Finanțelor, Direcția Regională Argeș - Prahova (1954 – 1958); economist, Secția Financiară, Argeș (1958 – 1962); director, Intreprinderea Comercială cu Ridicata Metal-Chimice, Pitești (1962 – 1967). Director general, Direcția Comercială Regională/Județeană Argeș (1967 – 1984). Șef serviciu, director general, Banca Națională a României Sucursala Argeș (1984 – 1996); viceprimar, municipiul Pitești (1990). Președinte fondator, reînființarea Camerei de Comerț și Industrie Argeș (1990), președinte de onoare (1995 – 1996). Președinte fondator, director general, SC *Asirag SA*, Pitești (1996 – 2002). Membru, comisii guvernamentale contractuale externe. Studii, articole, interviuri. Contribuții la: redimensionarea sistemului comercial postbelic din centrele urbane ale Argeșului; edificarea Complexelor *Trivale* și *Fortuna*, Pitești, *Vidraru*, Curtea de Argeș, *Muscelul*, Câmpulung; modernizarea sediului

Sucursalei Băncii Naționale a României; relansarea structurilor specifice economiei de piață (1990-2002). Diverse aprecieri publice. (G.H.).

**BĂDESCU, Laura-Eveline N.** (n. Buzău, 4 iulie 1971). Profesor universitar, publicist, manager. *Stabilită la Pitești din 1996*. Liceul *Traian*, Drobeta-Turnu Severin, Mehedinți (1990), Universitatea din București (1995). Doctorat, *filologie*, Universitatea *Lucian Blaga*, Sibiu (1999). Activitate didactică, Facultatea de Litere, Pitești (1996~), secretar științific (2001-2005), prodecan (2008~). Lectorat, Portugalia (2005 – 2007). Volume importante: *Retorica poeziei religioase a lui Nichifor Crainic* (2000); *Eseu asupra epistolei medievale în literatura română* (2003); *Literatura română veche. Repere semnificative* (2004); *Epistola în literatura medievală portugheză* (2007). Studii, articole, comentarii în domeniu. Contribuții la realizarea obiectivelor specifice învățământului superior din Argeș. Aprecieri publice. (M.C.S.).

**BĂDESCU, Marin Gh.** ( Costești, Argeș, 1901 – București, 1979). Diplomat, traducător, militant politic. Studii liceale, București (1920). Facultatea de Științe Politice, Paris. Membru marcant, Partidul Național Liberal (1919 – 1943), disident, Gruparea *Gheorghe Tătărăscu* (1943 – 1947). Activitate externă în limita *mandatului* ministerial acordat lui Nicolae Titulescu. Deținut politic (1953 – 1957). Colaborator, ziarul *Poporul*, București; director, revistele: *Byzantion*, Institutul de Studii Sud-Est Europene, București; *L'Europe Orientale*, București. Membru permanent, Institutul de Studii și Cercetări Balcanice, București (1946-1979). Referent, Institutul Național de Arheologie din Capitală. Numeroase articole, comunicări, recenzii, reuniuni științifice naționale. Inițierea lucrărilor pentru edificarea statuii *Soldatul Român*, Costești, Argeș (1937). Aprecieri publice. (N.N.).

**BĂDESCU, Marin M.** (Costești, Argeș,

24 ianuarie 1915 – Pitești, Argeș, 25 iulie 2005). Profesor gradul I, *limba și literatura română*, publicist, manager. Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1934), Facultatea de Litere și Filosofie, București (1938). Activitate didactică: școli din Buzău, Câmpulung (Muscel), Călărași, (Ialomița) (1938-1945); Școala Medie Nr.1/Liceul *Nicolae Bălcescu*, Pitești (1945-1977), director adjunct (1966-1968). Volume importante: **Liceul Nicolae Bălcescu. Documente inedite** (1971, în colaborare); **Alexandru Davila. Corespondență inedită** (1973); **Oameni de seamă ai Liceului Nicolae Bălcescu Pitești** (1975); **Alexandru Davila și teatrul** (1990); **Muzeul Memorial al Colegiului Ion C. Brătianu Pitești** (2002). Colaborator, revistele: *Argeș*, *Tribuna școlii argeșene*, *Junimea*, Pitești. Numeroase studii, articole, comunicări, reuniuni științifice naționale. Rezultate deosebite, cu elevii, la Olimpiadele de limba și literatura română. Diverse recunoașteri publice. (C.V.).

**BĂDESCU, Neculae N.** (n. Boteni, Muscel, 23 iulie 1942). Inginer mecanic, profesor universitar. Liceul *Alexandru Odobescu*, Pitești, Argeș (1961), Institutul Politehnic, București (1968). Doctorat, *științe tehnice*, Cluj-Napoca (1987). Inginer Întreprinderea de Motoare Electrice, Pitești (1968-1976). Activitate didactică, Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1976~), prorector (1996-2000). Volume importante: **Calculul de rezistență al motoarelor cu ardere internă** (1999, în colaborare); **Motoare pentru autovehicule rutiere. Calcul termic, cinematic, dinamic și de rezistență** (1990). Studii, articole, contracte de cercetare. Membru activ, asociații profesionale în domeniu. Contribuții la evoluția învățământului superior tehnic din Argeș. Aprecieri publice. (I. A. B.).

**BĂDESCU, Nicolae** (Secolul XX). Lucrător industrial, manager, militant politic. Activitate productivă: Fabrica *Textila Românească*, Pitești/Găvana, Argeș (1945 – 1946). Membru marcant, Partidul Comunist Român, secretar, Organizația Argeș (1946 –

1947). Adept al constituirii și consolidării Blocului Partidelor Democratice pentru alegerile parlamentare din 19 noiembrie 1946, implicat în confruntări cu susținătorii Partidului Național Țărănesc. Director fondator (1948 - 1950), Întreprinderea de Stat *Textila 11 Iunie*, Pitești, înființată, la naționalizare (1948), din *Țesătoria Română/Gară-Sud și Textila Românească*. Deputat de Argeș în Marea Adunare Națională (1952 – 1957), reprezentând Frontul Democrației Populare. Șef birou, Sfatul Popular Regional Argeș (1957 – 1964). Aprecieri publice antume. (E.I.F.).

**BĂDESCU, Petre N.** (n. Bughea de Jos, Muscel, 6 iunie 1938). Inginer silvic, manager. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1955), Institutul Politehnic, Brașov (1960). Șef sector (1960 – 1964), șef serviciu (1964 – 1966), inginer șef (1967 – 1968), director (1968 – 1990), Întreprinderea Forestieră Rucăr, Argeș. Director fondator: SC *Foresta SA*, Câmpulung (1990 – 1998), director tehnic (2001-2007); SC *Eurofor SA*, Bacău, director tehnic (1998-2000). Extinderea drumurilor din bazinele hidrografice montane Dâmbovița, Valea Cheii, Ghimbav; modernizarea fabricilor de cherestea Rucăr și Voinești, Lerești, Argeș (1976); punerea în funcțiune a Fabricii de Mobilă, Câmpulung; promovarea exportului de cherestea în țări din Orientul Mijlociu. Adaptarea activităților forestiere la economia de piață. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**BĂDESCU PAUL, Aurel A.** (n. Bulzeștii de Sus, Hunedoara, 7 aprilie 1943). Biolog, cercetător științific gradul I. *Stabilit la Pitești din 1968*. Liceul *Avram Iancu*, Brad, Hunedoara (1960), Facultatea de Biologie, București (1965). Doctorat, *științe naturale*, București (1991). Biolog: Institutul de Cercetare Agricolă Fundulea, Călărași (1966-1968); Institutul de Cercetare pentru Pomicultură, Mărăcineni, Pitești (1968-2008). Volume importante (în colaborare): **Lucrări practice de fiziologie și biochimie la plante** (1985); **Dicționar ecologic** (1998). Numeroase studii, articole experiențe de laborator, reuniuni

naționale și internaționale în domeniu. Membru, organizații profesionale din țară și străinătate, alte recunoașteri publice. **(C.D.B.)**.

**BĂDICEANU, Forin I.** (Calotești, Budeasa, Argeș, 1979 – Afghanistan, februarie 2010). Militar profesionist. Studii liceale în Pitești. Misiune externă *NATO* în Afghanistan (ianuarie – februarie 2010), căzut la datorie în teatru de luptă. Înarmat cu onoruri militare, 28 februarie 2010, Cimitirul Budeasa. Cetățean de Onoare postmortem al județului Argeș și comunei Budeasa. Aprecieri publice. **(M.B.)**.

**BĂIAȘU, Gheorghe G.** (Lugoj, Timiș, 2 martie 1932 – București, 5 iunie 1993). Inginer constructor, manager, funcționar de stat. *Domiciliat la Pitești în perioada 1937 – 1980*. Școala Medie Nr. 1, Pitești, Argeș (1950), Facultatea de Construcții Hidrotehnice, București (1954). Inginer șef, Întreprinderea de Gospodărie Comunală, Pitești (1955 – 1960); șef lot, șef șantier, Trustul de Construcții Argeș (1960 – 1963); director, Întreprinderea de Construcții Montaj Nr. 2, Pitești (1963 – 1965); șef secție, Sfatul Popular Regional Argeș (1965 – 1968). Director, Trustul de Construcții Argeș (1968-1971). Vicepreședinte, Consiliul Popular Județean Olt (1971 – 1980); inspector general, în construcții, București (1980 – 1993). Coordonarea realizării primelor etape din cartierele: *Craiovei, Trivale, Războieni* (Pitești); *Vișoi* (Câmpulung); *Centru* (Curtea de Argeș). Finalizarea investițiilor pentru: Spitalul de Recuperare, Brădet, Argeș; complexele hoteliere *Muntenia I* (Pitești), *Muscelul* (Câmpulung), *Posada* (Curtea de Argeș); Stația de apă Cerbureni, Valea Iașului, Argeș. Prognoze, interviuri, analize economice privind evoluția postbelică a județelor Argeș și Olt. Diverse aprecieri publice. **(I.T.B.)**.

**BĂICULEȘTI.** (Secolul XV ~). Comună din județul Argeș, satele: **Băiculești**, Alunișu, Anghinești, Argeșani, Mănicești, Stejari, Tutana, Valea Brazilor, Valea lui Enache, Zigoneni. Suprafața: 76,5 km<sup>2</sup>. Locuitori: 6 412 (1970); 6 258 (2008). Atestare documentară medievală: 1428 (Mănicești); 1497 (Tutana); 1599

(Zigoneni). Monumente istorice: Mănăstirea Tutana (ante 1497). Biserici: Băiculești (1864); Valea lui Enache (1867); Alunișu (1870); Valea Brazilor (1876); Zigoneni (1901); Tutana (1948); Mănicești (1975). Școala: 1839; cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1956). Bănci populare: *Negru Vodă*, Băiculești (1907-1939), *Comoara Văilor Unite*, Tutana (1921-1942). Baraj, lac de acumulare, hidrocentrale: Băiculești (15,5 MW), Zigoneni (15,5 MW), Mănicești (15,5 MW), integrate Sistemului Național *Argeșul Mare*. Cooperativa Agricolă de Producție (1960-1990); Fabrica pentru Conserve din Fructe (1971-1994). Zonă pomicolă, forestieră, zootehnică. Stație feroviară, traseul Pitești - Curtea de Argeș. Turism rural. **(G.C.)**.

**BĂILĂ, Neagoe Augustin** (n. Balșa, Hunedoara, 16 octombrie 1933). Inginer electromecanic, profesor universitar. *Stabilit la Pitești din 1968*. Liceul *Ludwig Roth*, Mediaș, Sibiu (1952), Facultatea de Mecanică, Timișoara (1957). Stagiul în Germania (1968-1969). Doctorat, *științe tehnice*, Timișoara (1978). Inginer, Uzina *Tehnofrig*, Cluj-Napoca (1957-1968); inginer-șef, Combinatul de Articole Tehnice din Cauciuc, Pitești, Argeș (1968-1975). Activitate didactică: Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1972 ~), secretar științific al Senatului (1979-1989). Conducător de doctorat (1999-2003). Volume importante: *Tehnologii și echipamente SFM* (1995, 1997); *Tehnologii de vârf în construcția de mașini* (1995); *Tehnologii de înaltă productivitate* (1997); *Utilizarea laserului în sisteme de producție* (1997). Studii, articole, reuniuni științifice naționale și internaționale, granturi, invenții, inovații. Membru asociații profesionale în domeniu. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior tehnic din Argeș. Aprecieri publice. **(I. A. B.)**.

**BĂJAN, Dimitrie I.** (Rucăr, Muscel, 26 februarie 1871 – Rucăr, Muscel, 9 iulie 1950). Istoric, paleograf. Liceul *Matei Basarab*, București (1893), Facultatea de Litere și Filosofie, București (1900). Activitate permanentă, Rucăr, Muscel (1900-1950). Volume

importante: *Vechile așezăminte ale Câmpulungului*; *Documente de la Arhivele Statului* (1928); *Crucea Jurământului* (1929). Investigații arheologice, localitățile: Cetățeni, Stoenești, Rucăr, Dâmbovicioara. Cercetări arhivistice, București. Colecționar: documente și cărți vechi; muzeu personal, Rucăr. Studii, articole, comentarii, revistele *Piatra Craiului* și *Muscelul nostru*. Donator, Muzeul Municipal, Câmpulung, Argeș. Aprecieri publice. (V.P.).

**BĂJAN, Dragoș Gh.** (Câmpulung, Muscel, februarie 1942 – Câmpulung, Argeș, 9 octombrie 2005). Inginer constructor, manager. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1959), Institutul de Construcții, București (1968). Inginer, Institutul de Proiectare Argeș, Pitești (1968-1970). Șef, birourile Gospodărie Comunală și Investiții, Consiliul Popular Orășenesc/Primăria Câmpulung (1970-2002). Asistență tehnică pentru: edificarea cartierelor *Flămânda*, *Gară*, *Vișoi*, Câmpulung; sistematizări verticale; reabilitări urbane; redimensionarea Memorialului Mateiaș, Valea Mare Pravăț (1982-1984). Președinte fondator, Liga Națională a Județelor Abuziv Desființate (1992), inițierea proiectului legislativ privind reorganizarea administrativă a României, (2 septembrie 1992), susținut de 250 de senatori și deputați. Prognoze, interviuri, emisiuni media. Stradă eponimă la Câmpulung, alte recunoașteri publice. (M.B.).

**BĂJAN, Flavius D.** (n. Căteasca, Argeș, 29 ianuarie 1956). Medic, *urologie*, publicist. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1975) Facultatea de Medicină, București (1982). Doctorat, *științe medicale*, București. Activitate în domeniu: Spitalul Județean Argeș (1982-1985, 1991 ~); dispensarele Albeștii de Argeș (1985-1987), Hinova, Mehedinți (1987-1988), Drobeta Turnu Severin (1988); Spitalul Clinic Fundeni, București (1988-1991). Primariat, *urologie* (1997), *chirurgie endoscopică și laparoscopică* (2000). Colaborări didactice, Universitatea din Pitești (2000 ~). Proiecte informatice medicale: telemedicină, teleasistență, ecografie generală.

Studii, articole, reuniuni științifice, documentări externe. Membru, importante foruri naționale și europene, alte aprecieri publice. (C.C.).

**BĂJENARU** (Secolul XVIII ~). Familie tradițională din Pitești, Argeș. Proprietari urbani, funcționari de stat, militari, oameni de cultură. Mai cunoscuți: **Teodor B.**, dirijor de cor (v.); **Gheorghe B.**, colonel, director, Ministerul Industriilor, București; **Ion B.**, cântăreț de operă, (tenor); **Dan I. B.**, pictor (v.); **Grigore B.**, scriitor; **Theodor B.**, actor (v.). Importante recunoașteri publice. (S.P.).

**BĂJENARU, Dan I.** (Pitești, Argeș, 11 mai 1900 – București, 25 mai 1988). Artist plastic, pictură, grafică. Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1918), Școala Națională de Arte Frumoase, București (1925); academiile *Julian, Ranson, La Grande Chaumière*, Paris; bursier: Școala Română *Fontenay aux Roses*, Franța (1927). Influențat de cunoscuți artiști plastici ai timpului: Constantin Artachino, Antoine Bourdelle, George Demetrescu Mirea (v.), André Lhote, Dimitrie Paciurea, Costin Petrescu (v.), Frederic Storck. Expoziții: Paris (1926); București (1929 ~ 1975); Los Angeles, New-York, Statele Unite ale Americii; Berlin, Germania (1929); Budapesta, Ungaria; Sofia, Bulgaria (1942); Moscova, Federația Rusă (1949); Beirut, Liban (1968); Mexic (1974). Saloane de grafică în România (1958-1983). Lucrări, expoziții permanente: Muzeul Național de Artă; Opera Română; Teatrul Național, București; Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (portret în ulei, *Alexandru Davila*, 1,20 x 1,00 m). Membru, Uniunea Artiștilor Plastici din România, alte academii și asociații europene. Importante aprecieri publice. (S.N.).

**BĂJENARU, Teodor** (Corbi, Muscel, 16 august 1853 – Pitești, Argeș, 18 iulie 1931). Profesor, muzică, diacon, preot, dirijor, cor. *Stabilit definitiv la Pitești din 1884*. Conservatorul București, Clasa *Eduardo Wachmann*. Primul profesor de muzică și dirijor Liceul/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1885-

1920), diacon, Biserica *Sfântul Gheorghe*, Pitești (1884-1907); preot, Biserica *Mavrodolu* (1907-1920). Colaborator, muzică vocală (1898-1899) și *liniară* (1921-1928), Școala de Cântăreți bisericești și Parohia *Sfânta Treime*, Pitești. Compoziții proprii, prelucrări. Fondator, Societatea Muzicală Română *Dorul*, Pitești (1904), devenită *Armonia* (1912). Importante activități comunitare. Aprecieri publice antume și postume. (L.P.).

**BĂJENARU, Theodor G.** (Oltenești, Iași, 21 decembrie 1917 – Pitești, Argeș, 1976). Actor de teatru. *Stabilit la Pitești din 1956*. Conservatorul Dramatic, Cluj (1940). Actor: Trupa *Tudor Mușatescu*, București (1940 – 1941); Ansamblul Armatei, București (1941 – 1952); Teatrul de Stat, Turda, Cluj (1952 – 1956); Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești, Argeș (1956 – 1970). Roluri de referință: *Feodor (Nunta lui Krecinski)*, Suhovo Kobâlin); *Cetățeanul (Omul cu marțoaga)*, George Ciprian); *Păsărilă (Harap Alb)*, George Vasilescu); *Gavrilo (Fata fără zestre)*, Aleksandr Nikolaevici Ostrovski); *Subdirectorul (Mitică Popescu)*, Camil Petrescu). Colaborări didactice, Școala Populară de Artă, Pitești, Argeș. Aprecieri publice. (I.F.).

**BĂJESCU** (Secolului XVII ~). Familie tradițională din Muscel. Târgoveți, mari proprietari funciari, demnitari medievali ai Țării Românești, militari. Îtinse suprafețe de teren, case, ctitorii civile și eclesiastice, donații comunitare, Câmpulung, Băjești, Bălilești, Muscel, alte localități din Argeș, Teleorman, Vâlcea. Cel mai cunoscut: **Mareș B.** (v.). Contribuții la consolidarea sistemului economic și instituțional propriu feudalismului autohton. (S.I.C.).

**BĂJESCU, Mareș** (Secolul XVII). Mare proprietar funciar, înalt demnitar medieval. Originar din Câmpulung, Muscel. Căsătorit în familia Cantacuzino. Logofăt (1643-1665), vistier și vornic (1665-1669). Mare ban al Olteniei (1669-1672). Ispravnic, *Scaunul*

*Bucureștilor*, caimacam/locțiitor de domn (1670). Ocine și delnițe: Băjești (1643), Brătiani (1644), Groșani (1665). Ctitor: Mănăstirea Cornetu, Vâlcea; Curtea boierească (1666) și Biserica Băjești, Bălilești, Argeș, tablou votiv. Colaborator al voievozilor Țării Românești, Matei Basarab (v.), Șerban Cantacuzino (1678-1688), Constantin Brâncoveanu (v.). Contribuții la consolidarea societății românești în etapa feudalității clasice. Aprecieri antume și postume. (S.I.C.).

**BĂLAN, George D.** (n. Petroșani, Hunedoara, 30 iunie 1955). Inginer, *mine și geologie*, înalt funcționar public, manager. *Stabilit în Argeș din 1980*. Liceul Petroșani (1975), Institutul de Mine, Petroșani (1980), Facultatea de Științe Economice, Petroșani (2002). Doctorat, *științe tehnice*, Petroșani (2002). Inginer, șef sector, șef serviciu, inginer șef, director, Exploatarea Minieră Câmpulung, Argeș (1980 – 2000). *Primar al Municipiului Câmpulung* (2000 – 2004). Activitate didactică, universitățile din Pitești, Argeș (2005 – 2007) și Lucian Blaga, Sibiu (2007~). Volume importante (autor, coautor): **Bătălia din zona Bran – Câmpulung** (2003); **Comerț și comercianți** (2007); **Managementul societăților comerciale** (2007); **Economia organizațiilor industriale moderne** (2008). Inovator și inventator. Studii, articole, interviuri, emisiuni media pe teme economice, sociale, civice. Colaborări externe. Diverse aprecieri publice. (M.B.).

**BĂLAN, Ion B.** (n. Valea Mare Pravăț, Muscel, 1 ianuarie 1931). Economist, manager. Școala Medie Tehnică de Mecanică Agricolă, Câmpulung, Argeș (1952), Academia de Studii Economice, București (1958). Stagiatar, Inspectoratul Raional de Asigurări/ADAS, Câmpulung (1958); director, Inspectoratul Raional de Asigurări/ADAS, Topoloveni, Argeș (1958 – 1961); economist, Baza de Aprovizionare a Petrolului, Leordeni, Argeș (1961–1962). Director, Administrația Regională/Județeană Argeș a Asigurărilor de Stat/ ADAS / ASIROM (1962 – 1996). Director, SC ASIRAG SA, Pitești (1996 – 2004). Studii,

articole, interviuri, analize, reuniuni naționale pe diverse teme. Contribuții la: organizarea sistemului postbelic și privatizare asigurărilor de stat în Argeș – Muscel; edificarea sediilor proprii din Pitești (clădire reprezentativă urbană), Câmpulung, Costești, Curtea de Argeș, Topoloveni; stabilirea de relații internaționale în domeniu. Aprecieri publice. **(I.G.B.)**.

**BĂLAȘA** (Secolul XVII). Doamnă, soția voievodului Țării Românești, Constantin Șerban (v.). Venerată de locuitorii reședinței Argeșului pentru contribuția la edificarea Bisericii Sfântul Gheorghe, Pitești, (1656), catedrală a orașului. Stradă eponimă în Pitești, alte recunoașteri postume. **(C.N.)**.

**BĂLĂCEANU** (Secolul XVII ~). Familie tradițională din Argeș. Mari proprietari funciari, demnitari, oameni politici, diplomați, parlamentari, cărturari. Mai importanți: **Badea B.** (v.), **Constantin B.** (v.), **Grigore B.** (v.), **Ioan/Iancu B.** (v.), **Ștefan B.** (v.). Donații comunitare. Aprecieri antume și postume. **(F.P.)**.

**BĂLĂCEANU, Badea** (Secolul XVII). Proprietar funciar, înalt demnitar medieval. Mare vornic (1678-1687), pe timpul domnului Țării Românești, Șerban Cantacuzino (1678-1688). Contribuții la evoluția statului spre modernitate. **(I.I.Ș.)**.

**BĂLĂCEANU, Constantin/I** (? - Tohani, Zărnești, Brașov, 11 august 1690). Mare proprietar funciar, înalt demnitar medieval. Agă/șeful Poliției Capitalei. Activitate externă filoautriacă, potrivnică Imperiului Otoman și domnului Țării Românești, Constantin Brâncoveanu (v.). Căzut în timpul confruntării militare de la Tohani dintre habsburgi și români, aliați cu turcii. Adept al orientării autohtone spre Europa Centrală. Diverse aprecieri postume. **(I.I.Ș.)**.

**BĂLĂCEANU, Constantin/II** (1849 - 1934). Mare proprietar funciar, parlamentar, militant politic. Originar din Stolnici, Argeș.

Membru marcant, Partidul Conservator. Senator de Argeș, Colegiul I (1885 ~ 1918). Donator comunitar: terenuri, importante sume de bani, materiale de construcții pentru edificarea școlii, dispensarului și renovarea bisericii satului Stolnici (1887 – 1890). Preocupări științifice, finanțate prin vânzarea și concesionarea unor moșii. Întinse suprafețe de teren în localitatea Stolnici, plasa Teleorman, expropriate parțial prin **Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921**, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. Frescă votivă, biserica Stolnici, împreună cu alți 24 de membri ai familiei, realizată de Ilie Petrescu (v.). Recunoașteri publice antume și postume. **(I.I.Ș.)**.

**BĂLĂCEANU, Grigore** (Sfârșitul secolului XVII – Prima jumătate a secolului XVIII). Mare proprietar funciar, demnitar medieval. Participant la evenimente politice și militare din prima etapă a domniilor fanariote în Muntenia. Apropiat domnului Țării Românești, Nicolae Mavrocordat (1716~1730). Stimularea evoluției spre modernitate a societății românești. **(I.I.Ș.)**.

**BĂLĂCEANU, Grigore C.** (1876-1967). Mare proprietar funciar, militant politic. Originar din Stolnici, Argeș. Fiul lui **Constantin B./II** (v.). Membru marcant, Partidul Național Liberal (1906 ~ 1947), consilier județean, la Pitești, în mai multe legislaturi. Ofițer pe fronturile românești ale Primului Război Mondial (1916-1918). Preocupări în domeniile modernizării exploatațiilor agricole. Întinse suprafețe de teren în localitatea Stolnici, Argeș, expropriate parțial prin **Reforma Agrară din 23 martie 1945**, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. Imagine în fresca votivă, biserica Stolnici. Recunoașteri publice antume și postume. **(I.I.Ș.)**.

**BĂLĂCEANU, Ioan/Iancu Constantin** (București, 1828 - 1914). Mare proprietar rural și urban, înalt funcționar de stat, militant politic. Inițiator, organizator, participant direct la evenimentele din 1848, Câmpulung, Muscel. Jurământ pe **Noua Constituție (Proclamația de**

*la Islaz*), dezavuarea *Regulamentului Organic* și a *Arhondologiei (Condica rangurilor boieresti)*, adunare publică, Mănăstirea *Negru Vodă*, Câmpulung (6 august 1848). Numit, împreună cu Ioan Paleologu, *cârmuitor/prefect de Muscel*, succedând lui Dumitru Jianu (v.). Nominalizat în declarațiile celor arestați și întemnițați la Mănăstirea Văcărești, București (octombrie 1848 – mai 1849). Susținător al unirii Principatelor Române, membru activ, comitetul Central Electoral pentru Adunarea ad-hoc a Munteniei (1857). Deputat în Cameră (1866 ~). Promovarea conceptelor modernismului european. Aprecieri antume și postume. (I.I.Ș.).

**BĂLĂCEANU, Ștefan** (Sfârșitul secolului XVIII – Prima jumătate a secolului XIX). Mare proprietar funciar, parlamentar, demnitar. Logofăt, coordonator al Cancelariei domnești pe timpul principelui Țării Românești, Alexandru Ghica (1834-1842). Deputat de drept al Argeșului în Adunarea Obștească Regulamentară de la București (1831-1834). Adept al consolidării sistemului politic național de factură constituțională. Aprecieri postume. (I.I.Ș.).

**BĂLĂCEANU-STOLNICI, Constantin G.** (n. București, 6 iulie 1923). Membru de onoare al Academiei Române (10 noiembrie 1992). Medic, *neuropsihiatrie*, militant politic, memorialist, mare proprietar funciar. Fiul lui **Grigore C. B.** (v.). Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1941), Facultatea de Medicină, București (1947). Doctorat, *științe medicale*, București (1968). Activitate didactică, Institutul de Medicină, București (1947-1952). Șef secție, șef clinică, director, spitalele: *Colentina*, *Ioan Cantacuzino*, *Gheorghe Marinescu*, București (1949~1974); Institutul Național de Gerontologie și Geriatrie, București (1974 ~). Activități didactice: universitățile *George Barițiu*, Brașov, și *Ecologică*, București (1994 ~). Volume importante: *Personalitatea umană* (1972); *Saga Bălăcenilor* (1990; 2001); *Nouă*

*secole de istorie europeană* (1995); *Introducere în studiul Cabalei* (1996); *Tratat de geriatrie practică* (1997). Numeroase studii, articole, comunicări pe diverse teme. Invitat, institute, facultăți, academii din Africa, America de Sud, Asia, Europa. Membru marcant, Partidul Național Liberal, consilier ministerial. Președinte: Colegiul Medicilor din România (1991-1993); Societatea Scriitorilor Români de Știință, Pedagogie, Memorialistică (1990 ~). Membru, Adunarea Națională a Bisericii Ortodoxe Române, alte recunoașteri naționale și internaționale. Contribuții la dezvoltarea medicinei, diversificarea genurilor literare, realizarea unor proiecte argeșene. (S.D.V.).

**BĂLĂNESCU, Tudor D.** (n. Potcoava, Olt, 18 decembrie 1947). Profesor universitar, *informatică*, analist. *Activitate la Pitești din 1998*. Liceul Potcoava, Olt (1966), Facultatea de Matematică, București (1971). Doctorat, *informatică*, București (1986). Cadru didactic, universitățile din București (1971-1998) și Pitești, Argeș (1998~). Volume importante (autor, coautor): *Corectitudinea algoritmilor* (1995); *Programare în limbajele Pascal și Turbo Pascal* (1992); *Dicționar de matematică* (1974). Studii, articole, reuniuni științifice în Europa și Statele Unite ale Americii. Teme prioritare: limbaje formale, teoria automatelor, ingineria programării, tehnici de compilare. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior informatic din Pitești. Diverse aprecieri publice. (M.C.S.).

**BĂLĂCEANU, Virgil If.** (Mioarele, Argeș, 13 mai 1956). Ofițer de carieră, general, *infanterie*. Liceul Militar *Dimitrie Cantemir*, Breaza, Prahova (1975), Școala Militară de Ofițeri Activi de Infanterie, Sibiu, 1978, Facultatea de Istorie și Filosofie, București (1987), Academia Militară Generală, București (1990). Stagiul în Statele Unite ale Americii (1997, 2001). Doctorat, *științe militare* (2003). NATO *Executive Master*, Școala Națională de Științe Politice și



Administrative, București (2003). Activitate de comandă și de stat major. Comandant, Brigada 2 Infanterie *Rovine*, (Irak și Afganistan) sub egida NATO și ONU. Volume importante: *Puterea de luptă a infanteriei. Tradiții și evoluții*. Colaborări externe: Brazilia, Bulgaria, Cehia, Franța, Germania, Grecia, Lituania, Mexic, Nicaragua, Norvegia, Ucraina. Aprecieri publice. (G.I.N.).

**BĂLĂȘOIU, Victor I.** (n. Stănești, Corbi, Muscel, 16 aprilie 1943). Inginer mecanic, profesor universitar, cercetător. Școala Medie/Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1961), Institutul Politehnic, Timișoara (1966). Doctorat, *științe tehnice*, București (1988). Inginer, Uzina de Utilaj Petrolier, Târgoviște, Dâmbovița (1966-1972); cercetător: Academia Română, Filiala Timișoara, Centrul pentru Mașini Hidraulice (1972-1978). Activitate didactică, Universitatea Politehnică, Timișoara (1978 ~). Volume importante: *Acționări hidraulice și pneumatice, I, II* (1990, 1992), *Hidraulica sistemelor de acționare* (1996). Numeroase studii, articole, comunicări, reuniuni naționale și internaționale. Membru activ, prestigioase foruri științifice în domeniu. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior tehnic din România. (I.A.B.).

**BĂLILEȘTI** (Secolul XVI ~). Comună din județul Argeș, aparținând, tradițional, zonei Muscel, satele: **Bălilești**, Băjești, Golești, Poenița, Priboiaia, Ulita, Valea Mare-Bratia. Suprafața: 59,9 km<sup>2</sup>. Locuitori: 4 380 (1970); 4 300 (2008). Atestare documentară medievală: 1519 (Băjești); 1526 (Mogoșești); 1533 (Ulita); 1567 (Golești); 1598 (Bălilești). Monumente istorice: bisericile Băjești (1666) și Rumânești (1824); cruci de piatră (1662, XVIII); biserici: Bălilești (1767), Ulita (1926), Golești-Bratia (1942). Monumente ale eroilor: Bălilești, (autor, Dumitru Mățăuanu); Poenița. Școala: Băjești (1938); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1934). Cooperativă Agricolă de Producție (1960-1990). Zonă pomicolă, forestieră,

zootehnică. Tradiții folclorice, expoziție permanentă de istorie, centru ceramic recunoscut în țară și în străinătate, turism rural. **Monografie:** Dan Dimulescu. (G.C.).

**BĂLTEANU, Petre** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Bârsești, plasa Topolog, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș.).

**BĂLTEANU, Radu** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Șerbănești, plasa Dâmbovic, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș.).

**BĂLTESCU** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Cepari, Argeș. Proprietari rurali și urbani, funcționari, cadre didactice. Întinse suprafețe de teren, case, alte bunuri cu valoare deosebită, Cepari și Pitești, Argeș. Mai cunoscuți: **Constantin B.; Iancu B.; Petre I.B.; Valentin Ion P.B.; Elena P.B.** Exproprieri funciare și imobiliare (1945-1950), patrimoniu recuperat parțial după 1990. Conexiuni cu familia Balotă (v.). Inițiative și donații comunitare, aprecieri publice. (F.P.).

**BĂLTESCU, Ioan P.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Cepari, plasa Topolog, expropriate parțial prin: *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu; *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș.).

**BĂNĂȚEANU, Ion** (Cotești, Godeni, Muscel, 15 noiembrie 1938). Preot, funcționar eclesiastic, diplomat. Seminarul, Curtea de Argeș (1956); Seminarul Teologic, București (1960); Institutul Teologic Universitar, București (1964); Academia Teologică Ortodoxă, Sofia, Bulgaria (1970). Diacon: Biserica *Sfântul Silvestru*, București (1970-1975), Biserica *Albă*, București (1975-1977). Secretar, Cabinetul patriarhal, București (1977-1990). Preot paroh, Biserica *Albă* (restaurată), București (1990 ~). Organizator al vizitelor patriarhului Iustin Moiescu (v.) în străinătate. Fondator, Corala preotească *Te Deum Laudamus* (1990), reînființarea Coralei preoților din Capitală (2000). Importante aprecieri publice. (S.P.).

**BĂNCESCU, Doru G.** ( Nucușoara, Muscel, 9 mai 1947). Inginer constructor, manager. Liceul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1965), Institutul de Construcții, București (1971). Specialist în proiectarea, execuția, exploatarea aducțiunilor de apă, gaze, canalizare: Întreprinderea Județeană de Gospodărie Comunală și Locativă Argeș ( 1971 – 1975; 1977 – 1991), director sucursală (1990 – 1991); Institutul de Proiectări, Pitești (1975 – 1976); Cooperativa *Constructorul*, Pitești (1976 – 1977); Regia Autonomă *Regocom*, Pitești (1991 – 1997), director general (1992 – 1995); Regia Autonomă *Regotrans*, Pitești (1997 – 2001, director executiv (2000 – 2001); SC *Termoficare 2000 SA*, Pitești (2002 – 2004); Direcția Tehnică a Consiliului Județean Argeș (2001– 2002; 2004 – 2007), director executiv. Inventator, fundații cu tehnologii speciale. Contribuții la redimensionarea rețelelor urbane din municipiul Pitești la sfârșitul secolului XX. Aprecieri publice. (G.P.).

**BĂNESCU, Honoriu P.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Jurist, înalt funcționar de stat, parlamentar. *Activitate în Argeș din 1907*. Facultatea de Drept, București. Membru marcant, Partidul Național Liberal, lider,

organizația Pitești în etapa interbelică. *Prefect al județului Argeș* (1919, 1922-1926), confruntat cu mișcările greviste de la unitățile feroviare din Pitești (1919). Președinte, Camera de Comerț și Industrie Argeș (1929-1934). Deputat de Argeș în Parlamentul României (10 martie - 17 iulie 1927). Redactor, ziarul *Argeșul*, Pitești (1907 ~ 1913), editorialist, publicația *Vocea Argeșului*, Pitești (1918). Decan, Baroul Argeș (1932-1933). Inițiative pentru consolidarea României Mari. Aprecieri publice. (I.T.B.).

**BĂNICĂ, Gheorghe P.** (n. Cotești, Godeni, Argeș, 26 martie 1951). Profesor universitar, manager, publicist.. Liceul Nr.2, Câmpulung (1970), facultățile de Filologie, Pitești (1973) și Craiova, Dolj (1976). Doctorat, *filologie*, Craiova (1999). Activitate didactică: școli din Vâlcea, Olt, Argeș (1973-1979), Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1979 ~). Inspector principal, Ministerul Învățământului, București (1990-1992). Responsabil, Secția *Studenți Străini* (1993-1995); director: Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (1996-1999); Colegiul de Instructori (1999-2004); Cancelar Senat (2004 ~), Universitatea din Pitești. Volume importante (autor, coautor): *Ghid de conversație arab-român* (1999); *Formarea cuvintelor în limba română contemporană* (1999; 2004); *Toponimia zonei submontane dintre Olt și Dâmbovița* (1999); *Localitățile județului Argeș. Studiu etimologic și istoric* (2000); *Limba română contemporană. Formarea cuvintelor* (2004); *Introducere în studiul limbii române contemporane* (2006); Studii, articole, referate, reuniuni naționale și internaționale în domeniu. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior din Argeș. Aprecieri publice. (M.C.S.).

**BĂNICĂ, Logica Șt.** (n. Pitești, Argeș, 24 noiembrie 1955). Informatician, manager, publicist. Liceul/Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1974), Facultatea de Automatică, București (1979). Doctorat, *științe tehnice*,

Pitești (2007). Inginer de sistem, Centrul Teritorial de Calcul, Pitești (1980-1987); șef, Oficiul de Calcul, Intreprinderea de Legume și Fructe, Pitești (1987-1990); proiectant *tehnologia informației*, Societatea de Servicii în Informatică, Pitești (1990-1997); șef, Oficiul de Calcul, SC *Argeșfarm* SA, Pitești (1997-1999). Director, Societatea de Servicii în Informatică, Pitești (1999-2003). Activitate didactică, Universitatea din Pitești (2000 ~). Documentări externe. Volume, studii, articole, reuniuni naționale și internaționale în domeniul informaticii. Aprecieri publice. (E.H.).

**BĂNICĂ, Nicolae M.** (n. Pitești, Argeș, 30 noiembrie 1934). Actor, regizor, manager, autor dramatic, *literatură pentru copii*. Școala Medie Tehnică de Comerț, Pitești (1952). Școala Populară de Artă, Pitești, *Clasa Dem Psata și Radu Dimitriu* (1960). Activitate permanentă, Secția de Păpuși *Așchiuță*, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1959 ~). Șef secție (1984 ~). Roluri de referință: *Vasilache (Vasilache la țară*, Brândușa Zaița Silvestru); *Uriășul (Uriășul din Trivale*, Dumitru Căpitanu); *Moș Poveste (Moș poveste se întoarce*, Nicolae Bănică și Gabriela Roșu); *Ivan Turbincă (Ivan Turbincă*, Ion Creangă, prelucrare de Nicolae Bănică); *Ion (Căutăm vedete*, Gabriela Roșu). Volum important: *Teatrul Așchiuță la 55 de ani* (2005). Diplome de excelență, premii, reuniuni naționale și internaționale în domeniu. Turnee artistice în state europene. Interviu, emisiuni *media*, numeroase colaborări comunitare. Cetățean de Onoare al Municipiului Pitești (2004), membru, Uniunea Teatrală din România, alte recunoașteri publice. (I.F.).

**BĂNICĂ, Valentin George Gh.** (n. Drăgășani, Vâlcea, 3 iulie 1956). Medic, *medicină generală*, manager. *Stabilit la Pitești din 1960*. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești, Argeș (1974), Facultatea de Medicină, București (1981). Medic: Spitalul Petrești, Dâmbovița (1981-

1984); Combinatul Petrochimic, Pitești, (1985-1990); Circumscripția Moșoaia, Argeș (1990-1993); Dispensarul Urban Nr. 5, Pitești (1993 ~). Medic primar, *medicină de familie* (1997). Președinte, Colegiul Medicilor din județul Argeș (2000-2004; 2004-2008; 2008 ~). Competențe în domeniu, clinici și centre de perfecționare din Capitală. Colaborări științifice externe. Studii, articole, analize, rapoarte, interviuri. Membru, importante societăți naționale și europene. Aprecieri publice. (C.C.).

**BĂNUȚĂ, Ion D.** (Siliștea, Căteasca, Argeș, 7 noiembrie 1914 – București, 31 decembrie 1986). Ziarist, scriitor, manager. Studii liceale în particular, Timișoara (1948), Facultatea de Filosofie, București (1959). Activitate productivă: Atelierele *Grișița*, București (1930-1945), arestat (1941), pentru activitate comunistă antigvernamentală. Ziarist, publicații din Timișoara și București (1945-1958). Director, Editura pentru Literatură, București (1958-1969); redactor-șef, revista *Albina*, București (1969-1986). Volume importante (versuri): *Izvoare* (1956); *La hotarul dintre lumi* (1960); *Lacrima diavolului* (1965); ciclul *Panorame* (1967 ~ 1977); *Copiii de pe Argeș după flori* (1975). Distinct: *Scrisoare către anul 2000* (volum autobiografic, 1963, prefață, George Călinescu). Membru, Uniunea Scriitorilor din România, alte recunoașteri publice antume și postume. (M.S.).

**BĂNUȚĂ, Nicolae I** (n. Siliștea, Căteasca, Argeș, 12 iunie 1953). Ofițer de carieră, general. Liceul Militar *Dimitrie Cantemir*, Breaza, Prahova (1972), Școala Militară de Ofițeri *Nicolae Bălcescu*, Sibiu (1975), Academia Militară, București (1982), Colegiul Național de Apărare, București (1995). Expert, Ministerul Apărării Naționale, Serviciul Protecție și Pază, director adjunct (1991-1998). General de brigadă (1994). Misiuni speciale pentru protecția delegațiilor României la: reuniunile Francofoniei, Paris (1991), Mauritius (1992), Expoziția

Universală de la Sevilla, Spania (1992); Adunarea Generală ONU (1994). Fondator, S.C. *Argessis Alpha Sistem*, activitate în domeniul enunțat. Aprecieri publice. (G.I.N.)

**BĂRĂSCU, Elena D.** (n. Răzvad, Dâmbovița, 22 mai 1945). Inginer mecanic, profesor universitar. *Stabilită în Pitești din 1978*. Liceul *Nicolae Bălcescu*, Târgoviște (1963), Facultatea de Mecanică Agricolă, București (1968). Doctorat, *științe tehnice*, București (1996). Inginer, unități agricole din Argeș (1968-1979). Activitate didactică permanentă, Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1979~). Volume importante (autor, coautor): *Mecanisme* (1990); *Organe de mașini și mecanisme* (1985); *Ingineria sistemelor mecanice. Mecanisme* (2000); *Mecanisme. Culegere de probleme* (2000). Studii, articole, referate, foruri științifice naționale și internaționale, contracte de cercetare. Membru, prestigioase asociații profesionale în domeniu. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior tehnic din Argeș. Aprecieri publice. (M.C.S.).

**BĂRĂȚIA CÂMPULUNG** (Secolul XIII ~). Așezământ romano-catolic, hramul *Sfântul Iacov*, aparținând comunității sașilor din Muscel. Proprietăți funciare: Târgul Cârčinov/Topoloveni, alte zone din apropiere (XVII-XIX). Edificii importante: *nava bisericii* (XIII – 1788); altarul (XV ~); casa parohială (XVII ~); turnul/clopotnița (1730 ~); piatra *tombală* (1300 ~) pentru comitele *Laurențiu de Longocampo* (v.), lapidariu. Reabilitări și amenajări: 1760; 1963-1965. Relații cu structuri similare din Europa. Atestări documentare, Muzeul Municipal Câmpulung, lucrări plastice, descrieri literare și turistice. (E.I.F.).

**BĂRBĂRIE, Ștefan E.** (n. Pitești, Argeș, 14 august 1937). Cercetător științific militar, inovator, inventator. Liceul Militar de Marină, Galați (1954), Școala Militară

Superioară de Marină, Constanța (1958), Academia Militară de Marină *Krâlov*, Leningrad/Petrograd, Federația Rusă (1964), Academia Militară Generală, București, (1968). Activitate profesională și de cercetare, instituții militare speciale (1958-1990). Inovator și inventator, domeniul naval. Studii, articole, manuale referitoare la armamentul de luptă sub apă. Colaborări didactice. Academia Navală *Mircea cel Bătrân*, Constanța (1990-1995). Contribuții la amplificarea, în România, a preocupărilor științifice naționale din domeniul enunțat. Aprecieri publice. (F.P.).

**BĂRBULESCU, Alexandru** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mic întreprinzător, manager. Patron fondator, *Garajul Bărbulescu*, Pitești (1933), noutate în domeniul reparațiilor de automobile. Import: mașini, subansamble, piese de schimb. Colaborări în București, Ploiești, Brașov, activități agreeate prin Camera de Comerț și Industrie Argeș. Exponent al inițiativei particulare, economiei de piață, promovării transportului auto, relațiilor cu agenți economici europeni. Aprecieri publice. (T.C.A.).

**BĂRBULESCU, Eugen** (Retevoești, Argeș, 8 aprilie 1888 – București, 16 iulie 1984). Folclorist, profesor, ierarh, publicist. Seminarul *Nifon*, București (1909), Facultatea de Teologie, București (1913). Diacon, Mănăstirea *Pasărea*, Ilfov (1913-1914); diacon (1914-1917), apoi, preot (1917-1940), Biserica *Silvestru*, București. Activitate didactică: Seminarul *Nifon*, București (1917-1924); Colegiul *Sfântul Sava*, București (1929-1940). Volume importante: *Creștinism și naționalism. Creștinism și democrație* (1923); *Colinde populare* (1935, 1938); *Prohodul Domnului* (1938); *Zece cântece religioase* (1938). Editor, culegeri folclorice (1932,1940). Fondator, ziarul *Realitatea*, București; colaborări, publicațiile *Duminica poporului* și *Apostolul*. Analist, creații rurale din Argeș-Muscel. Membru permanent, Societatea Corală *Carmen*, București, alte

aprecieri publice. (L.P.).

**BĂRBULESCU, Ion R.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mic întreprinzător, manager. Patron fondator, primul atelier manufacturier din orașul Costești, Argeș, *Tăbăcăria Broșteni* (1921), activitate înregistrată la Camera de Comerț și Industrie Pitești. Alte inițiative favorabile evoluției economiei locale în etapa interbelică. (N.N.).

**BĂRBULESCU, Marinel A.** (n. Broșteni, Costești, Argeș, 1 iunie 1940). Inginer instalații, manager. Liceul *Matei Basarab*, București (1962), Facultatea de Instalații pentru Construcții, București (1968). Inginer, șef lot, Trustul Nr. 2 Instalații, București, *Șantierul 208*, Pitești (1969-1970). Șef lot (1970-1972), inginer-șef adjunct (1972-1975; 1994-1995), inginer șef (1975-1978), șef șantier (1978-1990), director (1990-1993), Trustul de Instalații și Automatizări București, Antrepriza Pitești. Coordonarea executării instalațiilor electrice complexe, șantierele platformelor industriale: Pitești, Curtea de Argeș, Câmpulung, Costești, Topoloveni (Argeș); Slatina, Drăgănești (Olt); Craiova (Dolj). Studii, interviuri, reuniuni naționale] de specialitate. Aprecieri publice. (G. P.).

**BĂRBULESCU, Nicolae** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mic industriaș, manager, proprietar forestier. Fondator, Fabrica de Cherestea, Nămăești, Valea Mare Pravăț, Muscel, înregistrată la Camera de Comerț și Industrie, Pitești. Dezvoltarea activităților tradiționale din localitățile muscelene. (T.C.A.).

**BĂRBULESCU, Nicolae C.** (n. Silișteni, Lunca Corbului, Argeș, 22 ianuarie 1939). Profesor gradul I, *matematică*, manager, publicist. Școala Medie *Radu Greceanu*, Slatina, Olt (1957), Facultatea de Matematică, Timișoara (1964). Activitate didactică: școli din Buzoești și Stolnici, Argeș

(1957-1959); Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1964 – 1967); Liceul Industrial Nr. 4, Pitești (1967~1990); Liceul *Nicolae Bălcescu*/ Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1990 – 2002). Director fondator (1976-1984), Grupul Școlar de Chimie, Pitești. Colaborator permanent, *Gazeta Matematică*, București. Succese importante, pregătirea elevilor pentru Olimpiadele Naționale și Internaționale de Matematică. Studii, articole, activități metodice de specialitate. Aprecieri publice. (D.I.G.).

**BĂRBULESCU, Simion D.** (Bârlogu, Negrași, Argeș, 17 aprilie 1925 – Bușteni, Prahova, 18 decembrie 2008). Profesor gradul I, *limba română*, publicist, traducător. Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1943), Universitatea *Constantin I. Parhon*, București (1947). Doctorat, *filologie*, Iași (1974). Activitate didactică permanentă, instituții școlare din Bușteni, Prahova (1947-1987). Creații proprii: poezie, proză, critică literară. Scrieri importante: *Demostene Botez. Viața ca roman trăit (1983)*; *De la Eminescu la Emil Cioran (1996)*; *Simion Stolnicu sau despre tentația efemerului (2002)*; *Introducere în opera lui Alexandru Piru (2002)*; *Ca o barcă împinsă de vânt (2003)*. Volume editate: *Simion Stolnicu, Vladimir Streinu*. Traduceri din limbi europene și asiatice. Colaborări, reviste apărute la Brașov, București, Pitești, Ploiești. Diverse reuniuni tematice. Membru, Uniunea Scriitorilor din România, alte aprecieri publice. (M.S.).

**BĂRBULESCU, Tita N.** (n. Topoloveni, Muscel, 1936). Interpret vocal, *muzică populară*. Autodidact. Colaborări cu orchestrele: *Doina Argeșului*, Pitești; *Doina Olteniei*, Craiova (Dolj); *Flacăra Prahovei*, Ploiești; Teatrul *Ion Vasilescu*, București (1960). Melodii în *Fonoteca de Aur*, Radio București și Televiziunea Română: *Sus la munte la Muscel*; *Din Pitești pân` la Trivale*; *Argeșene, argeșene*; *Dorul de Topoloveni*; *Din Pitești la Câmpulung*. Culegător de folclor, zona Argeș-Muscel. Numeroase

distincții și aprecieri publice. (L.P.).

**BĂRCAN** (Secolul XVII ~). Familie tradițională din Vrănești, Călinești, Muscel. Proprietari funciari, slujbași domnești, preoți, ingineri, publiciști. Mai importanți: **Bărcan** (armaș de Vrănești, 1619~1633; stolnic); **Preda B.** (preot, ctitor, Biserica Vrănești, 1821); **Șerban B.** (preot, autor, *Catagrafia Vrănești*, 1840); **Ion B.** (cântăreț de strună, Vrănești, 1916-1940). Urmași direcți: generațiile Apostolescu, Bărcănescu, Duță, Ene, Sandu, Tomia, Vintilescu. Ctitorie: Biserica Vrănești, Călinești, Argeș, frescă votivă. Activități militare, economice, sociale, eclesiastice, culturale, proprii medievalității și modernității românești. (F.P.).

**BĂRCĂCILĂ, Alexandru I.** (Bughea de Sus, Muscel, 31 martie 1876 – București, 6 februarie 1970). Profesor, istorie, cercetător științific, publicist. Liceul *Matei Basarab*, București (1897), Universitatea din București (1903). Activitate didactică: Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1903-1912); Liceul *Traian*, Turnu Severin, Mehedinți (1912-1938), director (1922-1938). Fondator: Muzeul *Porțile de Fier*, (1912) și Ateneul Popular *Casa Luminii*, Turnu Severin (1919). Săpături arheologice în mai multe așezări dunărene. Volume importante: *Suflete adormite* (1918); *Dacia de la Dunăre...* (1947). Numeroase studii, articole, rapoarte, comunicări, publicate în reviste de specialitate din București, Craiova (Dolj), Turnu Severin (1914-1966). Reuniuni științifice naționale și internaționale. Premiul *Vasile Pârvan* al Academiei Române, București (1934), alte recunoașteri publice. (S.I.C.).

**BĂȘOIU, Filofteia I.** (Stănești, Corbi, Muscel, 13 noiembrie 1913 – Stănești, Corbi, 26 septembrie 1989). Proprietar rural, militant politic. Sprijinitor al grupului de rezistență armată anticomunistă *Haiducii Muscelului*. Capturată, torturată, judecată, Tribunalul Militar, Regiunea II, București. Condamnată,

15 ani muncă silnică și cinci ani degradare civică, pedepse executate parțial. Confiscarea averii. Recunoașteri publice. (I.I.P.).

**BĂȘOIU, Gheorghe N.** (Corbi, Muscel, 16 mai 1900 – Jilava, Ilfov, 18 iulie 1959). Proprietar rural, militant politic. Fondator, Grupul de rezistență armată anticomunistă *Haiducii Muscelului*. Capturat, torturat, judecat, Tribunalul Militar, Regiunea II, București, condamnat la moarte. Executat, Penitenciarul Jilava, împreună cu Toma I. Arnăuțoiu (v.) și alți membri ai grupului. Recunoașteri publice postume. (I.I.P.).

**BĂLEA.** Important lac glaciar (2 034 m altitudine; suprafață, 0,46 km<sup>2</sup>; adâncime maximă, 11 m), aflat în Munții Făgăraș, la interferența județelor Argeș și Sibiu, pe Drumul Național *Transfăgărășan*. Izvor pentru râul eponim (22,5 km), orientare nordică. Atracții turistice, cabană, construcții din gheață, alte amenajări alpine. (I.S.B.).

**BÂRLA.** (Secolul XVI ~) Comună din județul Argeș, aparținând, temporar, zonei Teleorman, satele: **Bârla**, Afrimești, Bădești, Brabeți, Ciocești, Malu, Mândra, Mozăceni Vale, Podișoru, Șelăreasca, Urlueni, Zuvelcați. Suprafața: 105,6 km<sup>2</sup>. Locuitori: 8 947 (1970); 5 602 (2008). Atestare documentară medievală: 1525 (Bădești); 1624 (Urlueni/Lereni). Monumente istorice: Biserica Lereni (1787); cruci de piatră (1731, 1841); biserici: Bădești (1953), Bârla (1834), Ciocești (XIX), Malu (1939), Mândra (1858), Mozăceni Vale (1870), Podișoru (1812), Tomești (1911), Urlueni (1907). Monumente ale eroilor: Bârla (1925), Ciocești (1925), Mozăceni Vale (1923), Urlueni (1925). Școală, Bârla (1832); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1947). Bănci populare: *Sfântul Gheorghe*, Malu (1937-1944), *Brazda lui Novac*, Urlueni (1928-1930); Cooperativa de producție și consum *Valul lui Traian* (1920-1947). Stațiune de Mașini Agricole (1948 ~); Cooperativă Agricolă de Producție (1961 - 1990); Asociație Economică Intercooperatistă,

*Avicola* (1974 ~). Sediul Consiliului Unic Agroindustrial de Stat și Cooperatist (1980-1990). Zonă cerealiară, legumicolă, zootehnică. Stațiunea balneo-climaterică Bădești. Sistematizare, perimetrul central, Mozăceni-Vale. Turism rural. (G.C.).

**BÂRLOIU, Mircea Gh.** (n. Pitești, Argeș, 17 ianuarie 1953). Artist plastic, grafică, profesor, publicist. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1971). Institutul de Arte Plastice *Nicolae Grigorescu*, București (1974), *Clasa Virgil Demetrescu – Duval*. Activitate didactică, școli și licee din Argeș. Cicluri tematice reprezentative: *Bacanale, Anatomii paralele, Fragmente dintr-un alt univers*. Lucrări în expoziții din: București (1980 ~ 2001); Pitești (1980 ~ 2009), Timișoara (1985); Craiova (1998); Reșița (1998); Râmnicu Vâlcea (1997 ~ 2004). Participări internaționale: state din Uniunea Europeană. Colecții particulare, tabere de creație. Colaborator, grafică specială, *Argeș. Cartea eroilor* (1984). Studii, interviuri, emisiuni media. Membru, Uniunea Artiștilor Plastici din România, (1990), președinte, Filiala Pitești (1990-1998), alte aprecieri publice. (S.N.).

**BÂRSILĂ, Mircea A.** (n. Broșteni, Mehedinți, 19 octombrie 1952). Profesor universitar, scriitor, editor. *Stabilit în Argeș din 1985*. Liceul *Traian Doda*, Caransebeș, Caraș-Severin (1971), Universitatea Timișoara (1978). Doctorat, *filologie*, Timișoara (2000). Activitate didactică, școli din Călărași și Gorj (1978-1984). Metodist, Casa Județeană a Creației Populare, Călărași (1984-1985); șef, Inspectoratul Interjudețean Pitești, Uniunii Compozitorilor (1985-1991); director, Casa de Cultură, Curtea de Argeș (1991-1993), redactor, revista *Calende*, Pitești (1993-1995). Secretar literar, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1995 ~) Titular, Universitatea din Pitești (1998 ~). Volume importante: *Obrazul celălalt al lunii* (1982); *Argint galben* (1988); *Fecioara divină și cerbul* (1999); *Dimensiunea ludică a poeziei lui Nichita*

*Stănescu* (2001); *Vârsta de fier în viziunea lirică a lui Alexandru Philippide* (2007). Membru, Uniunea Scriitorilor din România, Filiala Pitești (1990), premiul pentru *poezie* (2000). Diverse colaborări redacționale. Aprecieri publice. (M.M.O.).

**BÂRZOTESCU, Emanoil D.** (Micești, Muscel, 1889–1950). Ofițer de carieră, general. Activitate în domeniu. Profesor, Școala de Infanterie Nr. 2. Comandant, Centrul de Instrucție, Vânătorii de Munte, Regimentul 6 *Vânători*; șef de stat major, Divizia 7 *Infanterie*, Corpul 7 *Armată*; Brigada VIII *Infanterie*; Corpul 6 *Teritorial* (1945). Combatant: Războiul de Întregire a României (1916-1919) și la cel de Al Doilea Război Mondial (1941-1945). General de divizie (1942) Ordine și medalii române, ruse, franceze, alte aprecieri publice. (G.I.N.).

**BÂRZOTESCU, LAURENȚIU D.** (Micești, Muscel, 17 august 1879 - ?). Ofițer de carieră, general. Școala Superioară de Război, București. Activitate în domeniu (1899 – 1932). Combatant: Campania balcanică din 1913 (căpitan); Primul Război Mondial (colonel); Al Doilea Război Mondial (general de divizie). Remarcat în rezistența de pe culoarul Rucăr-Bran, contra ofensivei *Centralilor* (1916). Organizarea Serviciului Sanitar al Marelui Cartier General, București (1916-1918) și a Regimentului de Grăniceri, Bucovina (1918). Restructurarea Secției Istorice a Marelui Stat Major, înființarea Muzeului Militar Central, București. Comandant, Brigada XVI *Infanterie* (1931-1932). Colaborări externe, Regimentul *Leopold II Regele Belgiei*, Liubliana, Slovenia. Ordine și medalii autohtone sau străine, alte aprecieri publice. (G.I.N.).

**BECESCU** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Pitești, Argeș. Preoți, ofițeri, medici, scriitori, manageri. Mai cunoscuți: **Ion I. B.** (Pitești, Argeș, 1850 – Pitești, Argeș, 1939). Seminarul Teologic, Curtea de Argeș (1872). Preot paroh fondator (1872-1939), Biserica *Sfânta Vineri*, Pitești (noul edificiu, sfințit la 12 octombrie 1908); **Florian I. B.** (v.); **Nicolae I. B.** (Pitești, Argeș, 18 aprilie 1883 –

Pitești, Argeș, 20 iunie 1960). Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1902), Facultatea de Medicină, București (1908). Medic, *chirurgie* (1908 ~ 1945), spitalele militare: Ostrov (Constanța), Roman (Neamț), Alba Iulia (Alba). Colonel, medic șef, Spitalul Militar, Pitești, Argeș. Participant la *Campania balcanică* din 1913 și la Primul Război Mondial, frontul din Moldova (1917-1918); **Neculai N. I. B.** (v.). Colaborări comunitare. (F.P.).

**BECESCU, Florian I.** (Pitești, Argeș, 25 martie 1878 – Pitești, Argeș, 7 mai 1914). Scriitor, călător, memorialist. Studii liceale și universitare în România. Stagiul în Belgia (1903-1904). Președinte Societatea Studenților Români din Belgia. Fiul lui **Ion I.B.** (v.) Volume importante: *Vise și lacrimi* (1901); *Spre ziuă* (1906); *Domnișoara Secession* (1908); *Poveste grozavă* (1909); *În valuri* (1911). Impresii de călătorie (în manuscris): *Prin Europa; Povestile telegrafistului X.Y.; Vorbe...vorbe*. Colaborări la publicațiile: *Adevărul ilustrat; Convorbiri literare; Epoca; Revista idealistă; Românul literar*. Referiri critice favorabile. Stradă eponimă în Pitești, alte aprecieri publice. (M.S.).

**BECESCU, Neculai N.** (n. Roman, Neamț, 7 mai 1922). Medic, *interne*, manager. *Stabilit la Pitești din 1926*. Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești, Argeș (1941), Facultatea de Medicină, București (1947). Medic: Spitalul Căilor Ferate Române, București (1947-1949); Circumscripțiile Albeștii de Argeș, Merișani, Costești, Argeș (1949-1951); Spitalul Pitești, Argeș (1951-1972). Medic primar (1972). Șef, Policlinica II Pitești (1972-1984). Activitate didactică, Școala Sanitară *Surori Medicale*, Pitești. Studii, articole, analize, rapoarte, interviuri, reuniuni științifice naționale. Membru, importante societăți profesionale în domeniu. Activitate constantă pentru conservarea stării de sănătate a cetățenilor municipiului Pitești, îndrumarea unităților arondate, pregătirea personalului, mediu sanitar. Diverse aprecieri publice. (C.C.).

**BEJAN, Constantin Gh.** (Buhuși, Bacău, 9 februarie 1930 – Pitești, Argeș, 4 decembrie 1995). Inginer, *mecano-energetic*, manager. *Stabilit definitiv la Pitești în 1966*. Liceul George Bacovia, Bacău (1949), Institutul Politehnic *Gheorghe Asachi*, Iași (1953). Inginer: Fabrica de Tananți, Pitești, Argeș (1954-1955; 1957-1960), Distilăria Chimică din Lemn, Reșița, Caraș-Severin (1955-1957); șef serviciu, inginer șef, Combinatul Chimic, Borzești, Onești, Bacău (1960-1966). Director tehnic mecano-energetic: Combinatul Petrochimic, Pitești, Argeș (1966-1969; 1971-1982); Centrala Industrială de Petrochimie și Rafinării, Pitești (1969-1971; 1982-1989). Profesionist recunoscut. Activitate permanentă pentru întreținerea, exploatarea, modernizarea instalațiilor, majoritatea cu grad ridicat de pericol, Platforma Petrochimică *Pitești-Sud*. Reuniuni naționale și internaționale în domeniu, alte preocupări tehnice. Aprecieri comunitare. (G.P.).

**BEJENARU, Silvia If.** (n. Bughea de Jos, Muscel, 25 septembrie 1946). Arhitect. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1964), Institutul de Arhitectură *Ion Mincu*, București (1971). Arhitect, Institutul de Proiectări/SC *Proiect SA* Argeș, Pitești (1971 ~). Proiecte reprezentative finalizate prin construcții: zone rezidențiale, instituții publice, edificii sociale, sedii private. Membră, Uniunea Arhitecților (1975), Ordinul Arhitecților (2001), Registrul Urbaniștilor din România (2001). Diversificarea modalităților de exprimare a arhitecturii funcționale argeșene. Aprecieri publice. (A.M.).

**BEJENARU, Teoctist Z.** (Tarutino, Cetatea Albă, Ucraina, 6 august 1932-Pitești, Argeș, 2 mai 2008). Medic, *chirurgie*, manager. *Stabilit la Pitești din 1973*. Liceul *Gheorghe Lazăr*, București (1951), Institutul de Medicină și Farmacie, București (1961). Doctorat, *științe medicale*, București (1976). Activitate în domeniu: dispensarele Logrești, Gorj (1961-1963) și Dobrosloveni, Olt (1963-1964); Spitalul Bâcleș, Mehedinți (1964-1967);



Spitalul Clinic Fundeni, București (1967-1970); Policlinica din Caracal, Olt (1971-1973). Medic chirurg, Spitalul Județean Argeș (1973-2003), șef secție (1979-1999). Primariat, *chirurgie* (1979). Competență în ecografie generală (1993). Studii, articole, reuniuni științifice, documentări externe. Comunicări la importante foruri naționale și europene. Preocupat constant de perfecționarea tehnicilor chirurgicale. Aprecieri comunitare. (C.C.).

**BEKIȘ POPOVICI, Smaranda** (19 octombrie 1885 – Pitești, Argeș, 29 noiembrie 1928). Profesor, *limba franceză*. Facultatea de Filologie Modernă, București (1909). Profesor titular definitiv (1910). Director fondator, *Scoala Secundară Gradul II de Fete*, Pitești (1921-1928), astăzi, Colegiul Național Liceal *Zinca Golescu*. Studii, articole, traduceri, programe didactice. Intensă activitate culturală, metodică, obștească. Aprecieri publice. (S.P.).

**BELDIE** (Secolul XVIII ~). Familie tradițională din Stroești, Mușătești, Argeș, origine *olteană*. Proprietari funciari și forestieri, crescători de vite, meseriași, comercianți, intelectuali, fruntași ai vieții publice. Conexiuni cu familiile *Băldan*, *Bâldea*, *Trufășilă*. Fondator: **Nicolae Gh. B.** (1788-?), pandur în oastea lui Tudor Vladimirescu. **Ghiță N.B.** (1812 – Stroești, 6 decembrie 1902); **Zamfir Gh.B.** (1851-1897); **Dumitru Gh.B.** (1858-1920), *birtaș*; **Dina Gh. B.** (1860-1922), căsătorită *Trufășilă*; **Ștefan Gh.B.** (1871-1944), tâmplar, militant socialist; **Alexandru C.D.B.** (v.); **Constantin D.B.** (v.); **Vasile P.T.** (Galați, 16 februarie 1926 – Galați, 6 decembrie 2000), inginer, șef ocol silvic; **Ion/Jean D.Z.B.** (Stroești, 19 iunie 1909 – Laval, Quebec, Canada, 25 aprilie 1997), fermier; **Jean-Jacques I.D.Z.B.** (n. Laval, 8 mai 1943), președinte Societatea de Transport Local, consilier orașenesc, Laval, Canada. Inițiative și donații comunitare. Diverse aprecieri publice. (N.P.L.).

**BELDIE, Alexandru C.** (București, 29 august 1912 – București, 4 iunie 2003). Inginer

silvic, cercetător gradul I, publicist, universitar. *Familie tradițională din Stroești, Mușătești, Argeș*. Fiul lui **Constantin D.B.** (v.). Liceul *Spiru Haret*, București (1930), Institutul Politehnic, București (1938). Prizonier de război, Uniunea Sovietică (1944-1945). Doctorat, *botanică*, București (1947). Docent (1952). Activitate didactică și științifică: Facultatea de Silvicultură, București (1938 ~ 1950); Institutul de Cercetări pentru Economia Forestieră, București (1950-1975). Temporar: Facultatea de Silvicultură, Brașov; Centrul de Cercetări Biologice, Cluj; Academia Română, București. Volume importante: **Flora României. Tratat, I-XIII** (1952-1967, colaborator); **Plantele lemnoase din România** (1953); **Pasiunile alpine din Munții Bucegi** (1956, în colaborare); **Plantele din Munții Bucegi. Determinator** (1972) **Flora României. Determinator ilustrat al plantelor vasculare, I** (1977); **II** (1979). Numeroase studii, articole, comunicări, reuniuni naționale și internaționale. Custode, *Rezervația Naturală din Munții Bucegi*. Specialist recunoscut în domeniu. Premiul de Stat (1953); Premiul *Emanoil Teodorescu* al Academiei Române (1972); Membru titular, Academia de Științe Agricole și Silvicultură, București (1991). **Volum consacrat** (2010): Nicolae P. Leonăchescu (v.), alte valoroase aprecieri antume și postume. (I.D.P.).

**BELDIE, Constantin D.B.** (Stroești, Mușătești, Argeș, 8 septembrie 1887 – București, 11 iunie 1954). Profesor, *limba română*, funcționar de stat, publicist. Liceul *Sfântul Sava*, București (1905), Facultatea de Litere, București (1910). Activitate didactică, Liceul Industrial, București. Funcții publice în Capitală: subdirector, director, Direcția Recensământului General al Populației; membru, Consiliul de Administrație, **Monitorul Oficial**; secretar general, Regia Loteriei de Stat. Preocupări redacționale, București: secretar general, ziarul *Cuvântul*; *secretar de redacție: Noua revistă română* (1910-1916); *Ideea europeană*. Volume importante: **Glossa spiritului cărturăresc. Încercare anti-intelectualistă** (1918); **Ce vrem? Catehism**

*pentru sufletele nehotărâte* (1918). Diverse atestări documentare. (N.P.L.).

**BELEA, Radu** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Proprietar funciar, militant politic, parlamentar. Membru marcant, Partidul Țărănesc din România. Deputat de Argeș (1919-1920). Interpelări, analize, dezbateri pe teme economice. Adept al înnoirii legislației autohtone interbelice. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**BELEȚI-NEGREȘTI** (Secolul XVI ~). Comună din județul Argeș, aparținând tradițional zonei Muscel, satele: **Zgripcești**, Beleți, Lențea, Negrești. Suprafața: 48,1 km<sup>2</sup>. Locuitori: 2 284 (1970); 1 864 (2008). Atestare documentară medievală: 1526 (Beleți); 1571 (Negrești). Monumente istorice: cruci de piatră (XVII, 1707, 1719); biserici: Beleți (1853); Negrești (1865); Zgripcești (1861). Monument al eroilor: Beleți (1946). Școala: Beleți (1839); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1960). Banca populară *Andrei Mureșanu*, Beleți (1902, 1941-1947). Cooperativă Agricolă de Producție (1961-1990). Zonă pomicolă, forestieră, zootehnică. Turism rural. (G.C.).

**BELIȘ, Mariana Al.** (n. Curtea de Argeș, 28 iulie 1932). Inginer, profesor universitar. *Stabilită la Paris din 1986*. Școala Medie/ Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1950), Institutul Politehnic, București (1954). Doctorat, *cibernetică*, București (1996). Volume importante: *Mecanismele inteligenței* (1978); *Bioenergia sistemelor adaptive și instruibile* (1981); *Communications* (1988); *Intelligence artificielle* (1990). Articole în reviste din: Franța, Olanda, Statele Unite ale Americii. Activitate didactică și de cercetare, universitățile: București, Lyon, Paris. Congrese în: Belgia, Cehia, Franța, Grecia. Premiul Academiei Române (1981). Președinte, Reuniunea Internațională de Cibernetică, Namur, Belgia (1992). Contribuții la dezvoltarea învățământului și cercetării în România contemporană. Conexiuni cu

tendențele europene în domeniu. Aprecieri publice. (I.I.V.).

**BELIZARIE** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Argeș - Muscel, origine elenă. Proprietari rurali și urbani, artiști plastici (pictură), cadre didactice, funcționari. Mai cunoscuți: **Paraschivopol/Paraschivescu B.**, pictor de biserici, venit din Grecia, stabilit, inițial în Brăila, apoi la Domnești, Muscel; **Dimitrie P. B.** (v.); **Gheorghe P. B.** (v.); **Ion P. B.** (v.). Donații comunitare, referiri monografice, aprecieri publice antume și postume. (F.P.).

**BELIZARIE, Dumitru P.** (Domnești, Muscel, 1880 - București, 1947). Artist plastic, *pictură*, donator comunitar. Fiul lui **Paraschivopol B.** (v.), frate și colaborator cu **Gheorghe P. B.** (v.). Specializări: Italia, Ierusalim, Muntele Athos. Cunoscător al picturii bizantine. Lucrări de referință în mai multe localități din provinciile tradiționale românești: Catedrala Patriarhală din București (1934); Catedrala de la Turda (Cluj); Biserica Mănăstirii Toplița (Harghita); Biserica *Maica Precista*, Pitești (1930); Biserica din Costești, Argeș (1933). Reabilitarea frescelor din bisericile Mălureni/Centru (1902), Mălureni/Bădiceni, Argeș (1903). Aprecieri publice antume și postume. (S.N.).

**BELIZARIE, Gheorghe P.** (Domnești, Muscel, 1 aprilie 1887 – Pitești, Argeș, 26 octombrie 1943). Artist plastic, *pictură*, donator comunitar. Fiul lui **Paraschivopol B.** (v.), frate și colaborator cu **Dimitrie P. B.** (v.). Specializare Atelierul *Petre Serafim* (v.) Ample lucrări, parohiile din: Balș (Olt); Bucureștii Noi, Bușteni (Prahova); Cugir (Alba); Gheorgheni și Miercurea Ciuc (Harghita); Mediaș (Sibiu); Piatra Neamț (Neamț); Turda (Cluj). Distinct: pictarea/repictarea bisericilor *Buna Vestire Greci*, *Maica Precista*, *Mavrodolu*, Pitești; Furduеști, Mălureni/Zărnești, Merișani, Mușătești/Stroești, Argeș. Tehnici perfecționate: pictură în ulei pe panouri mari. Documentări externe. Aprecieri publice antume și postume.

(S.N.).

**BELIZARIE, Ion Gh.** (Pitești, Argeș, 1918 – Pitești, Argeș, 1 ianuarie 1944). Artist plastic, *pictură*, profesor, *desen și caligrafie*. Fiul lui **Gheorghe P.B.** (v.). Studii liceale în Pitești (1935), Academia de Arte Frumoase, București (1940). Activitate didactică: Liceul Comercial *Vintilă I.C. Brătianu*, Pitești (1940-1944). Lucrare de referință: restaurarea picturii Bisericii Schitului *Trivalea*, Pitești, Argeș. Aprecieri publice antume și postume. (S.N.).

**BELIZARIE, Paraschivopol / Paraschivescu S.** (Buzău, 1847 – Domnești, Muscel, 23 ianuarie 1901). Artist plastic, *pictură eclesiastică*, înalt funcționar public, donator comunitar. Format la *școala de zugrăvi* a pitarului Nicolae Teodorescu. *Stabilit în Domnești, Muscel, prin căsătorie*. Lucrări de referință: tâmpla Bisericii *Sfântul Nicolae*, Curtea de Argeș; biserica *Buna Vestire*, Domnești; Biserica *Flămânda*, Câmpulung, Muscel; Biserica Mănăstirii Văleni, Sălătrucu, Argeș; Biserica Mănăstirii Frăsinei, Vâlcea; Biseica Orăștie, Hunedoara. Atestări documentare pentru parohii din Argeș-Muscel: Berevoești, Corbi, Pitești, Rudeni (Șuici), Stroești (Mușătești), Tigveni, Zărnești (Mălureni). Primar al comunei Domnești (1881). Donații comunitare: repararea acoperișului (1884) și *spălarea* tâmplei (1894), Biserica *Buna Vestire*, Domnești. Aprecieri publice antume și postume. (S.N.).

**BELU, Ștefan** (Secolul XIX). Mare proprietar funciar, înalt funcționar de stat, militant politic. *Cârmuitor/prefect* al județului Argeș după înfrângerea Revoluției române de la 1848 (13 septembrie 1848). Succesorul lui Ioan Hristopol (v.). Activitate administrativă adaptată cerințelor impuse de comandantii detașamentelor străine de ocupație: generalul rus, Engelhart, și reprezentantul Imperiului Otoman, Omar Pașa. Importante forțe militare dislocate la Pitești, pentru *instaurarea liniștii*. Aplicarea măsurilor restrictive solicitate

insistent de conducerea interimară centrală din București. (I.T.B.).

**BENEȘ, Mihail C.** (n. București, 19 mai 1945). Arhitect, colecționar. *Stabilit la Pitești din 1969*. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1963), Institutul de Arhitectură *Ion Mincu*, București (1969). Specializare în Franța (1991). Șef colectiv, Institutul de Proiectări/SC *Proiect SA Argeș* (1969 ~). Proiecte reprezentative finalizate prin construcții: Centrul Teritorial de Calcul/Facultatea de Științe Juridice, Pitești (1971); blocuri la Câmpulung (1970) și Mioveni, Argeș (1973); Cartierul *Banat*, Pitești (1976 - 1980). Colaborări, detalii de sistematizare, studii tehnico- economice, zonele: *Exercițiu* (1972), *Craiovei* (1987 -1990), *Campus* Universitatea Târgu din Vale, Pitești (1996 ~). Membru: Uniunea Arhitecților (1969), Ordinul Arhitecților (2001); Registrul Urbaniștilor din România (2001). Reuniuni profesionale în domeniu. Colecționar și expozant, *filatelie*. Recunoașteri publice. (A.M.).

**BENGA, Anastasia N.** (n. București, 11 ianuarie 1984). Artist plastic, *grafică, gravură*. *Domiciliu tradițional în Pitești, Argeș*. Liceul de Artă *Dinu Lipatti*, Pitești (2003), Premiul I, Olimpiada Națională de Arte, Bistrița (2003); Universitatea Națională de Arte, București (2007), *Clasa Mihai Mănescu*. Stagiul, Salzburg, Austria (2006). Expoziții personale sau de grup: Pitești (2002, 2003); Ploiești, Prahova (2004); Bacău (2004), București (2005-2007), Câmpulung, Argeș (2006), Cuj-Napoca (2009). Membră, Uniunea Artiștilor Plastici, Filiala București (2007). Aprecieri publice. (S.N.).

**BENGA, Ioan** (n. Băbana, Argeș, 24 iunie 1935). Profesor, *educație fizică*, manager. Institutul de Cultură Fizică și Sport, București (1958). Activitate didactică: Universitatea de Nord, Baia Mare (1969-1986; 1990-2000), Liceul Industrial Nr. 2, Baia Mare (1986-1990). Președinte, Clubul Sportiv Universitar, Baia Mare (1984-1986; 1990-2000). Volum

important: **Metodica predării Educației fizice** (1967, în colaborare). Studii și comunicări publicate în reviste de specialitate. Diverse recorduri atletice. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior și a sportului maramureșean. Aprecieri publice. **(I. A.B.)**.

**BERA, Alexandru Gh.** (Mândra, Brașov, 1908 – Câmpulung, Argeș, 1970). Profesor gradul I, *științe naturale*, publicist. *Stabilit definitiv la Câmpulung din 1920*. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1927), Universitatea din București (1931). Doctorat, *geologie*, București (1970). Activitate didactică: Gimnaziul Sebeș, Alba (1931-1932); liceele Șimleu Silvaniei, Sălaj (1932-1934), Turnu Măgurele, Teleorman (1934-1936), *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1936-1962); Institutul Pedagogic, Pitești, Argeș (1962-1970). Delimitarea rezervațiilor fosiliere Suslănești, Mioarele, Albeștii de Muscel. Colecție de roci. Volum important: **Geologie și paleontologie** (1964, în colaborare). Studii, articole, rapoarte științifice, hărți geologice asupra Subcarpaților Muscelului. Colaborări științifice, Academia Română. Fondator, expoziția permanentă a Facultății de Științe, Pitești, Argeș (1962). Aprecieri publice. **(I.S.B.)**.

**BERBELEAC, Ion N.** (n. Jupânești, Coșești, Argeș, 21 iunie 1934). Cercetător științific, *geologie*, manager, Universitatea *Constantin I. Parhon*, București, (1958). Doctorat, *geologie*, București (1972). Cercetător, Institutul de Geologie-Geografie al Academiei Române (1975-1985). Activitate didactică, Facultatea de Geografie, București (1975-1995). Director executiv, SC *Prospecțiuni SA*, București (1996). Volume importante: **Zăcămintele de aur** (1985); **Zăcămintele minerale și tectonica globală** (1988). Studii, articole, referate, reuniuni naționale și internaționale în domeniu. Membru, prestigioase asociații profesionale europene. Premiul *Grigore Cobălcescu* al Academiei Române, alte aprecieri publice. **(R.G.)**.

**BERCU, Eugeniu I.** (n. Călugăreni,

Ilfov, 22 mai 1945). Profesor gradul I, *muzică*, dirijor. *Stabilit în Câmpulung, Argeș, 1970*. Liceul *Ion Măiorescu*, Giurgiu (1963), Institutul pedagogic, București (1965), Conservatorul *Ciprian Porumbescu*, București (1970). Activitate didactică, Școala Pedagogică/Școala Normală *Carol I*, Câmpulung, Argeș (1970-2010). Dirijor cor, orchestră, grupuri vocale. Aranjamente muzicale, prelucrări folclorice, improvizații. Succese importante cu elevii la concursurile naționale în domeniu. Turnee externe Europa și Statele Unite ale Americii: Ansamblu *Doina*, Universității din București; formațiile Scolii Normale *Carol I*, Câmpulung. Diverse aprecieri publice. **(L.P.)**.

**BEREA, Alexandru** (Huși, Iași, 16 martie 1891 - ?). Militar de carieră, colonel, înalt funcționar public. *Domiciliu tradițional în Pitești*, prefectul județului Argeș (10 iulie – 20 septembrie 1940), reprezentând *Guvernul Ion Gigurtu*. Gestionarea, în teritoriu, a evenimentelor etapei: sosirea primelor grupuri masive de refugiați români din Basarabia și Bucovina de Nord, integrate Uniunii Sovietice (1940); încadrarea unor specialiști, originari din aceste zone, la prefectură; inaugurarea, în Pitești, a Comisariatului Gărzii Financiare pentru Argeș, Muscel, Teleorman, Dâmbovița (înființat, 9 iulie 1940); stabilirea perimetrului acordat diviziilor 7 și 8 *Infanterie*, realocate pe aliniamentul Găești-Leordeni-Pitești (1 septembrie 1940); îndeplinirea protocolului la trecerea, prin Pitești, a *trenului regal* cu care călătorea, spre București, regina-mamă Elena (14 septembrie 1940). Recunoașteri publice. **(I.T.B.)**.

**BERECHET, Gheorghe N.** (n. Coșești, Muscel, 4 noiembrie 1936). Lucrător industrial, funcționar public, parlamentar. Școala Medie Tehnică pentru Industrializarea Lemnului, Curtea de Argeș (1955), Facultatea de Economie, București (1973). Activitate productivă: Întreprinderea Forestieră Stâlpeni, Argeș (1955-1969; 1982-1998). Deputat al regiunii/județului Argeș în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Stâlpeni

(1965 – 1969), reprezentând Frontul Democrației Populare. Vicepreședinte, Consiliul Sindicatelor, Câmpulung, Argeș (1973-1975). Primar, Stâlpeni, Argeș (1975-1982). Inițiative privind: sistematizarea zonei centrale; extinderea spațiilor comerciale și culturale; dotarea Liceului industrial din localitate. Aprecieri publice. (M.B.).

**BERECHET, Nicolae C.** (n. Moșoaia, Argeș, 24 martie 1948). Ofițer de carieră, general, poliție, jurist, înalt funcționar de stat. Liceul *Zinca Golescu*, Pitești (1966), Școala de Ofițeri, Ministerul de Interne, București (1969), Facultatea de Drept, București (1972). Stagii în Statele Unite ale Americii (1996). Ofițer: Poliția Pitești, Argeș (1974-1980); șef, Poliția Curtea de Argeș (1980-1985); șef, Serviciul judiciar, Poliția Județului Argeș (1985-1989); comandant, Poliția Municipiului Pitești (1989-1993). Adjunct, Inspectoratul General de Poliție, București; șef, Direcția Generală a Poliției Judiciare; Inspector General, Poliția Română, București (1995-2001). Secretar de stat, Ministerul Administrației și Internelor, București (2001-2005). General de divizie (1999). Studii, articole, interviuri, emisiuni media, rapoarte pe teme de specialitate. Participant la evenimentele din decembrie 1989, Pitești, membru, Consiliul Municipal al Frontului Salvării Naționale. Intensă activitate civică. Aprecieri publice. (G.I.N.).

**BERECHET, Ștefan Gr.** (Moșoaia, Argeș, 16 ianuarie 1885 – Iași, 1946). Jurist, cercetător științific, publicist. Studii liceale, București (1905), academiile teologie din Kiev, Ucraina, și Petersburg, Rusia (1909). Facultatea de Drept, Iași (1922). Doctorat, *științe juridice*, Iași (1926). Activitate didactică: școlile Militare din București (1918-1922) și Chișinău (1922-1926); Facultatea de Drept, Iași (1926-1946). Volume importante: *Două documente moderne bulgare* (1918); *Documente slave de prin arhivele ruse* (1920); *Schiță de istorie a legilor vechi românești. 1632-1806* (1928); *Legătura dintre dreptul bizantin și românesc (I). Izvoadele* (1937); *Dreptul vechilor noștri*

*ierarhi în judecata mirenilor* (1938). Numeroase studii, articole, comentarii privind legislația ecleziastică. Traduceri din limbile slave. Apreciat specialist în istoria dreptului vechi din Europa de Sud-Est. Colecționar de documente. Recunoașteri publice antume și postume. (S.I.C.).

**BEREVOEȘTI.** (Secolul XV ~) Comună din județul Argeș, aparținând, tradițional, zonei Muscel, satele: **Berevoești**, Bratia, Gămăcești, Oțelul. Suprafața: 101,8 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3.743 (1970); 3.472 (2008). Atestare documentară medievală: 1475 (Cerășani); 1506 (Berivoești); 1526 (Copăceni); 1532 (Năpârteni). Monumente istorice: Biserica Vatra Satului (1784); 12 cruci de piatră (1602 ~ 1868); biserici: Berevoești-Pământeni (1857), Berevoești-Ungureni (1874), Valea Satului (1835). Monumente ale eroilor: Berevoești (1921; 1926). Școala: Berevoești (1839); cămin cultural (1948); biblioteca publică (1936). Expoziție și casa memorială *Mihai Tican-Rumano* (v.). Mină de lignit. Cooperativă Agricolă de Producție (1962-1990). Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Trasee rutiere spre Curtea de Argeș și Câmpulung, *Drumul Voievozilor*. Festivalul Național al Umorului Popular (anual). Turism rural. **Scrieri monografice:** Vasile Caramelea, Ion C. Hera Bucur; Costea Marinoiu, Titu Napoleon Berevoescu. (G.C.).

**BERGSON, Johann** ( Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mic industriaș, manager. Cofondator (1910), *Fabrica de Liqueur*, Pitești, Argeș (Strada *Constantin Brâncoveanu*): capital investit, 36 000 lei aur; 12 lucrători; 4 000 hl. producție anuală (1927). Asociat, Ion Codreanu (v.). Diversificarea activităților productive locale în etapa interbelică. (T.C.A.).

**BERINDA, Elena Cornelia** (n. Pitești, Argeș, 1 mai 1933). Arhitect, profesor universitar. Liceul de Fete/Colegiul Național Liceal *Zinca Golescu*, Pitești, Argeș (1951), Institutul de Arhitectură *Ion Mincu*, București

(1958). Doctorat, *arhitectură*, București (1976). Arhitect: Secția de Arhitectură și Sistematizare, Cluj (1958-1962); Institutul de Cercetări Medicale, Academia de Științe Medicale, Cluj-Napoca (1962-1971); Institutul/Universitatea Tehnică, Cluj-Napoca (1971-1995); Universitatea din Oradea, Bihor (1995-2006). Numeroase studii, cercetări, reuniuni naționale și internaționale în domeniu. Membru: Asociația Urbanștilor, Cluj-Napoca; Uniunea Arhitecților din România, filiala Oradea, alte recunoașteri publice. (A.M.).

**BERINDEI, Dimitrie** (Secolul XIX). Proprietar urban și rural, parlamentar, militant politic. Deputat de Argeș (1869), reprezentând gruparea liberală. Contribuții la evoluția administrației și a economiei argeșene de factură modernă. (C.D.B.).

**BERINDEI, Mihai** (Secolul XIX). Jurist, militant politic, înalt funcționar public. Primar al orașului Pitești (1843, 1845 – 1847, 1855 – 1856), prezidentul *magistratului/sfatului* urban. Implicat în evenimentele revoluționare de la 1848, judecător, Tribunalul Argeș. Definierea teritorială a *moșiei orașului*, reactualizarea evidenței contribuabililor, organizarea vizitei, la Pitești, a domnilor Țării Românești, Gheorghe Bibescu (10 septembrie 1846) și Barbu Știrbei (iunie 1856), alte inițiative gospodărești, sociale, culturale. Candidat, Adunarea ad-hoc a Munteniei (1857). Susținător al Unirii Principatelor (1859). Aprecieri publice. (T.M.).

**BERINSKI, Elena C. A.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Muscel. Întinse suprafețe de teren în localitatea Juguri, plasa Argeșelu, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș.).

**BERNEA, Apostol Gr.** (n. Vârlezi, Galați, 23 septembrie 1927). Artist de circ,

impresar, animator cultural. *Stabilit la Pitești din 1960*. Liceul Costești, Argeș (1964). Acrobat de mare succes, *Compania Bernea*, Galați (1948 – 1959), importante turnee naționale și internaționale. Călătorii în Statele Unite ale Americii. Șeful Serviciului Impresariat Artistic, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești, (1960 – 1990), organizator de spectacole pe scene reprezentative din România, acompanierea unor personalități la reuniuni culturale, promovarea imaginii instituțiilor artistice din Argeș în spațiul european. Aprecieri publice. (I.F.).

**BETAROM** (1994 ~). Unitate reprezentativă de construcții pentru zona Argeș-Muscel. Anterior: șantier de stat integrat Trustului de Construcții Industriale, Pitești (1970-1994). Colaborări specializate: edificarea marilor platforme industriale din Pitești, Curtea de Argeș, Câmpulung și a capacităților productive de la Costești, Topoloveni, Mioveni (1970-1990); obiective investiționale în agricultură, comerț, gospodărie comunală. Societate comercială pe acțiuni, privatizarea patrimoniului conform prevederilor *Legii Nr. 15*, din 8 august 1990, și a *Legii Nr. 31*, din 27 noiembrie 1990. Colaborări comunitare. (G.P.).

**BETINI, Ion Dan** (n. Câmpulung, Argeș, 10 mai 1953). Sportiv de performanță, *atletism*, antrenor. Legitim: Liceul Special de Atletism, Câmpulung; Clubul Sportiv Municipal, Pitești; Clubul *Dinamo*, București. Selecționat în Lotul Național de Juniori și Lotul Național Olimpic de Seniori, participări la numeroase concursuri internaționale. Recorduri, Campionatele Balcanice: semifond/fond/3.000 m. obstacole, *juniori* (1972); *seniori* (1976). Succese importante ca antrenor: Grecia (1986); Polonia (2008). Aprecieri publice. (L.V.M.).

**BETLE, Ion** (Secolul XX). Mic întreprinzător, lucrător industrial, militant politic. Membru marcant, Partidul Social Democrat din România, secretar, Organizația Argeș (1944 –1948). Fondator, Consiliul Județean Argeș al Frontului Național Democrat,

Pitești (23 octombrie 1944). Colaborator apropiat al liderilor locali: Traian Novacovici (v.), Radu Poiacevski (v.), Nicolae Constantin (v.). Activitate în Comisia Județeană Argeș pentru consolidarea Frontului Unic Muncitoresc. Delegat, Congresul de unificare a Partidului Social Democrat cu Partidul Comunist Român, București (21 – 23 februarie 1948). Diverse preocupări civice. (P.P.).

**BIBESCU, Iorgu** (Sfârșitul secolului XVIII – Prima jumătate a secolului XIX). Proprietar rural și urban, înalt funcționar de stat. Terenuri, case, alte bunuri cu valoare deosebită, Câmpulung, Muscel, localități apropiate. *Ocârmuitor*/prefect de Muscel (1831-1832), numit conform prevederilor **Regulamentului Organic**. Inaugurarea administrației de factură constituțională modernă în teritoriul aferent (plaiuri, plase, comune, sate), urmărirea adoptării hotărârilor adoptate de forurile centrale din București, stimularea inițiativelor comunitare. Atestări documentare. (M.B.).

**BIBLIOTECA DE LA CERCUL MILITAR PITEȘTI.** (1956 ~) Unitate specializată, existentă în cadrul Casei Armatei/Cercului Militar, Pitești. Fond enciclopedic: 15 000 de unități. Servicii pentru cadrele militare în rezervă și în retragere din Garnizoana Pitești. Lansări editoriale, expoziții tematice, întâlniri cu scriitorii, alte preocupări specifice. Bibliotecari șefi cunoscuți: Irina Mihăilescu, Aritina Birău, Mihaela Neacșu. Colaborări comunitare. (A.L.).

**BIBLIOTECA DE LA CASA DE CULTURĂ A SINDICATELOR** (1971 ~). Unitate specializată, existentă în cadrul Casei de Cultură a Sindicatelor, Pitești. Fond enciclopedic: 35 000 de unități. Caracter deschis. Lansări editoriale, expoziții tematice, întâlniri cu scriitorii, alte preocupări specifice. Bibliotecari șefi: Mariana Popescu, Viorica Mihai, Constanța Toma, Ramona Gheoculescu. Colaborări comunitare permanente. (A.L.).

**BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ**

**DINICU GOLESCU ARGEȘ** (1880 ~). Instituție publică reprezentativă de cultură a României, sediul la Pitești. Consemnare documentară: *îndeplinirea clauzei testamentare a Paraschivei Ștefu, proprietar urban din localitate (26 iunie 1880)*. Reorganizări importante: 1904, donația Gheorghe Ionescu-Gion (v.); 1928 (Ateneul Popular); 1955 (Palatul Culturii); 2003 (locație proprie). Centenar: 2-8 iunie 1980. Directori cunoscuți: Mircea Ștefănescu (v.), Marcel Ghibernea (v.), Petre Popa (v.), Silvestru Voinescu (v.), Octavian Mihail Sachelarie (v.), Mihaela Voinicu (director adjunct). Actualul edificiu (1996-2003), arhitecți, Alexandru Muțescu (v.), Maria Muțescu (v.). Coordonatorii investiției: Florea Costache (v.), Ion Mihăilescu (v.), Silvestru Voinescu, Elena Roceanu, Florica Ciurezu. Constructori: SC *Socomar* SA, SC *Argecom* SA, Pitești. Inaugurare oficială și denumire personalizată: 8 martie 2003. Bust *Dinicu Golescu* (2003), autor, Vasile Rizeanu (v.). Dotări ulterioare: Consiliul Județean Argeș, președinte, Constantin Nicolescu (v.). La 1 ianuarie 2009, peste 425 000 de unități convenționale. Secții specializate, colecții documentare, reuniuni tematice naționale. Colaborări externe. Cataloage clasice și virtuale. Îndrumarea metodică a bibliotecilor din Argeș-Muscel. (A.L.).

**BIBLIOTECA MUNICIPALĂ CURTEA DE ARGEȘ** (1950 ~). Instituție publică de cultură din județul Argeș, secții de împrumut pentru adulți și copii, sală de lectură, colecții speciale, cataloage clasice și virtuale. Inaugurarea oficială: 15 aprilie 1951, primar Iosif Demeny (v.). Bibliotecă raională (1951-1968), atribuții metodice în teritoriul aferent. Patrimoniu: peste 63 000 de unități convenționale (1 ianuarie 2009). Edificii folosite succesiv: *Casa Goangă*; *Banca Centrală*, *Casa Căsătoriiilor*. Directori cunoscuți: Elena Neacșu, Georgeta Anuța, Marian Ghiță. Lansări editoriale, expoziții tematice, simpozioane, reuniuni științifice, alte inițiative comunitare. Împrumut interbibliotecar cu unități similare din țară. (A.L.).

**BIBLIOTECA MUNICIPALĂ ION BARBU CÂMPULUNG** (1950 ~). Instituție publică de cultură din județul Argeș, secții de împrumut pentru adulți și copii, săli de lectură, colecții speciale, cataloage clasice și virtuale. Bibliotecă raională (1950-1968), atribuții metodice în teritoriul aferent. Denumire personalizată din 2001. Patrimoniu: peste 112 000 de unități convenționale (1 ianuarie 2009). Edificiu comun cu Casa Municipală de Cultură, folosit inițial de Primăria Câmpulung, Muscel (1907-1950). Directori cunoscuți: Gheorghe Isbășescu, Ștefan Ștefănescu (v.). Lansări editoriale, expoziții tematice, simpozioane, reuniune științifică anuală consacrată academicianului Ion Barbu/Dan Barbilian (v.), alte inițiative comunitare. Împrumut interbibliotecar cu unități similare din țară. (A.L.).

**BIBLIOTECA UNIVERSITARĂ** (2004 ~). Revistă lunară/trimestrială de specialitate, editată de Biblioteca Universității din Pitești. Director, Ileana Bălan; redactor-șef, Doru Gabriel Stan; redactori, Mariana Sârbu, Dana Stana. Analize, note, comentarii, informații, prezentări bibliografice. Difuzare în Argeș-Muscel. (A.L.)

**BIBLIOTECA UNIVERSITĂȚII CONSTANTIN BRÂNCOVEANU PITEȘTI** (1992 ~). Secție de specialitate a instituției de învățământ superior amintite, caracter enciclopedic, prevalent, literatură economică, politică, juridică, de cultură generală. Aproximativ 50 000 de volume. Colaborări cu unități similare din țară, filiale la Brăila și Râmnicu Vâlcea. Săli de lectură, 900 de locuri. Abonamente la peste 50 de publicații editate în țară și în străinătate. Cataloage clasice și virtuale, acces la *internet* în sistem *wireless*, posibilitatea de editare și procesare a referatelor și comunicărilor științifice. Reuniuni pe diverse teme. (A.L.)

**BIBLIOTECA UNIVERSITĂȚII DIN PITEȘTI** (1962 ~). Instituție publică,

reprezentativă din Argeș, existentă, succesiv, în cadrul Institutului Pedagogic (1962-1974); Institutului de Învățământ Superior/Institutului de Subingineri (1974-1991); Universității din Pitești (1991 ~). Sediul Central (2002), *Campusul Târgu din Vale*, Corp I. Puncte de lucru: Corpul B, *Gheorghe Doja*, Pitești; *Calea lui Traian*, Râmnicu Vâlcea. La 1 ianuarie 2009, peste 244 500 unități convenționale, fond cu caracter enciclopedic, *soft* integrat în domeniu, acces la resurse electronice. Manager (șef de compartiment): Veronica Balmuș (1962-1982); Mariana Sârbu (1982-1999); Doru Gabriel Stan (1999-2001); Ileana Bălan (2001-2005; director, 2005 ~). Inițiative editoriale, colaborări interne și internaționale, activitate *media*. (A.L.).

**BIBLIOTECARUL ARGEȘEAN** (2001 ~). Revistă lunară de cultură și informație, apare la Pitești. Editor: Filiala Pitești a Asociației Bibliotecarilor din Învățământ România/Asociația Bibliotecarilor din România. Redactor-șef, Doru Gabriel Stan; redactori: Elena Lidia Stan, Nicoleta Roxana Dinu. Tematică în domeniul biblioteconomiei. (A.L.).

**BICA, Dănuț I.** (n. Curtea de Argeș, 22 iunie 1958). Inginer, *utilaj tehnologic*, manager, militant politic. Liceul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1977), Institutul Politehnic București (1983). Inginer, șef lot, șef șantier, Trustul Montaj Utilaj Chimic, București, Grup Șantier Pitești (1983-1995); proiectant, SC *Arpechim SA*, Pitești (1995-1998); inginer șef, RA *Regotrans*, Pitești (1998-2000). Director tehnic (2000-2001), expert (2001-2002), manager de calitate (2002-2005), coordonator colectiv (2005-2007), șef departament (2007 ~), SC *Apă-Canal 2000 SA*, Pitești. Membru activ: Frontul Salvării Naționale (1990-1992); Partidul Democrat (1992-2007), organizațiile: municipală Pitești, președinte (1998-2006); județeană Argeș: vicepreședinte (1998-2005), președinte (2005-2007); ales în: Consiliul Național de Coordonare, București (1997-2005); Colegiul Director Național, București (2005-2007); Partidul Democrat Liberal (2007 ~): vicepreședinte, Organizația Județeană Argeș.



Copreședinte, Consiliul Coordonator Argeș, Alianța *Dreptate și Adevăr* (2004-2007). Consilier: Consiliul Local, Pitești (1996-2008); Consiliul Județean Argeș (2008 ~). Analize, rapoarte, interviuri, emisiuni media. Susținerea principiilor pluripartidismului, campaniilor electorale libere, implementării practicilor europene în administrație și economie de piață. Aprecieri publice. (P.P.).

**BICA, Ion I.** (n. Călinești, Argeș, 7 septembrie 1962). Preot, publicist. Seminarul Teologic, Craiova (1984), Facultatea de Teologie, București (1985-1989). Doctorat, *istorie ecleziastică*, București (2001). Preot, bisericile: Vrănești, Călinești, Argeș (1990); *Sfântul Mina și Sfânta Treime*, Pitești (1990 ~). Activitate didactică: Seminarul Teologic, Pitești (1993-1995), Facultatea de Teologie Ortodoxă, Pitești (1996 ~). Volume importante: *Istoria și cultura Bizanțului* (2000); *Thema Paristrion (Paradunavon) în istoriografia română și bizantină* (2001); *Istoria Bizanțului 324-1453* (2002) *Dicționar grec-român* (2002); *Studii bizantine* (2003); *Erezii, schisme, controverse în Bizanț* (2004). Studii, articole, reuniuni științifice în domeniu. Aprecieri publice. (S.P.).

**BICA, Ștefan I.** (n. Butești, Siliștea Gumești, Teleorman, 12 septembrie 1935). Medic, *dermatologie, igienă și sănătate publică*, manager. *Stabilit la Pitești din 1966*. Liceul *Gheorghe Șincai*, București (1954), Facultatea de Medicină, Cluj (1960). Doctorat, *științe medicale*, București (1983). Medic: Dispensarul Bârza, Dolj (1960-1965); Circumscripția Priboieni, Argeș (1965-1966); șef adjunct, Secția Sanitară a Raionului Găești, Argeș (1966-1968); Policlinica Topoloveni, Argeș (1968-1999; medic șef, 1970-1997); Cabinet individual, Topoloveni, Argeș (1999 ~). Studii, articole, comunicări, rapoarte, reuniuni științifice pe teme medicale. Îndrumarea unităților sanitare arondate. Aprecieri publice. (C.C.).

**BICHI, Constantin Gh.** (Vulturești,

Muscel, 1928 – București, 2000). Economist, profesor universitar, publicist. Liceul Comercial, Pitești (1946), Facultatea de Finanțe și Credit, București (1953). Doctorat, *științe economice*, Universitatea *Lomonosov*, Moscova, Federația Rusă (1959). Inspector, Ministerul Învățământului, București (1959 – 1962). Activitate didactică, Academia de Studii Economice, București (1962 – 1994). Volum important: *Dicționar de economie politică* (în colaborare), Studii, articole, comunicări științifice, reuniuni naționale și internaționale. Conducător de doctorat (1984 – 1994). Membru, asociații profesionale în domeniu, colegii redacționale, comisii departamentale. Aprecieri publice. (M.C.S.).

**BILCESCU, Dumitru** (Secolul XIX). Mare proprietar funciar, economist, militant politic. Întinse suprafețe de teren, case, ctitorii în Muscel. Membru marcant, Partidul Național Liberal, colaborator apropiat al lui Ion C. Brătianu (v.). Membru fondator, Comitetul pentru înființarea Casei de Depuneri (14/26 ianuarie 1880) și a Băncii Naționale a României (17/29 aprilie 1880), director, Sucursala Câmpulung. Donator comunitar, Școala *Dumitru Bilcescu*, Bogătești, Valea Mare Pravăț, Muscel. Aprecieri publice. (I.I.Ș.).

**BILCESCU ALIMĂNIȘTEANU, Sarmiza D.** (Bilcești, Valea Mare Pravăț, Muscel, 23 aprilie 1867 – Românești, Valea Mare Pravăț, Muscel, 26 august 1935). Jurist, mare proprietar funciar, donator comunitar. Întinse suprafețe de teren, case, ctitorii, Valea Mare Pravăț, alte localități din Muscel. Fiica lui Dumitru Bilcescu (v.). Studii în România și Franța. Doctorat, *științe juridice*, *Sorbona*, Paris (1890): *Despre condiția legală a mamei în dreptul român și în dreptul francez*. Prima femeie care a obținut un asemenea titlu academic într-o universitate franceză. Membru fondator, *Societatea Domnișoarelor Române* (1894). Căsătorită (1897) cu Constantin Alimănișteanu (v.). Exproprieri parțiale prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus

de Alexandru Averescu. Însmormântată, necropola de familie, Bilcești, Argeș. Recunoașteri publice antume și postume. (I.I.S.).

**BILCIURESCU, Victor** (1865 – 1945). Proprietar urban, înalt funcționar de stat, militant politic. Membru marcant, Partidul Conservator. Prefect de Argeș (22 iunie – 9 decembrie 1913). Gestionarea administrației județului pe timpul celui de Al Doilea Război Balcanic (iunie – iulie 1913), realizarea cerințelor economice și militare stabilite prin *Programul* guvernului condus de Titu Maiorescu, primirea în Pitești (28 iulie 1913) a participanților la Conferința de Pace de la București. Insistențe pentru finalizarea Uzinei Electrice și introducerea iluminatului public în localitate. Stradă eponimă în Pitești, alte aprecieri publice. (I.T.B.).

**BIOLAN, Toma I.** (Frasin Deal, Cobia, Dâmbovița, 1 noiembrie 1941 – Pitești, Argeș, 18 iunie 2004). Profesor, scriitor, cronicar dramatic. Liceul *Ienăchiță Văcărescu*, Târgoviște (1959), Facultatea de Filologie, București (1964). Redactor, revista *Argeș*, Pitești (1967-1971); metodist, Centrul Creației Populare, Argeș (1971-1979); secretar literar, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1973-2004). Volume importante (versuri): *Templul grec* (1970); *Pasărea paradisului* (1979); *Nuferi în somn* (1983); *Izvoare-n cer și pe pământ* (2001), *Idei căzute pe gânduri* (2004, proză). Colaborări constante, ziarele: *Secera și ciocanul*; *Argeșul liber/Argeșul*, Pitești; suplimentul literar *Săgetătorul*; revistele: *Argeș*; *Cronica*; *Teatrul*, București. Membru, Uniunea Scriitorilor din România (1982). Premii literare, alte aprecieri publice. (M.M.O.).

**BIROUL DE TURISM PENTRU TINERET ARGEȘ** (1975 ~). Unitate economică de interes public, aparținând, inițial, structurilor specializate din România, subordonată, teritorial, Comitetului Județean Argeș al Uniunii Tineretului Comunist. Sediul

propriu, zona centrală a municipiului Pitești. După 1990, afiliere la Fundația de Tineret Argeș. Activități interne și internaționale: excursii, expediții documentare, reuniuni tematice, publicații cu caracter turistic. Diverse colaborări comunitare. (D.B.).

**BISERICA ARMENEASCĂ DIN PITEȘTI** (1852 ~). Instituție de cult creștin ortodox, construită și reabilitată prin contribuția financiară sau în muncă a comunității armenilor din Argeș. Edificiu în *plan triconic*, turle hexagonale. Hram, *Sfântul Ioan Botezătorul*. Sărbătorirea unui secol și jumătate de existență, iunie 2002. Inițiative obștești. (E.I.F.).

**BISERICA DOMNEASCĂ DIN CÂMPULUNG** (1567 ~). Instituție de cult creștin ortodox, reprezentativă pentru spiritualitatea autohtonă. Edificată din inițiativa doamnei Chiajna, soția voievodului Mircea Ciobanul (v.) și a fiului lor, Petru cel Tânăr, domn al Țării Românești (1559-1568). Reconstrucții: 1720 – 1721; 1870 – 1889. Centru de cultură. Alte biserici medievale din Câmpulung, Muscel (Atestare documentară medievală): *Șubești* (1552 ~); *Fundeni* (XVI ~); *Șcheiu* (XVI ~); *Sfântul Ilie* (1626 ~); *Marina* (XVII ~); *Sfântul Nicolae* (1708); *Flămânda* (1764 ~); *Vișoi* (1774). Monumente istorice, înscrise în *Lista Patrimoniului Cultural* din România. (E.I.F.).

**BISERICA DOMNEASCĂ SFÂNTUL GHEORGHE PITEȘTI** (1656 ~). Instituție de cult creștin ortodox, reprezentativă pentru spiritualitatea autohtonă, ctitorie a domnului Țării Românești, Constantin Șerban (v.) și a soției sale, doamna Bălașa (v.). Reabilitări ulterioare: secolul XVIII; 1848-1869; 1964-1969. Pictură: Gheorghe Stoenescu, Gheorghe Popescu, Niculina Dona. Centru de cultură, școală (1753-1864), catedrală urbană. Monument istoric. Alte biserici tradiționale din Pitești (Atestare documentară medievală): *Maica Precista* (1540 ~); *Sfântul Mina* (1564

~); *Sfânta Treime* (1672 ~); *Trivalea* (1672 ~); *Sfântul Ioan* (1728 ~); *Buliga* (1745-1897/1898); *Meculești* (1752 ~); *Mavrodolu* (1752 ~); *Sfântul Nicolae* (1812-1962); *Sfânta Vineri* (1817 ~); *Sfântul Ilie* (1826 ~); *Capela Cimitirului* (1906 ~). Înscrise în **Lista Patrimoniului Cultural** din România. (E.I.F.).

**BISERICA DOMNEASCĂ SFÂNTUL NICOLAE CURTEA DE ARGEȘ** (1352 ~). Instituție de cult creștin ortodox, reprezentativă pentru statalitatea autohtonă. Ctitorie a voievozilor Țării Românești: Basarab I (v.); Nicolae Alexandru (v.); Vladislav I Vlaicu (v.). Pictură interioară originală. Monument istoric, integrat reședinței oficiale din secolele XIII-XIV. Catedrală a orașului (1352-1517), prima biserică mitropolitană a Munteniei (1359-1517). Necropolă domnească pentru Vladislav I Vlaicu și Radu I (v.). Reabilitări: 1748-1752; 1827-1848; 1977-1995. Important centru cultural și eclesiastic. Alte biserici medievale din Curtea de Argeș (atestări documentare): *Sân Nicoară* (XIV-XVIII); *Sfinții Voievozi* (XVI ~); *Episcopală* (1517 ~); *Maica Domnului* (1687 ~); *Sfinții Îngeri* (1717 ~); *Drujești* (1793 ~). Înscrise în **Lista Patrimoniului Cultural** din România. (E.I.F.).

**BISERICA EPISCOPALĂ CURTEA DE ARGEȘ** (1517 ~). Renumită instituție de cult creștin ortodox, reprezentativă pentru spiritualitatea autohtonă. Ctitorie a domnului Țării Românești, Neogoe Basarab (v.), aureolată cu legenda *Meșterului Manole* (v.). Construcția inițială: 1512-1517, pe locul unei biserici mai vechi Târnosme:1517. Monument arhitectural de excepție, decorații exterioare în stil oriental, eșantioane din pictura murală originală, expuse în Muzeul de Artă al României, București. Catedrală a orașului Curtea de Argeș (1517 ~). Restaurare și modificări, Lecomte du Noüy (v.). Sfințire: 12 octombrie 1886, în prezența regelui Carol I (v.) și a reginei Elisabeta (v.), peste 25 000 de persoane. Necropolă voievodală și regală (1521 ~) pentru: Neogoe Basarab (v.); Radu de la Afumați (v.); Carol I (v.) și Elisabeta (v.); Ferdinand I (v.) și Maria (v.). În apropiere,

Carol II (v.). Biserică episcopală a Argeșului (1793 ~). Integrată, tradițional, Mănăstirii Argeșului. Centru confesional. Valoroase creații literare interne și internaționale, ample descrieri în memoriale de călătorie. Important reper cultural și eclesiastic european. (E.I.F.).

**BISERICA LUTHERANĂ PITEȘTI** (1862-1944). Instituție de cult pentru credincioșii protestanți ai catolicismului fundamentalist. Sfințită la 11 decembrie 1862. Distrusă de bombardamentele asupra Argeșului din 1944. (E.I.F.).

**BISERICA ROMANO-CATOLICĂ SFINȚII APOSTOLI PETRU ȘI PAUL PITEȘTI** (1896 ~). Importantă instituție eclesiastică din Argeș, subordonată *Arhidiecezei* București. Comunitate catolică fundamentalistă tradițională în Pitești: germani/sași, austrieci, cehi, polonezi, italieni, maghiari. Inițial: capelă (1864), casă cumpărată de Ignatiu Incze, proprietar Maria Berindei (*Ulița Târgului*). Actualul edificiu (1895—1896), arhitect Lapierre; paroh Augustin Kuczka. Extindere (1996), planuri Alexandru Muștescu (v.). Noua casă parohială, proiect Pompiliu Soare (v.), construcție din 1990-1996. Preoți catolici cu activitate îndelungată la Pitești: Antonin Ciardella (1870-1891); Wilhelm Kaluza (1901-1911); Gustav Müller (1911-1926); Emanuel Kreis (1911-1931); Iosif Gonciu (1951-1952; 1969-1979); Ioan Tuchscherer (1956-1969); Iosif Cobzaru (1985 ~). Activitate specifică recunoscută. Hram: 29 iunie. Cor, alte inițiative culturale și umanitare. Filială la Mioveni, Argeș. (S.P.).

**BISTRICEANU, Anghel** ( Secolul XIX). Proprietar urban și rural din Muscel, militant politic. Implicat direct în evenimentele anului revoluționar 1848 de la Câmpulung, Muscel. Jurământ pe **Noua Constituție (Proclamația de la Islaz)**, dezavuarea **Regulamentului Organic** și a **Arhondologiei (Condica rangurilor boierești)**, adunare publică, Mănăstirea *Negru Vodă*, Câmpulung (6

august 1848). Arestat după înfrângerea Revoluției române (13 septembrie 1848), judecat și întemnițat, Mânăstirea Văcărești, București (18 ianuarie – 10 februarie 1849). Activitate pentru modernizarea societății autohtone. (V.P.).

**BIȚICĂ, Alexandru Dan P.** (Giurgiu, Ilfov, 6 iulie 1920 – ?). Ziarist. *Stabilit în Argeș din 1955*. Liceul Teoretic, Giurgiu (1938), Școala Militară, Pitești (1941). Ofițer activ (1941 – 1946), funcționar, Sfatul Popular Raional Giurgiu (1946 – 1950). Corespondent, *România liberă* pentru regiunea Argeș; reporter, *Făclia hidrocentralei*, Corbeni, Argeș (1962 – 1965). Redactor: *Secera și ciocanul*, Pitești; *Argeș*, Pitești (1965 – 1982). Preocupări literare, proză. Volume importante: *Pe Argeș în sus*; *Oameni pe creste* (1976). Premiul Editurii *Eminescu*, București, alte aprecieri publice. (C.S.).

**BIVOL, Manole M.** (n. Câmpulung, Muscel, 18 septembrie 1934). Economist, militant politic, înalt funcționar public. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1965), Facultatea de Economie, București (1973). Activitate productivă, Uzina Mecanică Muscel/ARO (1951-1975). Membru marcant, Partidul Comunist Român. Secretar/viceprimar, Câmpulung (1975-1977); prim-secretar/primar, Câmpulung (1977-1982) și Pitești (1981-1986); secretar, Comitetul Județean Vâlcea (1986-1989). Manager, firmă privată (1990-2004). Implicat în evenimentele din decembrie 1989 de la Râmnicu Vâlcea, martor, *Procesul generalilor*, București (8 ianuarie 1990), motivarea refuzului de a deplasa detașamente ale gărzilor patriotice la Timișoara. Inițiative speciale la Câmpulung: atragerea de investiții industriale; optimizarea traseului căii ferate uzinale interurbane; amplasarea cartierului Grui; realizarea centurii ocolitoare rutiere, prin Vișoi, spre Brașov; reabilitarea Muzeului de Istorie, Complexului Monastic *Negru Vodă*, Memorialului Mateiaș, *Aleii personalităților*. Pentru Pitești: dublarea podurilor peste Argeș și Râul Doamnei; conturarea cartierelor *Exercițiu*

și *Popa Șapcă*; inaugurarea Spitalului de Pediatrie, Bazinului Olimpic de Înot, Complexului Nautic Bascov, Casei de Cultură, Mioveni. Amplificarea *Simfoniei lălelelor*, Pitești (edițiile V-IX). Studii istorice, interviuri, colaborări externe. Importante reuniuni naționale și internaționale. Diverse recunoașteri publice. (T.M.).

**BIVOL, Valeriu M.** (Câmpulung, Muscel, 12 decembrie 1946). Inginer, *electrotehnică*, manager. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1968), Institutul Politehnic, București (1973). Inginer de exploatare, grupuri energetice mari: Centrala Termoelectrică, Doicești, Dâmbovița (1973-1978), dispecer, șef tură (1978-1980). Șef serviciu investiții (1980-1984), director comercial (1984-1987), Centrala Termoelectrică, Pitești-Sud, Argeș. Director dezvoltare, reabilitare, modernizare, Compania Națională, București (1987 ~). Profesionist recunoscut în domeniu. Coordonator: realizarea proiectelor pentru reactivarea capacităților energetice tradiționale; derularea *Programului* investițional *Grupuri energetice de 2680 MW*, colaborări cu firme renumite din Uniunea Europeană, Japonia, Statele Unite ale Americii; finalizarea lucrărilor interconectării sistemelor din România și Ungaria; executarea noilor rețele de termoficare în marile centre urbane ale țării. Reuniuni naționale și internaționale pe teme adecvate. Aprecieri publice (I.D.P.).

**BIZON** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Albeștii de Muscel, Argeș. Proprietari rurali, sculptură în piatră, cadre didactice, ingineri. Pseudonim: familia *Ceapă*. Mai cunoscuți: **Gheorghe B.** (d. 1956), patron, atelier în piatră; **Nicu Gh. B.** (1928-2006), meșter pietrar, Cariera Albeștii de Muscel. Lucrări speciale în echipă, montare și decorații sculpturale: București (*Casa Poporului*, Ateneul Român, Hotelul *Intercontinental*); Neptun, Mangalia, Eforie Nord (vile de protocol); Iași (Muzeul Județean), Argeș (Memorialul Mateiaș, monumente ale eroilor); **Ion N. Gh. B.** (n. Albeștii de Muscel, Argeș, 1953), inginer, *energetică*. Liceul *Dinicu Golescu*,

Câmpunlung, Argeș (1971), Institutul Politehnic, București (1976). Activitate productivă și de cercetare în domeniu; **Nicu N. Gh. B.** (v.). Diverse colaborări comunitare. (F.P.).

**BIZON, Nicu N.** (n. Albeștii de Muscel, Argeș, 14 februarie 1961). Inginer, *electronică*, profesor universitar. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1980), Institutul Politehnic, București (1986). Doctorat, *științe tehnice*, București (1996). Inginer, *Intreprinderea de Autoturisme Dacia*, Colibași, Argeș (1987-1989). Activitate didactică, Universitatea din Pitești (1990~), director, Departamentul Cercetare și Formare Continuă (2000-2004). Volume importante: *Convertoare* (2004); *Teoria sistemelor* (2004); *Fundamentals of electromagnetic compatibility. Theory and practice* (2007, în colaborare); *Structura hardware a calculatorului personal și comunicația cu echipamentele periferice* (2007). Studii, articole, reuniuni științifice naționale și internaționale. Membru, asociații profesionale în domeniu. Contribuții la evoluția Universității din Pitești. Aprecieri publice. (M.C.S.).

**BLANK** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Pitești, origine evreiască. Proprietari urbani, comercianți, finanțiști, bancheri, donatori comunitari. Mai importanți: **Mauriciu B.** (v.); **Aristide M. B.** (București, 1 ianuarie 1883 – Paris, 1 ianuarie 1960), acționar principal, Banca *Marmorosch-Blank & Cie SA*, importante filiale la Paris, finanțator fondator (1919), Compania Franco – Română de Navigație Aeriană. Agenție la Pitești (1930). Casatorit pentru puțin timp (1915), cu pianista Cella Delavrancea (1887 – 1991). Diverse aprecieri publice antume și postume. (F.P.).

**BLANK, Mauriciu** (Pitești, Argeș, 7 iulie 1848 – Viena, Austria, 23 noiembrie 1929). Bancher, finanțist. Studii economice în Imperiul Habsburgic (Viena) și în Germania (Leipzig). Funcționar, Banca *Marmorosch*, București (1866 – 1874), partener principal, Banca

*Marmorosch – Blank*, București (1874–1929), clădire proprie (1913), arhitect Petre Antonescu. Reprezentantă la Pitești. Colaborări cu oficialitățile locale: donații comunitare, credite avantajoase, stimularea comerțului, industriei, urbanismului. Asociat al inginerului Iancu Cantacuzino (1847 – 1911) pentru finalizarea lucrărilor la căile ferate Ploiești – Sinaia – Predeal și Buzău – Mărășești (1879 – 1881). Stradă eponimă în Pitești, alte aprecieri publice. (P.P.).

**BLĂJAN, Gheorghe D.** (n. Ciofrângeni, Argeș, 12 decembrie 1941). Profesor, *limba română*, ziarist, literat. Școala Medie/Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1959), Universitatea din București (1963). Activitate didactică, școlile: Poboru, Olt (1963 – 1964); Ciofrângeni, Argeș (1964 – 1965). Ziarist: *Secera și ciocanul*, Pitești (1965 – 1991); redactor coordonator, *Alerta*, Argeș (1991 – 1997). Piese de teatru: *Avalanșa* (Premiul I, Televiziunea Română); *Garoafa roșie* (Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești). Proză: *Nu sunt Sherlock Holmes* (în colaborare), *Omenia Omului Legii* (în colaborare). Versuri, *Adevărul strict secret* (1995). Membru, Uniunea Ziaristilor din România, alte aprecieri publice. (C.S.).

**BLOCUL AVOCAȚILOR DEMOCRAȚI PITEȘTI** (1936-1946). Organizație publică, înființată de mai mulți membri ai Baroului Argeș. Activitate contrară grupărilor extremiste fasciste și revizioniste. Fondatori: Constantin Chiriac (v.), Teodor Simionescu (v.), Constantin Stănescu (v.). Sediul propriu, strada *Ion C. Brătianu* (placă inscripționată). Colaborări redacționale cu publicații *de stânga*, apărute în Argeș-Muscel. Diverse atestări documentare. (A.A.D.).

**BLÜCHER, Paul** (5 octombrie 1874-29 aprilie 1909). Proprietar urban, mic întreprinzător, negustor. Patron fondator, *Casa Blücher*, Pitești (1874), specializată în coloniale, activitate înregistrată la Camera de Comerț și Industrie Argeș. Asociați: Luise Blücher (22

octombrie 1855-24 octombrie 1926); Wilhelm Blücher. Relații economice externe, corespondență în domeniu, magazine, depozite, conturi bancare. Donații comunitare. (T.C.A.).

**BOAMBEȘ, Nicolae V.** (n. Râfov, Prahova, 23 octombrie 1937). Inginer mecanic, manager. *Stabilit la Pitești din 1966*. Liceul *Mihai Viteazu*, Ploiești (1958), Institutul de Petrol și Gaze, București (1963). Inginer: Întreprinderea *Stuful*, Tulcea (1963-1966); șef lot, șef șantier, director, Grup de Șantiere, Întreprinderea de Montaj/Trustul de Montaj Utilaj Chimic, București, cu sediul la Pitești (1966-2005). Contribuții la montajul utilajelor tehnologice: combinatele petrochimice și rafinările de petrol din Pitești, Brazi și Teleajen (Prahova); Întreprinderea de Autoturisme *Dacia*, Colibași, Mioveni (Argeș); Uzina de *Apă Grea*, Drobeta Turnu Severin, (Mehedinți); Întreprinderea de Proteine, Curtea de Argeș; Combinatul de Îngrășăminte Chimice, Turnu Măgurele (Teleorman); centralele termoelectrice: *Pitești Nord*, *Pitești Sud*, *București Vest*, *București Sud*, *Progresul*, București; Paroșeni (Hunedoara), Doicești (Dâmbovița); Centrala de la Cernavodă, (Constanța). Articole, interviuri, reuniuni în domeniu, documentări externe. Aprecieri publice. (G.P.).

**BOBANCU** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Pitești, Argeș, origine transilvăneană. Proprietari urbani, negustori, funcționari de stat, farmaciști, oameni de cultură. Mai cunoscuți: **Nicolae N. B.** (v.); **Tatiana I. B.** (v.); **Nicolae N. N. B.** (v.). Multiple colaborări comunitare. (F.P.).

**BOBANCU, Nicolae N.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Proprietar urban, farmacist, parlamentar. *Stabilit la Pitești din 1899*. Studii de specialitate în Imperiul Austro-Ungar. Patron fondator, *Farmacia Bobancu*, Pitești. Membru marcant, Consiliul Camerei de Comerț și Industrie Argeș (1911-1914), președinte (1914-1922), delegat

ministerial (1925-1929), vicepreședinte (1945). Deputat de Argeș (1939-1940), reprezentând Frontul Renașterii Naționale, Categoria *Comerț și Industrie*, Circumscripția Ținutului Bucegi, reședință, București, delimitată prin legislația regelui Carol II. Anterior, adept al politicii liberale. Colaborator, presa locală. Preocupări muzicale, violonist, dirijor, manageriat artistic. Locuință, monument de arhitectură, în Pitești, (1914-1915),. Contribuții la evoluția economiei și culturii locale în etapa interbelică. Aprecieri publice. (S. P.).

**BOBANCU, Nicolae N. N.** (Pitești, Argeș, 1904 – Pitești, Argeș, 1986). Farmacist, violonist, dirijor. Liceul/Colegiul *Ion. C. Brătianu*, Pitești (1923), Facultatea de Farmacie, București (1928). Fiul lui **Nicolae N.B.** (v.). Asociat, Farmacia *Bobancu*, Pitești, naționalizată, 2 aprilie 1949. Instrumentist (1925-1945), cvartet, muzică de cameră, inițiator Constantin Albu (v). Aranjament muzical și dirijor, spectacolul *Vremuri grele*, prima revistă teatrală din Pitești, cupletist *Balada pantofului*, apreciată de actorul Constantin Tănase, patronul Companiei de Revistă, București. Participant activ, organizarea sărbătoririi Centenarului Liceului/Colegiului *Ion C. Brătianu/Nicolae Bălcescu*, Pitești (1966). Reabilitarea locuinței familiale, monument de arhitectură, Pitești, edificată în 1914-1915. Contribuții distincte la viața muzicală argeșeană interbelică. Aprecieri publice. (L.P.).

**BOBANCU, Tatiana I.** ( Pitești, Argeș 28 / 30 ianuarie 1874 – Pitești, Argeș, 17 octombrie 1948). Institut, publicist, manager cultural. Școala Centrală, Craiova, Dolj (1897). Activitate didactică: Școala Primară, Târgu Jiu, Gorj (1897 – 1905), Școala Primară de Băieți Nr.3, Pitești (1905 – 1934); Școala Normală de Fete, inspector școlar (1934 – 1936). Soția (1899) lui **Nicolae N. Bobancu** (v.). Inițiatore, Ateneul Popular *Gheorghe Ionescu - Gion*, Pitești (v.), 38 de membri fondatori (1928). *Statut propriu*, bibliotecă publică, expoziție muzeală. Volume importante: *Căminul familiar*

*și căminul neamului românesc* (1926); *Album religios. Bisericile din orașul Pitești cu un mic istoric* (1933); *Monografia satului și stațiunii balneo – climatice Brădet, Argeș* (1934). Colaborări, ziarul *Argeșul*, Pitești. Preocupări constante pentru: propagarea culturii naționale în medile rural și urban; organizarea unor întâlniri cu personalități ale timpului; sporirea rolului orașului Pitești în spiritualitatea autohtonă. Diverse recunoașteri publice. (I.M.D.).

**BOBOC, Gheorghe G.** (n. Beleți-Negrești, Muscel, 4 iunie 1929). Medic, *stomatologie*, profesor universitar. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1948). Institutul de Medicină și Farmacie, Secția Militară, București (1954), Stagii: Ungaria și Austria. Medic: spitalele militare Bistrița Năsăud și Târgu Mureș (1954-1957); Spitalul Stomatologic, București, șef secție (1957-1983). Activitate didactică universitară, Institutul de Medicină și Farmacie *Carol Davila*, București (1957-1999), profesor (1991). Volume importante: *Aparatul dentomaxilar* (1979, 1996); *Tratamentul anomaliilor dentomaxilare* (1982); *Patologia stomatologică* (1987); *Otorinolaringologie pediatrică* (1992, în colaborare); *Aparate dentare* (1998). Numeroase studii, articole, reuniuni științifice de specialitate. Inventator și inovator, tehnică dentară. Membru, prestigioase societăți profesionale în domeniu. Premiul *Gheorghe Marinescu* al Academiei Române (1976), alte aprecieri publice. (C.C.).

**BOBORODEA, Miltiade Nicolae A.** (n. Giurgiu, Ilfov, 17 august 1943). Inginer chimist, cercetător științific, manager. *Stabilit la Pitești, Argeș, din 1967*. Școala Medie *Ion Slavici*, Arad (1962), Institutul Politehnic, Timișoara (1967). Inginer, Combinatul Petrochimic, Pitești: stagiar (1967-1969); responsabil, laboratorul prelucrare mase plastice (1969-1973); șef, instalația de polietilenă (1973-1974); cercetător științific principal, Laboratorul Pitești, Institutul de Cercetări Chimice / *ICECHIM*, București (1975-1992). Șef, Secția

Cecetări, *Arpechim*, Pitești (1992-1999); director, *asigurarea calității*, S.C. *Romplast S.R.L.*, Pitești (1999-2008). Colaborări externe, țări din: Africa; America de Sud, Asia, Europa. Studii, articole, comunicări, reuniuni naționale și internaționale. Brevete premiate, saloane de inventică, București, alte aprecieri publice. (E.H.).

**BOBULESCU, Eugeniu Gheorghe A.** (n. Câmpulung, Muscel, 4 august 1945). Medic, *medicină internă*, publicist. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1963), Institutul de Medicină și Farmacie, București (1969). Doctorat, *științe medicale*, București. Medic, Spitalul Militar Central, București. Fondator, Institutul de Endoscopie Digestivă, București (1980). Membru, importante asociații profesionale în domeniu. Studii, articole, reuniuni științifice naționale și internaționale. Promovarea folosirii laserelor în tratamentele diferitelor afecțiuni. Contribuții la evoluția științelor medicale din România contemporană. (C.C.).

**BOCIOACĂ, Mihail F.** (n. Hințești, Moșoaia, Argeș, 5 aprilie 1943). Hidrolog, cercetător științific, publicist. Școala Medie Nr. 3 / Colegiul Național Liceal *Alexandru Odobescu*, Pitești (1960), Universitatea din București (1965). Doctorat, *geografie*, București (1985). Hidrolog: Direcția Apelor, Timișoara (1965-1966); Direcția de Hidrologie Argeș-Ialomița, Stația Pitești (1966-1971); Sectorul de Meteorologie și Hidrologie, București (1971-1975); șef serviciu, Direcția Apelor Argeș-Vedea (1975-1977); șef, Stația de Hidrologie a Capitalei (1977-2002). Cecetător, Institutul Național de Hidrologie și Gospodărirea Apelor, București (2002 ~). Preocupări didactice, Facultatea de Geologie-Geografie, București (1976-2002). Scrieri importante: *Lacul Vidraru, Argeș. Studiu hidrologic primar* (1970); *Colmatarea lacurilor pe râul Baranga, Dâmbovița* (1973); *Atlasul secării râurilor din România* (1974); *Câmpia de terase a Piteștilor...* (1975); *Regimul și bilanțul hidric în bazinul Tinoasa, Vedea* (1983). Numeroase

studii, analize, comunicări, granturi, reuniuni științifice pe diverse teme. Colaborări externe. Profesionist recunoscut în domeniu. Conducător de programe naționale, alte aprecieri publice. **(E.H.)**.

**BODIN** (Secolul XV). Mare proprietar funciar, luptător medieval, jupan. Întinse suprafețe de teren, Vlădești, Muscel. Renumele *cel viteaz*, acordat prin *hrisovul* datat 1424/1426, în timpul luptelor cu turcii, purtate de voievodul Țării Românești, Dan II (v.), primirea în proprietate a satului Vlădești, Muscel, reprezentând, totodată, veche Atestare documentară medievală a localității. **(R.O.)**.

**BODISCO IORDACHE, Antoaneta M.** (Pitești, Argeș, 17 ianuarie 1916 - ?). Literat, publicist, poliglot. Facultatea de Litere, București (1939). Redactor, șef secție, Ministerul Propagandei Naționale (1940-1942), Ministerul Culturii, București (1943); secretar-asistent, Institutul Român de Cultură, Madrid, Spania (1943-1961). Comentator: Radio *Europa Liberă*, München (1962-1964); crainic și traducător, Radio *Deutschlandfunk*, Köln, Germania Federală (1964-1977). Volume importante: *Un puerto en el Mar Negro / Un port la Marea Neagră* (roman, Madrid, 1949); *La apus de cuvânt* (versuri, Roma, 1970). Scenariu de film, *Ausencia/Absența*. Traduceri din opera poetului latin Sextus Propertius (c. 52 - 15 î. H). Soția diplomatului lituanian Bodisco (1946). Promovarea culturii românești în Europa Occidentală. Aprecieri publice. **(S. P.)**.

**BOERESCU, Vasile** (București, 1 ianuarie 1830 – Paris, Franța 18 noiembrie 1883). Jurist, om politic, profesor universitar, demnitar, parlamentar. *Integrat spațialității argeșene prin acțiuni educaționale, sociale, electorale*. Colegiul *Sfântul Sava*, București (1850), Școala de Drept, București. Doctorat, *științe juridice*, Paris (1857). Militant pentru Unirea Principatelor (1859), susținător al lui Alexandru Ioan Cuza la București. Activitate didactică: Colegiul *Sfântul Sava*, București (1857-1859); Facultatea de Drept, București

(profesor, 1859-1871; decan, 1873); Universitatea din București (rector, 1871-1873). Director, Eforia Școalelor, București. Ministru la: *Instrucțiune* (1860, 1874); *Justiție* (1860; 1861; 1868-1870); *Afaceri Străine* (1873-1875; 1879-1881). Scriere reprezentativă: *Codicele Române* (1873). Fondator: *Ziarul Național* (1857); Societatea de Asigurare *Dacia* (1871), București. *Deputat de Argeș în Parlamentul României, Colegiul II (1871)*. Diverse aprecieri publice. **(C.D.B.)**.

**BOGAȚI.** (Secolul XVII). Comună din județul Argeș, aparținând, tradițional, zonelor Muscel sau Dâmbovița, satele: **Bogați**, Bârloi, Bujoi, Chițești, Dumbrava, Glâmbocel-Deal, Glâmbocelu, Suseni. Suprafața: 70,5 km<sup>2</sup>. Locuitori: 6 151 (1970); 4 721 (2008). Atestare documentară medievală: 1609 (Bogați). Monumente istorice: cruce de piatră (XVIII); biserici: Bogați (1875), Chițești (1909), Glâmbocel Deal (1915), Glâmbocelu (1940), Mărcești (1862), Suseni (1881), Valea Zimbrului (1868). Monumente ale eroilor: Bogați (1938). Școala: Bogați (1839); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1953). Banca populară *Glâmbocul* (1915-1948); Cooperativa de producție și consum *Victoria* (1907-1913). Exploatare de petrol (1971). Cooperativă Agricolă de Producție (1956-1990). Expoziție de istorie și artă populară, tabără de sculptură în lemn (2001 ~). Zonă pomicolă, viticolă, zootehnică. Turism rural. **Scrieri monografice:** Grigore Udrescu. **(G.C.)**.

**BOGDAN, Constantin** (A doua jumătatea a secolului XIX – Începutul secolului XX). Proprietar urban, industriaș. Patron fondator, Fabrica de Făină, Pitești, Argeș (1898); capital investit, 100 000 lei; capacitate instalată, 70 C.P; 33 de lucrători (1900). Asociat, Lazăr Löbel (v.). Stimularea dezvoltării economice a reședinței Argeșului în perioada amintită. **(T.C.A.)**.

**BOGDAN, Gheorghe A.** (n. Valea Popii, Mihăești, Muscel, 23 decembrie 1945). Ofițer de carieră, inginer, general. Liceul



Militar *Ștefan cel Mare*, Câmpulung Moldovenesc, Suceava (1963), Școala de Ofițeri de Artilerie *Nicolae Bălcescu*, Sibiu (1967), Academia Tehnică Militară, București (1972), Colegiul Național de Apărare, București (1998). Inginer, *artilerie* (rachete, muniții, aparatură optică). Funcții importante, Departamentul pentru Armament din Ministerul Apărării Naționale, București (1994-2006). Negociator, parteneri interni și externi, armament (cercetare și achiziții). Misiuni oficiale în: Anglia, Federația Rusă, Franța, Germania, Italia, Polonia, Republica Moldova, Republica Populară Chineză, Statele Unite ale Americii, Ungaria. Aprecieri publice. **(G.I.N.)**.

**BOGDAN, Constantin/Kostache** (Secolul XIX). Proprietar funciar, înalt funcționar public, parlamentar. Membru marcant, gruparea liberală din Pitești. Deputat de Argeș în Cameră (1869), instituție legislativă organizată pe baza prevederilor **Constituției din 1866**. Primar al orașului Pitești (1871 – 1872), președinte, Consiliul Comunal Urban. Inaugurarea stației feroviare Pitești-Sud (13 septembrie 1872), alte inițiative comunitare. Aprecieri publice. **(T.M.)**.

**BOGDAN, Nicolae** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar de păduri, comuna Bârsești, plasa Topolog, reședință la Tigveni, Argeș. Președinte, Camera de Agricultură, Circumscripția Pitești (1930-1940). Activități pentru: exploatarea și prelucrarea masei lemnoase; refacerea potențialului forestier; valorificarea comercială în domeniu. Alte inițiative rurale. **(I.D.P.)**.

**BOGDAN-PITEȘTI, Alexandru C.** (Pitești, Argeș, 13 iulie 1870 – București, 11 martie 1922). Mare proprietar funciar, publicist, critic și colecționar de artă. Fiul lui **Constantin/Kostache B.** (v.). Liceul catolic, Geneva, Elveția (1884). Cursuri libere, facultățile: Medicină, Montpellier; Drept și

Literatură, Paris, Franța (1890~1894). Întinse suprafețe de teren, Vlaici, Olt, învoieli agricole favorabile sătenilor. Director fondator, revista de artă *Ileana* (1900), premieră în România; patron, cotidianul *Secera* (1913-1914). Avangardist, comentarii în: **Facla; Liga literară; Seara; Viața nouă; Revista modernă**. Încercări literare, preocupări politice. Inițiator, prima expoziție internațională de artă din România, București (1900). Colecționar: *pictură, sculptură, grafică, obiecte etnografice, bibliofilie*, peste 1 500 de piese (1924). Activitate de *mecenat* pentru mai mulți artiști plastici. Numit, deseori, Bogdan *Ciupești*, sau *Castelanul de la Vlaici*. Diverse aprecieri publice. **(S. N.)**.

**BOGHIRNEA, Iulia F.** (n. Pitești, Argeș, 22 decembrie 1975). Jurist, publicist. Liceul de Chimie Nr. 4, Pitești (1994), Facultatea de Științe Administrative, București (1999). Doctorat, *științe juridice*, București (2009). Activitate didactică, Universitatea din Pitești (2000 ~). Volume importante (în colaborare): **Medalioane universitare** (2002); **Dreptul familiei** (2004); **Drept procesual civil. Despre executarea silită** (2005); **Teoria generală a dreptului** (2007). Studii, articole, comentarii de specialitate. Secretar de redacție, revista **Studii Juridice și Administrative**, Facultatea de Științe Economice, Juridice și Administrative, Pitești (2002 ~). Membru, asociații profesionale în domeniu. Aprecieri publice. **(D.V.)**.

**BOGOI, Dan Sergiu I.** (n. Pitești, Argeș, 27 septembrie 1954). Economist, manager, publicist. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1973), Universitatea din Craiova, Dolj (1978). Doctorat, *științe economice*, Craiova (2003). Economist, Unitatea de Mecanizare, Transport și Construcții Forestiere, Pitești (1978 – 1980). Inspector (1983 – 1987), șef serviciu (1987 – 1990), director adjunct (1990 – 2003), director general (2003 ~), Banca Națională a României, Sucursala Argeș. Volume importante: **Managementul bancar** (2004), **Managementul**

*resurselor umane în sistemul bancar* (2006). Colaborări didactice, Universitatea *Constantin Brâncoveanu*, Pitești (2000 ~). Studii, articole, analize, interviuri, reuniuni naționale și internaționale în domeniu. Recunoașteri publice. (I.G.B.).

**BOIA, Eugen O.** (n. Poarta Albă, Constanța, 1 august 1928). Profesor gradul I, *fizică*, manager, om de cultură. *Stabilit la Pitești din 1952*. Liceul *Mihai Viteazul*, București (1946), Universitatea *Constantin I. Parhon*, București (1950). Activitate didactică: școlile medii tehnice de comerț, București (1950 – 1952) și Pitești (1952 – 1954), Liceul *Alexandru Odobescu*, Pitești, Argeș (1954 – 1988, director adjunct, 1966-1967; 1969-1974), director (1968). Colaborări universitare, Institutul Pedagogic, Pitești (1962 – 1974). Studii, articole, culegeri, reuniuni științifice. Succese importante, cu elevii, la olimpiadele naționale sau internaționale. Implicat direct în edificarea și dotarea Complexului Școlar *Alexandru Odobescu*, Pitești. Intensă activitate artistică de amatori. Regizor și interpret, creații dramatice, fondator (1974/1975), Studioul de Teatru *Tudor Mușatescu* al Cadrelor Didactice din Pitești. Premii naționale. Diverse recunoașteri publice. (E.I.F.).

**BOIANGIU, Ion I.** (n. Morungray, Olt, 20 decembrie 1941). Profesor gradul I, *matematică*, manager. *Stabilit la Pitești din 1965*. Liceul Teoretic, Balș, Olt (1959), Universitatea din București (1964). Activitate didactică: Școala Medie Dioști, Olt (1964-1965); Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești, Argeș (1965-1967); Liceul Economic, Pitești (1967-2003), director adjunct (1987-1990), director (1990-1997). Colaborare editorială: *Culegere de probleme de matematică*. Preocupări constante: creșterea calității prestațiilor didactice; stimularea elevilor pasionați de studiul matematicii; pregătirea participanților pentru olimpiadele naționale și internaționale, adaptarea *Programei școlare* la cerințele europene. Contribuții la evoluția învățământului comercial preuniversitar din

Pitești. Metodist, Inspectoratul Școlar al județului Argeș, alte aprecieri publice. (D.I.G.).

**BOIANU, Gheorghe** (Secolul XIX). Proprietar urban și rural, înalt funcționar de stat, militant politic. Membru marcant, Partidul Național Liberal. *Prefect de Argeș* (13 ianuarie 1883 – 21 octombrie 1885), susținător al *Programului economic* elaborat de guvernul condus de Ion C. Brătianu (v.). Inițiative privind: amenajarea traseelor rutiere din zonă; aplicarea sistemului metric european; realizarea cerințelor înscrise în *Legea pentru exploatarea căilor ferate ale statului* (19/31 martie 1883). Aprecieri publice. (I.T.B.).

**BOICESCU, Lucreția** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitățile Șuici și Rudeni, plasa Topolog, expropriate parțial prin: *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu; *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș.).

**BOICIUC, Ioan V./Ioasaf** (n. Rona de Sus, Maramureș, 22 ianuarie 1955). Preot, stareț, jurist, publicist. *Stabilit în Argeș din 1990*. Liceul *Dragoș-Vodă*, Sighetu Marmăției, Maramureș (1973), Facultatea de Teologie, Pitești, Universitatea *Spiru Haret*, București. Stareț, Mănăstirea Cotmeana, Argeș (1990 ~), coordonator, lucrări de restaurare. Studii istorice, cărți de rugăciune, sfaturi duhovnicești. Documentări externe: Germania, Grecia, Italia, Macedonia, Olanda. Aprecieri publice. (S.P.).

**BOIERESCU, Ion N.** (Pitești, Argeș, 3 februarie 1876 – Pitești, Argeș, 12 august 1943). Profesor gradul I, *matematică*. Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1895), Facultatea de Matematică, București (1900). Activitate didactică, permanentă, Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1900-1937; director, 1919-1923). Inspector general, Ministerul Educației Naționale, București. Membru fondator,

Comitetul Cetățenesc pentru înființarea Școlii Secundare de Fete Gradul II (1921), astăzi, Colegiul Național Liceal *Zinca Golescu*, Pitești. Aprecieri publice antume și postume. (C.V.).

**BOIȚEANU, Ion** (1886-1946). Ofițer de carieră, general. *Domiciliu și activitate activitate la Pitești, Argeș*. Combatant, participarea României la conflagrațiile mondiale (1916-1918; 1941-1945). Secretar general, Ministerul Apărării (1941-1942). Comandant: Divizia a 3-a Infanterie, Pitești; Corpul 1 de Armată (1943-1944); Școala de Înalte Studii Militare, București (1944); Corpul 4 de Armată (1944-1945). Interimar, ministerele Culturii și Justiției, București. General de corp de armată. Ordine și medalii militare, alte recunoașteri publice. (S.P.).

**BOIU, Alexandru A.** (Cuza Vodă, Ismail, Basarabia, 25 mai 1941 – Pitești, Argeș, 4 mai 1990). Profesor gradul I, *fizică*, publicist, cercetător. *Stabilit la Pitești din 1971*. Școala Medie Mixtă Lipova, Arad (1959), Universitatea *Babeș-Bolyai*, Cluj (1965). Activitate didactică: Liceul *Bogdan Petriceicu-Hasdeu*, Buzău (1965-1971); Liceul *Alexandru Odobescu*, Pitești (1971-1974); Liceul Industrial Nr.5, Pitești (1974-1990). Asociat, Institutul de Învățământ Superior, Pitești. Volume importante: *Pradoxuri celebre. Enigme și curiozități ale naturii și științei* (1981); *Celebrități ale științei. Premiul Nobel și laureații săi* (1982); *Chei pentru univers* (1984); *Natura gândită* (1987); *Proiecte planetare* (1988, 2006 în colaborare). Studii, articole, comentarii, revistele: *Știință și tehnică* (București); *Argeș* (Pitești); *Viața Buzăului*. Emisiuni media. Membru, asociații specializate din Europa (cibernetică). Succese importante în pregătirea elevilor pentru olimpiade și admiterea în facultăți. Dinstincții naționale, alte aprecieri publice. (I.S.B.).

**BOLD, Ion D.** (n. Câmpulung, Muscel, 21 iulie 1935). Inginer agronom, cercetător științific gradul I, manager, parlamentar. Liceul

*Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1953), Facultatea de Agricultură, București (1958). Doctorat, *științe agricole*, București (1968). Șef fermă, unități agricole de stat, Argeș (1958-1960). Șef serviciu, șef atelier, Institutul de Studii, Proiectări, Geodezie și Cartografie pentru Organizarea Teritoriului Agricol, București (1960-1993). Activitate didactică: Academia de Științe Economice (1965-1980); Institutul Agronomic *Nicolae Bălcescu*, București. (1980-1999). Volume importante: *Organizarea teritoriului* (1973); *Sistematizarea rurală* (1974); *Revoluția industrială în agricultura României* (1978); *Economie funciară* (1984), *Spațiul rural* (2003). Conducător de doctorat. Președinte, Comisia Națională de Organizarea Teritoriului (1965-1989). Parlamentar de Arad: deputat (1993-1996); senator (1997-2000), reprezentând Partidul Democrației Sociale din România. Membru titular, Academia de Științe Agricole și Silvicultură, București (1999). Alte recunoașteri publice. (C.D.B.).

**BOLD, Vatică M.** (n. Corabia, Olt, 22 decembrie 1958). Economist, om de afaceri. *Stabilit la Pitești din 1973*. Liceul de Matematică și Fizică Nr.1/Colegiul *Alexandru Odobescu*, Pitești, Argeș (1981), Facultatea de Științe Economice, Craiova (1993). Activitate productivă: Combinatul Petrochimic, Pitești (1973-1985). Secretar, Organizația de Tineret, Municipiul Pitești (1985-1989). Patron fondator, SC *Biff SRL*, Pitești (1990 ~): produse alimentare, construcții, instalații, utilaje, echipamente. Membru fondator: Camera de Comerț și Industrie Argeș (1991); Asociația Oamenilor de Afaceri, Pitești (2004). Colaborări interne și internaționale. Aprecieri publice. (I.M.M.).

**BOLINTINEANU, Nicolae C.** (Câmpulung, Muscel, 10 iunie 1884 - ?). Ofițer de carieră, general. Școala de Ofiteri, Germania (1906). Activitate de comandă și de stat major (1906-1933). Combatant: Campania balcanică (1913, căpitan); Primul Război Mondial (1916-1918, locotenent colonel). General de brigadă (1933). Aprecieri

publice antume și postume. (G.I.N.).

**BOLOHAN, Mircea T.** (n. Udești, Suceava, 23 august 1935). Inginer mecanic, manager. *Stabilit la Pitești din 1958*. Liceul Ștefan cel Mare, Suceava (1953), Institutul Politehnic, Iași (1958). Inginer: Uzina de Piese Auto, Colibași, Argeș (1958-1968); Comisia Economică a Județului Argeș (1968-1978). Director comercial, Centrala Industrială de Autoturisme, Pitești (1978-1983). Director, Intreprinderea de Asistență Tehnică și Service Autoturisme, Ștefănești, Argeș (1983-1985); inginer șef (1985-1989). Manager, firme particulare (1989 ~). Expertize tehnice, rapoarte economice, interviuri, prognoze. Membru, asociații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (I.D.P.).

**BONCEA, Gheorghe G.** (n. Poienarii de Argeș, 7 septembrie 1948). Inginer chimist, cercetător științific gradul I, publicist. Școala Medie Nr.1/Colegiul Ion C. Brătianu, Pitești (1966), Institutul Politehnic, București (1971). Doctorat, *chimie*, București (1996). Inginer, Combinatul Petrochimic, Pitești (1971 – 1978). Cercetător: Institutul de Cercetări Chimice, București (1978 – 1995); SC *Arpechim* SA Pitești (1995 – 2005). Importante scrieri și reuniuni naționale în domeniu. Experiențe de laborator, soluții tehnologice aplicate pe Platforma Petrochimică Pitești la modernizarea instalațiilor pentru producerea polietilenei de înaltă densitate (1993) sau cu greutate moleculară foarte înaltă (1997). Membru, prestigioase asociații profesionale. Aprecieri publice. (E.H.).

**BONCOI, Gheorghe G.** (n. Câmpulung Muscel, 17 noiembrie 1935). Inginer mecanic, profesor universitar. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1953), Institutul Politehnic, Brașov (1961). Doctorat, *științe tehnice*, București (1971). Stagiul în Cehia. Activitate didactică și de cercetare permanentă, Universitatea *Transilvania*, Brașov (1961-2005). Volume importante:

*Mașini-unelte automate și cu comandă numerică* (1982); *Sisteme de fabricație flexibilă* (1996). Numeroase studii, articole, comunicări științifice, reuniuni naționale și internaționale în domeniile: roboți industriali, logistică industrială, sisteme integrale de producție. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior tehnic din deceniile contemporane. Membru, prestigioase societăți profesionale inginerești, alte aprecieri publice. (I. A. B.).

**BONDOC, Florian Gh.** (n. Turnu Severin, Mehedinți, 22 august 1952). Artist plastic, *ceramică*, designer. *Stabilit la Curtea de Argeș din 1978*. Liceul de Muzică și Arte Plastice, Craiova, Dolj (1971), Institutul *Nicolae Grigorescu*, București (1978), *Clasa Costel Badea*. Activitate permanentă în domeniu: Fabrica de Porțelan / SC *Arpo* SA, Curtea de Argeș (1978-2008). Atelier de creație și producție, Curtea de Argeș (2008 ~). Expoziții personale sau de grup: Craiova (1976); Pitești (1978, 1985); București (1983, 1984, 1986, 1987); Franța (1991). Lucrări în colecții muzeale și personale din mai multe state ale lumii. Contribuții directe la: diversificarea sortimentelor realizate de industria porțelanului din Argeș în ultimele decenii ale secolului XX. Colaborări comunitare, aprecieri publice. (S.N.).

**BORDEAN, Cornelia C.** (n. București, 6 septembrie 1960). Arhitect. *Stabilită la Pitești din 1961*. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul Ion C. Brătianu, Pitești (1979), Institutul de Arhitectură *Ion Mincu*, București (1986). Arhitect, Institutul Județean de Proiectare Slatina, Olt (1986 - 1990), SC *Proiect Argeș* SA, Pitești (1990 ~). Edificii în stil funcționalist : instituții publice, zone rezidențiale, sedii private: Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș. Membră, Uniunea Arhitecților (1986), Ordinul Arhitecților (2001), Registrul Urbaniștilor din România (2005). Preocupări literare, traducător, limba franceză, domeniul artei. Contribuții la evoluția arhitecturii argeșene contemporane. (A.M.).

**BORDEAN, Ion If.** (n. Berevoești, Muscel, 25 septembrie 1949). Medic, *interne*, publicist. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1967), Facultatea de Medicină, București (1973). Stagii în: Anglia, Cipru, Elveția, Italia. Medic, Spitalul Clinic și Spitalul Județean, Constanța (1973 ~). Activitate didactică, Facultatea de Medicină, Universitatea *Ovidiu*, Constanța. Volume importante: ***Elemente de chirurgie plastică; Infecția mâinii; Infecții la arși; Anatomie și tehnici chirurgicale***. Colaborări redacționale, reviste din țară și străinătate. Studii, articole, comunicări, reuniuni științifice naționale și internaționale. Membru, societăți profesionale europene, alte aprecieri publice. (C.C.).

**BOROIU, Alexandru D.** (n. Poiana Lacului, Argeș, 31 mai 1957). Inginer, *transporturi*, profesor universitar. Liceul Industrial Nr. 1, Pitești (1977), Institutul Politehnic, București (1983). Doctorat, *științe tehnice*, Brașov (1986). Inginer, Întreprinderea de Asistență Tehnică și Service pentru Autoturisme, Pitești (1983-1992). Activitate didactică, Universitatea din Pitești (1992 ~), director, Departamentul Calitatea Învățământului Superior (2004-2008). Volume importante (în colaborare): ***Elemente de inginerie mecanică*** (1992); ***Fiabilitatea și terotehnica autovehiculelor*** (1997); ***Bazele managementului întreținerii și reparării utilajelor*** (1997); ***Fiabilitatea și mentenabilitatea automobilelor*** (2001); ***Terotehnica autovehiculelor*** (2002). Studii, articole, reuniuni naționale și internaționale. Contribuții la dezvoltarea învățământului tehnic superior din Pitești. Membru, prestigioase asociații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (M.C.S.).

**BORTA, Luminița I.** (n. Bacău, 9 iunie 1961). Actriță de teatru. *Stabilită la Pitești din 1975*. Liceul *Zinca Golescu*, Pitești (1979), Institutul de Teatru, Târgu Mureș

(1985). Actriță, teatrele: *Național*, Târgu Mureș (1985); *George Bacovia*, Bacău (1985 – 1988); *Alexandru Davila*, Pitești (1988 ~). Roluri de referință: *Larisa (Fata fără zestre*, Aleksandr Nicolaevici Ostrovski); *Florăreasa (Pygmalion*, George Bernard Shaw); *Checa (Gâlceville din Chioggia*, Carlo Goldoni); *Carmen Anta (Ciuta*, Victor Ioan Popa); *Nina (Pescărușul*, Anton Pavlovici Cehov). Premii de interpretare (1985, 1986). Turneu artistic în Serbia. Șefa secției proză, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (2006 ~). Articole de presă, emisiuni *media*, interviuri. Membră, Uniunea Teatrală din România, alte aprecieri publice. (I.F.).

**BORȚEA, Gheorghe Șt.** (n. Cobia, Dâmbovița, 30 octombrie 1939). Economist, funcționar public, lider sindical. *Stabilit în Argeș din 1964*. Școala Medie *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1959), Facultatea de Economie, București (1974/1990). Activitate productivă: Schela de Extracție Cobia, Dâmbovița (1962-1964). Secretar, Organizația de Tineret, Câmpulung, Argeș (1964-1970), referent, Comisia Economică a Județului Argeș (1974-1977). Președinte, Sindicatul *Petrochimistilor*, Pitești (1977-1984). Prim-vicepreședinte: Consiliul Popular Municipal, Pitești (1984-1989); Consiliul Popular Județean Argeș (1989-1990). Manageriat, societăți comerciale private (1990-1997). Programe administrative speciale: redimensionarea magistralei termice de pe Platforma Industrială *Pitești-Sud* pentru alimentarea fondului urban de locuințe; extinderea cartierelor *Exercițiu*, *Dacia*, *Tudor Vladimirescu*, *Găvana III*, Pitești organizarea *Simfoniei lalelelor* (edițiile 1984-1989). Aprecieri publice. (I.T.B.).

**BOSIANU, Constantin** (București, 10 februarie 1815 – București, 21 martie 1882). Membru de Onoare al Academiei Române (1879). Jurist, profesor universitar, înalt demnitar, parlamentar. *Integrat spațialității argeșene prin activități economice, sociale, electorale*. Liceul *Sfântul Sava*, București,

licență în litere, *Sorbona*, Franța (1884). Doctorat, *științe juridice*, Paris (1851). Activitate didactică: Colegiul *Sfântul Sava*, București; Școala Centrală de Agricultură, București; Facultatea de Drept, București (primul decan, 1859-1864). Judecător, Înalta Curte de Justiție, București. Vicepreședinte, Consiliul de Stat al Principatelor Unite (1864). Președinte, Consiliul de Miniștri al României (1865); ministru la: Interne, Agricultură și Lucrări Publice (1865). Primar al Capitalei (1878). Decan, Baroul București-Ilfov (1871-1873). Președinte, Senatul României (1867); senator de Argeș în Parlamentul Țării, Colegiul I (1880-1882). Fondator revista *Dreptul*. Numeroase scrieri în domeniile dreptului și administrației. Diverse recunoașteri publice. (C.D.B.).

**BOTENI** (Secolul XVI ~). Comună din județul Argeș, aparținând, tradițional, zonei Muscel, satele: **Boteni**, Balabani, Lunca, Muscel. Suprafața: 24,1 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3 177 (1970); 2 617 (2008). Atestare documentară medievală: 1512/1513 (Boteani/Neagomirești); 1560 (Muscel). Monumente istorice: cruci de piatră (1656, 1747); biserică: Boteni (1885). Monumente ale eroilor: Boteni (1927, 1946). Școala: Boteni (1839); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1921). Mină de lignit. Stațiune de Mașini și Tractoare (1948-1982); Cooperativă Agricolă de Producție (1953-1990); Asociație Economică Intercooperatistă (1971-1990); sediu, Consiliu Unic Agroindustrial de Stat și Cooperatist (1980-1982). Zonă pomicolă, forestieră, zootehnică. Trasee rutiere spre: Câmpulung, Brașov, Târgoviște, Pitești. Turism rural. **Scrieri monografice:** Georgeta Bidilică Vasilache; Ion Chelcea. (G.C.).

**BOTENI, Ion / IONESCU, Ion N.** (Boteni, Muscel, 12 iulie 1881 – București, 15 iunie 1949). Scriitor, profesor, *limba franceză*, memorialist. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1900), facultățile de Litere și Filosofie (1906) și Drept (1907). Activitate didactică permanentă, Liceul *Sfântul Sava*,

București. Editor, revistele: *Muscelul*, Câmpulung (1907, 1908, 1916); *Căminul nostru*, București (1910-1911). Volume importante: *Casa din Muscel* (1907); *În zile de vacanță* (1910); *Florica Mantului* (1931); *Pe Argeșel...* (1933); *Moara din Vârtope* (1943). Colaborator, publicațiile: *Neamul românesc; Rampa; Semănătorul; Universul literar*, București. Note de călătorie: *Drumuri* (1910). Referiri critice favorabile. Aprecieri publice antume și postume. (A.Ș.).

**BOTESCU, Ion M.** (Pitești, Argeș, 13 ianuarie 1873 - ?). Ofițer de carieră, general, *cavalerie*. Școala Superioară de Război, București (1896). Combatant: Campania balcanică (1913, căpitan); Primul Război Mondial (1916-1918, colonel). Misiune specială: asigurarea ordinii publice în Basarabia (1918). Comandant, regimentele 9 și 11 *Călărași*. Director, Direcția Cavaleriei, Ministerul de Război, București. General de brigadă (1934). Numeroase planuri tactice. Ordine și medalii militare, alte aprecieri publice antume sau postume. (G.I.N.).

**BOȚÂRCĂ, Gheorghită I.** (n. Topoloveni, Argeș, 27 iulie 1954 ). Inginer mecanic, militant politic, înalt funcționar public. Liceul Topoloveni, Argeș (1973), Universitatea din Pitești (1997), Școala Națională de Științe Politice și Administrative, București (2005). Stagii: Federația Rusă (1980); Germania (1985). Șef, *Auto Service*, Cooperativa *Muncitoarea*, Topoloveni (1977 – 1989). Participant direct la evenimentele din decembrie 1989, lider local, succesiv: Frontul Salvării Naționale, Partidul Democrației Sociale, Partidul Social Democrat din România. *Primar, orașul Topoloveni, Argeș (1989 ~)*. Inițiative și realizări urbane: edificarea complexului multifuncțional (Primărie, Judecătoria, Parchet, Casă de Cultură, Catedrală); înființarea parcului industrial (160 de hectare); construirea de săli de sport, școli, grădinițe, apartamente; amplasarea unor lucrări plastice memoriale.

Interviuri, emisiuni *media*, numeroase foruri județene și naționale. Colaborări externe. Recunoașteri publice. (T.M.).

**BOȚEȘTI** (Secolul XVI ~). Comună din județul Argeș, aparținând, tradițional, zonei Muscel, satele: **Boțești**, Moșteni-Greci. Suprafața: 35,8 km<sup>2</sup>. Locuitori: 1 906 (1970); 1 224 (2008). Atestare documentară medievală: 1561 (Boțești); 1579 (Rogoz). Monumente istorice: Biserica de lemn Moșteni-Greci (XIX); biserici: Boțești (1907); Greci (1939). Monument al eroilor: Boțești (1926). Școala: Boțești (1839); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1958). Cooperativă Agricolă de Producție (1961-1990). Zonă pomicolă, forestieră, zootehnică. Turism rural. **Sciere monografică:** Constantin Gh. Dinu, Niculina N. Dinu, Elena Stănescu, Iuliana I. Dinu, Elena C. Dinu. (G.C.).

**BOUREANU, Cristian Alexandru R.N.** (n. 15 decembrie 1972, Lusaka, Zambia). Economist, parlamentar, militant politic. Liceul de Matematică și Fizică, București (1991), Academia de Studii Economice, București (1996). Investitor privat (1996 ~). Membru marcant, Partidul Național Liberal (1995-2005), președinte, Organizația de Tineret (2000-2002). Membru fondator, vicepreședinte, Partidul Democrat Liberal (2006 ~). Consilier: Ministerul Finanțelor (1999-2000), Camera Deputaților (2000-2001), București. *Deputat de Argeș* (2004-2008; 2008-2012), reprezentând Partidul Național Liberal, respectiv, Partidul Democrat Liberal, președinte, Organizația Argeș (2008 ~). Membru, diverse asociații naționale sau internaționale. Interviuri, dezbateri, comentarii. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**BRADU** (Secolul XVI ~). Comună din județul Argeș, satele: **Bradu** (*de Sus și de Jos*), Geamăna. Suprafața: 40,3 km<sup>2</sup>. Locuitori: 6 226 (1970); 5 770 (2008).

Atestare documentară medievală: 1519 (Clocotici/ Geamăna). Biserici: Bradu de Sus (1885), Geamăna (1773), Rotulești (1872). Monumente ale eroilor: Bradu (1930, 1942). Școala: Bradu de Sus (1839); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1957). Localitate *periurbană* municipiului Pitești: Platforma Petrochimică; antrepozite; magazine/*supermarket*-uri; șantiere de construcții; tipografie; aerodrom. Trasee rutiere spre: Alexandria, București, Slatina (*artera* ocolitoare Geamăna). Stație de cale ferată. Cooperativă Agricolă de Producție (1961-1990), Asociație Economică Intercooperatistă, ferme zootehnice (1971-1990). Zonă cerealieră și legumicolă. Turism rural. **Monografie:** Bogdan Negoii, Ion Negoii. (G.C.).

**BRANIȘTE** ( Secolul XVIII ~ ). Familie tradițională din Pârnu Roșu, Costești, Argeș. Proprietari funciari, cadre didactice, preoți, cercetători științifici, militari, ingineri. Mai cunoscuți: **Marin D. B.** (1886-1955), învățător (1907-1938), căsătorit cu Anica, 11 copii; **Ene M. B.** (v.); **Marin M. B.** (v.); **Emanoil M.B.** (v.) **Constantin M.B.** (1921-1990), cadru didactic militar, colonel; **Emilian M. B.** (1926-2005), funcționar public, Primăria Generală, București; **Gheorghe M.B.** (n. 1931), inginer mecanic, proiectant utilaje, instalații, combinate metalurgice, state din Europa, Asia, Africa (1956-2002); **Nicolae E.M.B** (v.). Aprecieri publice antume sau postume. (F. P.).

**BRANIȘTE, Emanoil M.** (Suseni, Argeș, 15 iulie 1919 – Pitești, Argeș, 30 noiembrie 2002). Preot, profesor, publicist. Fiul lui **Marin D. B.** Seminarul Teologic, Curtea de Argeș (1939), Facultatea de Teologie, București (1943). Președinte, Asociația Misionară a Studenților Creștini Ortodocși din România (1941-1942). Diacon, Curtea de Argeș (1943-1949). Preot, bisericile *Maica Precista* (1949-1964) și *Sfântul Ilie*, Pitești (1964-1999). Președinte, Consistoriul disciplinar protopopesco, Pitești (1959-1988). Membru: Adunarea Episcopală, Curtea de

Argeș; Adunarea Națională Bisericească, București. Activitate didactică, instituții școlare eclesiastice din Argeș. Volum important: *Ut omnes Ununsint/Ca toți să fim una* (1943). Numeroase articole în periodicele: *Lumină pentru toți*; *Păstorul ortodox*; *Îndrumătorul pastoral-misionar*. Aprecieri comunitare antume și postume. (S.P.).

**BRANIȘTE, Ene M.** (Suseni, Argeș, 12 octombrie 1913 – București, 16 martie 1984). Preot, profesor universitar, publicist. Fiul lui **Marin D. B.** Seminarul Teologic, Curtea de Argeș (1933), Facultatea de Teologie, București (1937), Facultatea de Litere, București (1947). Doctorat, *teologie*, București (1943). Diacon (1940-1950), preot (1950-1984). Activitate didactică, Institutul Teologic Universitar, București (1938-1984), prorector (1970-1971). Vicepreședinte, Comisia de Pictură a Patriarhiei Române (1968-1983). *Iconom stavrofor* (1952). Volume importante: *Explicarea Sfintei Liturghii după Nicolae Cabasila* (1943); *Tipic bisericesc* (1976); *Liturgică teoretică* (1978); *Liturgică specială* (1980); *Liturgică generală cu noțiuni de artă bisericească* (1985, postum). Redactor, cărți ritualice. Numeroase studii, recenzii, predici, reuniuni în domeniu. Documentări externe. Aprecieri publice. (S.P.).

**BRANIȘTE, Marin M.** (Suseni, Argeș, 1915 – Pitești, Argeș, 1996). Preot, cercetător, publicist. Fiul lui **Marin D. B.** Seminarul Teologic, Curtea de Argeș (1935), Facultatea de Teologie, București (1940). Doctorat, *patrologie*, București (1982). Preot, Biserica Domnească *Sfântul Gheorghe*, Pitești (1944-1974; 1993-1996). Paroh Biserica Ortodoxă Română din Viena, Austria (1974-1993). Volum important: *Însemnările de călătorie ale peregrinei Egeria din secolul IV* (1982). Numeroase studii, articole, comentarii privind: școlile premoderne din Pitești; descrierile unor misionari străini despre Țările Române medievale; restaurarea

monumentelor eclesiastice; texte epigrafice. Redactor responsabil, *Almanahul Bisericii Ortodoxe Române din Viena*. Intensă activitate comunitară. Promovarea relațiilor culturale europene. Aprecieri antume și postume. (S.P.).

**BRANIȘTE, Nicolae E.** (n. Pitești, Argeș, 8 noiembrie 1944). Inginer horticol, cercetător științific principal gradul I, manager. Fiul lui **Emanoil M.B.** (v.). Școala Medie Nr.3/Colegiul *Alexandru Odobescu*, Pitești (1962), Facultatea de Horticultură, București (1967). Doctorat, *științe agricole*, București (1978). Stagii în: Italia și Franța. Cercetător, șef laborator, secretar științific, director științific, Institutul de Cercetare pentru Pomicultură, Pitești, Mărăcineni, Argeș (1967-2009). Volume importante (autor, coautor): *Cultura părului* (1986); *Soiuri rezistente la boli și dăunători în pomicultură* (1990); *Cultura mărului* (2000); *Cultura specială a pomilor* (2003); *Pomicultura generală* (2004). Numeroase studii, articole, filme documentare, reuniuni științifice naționale și internaționale. Genetician, brevete pentru noi soiuri de măr și păr. Membru corespondent, Academia de Științe Agricole și Silvicultură, București (1991), membru, alte foruri științifice și asociații profesionale în domeniu. Diverse recunoașteri publice. (C. D. B.).

**BRATIA.** Râu din zona de nord a județului Argeș, izvor în Masivul Iezer. Afluent dreapta al Râului Târgului, confluență, comuna Țițești, Argeș. Lungime: 50 de km. Amenajări hidrotehnice locale, sursă de apă pentru satele riverane. Debite variabile. Descrieri geografice. (I.S.B.).

**BRATU, Bratu Gelu I.** (Pietroșani, Muscel, 23 noiembrie 1935 – Pitești, Argeș, 17 noiembrie 1997). Ziarist. Liceul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș, Facultatea de Științe Juridice, București. Redactor: *Forestierul, Făclia Hidrocentralei*, Corbeni, Argeș (1964-1967); cotidienele: *Secera și Ciocanul*, Pitești (1967-1989); *Argeșul Liber*, Pitești



(1989-1997). Numeroase articole, studii, analize, prognoze în domeniu economic. Brevet de parașutism. Membru, Uniunea Ziariștilor din România (1965). Aprecieri publice. **(I.I.B.)**.

**BRATU, Emilian I.** (n. Pietroșani, Muscel, 22 octombrie 1931). Ziarist. Școala Medie, Oradea, Bihor (1955), Facultatea de Filosofie, Secția *Ziaristică*, București (1960). Redactor: cotidianul *Secera și Ciocanul*, Pitești, Argeș (1960-1965); Radio România, București (1965-1992), *Emisiunea pentru străinătate*. Rubrici permanente pe teme de: literatură, artă plastică, istorie, cinematografie. Stimularea creațiilor poetice și narrative, preocupărilor pentru cultivarea limbii naționale, răspândirea spiritualității în lume. Președinte inițiator: Fundația *Cuza Vodă*, București (1990); gazeta *Emigrantul*, București (1991); Colocviile *Școala de la Sfinții Apostoli*, București (1995), consacrate românilor din Balcani. Editor, *Caietele Școala de la Sfinții Apostoli* (I), în colaborare cu Biblioteca Pedagogică Națională *I.C. Petrescu*, București (2006). Membru, Uniunea Ziariștilor din România (1965), alte aprecieri publice. **(I.I.B.)**.

**BRATU, Florian** (n. Pitești, Argeș, 15 decembrie 1948). Profesor universitar, scriitor, traducător. Liceul *Ștefan cel Mare*, Suceava (1966), Universitatea *Alexandru Ioan Cuza*, Iași (1972). Doctorat, *limba franceză*, Iași (1994). Activitate didactică, Universitatea *Ștefan cel Mare*, Suceava (1972~), prorector (1998-2001). Volume importante: *Dicționar tehnic francez-român* (1994); *Le roman français au XX-e siècle/Romanul francez în secolul XX* (1995); *Proust. Cunoaștere și discurs* (1997); *Eseuri* (1998); *Le réalisme français. Essai sur Balzac et Stendhal/Realismul francez. Eseu despre Balzac și Stendhal* (1999, ediții română/franceză). Numeroase studii, articole, referate științifice. Preocupări editoriale, coordonator, recenzor, consilier. Membru, Uniunea Scriitorilor din România (1998), alte

recunoașteri publice. **(I. A. B.)**.

**BRATU, Gheorghe Liviu V.** (n. Pietroșani, Muscel, 23 aprilie 1941). Inginer, *exploatarea forestiere*, manager. Școala Medie /Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1957), Institutul Politehnic, Brașov (1963). Activitate permanentă, unități de construcții, mecanizare și transporturi forestiere: stagiar, Sinaia, Prahova (1963-1965); adjunct șef șantier, Râmnicu Sărat, Buzău (1965); șef, Serviciul Tehnic, Ploiești (1965-1968); inginer șef, Întreprinderea de profil din Pitești (1968-1999). Director, SC *Elar SA*, Pitești (1999-2001). Coordonarea executării mecanizate complexe a drumurilor forestiere; prelungirea duratei de exploatare a *parcului auto*; accelerarea ritmului reparațiilor capitale. Reuniuni specializate. Documentări externe: Bulgaria, Germania, Franța, Grecia, Maroc. Membru, importante asociații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. **(I.D.P.)**.

**BRATU, Ion** (Secolul XX). Înalt funcționar public, militant politic. Susținător al *Platformei Frontului Național Democrat din România* (26 septembrie 1944) și al *Platformei Blocului Partidelor Democratice din România* (17 mai 1946). Primar al orașului Curtea de Argeș (27 iulie 1946 – octombrie 1949). Gestionarea unor evenimente *cardinale* pentru evoluția postbelică a localității: alegerile din 19 noiembrie 1946; abolirea monarhiei și proclamarea republicii (30 decembrie 1947); naționalizarea principalelor unități economice (11 iunie 1948). Contribuții directe la: înființarea Liceului de opt clase (1947), devenit (1948) Școala Medie/Liceul Teoretic *Vlaicu Vodă* (1970); deschiderea Cinematografului *Argeșul* (27 decembrie 1947), proprietar Constantin Ștefan. Alte inițiative comunitare. Aprecieri publice. **(N.I.M.)**.

**BRATU, Ion Tiberiu** (n. Câmpulung, Argeș, 9 decembrie 1954). Medic, *chirurgie*

*plastică*. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1973), Facultatea de Medicină Generală, București (1980), Universitatea Timișoara (1995). Doctorat, *științe medicale*, București. Medic: Clinica *Witing*, București (1980-1983); Spitalul Clinic de Chirurgie Plastică și Reparatrice, București (1983-1986); Spitalul Clinic Județean, Timișoara (1987 ~). Conducător de doctorat. Tratamente, articole, monografiile publicate în țară și în străinătate. Inovator și inventator, instrumentar chirurgical. Membru, asociații profesionale în domeniu. Contribuții la evoluția medicinei plastice europene. Aprecieri publice. (C.C.).

**BRATU, Polidor Paul C.** (n. Ciocești, Bârla, Argeș, 1 aprilie 1948). Inginer constructor, cercetător științific gradul I, profesor universitar. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1966), Institutul de Construcții, București (1972). Doctorat, *științe tehnice*, București (1980). Cercetător, Institutul de Cercetări în Construcții, București (1972-1990), director general. Activitate didactică: Universitatea Tehnică de Construcții, București (1990-1996); Universitatea *Dunărea de Jos*, Galați (1996 ~). Conducător de doctorat. Volume importante: *Mașini și construcții* (1984; 1986); *Teste de mecanică* (1991); *Vibrații mecanice* (1994). Numeroase articole, studii, comunicări, contracte de cercetare. Brevete de inventator. Colaborări externe. Membru activ, prestigioase foruri naționale și internaționale în domeniu. Premiul *Aurel Vlaicu* al Academiei Române (1992), alte recunoașteri publice. (I.I.V.).

**BRĂDEANU, Ion I.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Șuici, plasa Topolog, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș.).

**BRĂDULEȚ** (Secolul XVI ~). Comună din județul Argeș, satele: **Brăduleț**, Alunișu, Brădetu, Cosaci, Galeșu, Piatra, Slămnești, Uleni, Ungureni. Denumirea tradițională a așezării principale: *Brătieni*. Suprafața: 48,5 km<sup>2</sup>. Locuitori: 4 322 (1970); 1 940 (2008). Atestare documentară medievală: 1506 (Brădetu), 1508 (Brătiani). Monumente istorice: Biserica schitului Brădet (1386-1418); cruci de piatră (1584, 1788); biserici: Brădulețu (1870), Galeșu (1926). Monumente ale eroilor: Brădetu (1930), Brăduleț (1932), Galeșu (1938). Școala: Brătieni (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1956). Cor mixt sătesc, cu activitate îndelungată, dirijor cunoscut Teodor Manda (v.), repertoriu adecvat, premii naționale. Cooperativa de producție și consum *Muntele Țuica* (1908-1928) Baraj, lac de acumulare, hidrocentrală (5 MW), râul Vâlsan, galerie de aducțiune pentru Complexul Hidroenergetic Vidraru (Arefu), integrate Sistemului Național *Argeșul Mare*. Microstațiune balneară, spital de recuperare. Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Turism colinar și montan, trasee spre Masivul Moldoveanu din Făgăraș. **Scieri monografice:** Tatiana Bobancu; Florea State; Gheorghe și Lucreția Țița. (G.C.).

**BRĂNESCU** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Dâmbovicioara, Muscel. Proprietari funciari, lucrători forestieri, zootehniști, ingineri, economiști, cadre didactice, medici, funcționari, juriști, oameni de afaceri. Terenuri, case, alte bunuri cu valoare deosebită, Podu Dâmboviței, Pitești, Argeș. Mai cunoscuți: **Nicolae B.**; **Nicolae N.B.**; **Nicoleta N.B.** profesoară; **Ion N.B.** (v.); **Cornelia N.B.**, inginer, om de afaceri; **Nicușor N.B.**, medic; **Dorinel N.B.**, inginer, om de afaceri; **Daniel N.B.**, medic; **Silvia N.B.**, jurist, om de afaceri; **Remus Iosif N.B.**, economist, om de afaceri. Diverse inițiative și donații comunitare. Aprecieri publice. (F.P.).

**BRĂNESCU, Ion N.** (n. Podu

Dâmboviței, Dâmbovicioara, Argeș, 22 august 1960). Inginer, *hidroenergetică*, om de afaceri. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1979); Facultatea de Construcții Hidrotehnice, București (1984). Inginer: Întreprinderea de Exploatare și Lucrări de Îmbunătățiri Funciare, Argeș (1984-1986); Direcția Apelor *Argeș-Vedea*, Pitești (1986-1989). Patron fondator, SC. *John SRL*, Pitești (1990 ~): comerț cu produse textile și obiecte casnice, restaurante. *Lanț de magazine*, zona centrală și în principalele cartiere ale municipiului Pitești. Relații externe. Colaborator: Comunitatea Italienilor din România; instituțiile din Pitești și Dâmbovicioara. Membru activ, Asociația Oamenilor de Afaceri, Pitești. Președinte, Camera de Comerț și Industrie Argeș (2009 ~). Alte aprecieri publice.(**I.M.M.**)

**BRĂTĂNESCU, Gheorghe** (A doua jumătate a secolului XIX – Începutul secolului XX). Proprietar urban, publicist, editor. Patron asociat: *Tipografia Rădulescu et Brătănescu*, Pitești; *Noua Tipografie Haralambie Rădulescu și G. Brătănescu*, Pitești. Editor: *Țândărica* (1887), ziar umoristic-satiric, prima publicație periodică literară din Pitești; *Calendar bisericesc perpetuu* (1888); *Gazeta de Pitești*, organ liberal-conservator (1888); *Lucéfêrul*, educativ, politic, didactic, religios, juridic, științific și economic (1888); *Luptătorul*, organ al opozițiunii (1888); *Steaoa Argeșului*, gazetă independentă (1888); *Monitorul județului Argeșiu* (1889-1896); *Alarma Argeșului* (1891 ~1904). Diversificarea genurilor gazetărești și a tehnicilor tipografice. Importante demersuri. Aprecieri publice antume și postume. (**I.I.B.**)

**BRĂTIANU** (Secolul XVIII ~). Familie tradițională din Argeș-Muscel. Mari proprietari funciari, oameni politici, ingineri, istorici, diplomați, economiști. Întinse suprafețe de teren, clădiri, bunuri cu valoare deosebită: Pitești, București, Florica (Ștefănești); alte localități din Argeș, Muscel,

Vâlcea. Donații filantropice sau comunitare. Mai cunoscuți: **Constantin/Dincă B.** (v.), **Dumitru C. B.** (v.), **Ion C. B.** (v.), **Ion I. C.** (v.), **Vintilă I. C.B.** (v.), **Constantin I. C. B.** (v.), **Gheorghe I. C. B.** (v.). Contribuții distincte la realizarea momentelor cardinale din istoria modernă a României. Case și capelă de familie, Florica, Ștefănești, Argeș. Centrul cultural Brătianu, Florica, Ștefănești, Argeș. Numeroase recunoașteri publice. (**F.P.**)

**BRĂTIANU, Constantin I.** (Sorești, Bascov, Argeș, 17 septembrie 1844 – București, 6 ianuarie 1910). Membru corespondent al Academiei Române (10 aprilie 1889). Ofițer de carieră, general. Topograf, cartograf militar, geodez, publicist. Fiul lui **Ion/Ioniță B.** (v.). Colegiul *Sfântul Sava*, București (1860), Școala de Ofițeri, București (1864), Universitatea din București (1867). Specializări, servicii geografice militare: Algeria, Austria, Belgia, Franța (1868-1871). Participant la prima etapă a Războiului Franco-Prusian (1870-1871). Documentarist Statul Major, Războiul pentru independența de stat a României (1877). General (1896). Membru fondator, Societatea Română de Geografie (15 iunie 1875), director, Institutul Geografic al Armatei, București (1885). Volume importante: *Marele dicționar geografic al României, I, II, III, IV, V* (1898~1902, în colaborare); *Harta României* (1901~1910); *Cadastrul României* (1903). Editor fondator, revista *România Militară*. Colaborator: *Analele Academiei Române*; *Revista pentru Istorie, Arheologie și Filologie*; *Revista Armatei*; *Revista Nouă*. Contribuții speciale la înființarea și organizarea activității din domeniile enunțate, promovarea imaginii României moderne în state occidentale, consolidarea intelectualismului autohton. Diverse recunoașteri publice antume și postume. (**S.D.V.**)

**BRĂȚIANU, Constantin/Dincă E.** (Șuici, Argeș, 1788-1844). Mare proprietar rural și urban, slujitor tradițional al Curții din Capitală, înalt funcționar de stat, deputat. Terenuri, case, alte bunuri cu valoare deosebită: Șuici, Cepari, Stroești, Tigveni, Pitești, localități apropiate. Venit anual: 8500 lei. Nominalizat (1829) în *Arhondologie (Condica rangurilor boierești)*. Demnitar: *medelnicer, stolnic, mare clucer; ocârmuitor*/prefect de Argeș (1831-1837; 1842-1844). Primirea, la Pitești, a generalului rus, Pavel Kiseleff. Deputat: Adunarea Regulamentară, București (1831-1834); Mahalaua *Sfântul Ioan*, Pitești (1836). Opozant al domnului Munteniei, Alexandru Ghica (1834-1842). Arendaș, drumurile de poștă: Pitești-Râmnicu Vâlcea; Pitești-Câmpulung, Muscel (1836-1841). Donator, Școala Publică din Pitești (1833), alte inițiative comunitare. Aprecieri publice. (S.I.C.).

**BRĂȚIANU, Constantin/Dinu I. C.** (Florica, Ștefănești, Muscel, 13 ianuarie 1866 – Sighetu Marmăției, Maramureș, 20 august 1950). Inginer, militant și lider politic, demnitar, martir. Fiul lui **Ion C. B.** (v.), frate cu **Ion I. C. B.** (v.), **Vintilă I. C. B.** (v.), **Sabina Cantacuzino** (v.). Liceul *Sfântul Sava*, București (1883), Liceul *Saint Louis*, Paris, Franța (1885), Școala Politehnică, Paris (1888), Ecole des Mines, Paris (1891). Inginer, Exploatarea de petrol Moinești, Bacău; coordonator, construcția de căi ferate spre Transilvania și a podurilor feroviare pe traseul Galați-Brăila (1891~1905). Director, Fabrica de hârtie Letea, Bacău (1905-1907). Președinte: Banca Românească, București; Creditul Funciar Rural; Creditul Urban; Inițiator, Creditul Industrial. Membru marcant, Partidul Național Liberal: senator (1895); deputat de Olt (1902); deputat de Muscel (1905); președinte (1934-1947), reunificare (10 ianuarie 1938) cu gruparea **Gheorghe I.I.C. Brățianu** (v.). Ministrul Finanțelor (1933-1934), ministru secretar de stat (1944). Opozant față de instaurarea regimului comunist în România. Domiciliu

forțat, București (1947 – 1950), deținut politic (5/6 mai 1950 – 20 august 1950). Exterminat, Penitenciarul Sighetu Marmăției, Maramureș, înhumat, *Cimitirul săracilor* (Groapa comună). Oseminte aduse la Capela de familie, *Florica*, Ștefănești, Argeș (1971), împreună cu cele ale lui **Gheorghe I. I. C. B.** Multiple inițiative privind modernizarea României interbelice, extinderea colaborării cu state din Europa Centrală și Occidentală, diversificarea modalităților pentru păstrarea identității naționale. Recunoașteri publice antume și postume. (Z.I.).

**BRĂȚIANU, Dan D.** (1856-1899). Mare proprietar urban și rural, militant politic, parlamentar. Fiul lui **Dumitru C. B.** (v.) Membru marcant, Partidul Național Liberal. *Deputat de Argeș, Colegiul I (noiembrie 1895 – 1899)*. Susținător al inițiativelor legislative prezentate de guvernele Petre S. Aurelian și Dimitrie A. Sturdza. Participant activ la dezbaterile proiectelor privind reorganizarea învățământului românesc, avansate de ministrul Spiru Haret. Diverse aprecieri publice. (I.I.Ș.).

**BRĂȚIANU, Dumitru/Tache** (Secolul XIX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Mălureni, plasa Argeș, expropriate parțial prin *Legea pentru Reforma Agrară din 14 august 1864*, adoptată de guvernul condus de Mihail Kogălniceanu. (I.I.Ș.).

**BRĂȚIANU, Dumitru C.** (Pitești, Argeș, 1817/1818 - Florica, Ștefănești, Muscel, 1892). Mare proprietar funciar și urban, militant și lider politic, înalt demnitar, parlamentar. Fiul lui **Constantin/Dincă B.** (v.), frate cu **Ion C. B.** (v.) și **Teodor C. B.** (v.). Studii la Sorbona, Franța. Membru fondator, Societatea Studenților Români din Paris (1845). Intensă activitate revoluționară la 1848 în Muntenia. Organizatorul emigrației române din Occident (1849-1857). Membru, Comitetul Democratic European, Londra și

Paris. Susținător al Unirii Principatelor (1859), aducerii dinastiei străine pe tronul de la București (1866), obținerii independenței de stat pe cale militară (1877). Prim-ministru al României (1881), ministru în mai multe guverne, Președintele Partidului Național Liberal (1891-1892). Deputat de Argeș, Divanul ad-hoc (1857) și Adunarea Electivă din Capitală (1859). Donații comunitare. Înfirmat în Capela de familie, Florica, Ștefănești, Argeș. Contribuții la definirea modernismului autohton și evoluția zonei istorice Argeș-Muscel în etapa amintită. Importante aprecieri publice. (S.T.).

**BRĂTIANU, Ene/Iane E.** (1771/1782/1796 - 1820). Proprietar funciar, slujbaș domnesc. Logofăt, mare șetrar Căsătorit cu Safta Balotă din Cepari, Argeș (1753-1839), opt copii (patru fete și patru baieti). Mai cunoscuți: **Constantin/Dincă E. B.** (v.), **Ion/Ioniță E. B.** (v.), **Mihai E. B.** (v.). Întinse suprafețe de pământ, case, alte bunuri cu valoare deosebită la: Tigveni, Cepari, Mălureni, Șuici, Mușătești, Pitești. Aprecieri publice. (S.I.C.).

**BRĂTIANU, George T.** (Secolul XIX). Mare proprietar funciar, parlamentar. Fiul lui **Teodor C.B.** (v.) Deputat de Argeș (1869) în Adunarea României, aleasă pe baza prevederilor *Constituției* din 1866, reprezentând gruparea conservatoare. Contribuții la evoluția zonei Argeș-Muscel. Aprecieri publice. (I.I.Ș.).

**BRĂTIANU, Gheorghe I. I. C.** (Ruginoasa, Iași, 21 ianuarie/3 februarie 1898 – Sighetu Marmăției, Maramureș 24/25 aprilie 1953). Membru corespondent al Academiei Române (2 iunie 1928), membru titular (1941-1953), titlu recunoscut *postmortem* (1990). Istoric, mare proprietar funciar, militant politic. *Integrat arealului argeșean prin originea familiei, suprafețe de teren, activitate publică, loc de veci.* Fiul lui **Ion I. C. B.** (v.). Liceul Național, Iași (1917), facultățile de Drept, Iași (1920) și de Litere,

Paris (1921). Doctorat: *filosofie* (1923, Cernăuți); *litere* (1929, Paris). Profesor, universitățile din Iași (1924 – 1940) și București (1940 – 1947). Director fondator, Institutul de Istorie Universală *Nicolae Iorga*, București (1940 – 1947), decan, Facultatea de Litere, București (1940 – 1941). Volume importante: *Une enigme et un miracle historique: Le peuple roumain/O enigmă și un miracol istoric: poporul român* (1937 / 1940); *Acțiunea politică și militară a României în 1919 în lumina corespondenței diplomatice a lui Ion I. C. Brătianu* (1940); *Origines et formation de l'unité roumaine/Originile și formarea unității românești* (1943); *Tradiția istorică despre întemeierea statelor românești* (1945); *La Mer Noire .../ Marea Neagră...* (1969, postum); *Sfatul Domnesc și Adunarea Stărilor în Principatele Române* (1977, postum); *File rupte din cartea războiului.* Numeroase studii, articole, comentarii, reuniuni naționale și internaționale. Preocupări distincte pentru redefinirea societății medievale autohtone și balcanice (*Une nouvelle histoire de l'Europe Moyen Âge/O nouă istorie a Evului Mediu European* (1938). Lider fondator, Partidul Național Liberal *Gheorghe Brătianu/Georgiștii* (1930), reunificat (10 ianuarie 1938) cu gruparea condusă de **Constantin/Dinu I. V. B.** (v.). Acceptarea constituirii Blocului Național Democrat din România (1944) și a semnării *Armistițiului* cu Alianții împotriva Germaniei. Întinse suprafețe de teren, case, Rătești, plasa Dâmbovnic, Argeș, expropriate în 1921 și 1945, retrocedate după 1990. Deținut politic (1950 – 1953). Exterminat, Penitenciarul Sighetu Marmăției, Maramureș. Oseminte aduse în Capela de familie, Florica, Ștefănești, Argeș (1973), împreună cu cele ale lui **Constantin/Dinu I.C. B.** (v.) Membru, prestigioase foruri științifice continentale. Bust, amfiteatru, simpozion național, Facultatea de Istorie, Filosofie, Jurnalism, Pitești (2003), alte aprecieri publice antume și postume. (S.D.V.).

**BRĂȚIANU, Ioana Gh.** (București, 4 august 1929 – Paris, 9 aprilie 2009). Inginer, mare proprietar funciar, militant politic. *Familie tradițională din Argeș-Muscel*. Fiica lui **Gheorghe I.I.C.B.**(v.). Școala Politehnică, Zürich, Elveția; cursuri libere, fizică și matematică, Paris. Specializare, relații internaționale, jurnalism, studii de piață, Franța. Domiciliată la Paris (1944-2009). Întinse suprafețe de teren, imobile, Ștefănești, Argeș (1990 ~). Convingeri politice liberale, lider, Organizația Argeș (1992-1993). Președintă, Fundația *Ion C. Brătianu* (1990). Înmormântată în Capela de familie, *Florica*, Ștefănești, Argeș (22 aprilie 2009). Contribuții distincte la: activitatea exilului românesc din Europa Occidentală (1947-1990); promovarea valorilor culturii autohtone în Franța; relansarea pluripartidismului pe scena politică națională. Aprecieri publice. (S.T.).

**BRĂȚIANU, Ion C.** (Pitești, Argeș, 2 iunie 1821 - Florica, Ștefănești, Muscel, 4 mai 1891). Membru de onoare al Academiei Române (19 martie 1885). Mare proprietar funciar și urban, om politic și de stat, parlamentar. Fiul lui **Constantin/Dincă E. B.**(v.), frate cu **Dumitru C. B.** (v.) și **Teodor C.B.** (v.). Școala Națională, Pitești (1832), ofițer (1839), *Politehnica și Collège de France*, Sorbona, Franța (1841-1850). Membru fondator, Societatea Studenților Români din Paris (1845). Promotor al modernizării României. Secretar, Guvernul Revoluționar Provisoriu, București (1848), șeful Poliției Capitalei (1848). Activitate în exil, Franța (1849- 1857). Membru, Comitetul Democratic European, Londra. Deputat de Argeș: Divanul ad-hoc al Munteniei (1857); Adunarea Electivă din Capitală (1859). Membru, Consiliul Administrativ Central (1866). Discuții *pariziene*, cu apropiații împăratului Napoleon III, pentru aducerea prințului Carol de Hohenzoller-Sigmaringen pe tronul de la București. Susținător al cuceririi independenței de stat pe calea

armelor de sub Turcia (1877-1878). Volume importante: *Mémoire sur l' Empire d'Autriche dans la question d'Orient/Memoriu privind Imperiul Habsburgic în problema Orientului* (1855); *Mémoire sur la situation de la Moldo-Valachie depuis le Traité de Paris/Memoriu asupra situației Moldo-Valahiei după Tratatul de la Paris* (1857). Președinte, Partidul Național Liberal (1876-1888), ministru (1860~1882), prim-ministru (1876~1888). Conducător, delegația României la *Congresul de Pace*, Berlin (1878), consacrarea internațională a independenței naționale. Semnatar, *Tratatul secret cu Austro-Ungaria*, Viena (1883). Întinse suprafețe de teren la Ștefănești, Rătești, Furduești, Argeș. Donații comunitare. Înmormântat, Capela de familie, *Florica*, Ștefănești, Argeș. Contribuții deosebite la: redimensionarea statutului intern și european al României în etapa istorică invocată; înscrierea problematicii autohtone pe *agenda* politică europeană; dezvoltarea economică a zonei Argeș-Muscel. Bulevard, busturi, colegiu, statuie la Pitești, alte valoroase recunoașteri publice. (S.D.V.).

**BRĂȚIANU, Ion/Ioniță E.** (1798-1848). Mare proprietar funciar, slujbaş domnesc. Fiul lui **Ene B.** (v.), frate cu **Toma E.B.** (m. 1840), **Constantin/Dincă E.B.** (v.), **Mihai E. B.** (v.). Întinse suprafețe de pământ, case, alte bunuri cu valoare deosebită la Poienarii de Argeș, Mălureni, Pitești, dobândite prin moștenire, căsătorie, cumpărare. Ctitorie eclesiastică, Șuici, Argeș. Aprecieri publice. (S.I.C.).

**BRĂȚIANU, Ion/Ionel I. C.** (Florica, Ștefănești, Muscel, 20 august 1864 - București, 24 noiembrie 1927). Membru de onoare al Academiei Române (7 iunie 1923). Inginer, mare proprietar funciar, om politic și de stat. Fiul lui **Ion C. B.** (v.), frate cu **Vintilă I.C. B.** (v.), **Constantin/Dinu I. C. B.** (v.), **Sabina Cantacuzino** (v.). Colegiul *Sfântul Sava*, București (1883), Școala Politehnică,

Paris, Franța (1886), Școala de Poduri și Șosele, Paris (1889). Inginer, șantierele magistralelor de căi ferate din Moldova (1889 ~ 1900). Lider autoritar, Partidul Național Liberal (1909-1927), prim-ministru (1908~1910, 1914~1919, 1922~1927), ministru (1897~1927). Susținător al înfăptuirii doctrinei *Prin noi înșine*. Reorientarea politicii externe a României spre *Puterile Antantei*, angajarea țării, alături de acestea (1916-1918), în Primul Război Mondial. Desăvârșirea *Unirii Mari* (1918). Șef al delegației României la *Conferința de Pace de la Versailles* (1919-1920), obținerea garanției internaționale pentru noile frontiere ale României. Inițiator, *Deceniul reformator* (1918-1927): *Constituția României Mari* (1923), *Legea agrară* și *Legea Minelor* (1924), *Legea Învățământului Primar* (1924), *Legea Electorală* (1926), *Actul de Succesiune la Tron* (1926). Confruntat cu opoziții politice și mișcări sociale (1907, 1918, 1920, 1924). Întinse suprafețe de teren în localitatea Șuici, plasa Topolog, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. Diverse inițiative bancare, financiare, industriale, agrare, comerciale. Învmormântat, Capela de familie, *Florica*, Ștefănești, Argeș. Contribuții esențiale privind: fundamentarea *Programelor generale* pentru dezvoltarea Țării în primele trei decenii ale secolului XX; recunoașterea noului statut european al României interbelice; evoluția zonei Argeș-Muscel în perioada istorică amintită. Numeroase aprecieri antume și postume. (S.D.V.).

**BRĂTIANU, Mihai E.** (1810 – 1 ianuarie 1862). Mare proprietar funciar, slujbaș domnesc. Fiul lui **Ene B.** (v.), frate cu **Toma E. B.** (m. 1840), **Constantin/Dincă E.B.** (v.), **Ion/Ioniță E.B.** (v.). Întinse suprafețe de pământ, case, alte bunuri cu valoare deosebită la Șuici/Dârstaru, Cacaletți, Valea Epui, Cocoți, Mușătești/Vâlsan, Argeș,

dobândite prin moștenire, cumpărare, căsătorie. Aprecieri publice. (S.I.C.).

**BRĂTIANU, Teodor C.** (1812-1884). Mare proprietar funciar, înalt funcționar de stat. Fiul lui **Constantin/Dincă E.B.** (v.), frate cu **Dumitru C.B.** (v.) și **Ion C.B.** (v.) Întinse suprafețe de teren, case, ctitorii, Tigveni, plasa Topolog și Pitești, Argeș. Conservator. *Cârmuitor*/prefect al județului Argeș în etapele premergătoare Revoluției române de la 1848 și Unirii Principatelor (1859). Organizarea vizitelor, primirea și însoțirea domnilor Munteniei, Gheorghe Bibescu (1842 – 1848), la Pitești și Curtea de Argeș (7 – 10 septembrie 1846), și Barbu Știrbei (1849-1856), în Pitești (1 iunie 1856). *Primul prefect de Argeș* (14 februarie – 9 mai 1859), numit după evenimentele de la 24 ianuarie 1859. Activitate administrativă favorabilă modernizării societății românești. Donații comunitare. Aprecieri publice. (S.I.C.).

**BRĂTIANU, Toma E.** (? - 1840). Mare proprietar funciar și urban din Argeș. Frate cu **Constantin/Dincă E.B.** Întinse suprafețe de teren, case, alte bunuri cu valoare deosebită: Șuici, Pitești, localități apropiate. Slijitor al Curții domnești de la București (*serdar*). Nominalizat (1829) în *Arhondologie (Condica rangurilor boierești)*. Donator comunitar. Atestări de arhivă. (S.I.C.).

**BRĂTIANU, Vintilă I.C.** (București, 16 septembrie 1867 - Mihăești, Vâlcea, 22 decembrie 1930). Membru de onoare al Academiei Române (28 mai 1928). Inginer, economist, mare proprietar funciar, militant și lider politic, demnitar. *Integrat zonei Argeș-Muscel prin originea familiei, proprietăți, demersuri publice*. Fiul lui **Ion C. B.** (v.), frate cu **Ion I. C. B.** (v.), **Constantin I.C.B.** (v.), **Sabina Cantacuzino** (v.). Colegiul *Sfântul Sava*, București, Liceul *Saint Louis*, Paris, Franța (1887), Școala Centrală de Arte

și Manufacturi, Paris (1890). Inginer, Șantierul podului fluvial de la Cernavodă, Dobrogea (1895), director, Regia Monopolului Statului, București (1897-1899). Primar general al Capitalei (1907-1910). Ministru (1916-1928), prim-ministru (1927-1928). Președinte, Partidul Național Liberal (1927-1930). Parlamentar: deputat de Argeș (1919; 1922-1926; 1926-1927; 1927-1928); senator de Argeș (1919-1920), senator de Prahova (1927). Valoroase inițiative legislative. Promotor, doctrina **Prin noi înșine**. Volume importante: **Interesele României în actualul război** (1914); **Politica financiară** (1916); **Petrolul și politica de stat** (1919); **Asupra stabilizării monedei românești** (1928). Activitate didactică universitară. Întinse suprafețe de teren, Sâmburești, Olt. Înormântat, Capela de familie, Florica, Ștefănești, Argeș. Contribuții speciale privind: consolidarea finanțelor României Mari; revigorarea economiei autohtone interbelice; armonizarea administrativă a factorilor decizionali din Argeș-Muscel. Diverse aprecieri publice. (S.D.V).

**BRĂTILA**. Areal montan din zona de nord a județului Argeș (înălțime maximă 2 122 m.) și *curmătură/șa*, versantul sudic al Masivului Făgăraș. Traseu turistic, vegetație alpină, descrieri geografice. (L.S.B.).

**BRĂTUCU, Gabriel** (n. Schitu Golești, Argeș, 1 octombrie 1964). Profesor universitar, manager, publicist. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1983), Facultatea de Comerț, București (1989). Doctorat, *științe economice*, București (1995). Activitate didactică permanentă, Universitatea *Transilvania*, Brașov (1991 ~). Volume importante (în colaborare): **Marketing în turism** (2002); **Management în turism** (2002); **Dicționar general de afaceri, I, II, III** (2003); **Marketing. Dicționar explicativ** (2003); **Marketing, I, II** (2006). Numeroase studii, articole, referate, granturi, reuniuni interne și internaționale. Membru, cunoscute

asociații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (M.C.S.).

**BRÂNCOVEANU, Constantin** (Brâncoveni, Olt, 15 august 1654 – Istanbul, Imperiul Otoman, 15 august 1714). Domn al Țării Românești (28 octombrie 1688 – 24 martie 1714). *Integrat spațialității argeșene prin construcții, proprietăți funciare, emiterea și localizarea unor acte de cancelarie, existența Curții Voievodale itinerante*. Înalte demnități în Sfatul Domnesc din București (1682 – 1688). Reformator al sistemului fiscal (1701), *mecenat cultural*, promovarea stilului propriu în arhitectură, editarea de cărți în limbile română, slavonă, greacă, turcă, georgiană. Politică externă adaptată contradicțiilor dintre *Marile Puteri* ale timpului (Imperiul Otoman, Imperiul Țarist, Imperiul Habsburgic). Ucis la Constantinopol (15 august 1714), împreună cu cei patru fii ai săi, Constantin, Ștefan, Radu, Matei, sub învinuirea de nerespectare a *loialității* față de *Înalta Poartă*. Ctitor al mai multor așezăminte laice și eclesiastice, fondator, *Academia Sfântul Sava*, București (1694). *Principe al Imperiului Habsburgic*, Viena, 30 ianuarie 1695. Case, vii, depozite la Pitești, Argeș și la Ștefănești, Muscel. Introduce, pentru măsurarea vinului, *Vadra de Pitești*, folosită, apoi, până în secolul XIX. Corespondență oficială cu Brașovul, expedită din reședința Argeșului, gestionarea anumitor conflicte militare în acest spațiu geografic (1689), referiri ale cronicarilor privind asemenea aspecte. Relansarea importanței zonei amintite în *premodernismul* românesc. Istoriografie, dramaturgie, străzi, busturi, instituții eponime de învățământ în Argeș-Muscel, alte valoroase aprecieri antume și postume. (V.N.).

**BRÂNZEA, Nicolae I.** (n. Furești, Dobrești, Argeș, 6 iunie 1965). Preot, înalt funcționar de stat, demnitar. Seminarul Teologic, București (1986), Facultatea de



Teologie, București (1994). Doctorat, *filosofie*, București (2002). Preot: Telești, Dâmbovița (1988 – 1989); Furești, Argeș (1989 – 1999); București (2000 – 2001); Pitești (1999 – 2000; 2002 ~). Consilier șef, Inspectoratul Județean de Cultură Argeș (1997 – 1999), Secretar de Stat pentru Culte (1999 – 2001), consilier, Ministerul Culturii și Cultelor, București (2001), vicar eparhial, Episcopia/Arhiepiscopia Argeșului și Muscelului (2001 ~). Titular, Facultatea de Teologie, Pitești (1999 ~). Volume importante: *Viața religioasă în România* (2000); *Dicționar enciclopedic de cultură creștină în Primul Mileniu* (2003, în colaborare); *Importanța catehezei pentru viața ecleziastică* (2004); *Între libertate și datorie* (2004). Articole, interviuri, emisiuni *media*. Cetățean de Onoare al orașului Caracas, Venezuela, alte aprecieri publice. (S.P.).

**BRÂNZEU, Nicolae N.** (Pitești, Argeș, 28 decembrie 1907 - Arad, 7 martie 1983). Dirijor cor și orchestră, compozitor, profesor, jurist. Liceul/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1926), Conservatorul de Muzică, București (1931), Facultatea de Drept, București (1931), *Schola Cantorum*, Paris (1934). Fiul lui **Nicolae P.B.** (v.). Dirijor: Opera Română, București (1946-1947); Opera din Sibiu (1948); Filarmonica de Stat, Arad (1948-1972). Activitate didactică: *armonie*, Conservatorul din București (1940- 1941); Școala Populară de Artă, Arad (1947~1966). Creații vocal-simfonice, muzică de cameră, partituri teatrale. Premiul Național *George Enescu* (1942), acordat de Uniunea Compozitorilor din România, alte aprecieri publice. (L.P.).

**BRÂNZEU, Nicolae P.** (Roșia de Secaș, Alba, 23 ianuarie 1869 – Curtea de Argeș, 4 noiembrie 1939). Profesor, jurist, militant politic, înalt funcționar de stat. *Stabilit la Pitești din 1896*. Seminarul Teologic, Blaj (1891), Facultatea de Litere și Filosofie, București (1895), Facultatea de

Drept, București (1896). Membru marcant, Partidul Național Liberal. Revizor școlar pentru județul Argeș (1896 – 1897), cadru didactic, *latină și germană*, Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1897 – 1930). *Prefect de Argeș* (1907 – 1911; 1914 – 1916; 1918 – 1919). *Prefect de Neamț* (1916 – 1918). Avocat, Baroul Argeș (1907 – 1939). Scrieri importante: *Școalele din Blaj* (1898); *Expunere asupra situației județului Argeș* (1907); *Școala Secundară de Fete Gradul I Pitești...*(1923). Fondator: Societatea literară *Junimea*, Ateneul Popular *Gheorghe Ionescu – Gion* (v.), *Liga Culturală*, Filiala Pitești. Activitate în favoarea desăvârșirii unității statului național român, evoluției învățământului liceal din Argeș, amenajării pădurii *Trivale*, Pitești. Articole, analize, conferințe pe diverse teme. Stradă eponimă în Pitești, alte aprecieri și recunoașteri publice antume sau postume. (I.T.B.).

**BREAZU, Paula Gh.** (n. Valea Mare, Dâmbovița, 29 iunie 1955). Inginer, om de afaceri, manager. *Stabilită la Pitești din 1959*. Liceul *Zinca Golescu*, Pitești, Argeș (1974) Institutul Politehnic *Gheorghe Asachi*, Iași (1979). Inginer: Fabrica de Confecții Scornicești, Olt (1979-1982); Cooperația meșteșugărească, Pitești (1982-1987), director tehnic, Fabrica de Confecții, Curtea de Argeș (1987-1993). Patron fondator, SC *Bella Conf SRL* Pitești (1993 ~): piese de îmbrăcăminte, export prioritar în statele Uniunii Europene. Activități conexe în domeniul auto. Studii de piață, analize economice, colaborări comunitare, interviuri, reuniuni naționale și internaționale. Membră, Asociația Oamenilor de Afaceri din Pitești, alte aprecieri publice. (I.M.M.).

**BREZEANU, Gheorghe N.** (Câmpulung, Muscel, 11 mai 1894 - ?). Ofițer de carieră, medic, general. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1911), Facultatea de Medicină, București (1917). Combatant: Primul Război Mondial (locotenent, 1918); Al Doilea Război Mondial (colonel, 1945).

General (1946). Intensă activitate obștească. Ordine și medalii române și străine, alte aprecieri publice. (C.C.).

**BREZEANU, Vasile V.** (Pitești, Argeș, 17 august 1892 – Sibiu, 24 februarie 1968). Actor, manager, memorialist. Conservatorul, București (1912). Actor: Teatrul din Craiova (1912 – 1921); Teatrul Popular *Nicolae Iorga*, București / Vălenii de Munte, Prahova (1921 – 1927); *Compania Marcel Anghelescu, Nora Piacentini, Radu Beligan*, București (1943 – 1944). Director fondator: Teatrul de Stat, Sibiu (1948), Școala Populară de Artă, Sibiu (1948). Roluri de referință: *Primarul (Revizorul)*, Nikolai Vasilievici Gogol); *Grigore Dragomirescu (Citadela Sfârâmată)*, Horia Lovinescu); *Trahanache (O scrisoare pierdută)*, Ion Luca Caragiale); *Harpagon (Avarul)*, Molière) *Căpitanul Shotover (Casa inimilor sfârâmate)*, George Bernard Shaw). Volume importante: *Gheorghiuță* (1930); *Victoria* (1941); *Treizeci de ani de teatru* (1941); *O viață de actor* (1965). Intensă activitate civică. Articole, interviuri, evocări, comentarii pe teme culturale. Artist emerit, alte aprecieri publice. (I.F.).

**BREZOIANU, Ioan** (1817-1883). Profesor, funcționar de stat, militant politic. Activitate didactică, Școala Națională, Câmpulung, Muscel (1842-1848). Participant direct la inițierea, organizarea și desfășurarea evenimentelor anului 1848 din Câmpulung, Muscel. Jurământ pe *Noua Constituție (Proclamația de la Islaz)*, dezavuarea *Regulamentului Organic* și a *Arhondologiei (Condica rangurilor boierești)*, adunare publică, Mănăstirea *Negru Vodă*, Câmpulung (6 august 1848). Destituit și arestat după înfrângerea Revoluției române (13 septembrie 1848), judecat și întemnițat, Mănăstirea Văcărești (17 martie – 26 mai 1849). Unionist (1857-1859). Activități în favoarea evoluției societății autohtone spre modernitate. Volume importante: *Manual complet de*

*învățătură mutuală* (1845); *Mănăstirile zise închinat și călușarii străini* (1861); *Reformele românilor* (1864); *Vechile instituțiuni ale României* (1882). Aprecieri publice. (V.P.).

**BRICEAG, Gheorghe P.** (Stolnici, Argeș, 20 aprilie 1927 – București, 20 septembrie 1988). Ofițer de carieră, general, Ministerul de Interne. Școala de Ofițeri, București (1950), Academia Militară, București (1954), Academia Militară *Frunze*, Moscova, Federația Rusă (1961), Facultatea de Economie, București (1974). Comandant: Direcția de Ordine și Pază (1961-1967); Comandamentul Trupelor de Pază (1967-1971); Comandamentul Trupelor de Securitate (prim-loctiitor, 1971-1975); Comandamentul Pompierilor din România (1975-1986); Clubul Sportiv *Dinamo*, București (1986-1988). General (1968). Contribuții la reglementarea fabricării tehnicii de luptă necesară unităților de pompieri (1975); înființarea Centrului de Studii și Experimentări pentru Prevenirea și Stingerea Incendiilor (1977); elaborarea *Decretul Nr. 400*, din 1981, privind activitatea în domeniu; reînființarea Școlii Militare de Subofițeri Pompieri, Boldești-Scăeni, Prahova (1986); stingerea marilor incendii de pe Platformele Industriale din Pitești. Aprecieri publice. (G.I.N.).

**BROȘTEANU, Alexandru** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Proprietar funciar, mic întreprinzător. Patron fondator, Moara mecanică Mozăceni, echipată cu motor (1923), noutate pentru zona de sud a județului Argeș. Activitate înregistrată la Camera de Comerț și Industrie, Pitești, reautorizată în 1931. Preocupat de folosirea mijloacelor tehnice moderne în economia rurală. Stimularea creșterii producției agricole sătești. (N.N.).

**BROȘTESCU, Maria I.** (n. Pitești, Argeș, 18 aprilie 1963). Profesor gradul I, *chimie*, manager. Liceul Industrial Nr. 4,

Pitești (1981), Facultatea de Tehnologie Chimică, București (1985). Doctorat, *agrichimie*, București (2007). Activitate didactică: Școala Sămara, Poiana Lacului Argeș (1985-1988); Liceul Industrial Nr. 2 Pitești (1988-1989); Liceul/Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1989 ~), director adjunct (2000-2008), director (2008 ~). Colaborări științifice și metodice: Universitatea din Pitești, Catedra Chimie Fizică (2002 ~); Inspectoratul Școlar al Județului Argeș. Studii, articole, referate, reuniuni naționale și internaționale pe diverse teme. Aprecieri publice. (E.H.).

**BRUKER, Wilhelm** (Secolul XX).

Dirijor, profesor. Conservatorul de Muzică, București. Dirijor: Fanfara Militară, Garnizoana Pitești, Argeș; Fanfara Căilor Ferate, Pitești (1950-1955); Orchestra semi-simfonică a orașului Pitești (1961-1964); spectacolele cu opereta *Ana Lugojana*, Palatul Culturii, Pitești (1962), participare extraordinară, Ion Dacian, renumit solist liric din Capitală; prima operetă a copiilor, *Păsărea măiastră* (1971), Casa Pionierilor/Palatul Copiilor, Pitești. Activitate didactică, Școala Populară de Artă, Pitești. Contribuții distincte la evoluția vieții culturale argeșene în perioada postbelică. Premii naționale (1964), alte aprecieri publice. (L.P.).

**BUCIU, Ileana Mihaela V.** (n. Pitești, Argeș, 1977). Sportiv de performanță, *înot*. Fiica lui **Valeriu B.** (v.). Recorduri naționale de juniori în România. Pregătire sistematică, antrenori, Petre Deac (v.), Gica Deac (v.), Bazinul Olimpic din Pitești. Performanțe distincte, locul secund, Campionatele Europene din Anglia (1992). Concursuri în diverse țări occidentale. Stabilită în Statele Unite ale Americii. Aprecieri publice. (V.L.M.).

**BUCIU, Valeriu D.** (Vasilieva, Caliacra/Cadrilater, astăzi, Bulgaria, 8 noiembrie 1928 – Pitești, Argeș, 27 mai

2001). Actor de teatru și film. *Stabilit la Pitești din 1954*. Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică, București (1954). Actor, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1954 – 1998). Roluri de referință: *Jean (Mitică Popescu*, Camil Petrescu); *Mache Răzăchescu (D-ale carnavalului*, Ion Luca Caragiale); *Kostaliev (Azilul de noapte*, Maxim Gorki), *Charly (Moartea unui comis voiajor*, Arthur Miller); *Nebunul (Jurnalul unui nebun*, Nicolai Vasilievici Gogol). Premiul național de interpretare (1973). Preocupări regizorale, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești. Colaborări, case de film din Capitală. Diverse aprecieri publice. (I.F.).

**BUCȘAN** (Secolul XVIII ~). Familie tradițională din zona Târgului Cărcinov, Topoloveni, Muscel. Proprietari rurali, funcționari de stat, negustori. Mai importanți: **Ion B.**, *subocârmuitor*, plasa Podgoria, Muscel; **Marghioala B.**, mare proprietar funciar; **Nicolae B.** (v.). Donații și alte inițiative comunitare. Aprecieri publice. (E.P.).

**BUCȘAN, Nicolae** (A doua jumătate a secolului XIX – Începutul secolului XX). Medic. Activitate permanentă în Muscel. Facultatea de Medicină, București (1875). *Internist*, Centrul Medical, Topoloveni (1875-1877, 1878 ~); Spitalul Militar de Campanie Leordeni, Muscel (1877-1878), înființat de Nicolae Kretzulescu (v.). Preocupări constante pentru îngrijirea răniților aduși de pe frontul dunărean al Războiului de Independență, conservarea stării de sănătate a locuitorilor din Topoloveni sau din așezările apropiate. Aprecieri publice. (C.C.).

**BUCȘANU, Staico** (Secolul XVII). Mare proprietar funciar, demnitar medieval. Întinse suprafețe de teren, case, ctitorii, localitatea Merișani, plasa Bascov, Argeș (*Merișanu*). Dregător de curte, mare paharnic, membru al Sfatului Domnesc din Țara Românească. Acțiuni politice și

administrative pentru consolidarea structurilor medievale autohtone. **(R.O.)**.

**BUCȘĂNESCU, Constantin/Dinu E.** (Pitești, Argeș, 1769 - ?). Mare proprietar funciar și urban din Argeș-Muscel. Întinse suprafețe de teren, case, alte bunuri cu valoare deosebită, Pitești, localități apropiate. Moară în Muscel, venit anual 1000 lei. Slujbaș al Curții domnești de la București (*stolnic*). Nominalizat (1829) în *Arhondologie* (*Condica rangurilor boierești*). Donator comunitar. Atestări de arhivă. **(S.I.C.)**.

**BUCUR, Nicolae** (Bughea de Jos, Muscel, 14 ianuarie 1910 – București, 14 ianuarie 1969). Inginer agronom, pedolog, profesor universitar. Academia de Înalte Studii Agricole, București (1935), Facultatea de Științe Fizico-Chimice, București (1942). Doctorat, *științe agricole*, București (1945). Activitate didactică, facultățile de Agronomie, Științe Naturale și Geologie, Iași (1946-1969). Volume importante: *Studiul solurilor sărate din Câmpia râurilor Buzău și Râmnicu Sărat* (1945); *Geneza și clasificarea solurilor; Halofilia plantelor din pășuni și fânețe naturale de pe sărături; Studiul rocilor și solurilor fosile din bazinele râurilor din Moldova; Harta solurilor României*. Numeroase studii, articole, reuniuni naționale și internaționale în domeniu. Membru fondator, Societatea Națională Română pentru Știința Solului, București. Reprezentant de seamă al pedologiei autohtone. Profesor universitar emerit, docent, alte valoroase recunoașteri publice. **(C.D.B.)**.

**BUCUR, Stelian G.** (n. Ludești, Dâmbovița, 26 august 1932). Inginer petrolist, profesor gradul I, *tehnologie*, manager. *Stabilit la Pitești din 1969*. Liceul *Ienăchiță Văcărescu*, Târgoviște, Dâmbovița (1952), Institutul de Petrol, Gaze și Geologie,

București (1957). Doctorat, *științe tehnice*, București (1976). Inginer, inginer principal, inginer șef, schelele de petrol: Valea Caselor (1957-1962); Cobia (1962-1963); Găești, Dâmbovița (1963-1969). Activitate didactică, director adjunct, Grupul Școlar Petrol, Pitești, Argeș (1969-1982). Inginer principal, șef birou, director adjunct, Trustul Petrol, Pitești (1982-1991), director adjunct Regia Autonomă *Petrom*, București (1991-1994). Studii, norme tehnice, inovații, în domeniile extracției, exploatării și folosirii echipamentelor petroliere. Recunoașteri publice. **(I.D.P.)**

**BUCUR HERA, Ion C.** (n. Berevoești, Muscel, 21 martie 1926). Inginer mecanic, cercetător științific, publicist. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Muscel (1946), Facultatea de Instalații și Utilaj, București (1954). Doctorat, *științe tehnice*, București. Volum important: *Influența tipizării asupra productivității* (1986). Specialist: Uzina *Steaua Roșie*, București; Institutul de Studii și Proiectări Laminoare, București; Ministerul Construcțiilor de Mașini și Metalurgiei, București; Consiliul de Ajutor Economic Reciproc, Moscova, Federația Rusă (1954~1990). Expert, tratative internaționale. Activitate didactică, Universitatea Tehnică de Construcții, București. Studii, articole, monografii istorice, reuniuni naționale și internaționale. Aprecieri publice. **(R.G.)**.

**BUDA.** Lac natural glaciar, din zona de nord a județului izvor afluent al râului Argeș, versantul sudic al Munților Făgăraș. Traseu turistic, *deschideri* spre alte puncte geografice alpine. Dotări în curs de amenajare. **(I.S.B.)**.

**BUDAN** ( Secolul XVII~). Familie tradițională din Șuici, Argeș, origine transilvăneană. Proprietari funciari, lucrători agricoli, funcționari, cadre didactice, ingineri, cercetători științifici, parlamentari, manageri. Mai cunoscuți: **Grigore B.**, întemeietor al cătunului Budani, Șuici (1740); **Dumitru M.**

**B.** (1895-1956), picher de drumuri și poduri, primar, Șuici (1944-1948), căsătorit cu Ana Cristescu (1903-1992), 13 copii; **Ion D. B.** (1923-1997), profesor, director fondator (1954), Școala de Construcții, Pitești; șef, Secția Culturală a Regiunii Argeș, director adjunct Liceul de Fete/Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești, Școala Nr.3, Pitești; **Dumitru D. B.** (1924-2007), profesor, director fondator (1963), Școala Specială Șuici; **Constantin D. B.** (v); **Gheorghe D. B.**(v); **Nicolae D. B.** (n. 1938), conductor tehnic, președinte fondator (1971) Cooperativa *Constructorul*, Pitești; manager fondator (1978), Asociația Intercooperatistă Merișani, Argeș; ctitor, Biserica Ortodoxă, Sălătrucu, Argeș (1974); **Mircea D. B.** (n. 1944), inginer agronom, manager, Întreprinderea Agricolă de Stat, Curtea de Argeș; SC *Agrotin SA*, Curtea de Argeș; **Octavian I. D. B.** (v); **Ion D. D. B.** (n.1953), profesor, gradul I, *fizică*, Liceul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș; **Sergiu C. D. B.** (v); **Constantin N. D. B.** (v.) **Mihai C. D. B.** (n. 1956), inginer, *electrotehnică*: Institutul de Cercetări Nucleare, Mioveni, Argeș; Întreprinderea de Rețele Electrice, Pitești; șef serviciu, director, Compania Națională *Transelectrica*, Sucursala Pitești. Inițiative și realizări comunitare. Importante aprecieri publice.(**F.P.**).

**BUDAN, Constantin D.** (n. Șuici, Argeș, 10 februarie 1931). Inginer horticol, cercetător științific gradul I, manager, funcționar de stat, parlamentar. Fiul lui **Dumitru B.** Liceul Horticol, Curtea de Argeș (1950). Institutul Agronomic Krasnodar, Federația Rusă (1955). Doctorat, *științe agricole*, București (1975). Inginer șef, director, Întreprinderea Agricolă de Stat Ștefănești, Argeș (1955-1958). Inginer principal, Ministerul Agriculturii, București (1959), director fondator, Casa Agronomului, Pitești/Argeș (1959-1961). Vicepreședinte, Sfatul Popular Regional Argeș, președinte, Consiliul Agricol Regional Argeș (1961-1964). Inițiator (1959), director (1964-1980),

Stațiunea Hortiviticolă Ștefănești, Argeș . Șef laboratoare interdisciplinare, Institutul de Cercetări pentru Pomicultură Mărăcineni, Pitești (1980-1997). Deputat de Argeș în Marea Adunare Națională, Circumscripția Topoloveni (1961-1965), reprezentând Frontul Democrației Populare. Volume importante (autor): *Fundamentarea culturii înalte a viței de vie* (1970); *Estimarea resurselor ecologice în viticultură* (1976); *Prognoza științei și tehnologiei în dezvoltarea României* (1986); *Productivitatea resurselor ecologice în pomicultură* (1991); *Memorator Hortiviticol* (1997). Numeroase studii, cercetări, reuniuni naționale și internaționale pe diverse teme. Coordonator, *Programul dezvoltării pomiculturii și viticulturii în Argeș* (45000 de ha, în 1961-1964). Colaborări universitare (București, 1972-1977; Pitești, 1993-1995) și editoriale (1966-1997). *Exponent proeminent al agroecologiei aplicate*. Membru, Consiliul Național al Cercetării Științifice, Consiliul Superior al Agriculturii, alte prestigioase recunoașteri publice. (**I. D. P.**).

**BUDAN, Constantin N.** (n. Pitești, Argeș, 8 februarie 1964). Inginer constructor, manager, publicist. Fiul lui **Nicolae D. B.** Liceul Industrial, Pitești (1982), Institutul de Construcții, București (1989). Doctorat, *științe tehnice*, București (1998). Șef șantier, Trustul Antrepriză Generală Construcții Montaj, Pitești (1989-1990). Activitate didactică: Universitatea Tehnică de Construcții, București (1990~). Volume importante (autor, coautor): *Managementul calității în construcții* (1995); *Tehnologia lucrărilor de întreținere, reparații și consolidări* (1996); *Reabilitarea clădirilor* (1998); *Soluții tehnologice pentru reabilitarea clădirilor* (2000); *Proiectarea compoziției betoanelor cu densitate normală* (2004). Numeroase studii, articole, reuniuni științifice naționale și internaționale. Contribuții la proiectarea consolidării edificiilor românești de pe Muntele *Athos*, Grecia. Expert, *dezvoltare rurală*, instituții

financiare europene. Membru, importante organizații profesionale în domeniu, alte recunoașteri publice. **(D.I.G.)**.

**BUDAN, Gheorghe D.** (Șuici, Argeș, 8 iunie 1936 – Pitești, Argeș, 24 aprilie 2004). Inginer, energetică, manager. Fiul lui **Dumitru B.** Școala Medie Nr.1/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1954), Institutul Politehnic, București (1960). Inginer, (1960-1966), inginer șef adjunct (1966-1971), director general (1971-1999), Întreprinderea de Rețele Electrice, Pitești. Coordonator: **Programul dezvoltării și exploatării rețelelor electrice pentru județele Argeș, Vâlcea, Olt** (etapa industrializării intensive). Punerea în funcțiune a 22 de stații de înaltă, medie sau joasă tensiune; extinderea și modernizarea Întreprinderii de Rețele Electrice, Pitești; asigurarea proiectării, finanțării și realizării *Centrul de Telemecanizare* (1979-1982), edificiu reprezentativ al municipiului. Redimensionarea iluminatului urban și rural din Argeș – Muscel în ultimele decenii ale secolului XX, amenajări specifice, monumente istorice, baze sportive, trasee rutiere. Cooperare cu agenți similari din Europa de Vest, Federația Rusă, Peninsula Balcanică. Membru, Consiliul de Conducere, Centrala Industrială/Grupul de Transport și Distribuție a Energiei Electrice, București (1976-1998). Studii, norme tehnice, interviuri, reuniuni naționale și internaționale. Diverse recunoașteri publice. **(I.D.P.)**.

**BUDAN, Octavian I.** (n. Pitești, Argeș, 18 iunie 1950). Fizician, cercetător științific I. Fiul lui **Ion D. B.** Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1969), Facultatea de Fizică, București (1974). Stagiul în Canada (1984). Doctorat, *fizică nucleară*, București (1987). Activitate didactică, Liceul Nr.19, București (1974-1977). Cercetător-proiectant, combustibil nuclear, Institutul de Reactori Nucleari Energetici, Mioveni, Argeș (1977-1991). Șef, **Program combustibil nuclear**, Regia Națională de Electricitate (1991-1998),

Societatea Națională Nucleară Electrică, București (1998~). Preocupări pentru: rețehnologizarea instalației de combustibil nuclear (1993-1999); supravegherea în Canada, din partea română, a fabricării primei încărcături de combustibil nuclear pentru *Unitatea 1, Cerna Vodă* (1994); recunoașterea, ca furnizor autorizat de combustibil nuclear, a Institutului de Reactori Nucleari Energetici, Mioveni, Argeș (1999). Studii publicate în reviste din țară și străinătate, reuniuni naționale și internaționale, delegații oficiale în state din America de Nord, Europa Asia. Recunoașteri publice. **(R.G.)**.

**BUDAN, Sergiu C.** (n. Pitești, Argeș, 19 septembrie 1955). Inginer horticol, cercetător științific gradul I. Fiul lui **Constantin D.B.** (v.) Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1974), Facultatea de Horticultură, București (1979). Doctorat, *științe agricole*, București (1996). Stagii în Statele Unite ale Americii, Republica Populară Chineză, țări din Uniunea Europeană. Cercetător, Institutul pentru Pomicultură, Mărăcineni Pitești. (1979~). Volume importante (autor, colaborator): **Cireșul** (2000); **Delimitarea terenurilor destinate cireșului, tehnici de întreținere a coroanei** (2006); **Noi soiuri de cireș și prun pentru cultură comercială** (2006); **Fondul de germoplasmă... în colecțiile din România** (2006); **Soiuri de pomi, arbuști fructiferi și căpșun create în România** (2007). Genetician, noi soiuri de cireș, prun, vișin (1989-2006). Numeroase studii și cercetări, articole, reuniuni naționale și internaționale. Colaborări didactice, Universitatea din Pitești (2007~). Secretar, Colegiul Director, Societatea Română a Horticultorilor, București (2006~). Membru, importante organizații profesionale în domeniu, alte recunoașteri publice. **(H.E.)**.

**BUDEASA** (Secolul XVI ~). Comună din județul Argeș, satele: **Budeasa Mare**, Budeasa Mică, Calotești, Gălășești, Rogojina,

Valea Mărului. Suprafața: 42,3 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3 766 (1970); 3 905 (2008). Vestigii arheologice. Atestare documentară medievală: 1526 (Budeasa). Monumente istorice: Conacul Budiștenilor (1595), Cula Hagi Tudorache (1762); Biserica Budeasa (1796), Biserica Calotești (1819), Biserica Gălășești/Popești (1751); cruci de piatră (1647, 1675, 1828); biserici: Gălășești/Popești (1930). Monumente ale eroilor: Budeasa (1935), Gălășești (1978), Valea Mărului (1923). Școala: Budeasa (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1964). Banca populară *Budeasa* (1944); Cooperativă Agricolă de Producție (1954-1990). Baraj, lac de acumulare, hidrocentrală, Budeasa (11, 5 MW), integrate Sistemului Național *Argeșul Mare*. Complex nautic și de agrement. Zonă pomicolă, forestieră, zootehnică, legumicolă. Turism rural. Trasee rutiere spre Pitești, Curtea de Argeș, Câmpulung. Spații rezidențiale *periurbane* municipiului Pitești, Argeș. Descrieri monografice. (G.C.).

**BUDIȘTEANU** (Secolul XVIII ~). Familie tradițională din Argeș – Muscel. Mari proprietari funciari, slujitori ai Curții domnești din Capitală, demnitari, ofițeri, diplomați, juriști, arhitecți, memorialiști. Terenuri, case, alte bunuri cu valoare deosebită: Budeasa, Pitești, București. Mai cunoscuți: **Radu/Răducanu B.** (*vistier*); **Ioan R.B.** (v.); **Gheorghe B.**, ctitor, Biserica Meculești, Pitești (1817); **Alexandru B.**, general, amenajarea parcului dendrologic de la Conacul Budeasa (1878); **Drăghici, B.**, ctitor, Biserica *Sfânta Vineri*, Pitești (1903); **Radu B.** (București, 1902 – Madrid, Spania 1991), avocat, scriitor, militant și deținut politic, demnitar. În exil (1964-1991), lucrările: *Pan Europa; În secolul luminilor stinse* (Madrid). Jurist de prestigiu internațional. Numeroase atestări de arhivă. Diverse donații comunitare. Aprecieri publice antume și postume. (F.P.).

**BUDIȘTEANU, Alexandru A.**

(Râmnicu Vâlcea, 1836 – București, 1919). Proprietar funciar, militant politic, înalt funcționar de stat, parlamentar. *Stabilit la Pitești în perioada 1878-1905*. Membru marcant, Partidul Național Liberal. *Prefect de Argeș* (30 iunie 1881 – 13 ianuarie 1883), *senator de Argeș* (1895 – 1901; 1904 – 1905). Activitate în favoarea realizării deciziilor guvernamentale privind: *tocmelile* pentru lucrări agricole; noua structură a consiliilor comunale și a colegiilor electorale; orientarea bugetară urbană spre dezvoltarea industriei. Susținător al inițiativelor economice particulare. Aprecieri publice. (I.T.B.).

**BUDIȘTEANU, Ioan R.** (Budeasa, Argeș, 1784 - ?). Mare proprietar funciar și urban din Argeș-Muscel. Slujitor al Curții domnești din Capitală. Terenuri, case, prăvălii, alte bunuri cu valoare deosebită, Budeasa, Pitești, București. Nominalizat (1829) în *Arhondologie (Condica rangurilor boierești)*. Donator (1840), terenul pentru târgul săptămânal de vite, Pitești. Diverse atestări documentare. Aprecieri publice. (R.R.).

**BUDRIGĂ, Vasile M.** ( Dobrești, Argeș, 4 martie 1942 – București, 7 aprilie 1999). Istoric, cercetător științific, profesor. Școala Medie Nr.3/Colegiul *Alexandru Odobescu*, Pitești (1960), Facultatea de Istorie, București (1965). Doctorat, *științe istorice*, București (1979). Activitate didactică, Universitatea din București (1965 – 1999). Volume importante: *Istoria României între anii 1918 – 1981* (1981, în colaborare); *Sistemul electoral din România în anii 1918 – 1940* (1997). Investigații arhivistice, numeroase studii, articole, comentarii, reuniuni naționale și internaționale. Aprecieri publice. (S.C.).

**BUGHEA DE JOS** (Secolul XVI ~). Comună în județul Argeș, aparținând, tradițional, zonei Muscel, satul **Bughea de Jos**, cătunele Hulubești și Mlăci. Suprafața:

33,2 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3 036 (1970); 2 963 (2008). Atestare documentară medievală: 1549 (Bugheni). Monumente istorice: Biserica de lemn a Schitului Ciocanu (1825); cruci de piatră (1757, 1766, 1839); biserici: Bughea de Jos (1836), Bughea de Mijloc (1815). Monumente ale eroilor: Bughea de Jos (1949), Hulubești (1932), Mlăci (1936). Școala: Bughea (1839); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1964). Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Traseu rutier spre Câmpulung. **Scriere monografică:** Constantin Enescu – Bughea. Turism rural. Construcții rezidențiale *periurbane* municipiului Câmpulung. Arhitectură și artă populară specifice arealului amintit. **(G.C.)**.

**BUGHEA DE SUS** (Secolul XVI ~). Comună din județul Argeș, aparținând, tradițional, zonei Muscel, satul **Bughea de Sus**, desprins din Albeștii de Muscel (2004). Suprafața: 33,2 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3 204 (2008). Atestare documentară medievală: 1549 (Bugheni). Monumente istorice: cruce de piatră (1782); Biserica Bughea de Sus (1813/1892). Monument al eroilor: Bughea de Sus (1922). Școala: Bughea (1839); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1953). Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Traseu rutier spre Câmpulung. Turism rural. Stațiune balneoclimaterică, ape minerale sulfuroase. **Scriere monografică:** Mircea Constantinescu, Ion Dobrescu (1958). Construcții rezidențiale *periurbane* municipiului Câmpulung. Arhitectură și artă populară specifice arealului amintit. **(G.C.)**.

**BUGULESCU, Nicolae** (Secolul XX). Proprietar urban, parlamentar. Deputat de Argeș (1939-1940), reprezentând Frontul Renașterii Naționale, Categoria *Comerț și Industrie*, Circumscripția Ținutului Bucegi, reședință, București, delimitată prin legislația regelui Carol II (v.). Anterior, adept al politicii liberale. Contribuții la evoluția economiei locale interbelice. **(C.D.B.)**.

**BUJDOIU, Constantin I.** (n. Curtea

de Argeș, 9 iulie 1945). Inginer, *petrol și gaze*, profesor gradul I, *tehnologie*, manager. Școala Medie/Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1963), Institutul de Petrol și Gaze, București (1968). Activitate didactică, Grupul Școlar Petrol, Pitești, Argeș (1968 – 1983; 1990 – 2008), director (1975 – 1983; 1995 – 1999). Inspector general adjunct, Inspectoratul Școlar al Județului Argeș (1983 – 1990), vicepreședinte, Comitetul Județean pentru Cultură și Educație Socialistă Argeș (1983 – 1989). Studii, articole, interviuri, reuniuni științifice pe diverse teme. Colaborări externe. Contribuții la dezvoltarea Liceului de Petrol, edificarea Școlilor Nr. 18 și Nr.19, Pitești, a altor instituții de învățământ din Argeș. Diverse aprecieri publice. **(D.I.G.)**.

**BULACU, Ion P.** (n. Pitești, Argeș, 25 iunie 1928). Inginer constructor, manager, antreprenor. Liceul de Băieți Nr.1/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1947), Institutul Politehnic, Iași (1952). Inginer, Intreprinderea de Construcții Căi Ferate, Iași (1952-1959), șef șantier, șef Serviciul Producție, inginer șef adjunct, inginer șef, director adjunct, Trustul de Construcții Argeș (1959-1990). Director fondator, acționar, SC *Infconstar* SA, Pitești (1990-1998). Coordonare tehnică: edificarea primelor cartiere de locuințe din Pitești (*Teilor, Calea București*); construirea noilor cvartale (*Craiovei, Trivale, Găvana, Nord, Petrochimiștilor*); amenajarea Stadionului 1 Mai / *Nicolae Dobrin*, complexelor comerciale *Fortuna, Trivale, Muntenia*, Pitești. Alte lucrări importante la Câmpulung, Curtea de Argeș, Mioveni. Promovarea programelor pentru specializarea șantierelor, industrializarea construcțiilor civile, introducerea prefabricatelor. Sportiv de performanță (*fotbal*). Contribuții directe la redimensionarea postbelică a municipiului Pitești, organizarea unor reuniuni polivalente, diversificarea vieții comunitare. Aprecieri publice. **(M.C.M.)**.

**BULACU, Ion T.** (n. Moșoaia, Argeș,



23 martie 1934). Jurist, funcționar de stat, publicist. Liceul de Băieți Nr.1/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1953), Școala de Aviație *Traian Vuia*, Mediaș, Sibiu (1955), Facultatea de Drept, București (1980). Ofițer activ, Giarmata, Timișoara (1956 – 1960). Șef oficiu, șef birou, inspector: Sfatul Popular Regional/ Consiliul Popular Județean Argeș (1960 – 1990); Prefectura Argeș (1990 – 1996). Consilier juridic, Direcția Generală a Finanțelor Publice Argeș (1996 – 1999). Director fondator, Serviciul *Salvamont*, Argeș (1995 – 2005). Avocat, Baroul Argeș, prodecan (2003 ~). Colaborări didactice: Universitatea *Hyperion*, București (1994 – 1995), Școala Română de Afaceri, Pitești (1996 – 2001). Volum important: ***Ghidul salvamont*** (1995,1996). Teme de proiectare, studii și coordonarea execuției electrificării așezărilor rurale (1960-1973), modernizarea stațiunilor balneare din Argeș – Vâlcea (1960-1968); amenajarea de tabere școlare, trasee, cabane montane și refugiului *Cota 2000 Transfăgărășan*. Performanțe în parașutism, planorism, turism-alpinism, orientare, salvamont. Secretar executiv, Asociația Națională *Cultul Eroilor*; Filiala Argeș, alte aprecieri publice. (P.P.).

**BULETIN CULTURAL ARGEȘEAN** (2005 ~). Publicație de specialitate a Consiliului Județean Argeș, editată, trimestrial, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Argeș. Colegiul de redacție: Constantin Alexandrescu (v.), Spiridon Cristocea (v.), Sorin Mazilescu, Filofteia Pally (v.), Gabriela Pendiuc, Octavian Mihail Sachelarie (v.), Simona Șerban (v.), Sevastian Tudor (v.). Redactor șef: Constantin Cârstoiu (v.). Tematică diversificată: evenimente istorice, reuniuni științifice, artistice și eclesiastice, expoziții, investigații sociologice și etnografice, recenzii, portrete, aniversări, noutăți editoriale, opinii, informații. (I.I.B.).

**BULETINUL ȘTIINȚIFIC AL FACULTĂȚII DE ÎNVĂȚĂMÂNT**

**PEDAGOGIC PITEȘTI** (1972-1983). Publicație de specialitate, apărută periodic în Institutul de Învățământ Superior, Pitești. Editor: Societatea Cultural Științifică *Universitas* din Pitești. Volume: 1972, 1977, 1979, 1980, 1981, 1983. Inițiator: Constantin I. Dumitrescu (v.). Redactori responsabili cunoscuți: Vasile Măruță, Ilie Barangă (v.), Constantin Țibrian (v.). Texte prezentate la reuniuni interne și internaționale semnate de profesori, conferențieri, lectori, asistenți, preparatori. Teme cu caracter enciclopedic: limba și literatura română, limbi străine, matematică-fizică, științe naturale și sociale, pedagogie, educație fizică, metodică. Atestări documentare: Biblioteca Universității din Pitești. (M.C.S.).

**BULEVARDUL BASARABILOR CURTEA DE ARGEȘ** (1991 ~). Principala arteră municipală de circulație rutieră și pietonală, două benzi de circulație, direcționate sud-nord, dispune Pitești, spre Cheile Argeșului. Anterior: *Ulița Mare*; Strada *Neagoe Basarab*; Bulevardul *Carol I* (1886-1948), Bulevardul *Republicii* (1948-1991). Zonă rezidențială și comercială, instituții publice, așezăminte eclesiastice, agenții economice. Amenajări și modificări periodice. Importante atestări documentare: Muzeul Municipal Curtea de Argeș. Evocări externe. (N.I.M.).

**BULEVARDUL NICOLAE BĂLCESCU PITEȘTI** (1973 ~). Arteră importantă de circulație rutieră și pietonală din partea de nord a municipiului, amenajată, între *Havuz* și *Podul Bascov*, pe traseul aparținând, tradițional, comunei Găvana, integrată perimetrului orașenesc la mijlocul secolului XX. Patru benzi de circulație. Zonele rezidențiale nou construite: *Negru Vodă*, *Nord*, *Găvana*, Platforma industrială *Nord*; unități economice; instituții sanitare și de învățământ; societăți comerciale, antrepozite. Monumentul eroilor din așezarea rurală amintită, edificat în 1920 și reamplasat în 1983. Trasee rutiere spre: Râmnicu Vâlcea,

Curtea de Argeș, Câmpulung. Diverse facilități urbane. (P.P.).

**BULEVARDUL PARDON CÂMPULUNG** (Secolul XIX ~). Arteră centrală de circulație pietonală, renumită pentru originalitate și atmosferă urbană. Sens dublu: sud-nord, dinspre Pitești; nord-sud, dinspre Brașov. Peste 800 m lungime: de la Bărăție și Grădina Publică, până în Piața Primăriei. Amenajare inițială a Iazului Ferăstraiei; desecat, donație Dinicu Golescu (v.). Conturarea configurației viitoare după 1877: demolarea prăvăliilor, alee de pământ, vegetație perenă. Modernizări ulterioare. Limite laterale actuale: străzile Negru Vodă (vest) și Republicii (est), mobilate cu magazine, cinematografe, restaurante, edificii publice sau particulare, instituții de cultură și financiare. Renumenit provenit de la surâsul pietonilor schișat, convențional, la intersecția pe spațiul îngust al promenadei. Numeroase atestări documentare, descrieri turistice, literare, memoriale. (M.B.).

**BULEVARDUL PETROCHIMIȘTILOR PITEȘTI** (1978 ~). Arteră importantă de circulație rutieră și pietonală a municipiului, denumită, tradițional, Drumul/Calea Giurgiului. Unește Autostrada București-Pitești și Platforma Industrială Sud, prin Cartierul Petrochimiștilor, cu zona depoului Căilor Ferate Române, traversând fosta comună Prundu, integrată perimetrului orașenesc după 1952-1955. Patru benzi de circulație. Spații rezidențiale nou construite, societăți comerciale, instituții școlare. Biserică Ortodoxă edificată în perioada interbelică de cetățenii localității rurale amintite. Monument al eroilor, ridicat în 1929 și reamplasat în 1981. Trasee spre București, Costești, Slatina. Diverse facilități urbane. (I.M.M.).

**BULEVARDUL REPUBLICII PITEȘTI** (1870 ~). Arteră principală de circulație rutieră și pietonală a reședinței

Argeșului, denumită, inițial, până în 1948, Bulevardul Elisabeta. Unește, în continuarea Bulevardului Petrochimiștilor, zona depoului și a stației feroviare Pitești-Sud, cu partea centrală a municipiului. Două benzi de circulație, tăiate în 1869, având, între gară și Grădina Publică, 1600 de stânjani (3200 metri). Prelungire după 1936. Case tradiționale și edificii moderne, instituții publice, societăți comerciale, bancare, financiare, turistice. Intersecții cu străzile marilor magazine, teraselor inferioare și superioare ale orașului pădurii Trivale. Trasee spre București, Slatina, Drăgășani, Râmnicu Vâlcea, Curtea de Argeș, Câmpulung. Diverse facilități urbane. (P.P.).

**BULIGA, Martin** (Secolul XVIII). Proprietar urban, mare negustor/cupeț, om de cultură din Pitești. Fondator: Casa de Comerț Buliga; Schitul Buliga (1745-1898), ridicat pe terenul devenit, ulterior, Grădina Publică; Școala Schitului Buliga pentru învățatura românească (1751), plata dascălului prin venituri eclesiastice, deschisă copiilor din toate straturile sociale. Activități de schimb în orașele transilvănene Brașov și Sibiu, intermedierea mărfurilor provenite de la Viena (Austria) sau Veneția (Italia). Donator comunitar. Nominalizat în importante scrieri istorice. Aprecieri publice antume și postume. (R.R.).

**BUMBENICI, Cristinel – Claudiu** (n. Pitești, Argeș 25 decembrie 1970). Ziarist. Liceul Nicolae Bălcescu/Colegiul Ion C. Brătianu, Pitești (1988), Facultatea de Istorie, Filosofie, Jurnalism, Universitatea din Pitești (2004). Redactor, redactor-șef, Gazeta de Argeș (1996 – 1997); Jurnalul de Argeș (1997 – 2000); Observator argeșean (2000 – 2006). Analize economice, anchete sociale, comentarii, interviuri. Diversificarea genurilor gazetărești în presa locală. (I.I.B.).

**BUNA VESTIRE** (1922-1923).

Publicație periodică apărută la Câmpulung, Muscel, subintitulată *Revistă de propagandă culturală*. Primul număr: 1 iulie 1922. Administrator, Gheorghe N. Stoian. Editor: Cercul cultural *Buna vestire*, Câmpulung. În colegiul redacțional: profesori, medici, farmaciști, învățători, proprietari rurali. Comentarii pe teme școlare, puncte de vedere ale cadrelor didactice, articole cu conținut religios, analize, relatări civice, alte informații comunitare. (I.I.B.).

**BUNEA, Ion** (Secolul XX). Proprietar funciar, parlamentar. Deputat de Argeș (1939-1940), reprezentând Frontul Renașterii Naționale, Categoria *Agricultură și Muncă Manuală*, Circumscripția Ținutului Bucegi, reședință, București, delimitată prin legislația regelui Carol II (v.). Anterior, adept al politicii național-țărăniște. Contribuții la evoluția economiei agrare interbelice. (C.D.B.).

**BUNEA, Victor** (n. Pitești, Argeș, 21 aprilie 1958). *Violonist*, profesor, manager. Liceul de Muzică și Arte Plastice, Pitești (1977), Conservatorul *Ciprian Porumbescu*, București (1983). Activitate didactică, Liceul de Artă *Dinu Lipatti*, Pitești (1983~), director (1995-2007). Laureat, Festivalul-Concurs de Muzică Cultă și Dans Clasic *Darclée*, Pitești (1982). Numeroase participări și premii la olimpiade sau alte competiții naționale. Membru, Orchestra semisimfonică a municipiului Pitești. Spectacole televizate, jurii muzicale, turnee. Aprecieri publice. (L.P.).

**BUNESCU, Alexandru** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). General, mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Dedulești, plasa Cuca, expropriate prin *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș.).

**BUNESCU, Alexandru** (Vulturești, Muscel, 1909 – București, 1999). Profesor gradul I, *pedagogie*, publicist. Școala Normală *Alexandru Odobescu*, Pitești, Argeș (1928), Universitatea București (1933). Activitate didactică: instituții din Dobrogea (1933-1941; 1945-1950); Școala Normală/Liceul Pedagogic, Câmpulung, Argeș (1950-1967); Institutul Central pentru Pregătirea Personalului Didactic, București (1967-1971). Volume importante: *Invitație la autoeducație; Școala și familia; Cultivarea aptitudinilor; Cunoaște-te pe tine însuși; Monografia Școlii Normale Câmpulung* (1967, în colaborare). Studii, articole, comunicări, reuniuni științifice naționale în domeniu. Aprecieri publice. (I.I.B.).

**BUNGESCU, Ion I.** (Câmpulung, Muscel, 16 martie 1895 - ?). Ofițer de carieră, general, *artilerie*. Școala Superioară de Război, București (1916). Stagii: Franța și Germania. Combatant: Primul Război Mondial (1916-1919), participant la bătălia de la Mărăști (1917, sublocotenent). Activitate didactică, Școala Superioară de Război, București (*Tactica artileriei*). Comandant, Centrul de Instrucție al Artileriei Antiaeriene, București (1941-1942). Colonel în cel de Al Doilea Război Mondial (1941-1945). Șef de Stat Major, Trupe Motomecanizate (1944-1945), remarcat în luptele din Transilvania, Slovacia, Cehia. Inventator, aparate folosite la tragerea antiaeriană, brevetate în Franța. General de brigadă (1946). Redactor, *Buletinul central de instrucție*, București (1934-1941). Numeroase distincții militare. Misiuni externe. Aprecieri comunitare. (G.I.N.).

**BURCĂ, Nicolae** (n. Laza, Vaslui, 27 iulie 1937). Pictor naiv, muncitor de înaltă calificare. *Stabilit la Pitești din 1968*. Școala Profesională, Brașov (1955). Activitate productivă, combinatele de hârtie și celuloză: Piatra Neamț (1955-1960), Suceava (1960-

1964), Brăila (1964-1965), Călărași (1965-1966), Dej, județul Cluj (1966-1968); Fabrica de Negru de Fum și Centrala Electrică de Termoficare/*CET*, Platforma Industrială *Pitești-Sud* (1968-1990). Expozant fondator, Galeria de Artă Naivă, Pitești, Argeș (1971), prima din România. Importante reuniuni asemănătoare: Arad, Bacău, București, Curtea de Argeș, Iași, Reșița. **Marele Premiu Național**, București (1995). Lucrări în colecții particulare și muzee din Europa. Diplome de excelență pentru domeniul artei naive, alte aprecieri publice. (S.N.).

**BURCEA, Alin Nicolae** (n. Pitești, Argeș, 13 noiembrie 1963). Economist, manager, funcționar de stat. Liceul Economic, Pitești (1981), Academia de Studii Economice, București (1986). Doctorat, *științe economice*, București (1993). Unic acționar, fondator, SC *Paralela 45 Turism SRL*, București (1990). Primul președinte al Asociației Naționale a Agențiilor de Turism din România, București (1991 – 1993), vicepreședinte (1993 ~). Secretar de stat, Ministerul Turismului, București (2000 – 2002). Membru, Asociația Oamenilor de Afaceri din România (1998 ~). Studii, articole, interviuri, emisiuni *media*. Colaborări externe. Aprecieri publice. (T.C.A.).

**BURCEA, Gheorghe G.** (Izvoru, Argeș, 5 martie 1931 – Pitești, Argeș, 17 decembrie 2008). Economist, funcționar de stat, manager. Școala Medie Tehnică de Comerț, București (1951), Facultatea Finanțe-Credit, București (1956). Economist, Intreprinderea *Vinalcool*, Pitești (1956), revizor, Ministerul Finanțelor, Direcția de Control, Argeș (1956-1967), expert, Comisia Economică a Regiunii Argeș (1967-1969). Director: Combinatul Industriei Alimentare, Pitești (1969-1970); Direcția pentru Muncă și Ocrotiri Sociale Argeș (1970-1979). Șef serviciu, Centrala de Autoturisme, Pitești (1979-1985). Inspector principal, Ministerul Finanțelor, Direcția de Control Argeș (1985-

1995). Studii, articole, analize, reuniuni naționale pe teme economice și sociale. Aprecieri publice. (G.H.).

**BURCEA, Marin M.** (n. Tătăraștii de Sus, Teleorman, 4 iunie 1937). Jurist, magistrat, funcționar public, notar. *Stabilit în Argeș din 1955*. Liceul Agricol, Tecuci, Galați (1955), Facultatea de Drept, București (1968). Activitate productivă: Miroși și Slobozia, Argeș (1955 – 1960). Ofițer activ, Constanța (1960 – 1968). Notar, Notariatul Județean de Stat Argeș (1968 – 1979), magistrat, Judecătoria Pitești (1979 – 1981). Secretar executiv, Consiliul Popular al Municipiului Pitești (1981 – 1990). Cabinet privat notarial (1990 ~). Notar șef (1990-1995), Asociația Profesională a Notarilor din județele Argeș și Vâlcea. Preocupări pentru: aplicarea și respectarea legislației cu caracter administrativ; perfecționarea manageriatului notarial în condițiile liberalizării profesiei; asigurarea deontologiei în domeniu. Aprecieri publice. (A.A.D.).

**BURCEA, Marin** (Pârnu Roșu, Costești, Argeș, 8 noiembrie 1968 – Timișoara, 23 decembrie 1989). Erou-Martir al Revoluției române din decembrie 1989. Militar în termen, Unitatea Militară 01926, Timișoara. Rănit grav în timpul confruntărilor de stradă, decedat, Spitalul Județean Timișoara. Înhumat, Cimitirul Parohiei Broșteni, Costești, Argeș. Recunoașteri postume naționale. Gradul de sublocotenent *post-mortem*, **Certificat de Erou-Martir**. Monument memorial, Pârnu Roșu, Costești, Argeș, alte aprecieri publice. (P.R.C.).

**BURCHI, Ștefan** (Secolul XIX). Proprietar funciar, parlamentar. Deputat de Argeș, Adunarea Electivă a Munteniei (1859), reprezentând *Partida unionistă*. Participat la lucrările sesiunii consacrate alegerii lui Alexandru Ioan Cuza ca domn și al Țării Românești, București, 24 ianuarie 1859. Contribuții la exprimarea parlamentarismului

modern autohton. (C.D.B.).

**BURDEA.** Câmpie în sudul județului Argeș, cuprinsă între râurile Vedea și Argeș, fragmentată prin cursurile de apă Cotmeana, Teleorman, Dâmbovnic, Glavacioc. Importantă zonă agricolă, cerealică, legumicolă. Trasee rutiere, așezări tradiționale. (I.S.B.).

**BURDEANU, Răducanu** (Secolul XIX). Profesor, funcționar public, militant politic. Implicat direct în inițierea și desfășurarea evenimentelor de la 1848 din Câmpulung, Muscel. Jurământ pe *Noua Constituție (Proclamația de la Islaz)*, dezavuarea *Regulamentului Organic* și a *Arhondologiei (Condica rangurilor boierești)*, adunare publică, Mănăstirea Negru Vodă, Câmpulung (6 august 1848). Destituit și arestat după înfrângerea Revoluției române (13 septembrie 1848), judecat și întemnițat, Mănăstirea Văcărești, București (27 septembrie 1848 – 31 mai 1849). Activitate pentru promovarea principiilor modernității naționale. (V.P.).

**BUREBISTA** (82 - 44 î. Hr.). Rege geto-dac, întemeietorul primului stat centralizat antic pe teritoriul dintre Munții Slovaciei, Dunărea Mijlocie, Munții Haemus/Balcani, Marea Neagră. Pentru Argeș-Muscel: construirea și stăpânirea *davelor/așezărilor* fortificate; folosirea, prezumtiv, ca reședință a cetății Argedava/Argidava; stimularea activităților economice și militare specifice perioadei. Locuri legendare, tradiții, atestări documentare. Statuie de interior (1982), Muzeul Județean Argeș (sculptură în lemn, Radu Aftenie); medalion, *Bolta Voievozilor* (1984), Memorialul Mateiaș, Valea Mare Pravăț (mozaic), Petre Achițenie. Stradă eponimă în municipiul Pitești. (E.I.F.).

**BURNEI, Ion A.** (n. Pitești, Argeș, 4 septembrie 1950). Farmacist, om de afaceri, parlamentar. Liceul *Nicolae Bălcescu* / Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1969), Facultatea de Farmacie, București (1974), Facultatea de Științe Politice, Universitatea *Dimitrie Cantemir*, București (2003); Facultatea de Drept, Universitatea *Hyperion*, București (2009). Doctorat, *farmacie*, București (2009). Farmacist, unități de stat (1974-1991), activitate privată (1991 ~). Director, Centrul de Diagnostic și Tratament, Pitești (1995-1997), vicepreședinte, Casa de Asigurări de Sănătate Argeș (1998-2000). Deputat de Argeș (2000-2004; 2007-2008; 2008-2012), reprezentând, succesiv: Partidul Democrației Sociale din România; Uniunea Națională Partidul Social Democrat - Partidul Conservator. Secretar, Comisia de Sănătate, Camera Deputaților (2000-2004; 2008 ~) Interviu, comentarii, reuniuni pe diverse teme. Colaborări didactice, Universitatea din Oradea (2002 ~). Relansarea activității din domeniu în condițiile economiei de piață. Președinte, Colegiul Farmaciștilor Argeș (1994 ~), alte aprecieri publice. (C.C.).

**BUSUIOC, Alexandru C.** (Pitești, 6 noiembrie 1922 - 4 ianuarie 1964). Violonist. Fiul lăutarului **Constantin B.**, Dirijor de orchestră (1950). Participă la întemeierea formațiilor *Doina Argeșului* din Pitești (1950) și ulterior *Doina Argeșului* cu care face turnee prin țară și în străinătate. Înregistrează primul disc acompaniind solistele: Tita Bărbulescu (v) și Ana Ispas (1954). Participă alături de Maria Tănase, la Festivalul de folclor din Bulgaria (1959), titlul de laureat. Numeroase premii în competiții artistice naționale. Aprecieri publice. (L.P.).

**BUSUIOCESCU, Dimitrie** (Nămăești, Valea Mare Pravăț, Muscel, 23 octombrie 1874 – București, 24 martie 1934). Mare proprietar funciar, militant politic, demnitar. Ministru în mai multe *cabinete* din primele decenii ale secolului XX. Întinse suprafețe de teren, zona Câmpulung,

expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. Donații comunitare. Aprecieri publice. **(I.I.Ș)**.

**BUȘU, Gheorghe N.** (n. Bodești, Vâlcea, 27 noiembrie 1933 – Pitești, Argeș, 4 decembrie 2009). Economist, manager. *Stabilit în Argeș din 1956*. Liceul de Băieți/Colegiul *Alexandru Lahovari*, Râmnicu Vâlcea (1952), Facultatea de Științe Economice, București (1956). Stagii în Franța. Economist, șef birou, șef serviciu, director comercial, Uzina de Piese Auto *Vasile Tudose*/Intreprinderea de Autoturisme, Colibași, Argeș (1956~1982). Director comercial, director plan-producție, Societatea Mixtă Română-Franceză *Oltcit*, Craiova, Dolj (1982-1990). Șef serviciu, SC *Autoro SA* Pitești (1990-1993). Contribuții la: organizarea primei rețele *Service* din România pentru autoturismele *Dacia*; realizarea **Programului național** de integrare a fabricației în domeniu; extinderea exportului specializat în state din Africa, America de Sud, Asia, Europa. Studii, analize, reuniuni naționale și internaționale pe diverse teme. Aprecieri publice. **(I.D.P.)**.

**BUTA, Gheorghe Sorin N.** (n. Câmpulung, Argeș, 28 septembrie 1961). Inginer constructor, înalt funcționar public, parlamentar. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1980), Institutul de Construcții, București (1986). Inginer, societăți comerciale din Câmpulung, Argeș (1986-1993). Activitate administrativă, Primăria Municipiului Câmpulung: inspector (1993-1996); *primar* (1996-2000); șef birou (2000-2002); viceprimar (2004-2008). Expert, Primăria Generală, București (2002-2004). *Deputat de Argeș* (2008-2012), *Colegiul Uninominal Nr. 1*, reprezentând Partidul Democrat - Liberal, prim - vicepreședinte, Organizația Argeș. Demersuri favorabile evoluției urbane. Interviuri, emisiuni *media*, dezbateri legislative. Aprecieri publice

**(M.B.)**.

**BUTARU** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Argeș. Proprietari urbani, muzicieni, cadre didactice. Mai cunoscuți: **Gheorghe I. B.** (v.); **Mihai Gh. B.** (v.); **Iulian M. B.** (v.). Intensă activitate culturală. Aprecieri publice. **(F.P.)**.

**BUTARU, Felicia C.** (n. Râmnicu Vâlcea, 4 noiembrie 1955). *Violonist*, profesor. *Stabilită la Pitești din 1977*. Liceul de Muzică și Arte Plastice, Pitești, Argeș (1974). Facultatea de Muzică, Timișoara (1977), Academia de Muzică, București (1980). Activitate didactică: Școala Populară de Artă, Pitești (1977-1979, 1985 ~); Liceul de Artă *Dinu Lipatti*, Pitești (1985~). Artist instrumentist: *Staatlichen Orchester Quedlingurg*, Germania (1979 – 1985); Cvartetul *Argessis*, Pitești; Orchestra Universității, Pitești (2004~); Filarmonica, Pitești (2007~). Numeroase recitaluri, concerte, concursuri. Premii în domeniu, alte aprecieri publice. **(L.P.)**.

**BUTARU, Gheorghe I.** (Craiova, Dolj, 15 mai 1905 – Pitești, Argeș 26 iunie 1973). Instrumentist, dirijor. *Stabilit definitiv la Pitești în 1954*. Școala de Subofițeri, București (1923). Copil de trupă (1914-1918). Gornist: Fanfara Palatului Regal, București (1918); formații militare muzicale din țară (1918-1945); unități feroviare din Pitești (1945-1950). Dirijor fondator, Fanfara Căilor Ferate, Pitești (1950-1966), colaborator Wilhelm Bruker (v.). *Violonist*, Orchestra de Cameră a Școlii Populare de Artă, Pitești (1960-1973). Intensă activitate comunitară. Aprecieri publice. **(L.P.)**.

**BUTARU, Iulian M.** (n. Pitești, Argeș, 17 septembrie 1955). Instrumentist, profesor, dirijor. Fiul lui **Mihai Gh. B.** (v.). Liceul de Muzică și Arte Plastice, Pitești (1974); *Hochschule für Musik*, Leipzig,

Germania (1984); Universitatea Națională de Muzică, București (2000). Instrumentist, *vioară, violă: Staatlichen Orchester Quedlingurg*, Germania (1979-1985); Școala Populară de Artă, Pitești (1985 ~); Liceul de Artă *Dinu Lipatti*, Pitești (1985 ~); Orchestra Universității, Pitești (2004 ~); Filarmonica, Pitești (2007 ~). Colaborator permanent, instituții culturale profesioniste și de amatori din Argeș. Dirijor fondator, *Taraful Argeșelul* (2000), Liceul de Artă, Pitești. Grafician, monografii muzicale. Numeroase premii, turnee externe, emisiuni *media*, alte aprecieri publice. (L.P.).

**BUTARU, Mihai Gh.** (Pitești, Argeș, 20 februarie 1935 – Pitești, Argeș, 22 octombrie 1992). Instrumentist, compozitor, dirijor. Fiul lui **Gheorghe I.B.** (v.). Liceul Comercial, Pitești (1955). Activitate didactică *acordeon, corepetitor canto: Școala Populară de Artă, Pitești; Palatul Culturii, Pitești* (1955-1992). Dirijor fondator, formații de muzică ușoară: Casa Tineretului, Pitești (1958-1970); Casa Sindicatelor, Pitești (1972-1974). Colaborator, Secția de Estradă, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1970). Compoziții muzicale proprii: **În ochii tăi; De dorul tău; Povești, povești; Trenul; Cântecele petroliștilor** (versuri, Octavian Pârvulescu). Intensă activitate comunitară, turnee, emisiuni *media*, premii și diplome naționale, alte aprecieri publice. (L.P.).

**BUTCULESCU, Dimitrie C.** (București, octombrie 1845 - București, 3 iunie 1916). Economist, cercetător științific, publicist. *Integrat zonei Argeș-Muscel prin proprietăți rurale și urbane, investigații arheologice, analize polivalente*. Studii la Paris, Franța. Întinse suprafețe de teren, imobile, alte bunuri cu valoare deosebită la Pitești și în localități apropiate. Adept al cooperatismului autohton. Inițiator, *Societatea Cooperativă a Meșteșugarilor și Comercianților din Argeș* (1882), președinte de onoare Dumitru C. Brătianu (v.). Membru,

Comitetul Arheologic din România (1876). Săpături în zona: Castrul roman Jidava, Câmpulung (1876); rezervația de la Cetățeni, Muscel (1876, 1881). Scriere importantă (manuscris): **Pitești. Position géographique. Histoire. Les monuments. Son industrie / Pitești. Așezare geografică. Istorie. Monumentele. Industria sa.** (1883). Numeroase studii, articole, reuniuni naționale și internaționale pe diverse teme. Stradă eponimă în municipiul Pitești, alte aprecieri publice antume și postume. Atestări documentare, Muzeul Județean Argeș. (S.I.C.).

**BUTNICU, Ioan I.** (n. Braniște, Botoșani, 4 iunie 1934). Maestru fotograf, operator film și televiziune. *Stabilit la Pitești din 1954*. Școala Medie Tehnică de Administrație, Iași (1953), Școala Militară *Mihai Viteazul*, Pitești (1957). Ofițer, Unitatea Militară 01261, Pitești, Argeș (1957 – 1967). Șef laborator: Intreprinderea de Motoare Electrice, Pitești (1967 – 1973); Intreprinderea de Transport Auto Argeș (1973 – 1975); Institutul de Pomicultură Mărăcineni, Pitești, Argeș (1975 – 1990). Fondator, cinecluburile: *Argfilm* (1970), *Electrium* (1971), *Rutier* (1975), *Ex Terra Aurum* (1976). Colaborator: Televiziunea Română (1970-1990); studiourile de televiziune *Terrasat, Net Wire, TVS Pitești, Argeș*, Pitești (1990 ~). Volum important: **Pitești. Microalbum** (1988, în colaborare). Documentar de referință: **Pitești. Simfonia lălelelor** (1978 ~). Expoziții foto, retroproiecții, scurt-metraje prezentate în mai multe țări europene și asiatice (1974 – 2007). Colecții în instituții muzeale, numeroase premii naționale și internaționale, alte aprecieri publice. (I.E.C.).

**BUTOI, Costel, Al.** (n. Drăgotești, Dolj, 17 ianuarie 1955). Artist plastic, pictură, publicist. *Stabilit în Pitești din 1998*. Liceul de Muzică și Arte Plastice, Craiova (1974), Institutul *Ion Andreescu*, Cluj Napoca (1979). Expoziții colective: București

(1990~2008); Roma, Italia (1991); Bruxelles, Belgia (1991); Lisabona, Portugalia (1992); Istanbul, Turcia (1992); Luxemburg (1993); Paris, Franța (1994, 1998); Leipzig, Germania (1998). Lucrări în colecții publice, Ministerul de Externe și Ministerul Culturii, București; colecții particulare, țări din Uniunea Europeană, Japonia, Statele Unite ale Americii. Preocupări literare, versuri, reviste din Capitală. Membru, Uniunea Artiștilor Plastici din România (1990), alte aprecieri publice. (S.N.).

**BUTOI, Iosif Bucur** (Valea Mare Pravăț, Muscel, 12 iunie 1898 - ?). Ofițer de carieră, general, *artilerie*. Școala Superioară de Război, Paris. Profesor, Școala Superioară de Război, București. Combatant: Primul Război Mondial (1916-1918), sublocotenent (1919); Al Doilea Război Mondial (1941-1945), colonel (1945). Ordine și medalii române sau străine. Comandant: Școala de Ofițeri de Artilerie; Brigada de Artilerie Anticar; Secția Operații Armata a III-a; Regiunea I Militară (1948); Corpul 3 Armată (1951); Academia Militară, București. General maior (1948), general locotenent (1955), alte aprecieri publice. (G.I.N.).

**BUȚOIU, Gheorghe M.** (Odobești, Vrancea, 18 decembrie 1933 – Pitești, Argeș, 21 martie 2010). Ziarist. *Stabilit definitiv la Pitești din 1957*. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1952), Facultatea de Filosofie, București (1957). Ziarist: *Secera și ciocanul* (1957 – 1989); *Argeșul liber* (1989 – 1990), Pitești. Autor, scenarii de film pentru televiziune. Colaborator, revista *Argeș*, Pitești, alte publicații din țară. Vizită documentară în Cehoslovacia (1980). Analize, comentarii, interviuri pe teme economice, administrative, sociale. Contribuții la evoluția presei argeșene în deceniile contemporane. Aprecieri publice. (C.S.).

**BUZOEȘTI** (Secolul XV ~). Comună din județul Argeș, aparținând, temporar, zonei Teleorman, satele: **Vulpești**, Bujoreni,

Buzoești, Cornățel, Curteanca, Ionești, Podeni, Redea, Șerboeni, Tomșanca, Vlăduța. Suprafața: 160,3 km<sup>2</sup>. Locuitori: 8 220 (1970); 6 143 (2008). Vestigii arheologice. Atestare documentară medievală: 1464 (Curteani); 1557 (Vulpești); 1569 (Șerboeni); 1570 (Podeni/ Vlăduța). Monumente istorice: cruci de piatră (1733, 1846). Biserici: Buzoești (1947), Cornățel (1821), Ionești (1858, 2002), Podeni (1868), Șerboeni (1878), Tomșanca (1957), Vlăduța (1823), Vulpești (ante 1681). Monumente ale eroilor: Buzoești (1920), Șerboeni (1940). Monument comemorativ, *Răscoala țăranilor din 1907*, Șerboeni (1957). Școala: Buzoești (1840); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1957). Cor mixt sătesc, cu activitate îndelungată, repertoriu adecvat, premii naționale. Bănci populare: *Înălțarea lui Iisus*, Buzoești (1926-1946), *Schimbarea la Față*, Ionești (1947). Cooperative: Cornățel (1919-1927); Șerboeni (1946-1948); Vulpești (1923-1935). Cooperative agricole de producție, ferme zootehnice, stațiuni de mașini și tractoare (1959-1990). Zonă cerealieră, legumicolă, zootehnică. Calea ferată Ionești-Costești. Trasee rutiere spre Pitești, Costești, Alexandria. Tradiții folclorice, turism rural. (G.C.).



## C

### **CABINETUL JUDEȚEAN ARGEȘ PENTRU ORGANIZAREA ȘTIINȚIFICĂ A PRODUCȚIEI ȘI A MUNCII (1967-1990).**

Centru teritorial de specialitate, subordonat Comisiei Economice a Județului Argeș, respectiv, Consiliului Organizării Economice și Sociale, București. Consultanță acordată serviciilor similare din unități economice pentru: elaborarea proiectelor și experimentarea unor reglementări cu privire la sistemele de salarizare; perfecționarea tehnicilor și proceselor de producție; introducerea sistemelor informatice. Director: Ion Tudorache (inginer, industria lemnului); experți: Ion Duțu (v.); Nicolae Toader (inginer, construcții de mașini). Reuniuni pe diverse teme. Preocupări preluate, în 1990, de Direcției Muncii Argeș. (C.D.B.).

### **CAFENEAUA LITERARĂ (2003 ~).**

Revistă editată de Centrul Cultural, Pitești, sub egida Consiliului Local și a Primăriei, Pitești. Primul număr: ianuarie 2003. Apariție lunară. Colegiul redacțional: director, Virgil Diaconu (v.); redactor șef, Marian Barbu; secretar de redacție, Mariana Șenilă Vasiliu (v.); redactor, Florian Stanciu (v.); tehoredactor, Simona Fusaru. Texte literare, consemnări plastice, teatrale și muzicale, evocări, alte informații culturale. (I.I.B.).

### **CAIETELE VLADIMIR STREINU**

(2006 ~). Publicație periodică editată de Centrul Cultural al Municipiului Pitești, inițiator Jean Dumitrescu (v.). Colaboratori permanenți: Ileana Iordache Streinu, Vasile Fălcescu, Simona Fusaru. Tipografia *Pământul* Pitești. Documente inedite, restituiri, evocări, prezentarea operei scriitorului și criticului literar Vladimir Streinu (v.), dezbateri, concursuri, alte rubrici tematice. (I.I.B.).

**CALCIU, Vergil D.** (n. Cireșu, Brăila, 9 iulie 1939). Profesor gradul I, *pedagogie*, manager, publicist. *Stabilit în Argeș din 1953*. Liceul *Nicolae Bălcescu/Colegiul Ion C. Brătianu*, Pitești (1957), Universitatea București (1974). Activitate didactică și metodică: Școala Bărăștii de Vede, Argeș (1959 – 1960); Organizația de

Tineret a Raionului Vede, Argeș (1962 – 1964); Secția Școli și Pionieri Argeș (1964 – 1984); Casa Pionierilor / Palatul Copiilor, Pitești (director, 1984 – 2003), Inspectoratul Școlar Județean Argeș (2003 – 2007). Asociat, Universitatea din Pitești. Volum important: *Ghidul orientării școlare și profesionale* (2005, în colaborare). Articole, interviuri, inițiative culturale, artistice, recreative. Vicepreședinte, Asociația Națională *Cultul Eroilor*, Filiala Argeș (2004 ~), alte aprecieri publice. (C.V.).

**CALENDE** (1991 – 2002). Publicație editată lunar la Pitești, primul număr, ianuarie 1991, în colecțiile de redacție: Călin Vlasie /v.), Nicolae Oprea (v.), Miron Cordon (v.), Alexandru Th. Ionescu (v.). Director onorific (*Numărul 2* ~), Cezar Baltag; director (*Numărul 10* ~) Călin Vlasie. Continuarea, ca sens thematic a revistelor *Kalende* (1928) și Argeș (1966 – 1991). Rubrici consacrate fenomenologiei culturale a etapei: *Cronica literară, Compendiu, Eseu, Szmposion, Inedit, Restituiri, Laborator*. Din octombrie 1991, suplimentul cultural *Argeș*. Numere dedicate unor momente istorice și personalități ale timpului. Traduceri din creația universală. Implicări în viața *Cetății*. (I.I.B.).

**CALENDARUL ARGEȘULUI** (1942 – 1944). Publicație periodică, editată la Pitești, conținut religios și literar. Redactor: Emilian Antal, episcop al Argeșului. Texte semnate de: Miron Cristea, Mihai Antonescu (v.), Mircea Dem Rădulescu, Nichifor Crainic, Mihail Mihăileanu (v.), Marin S. Diaconescu (v.). Cronologii, evenimente istorice și eclesiastice, versuri, legende, povestiri, sfaturi moralizatoare, recomandări pentru lectură creștină. (I.I.B.).

**CALINIC ARGEȘEANUL** (n. Crăcăoani, Neamț, 6 iunie 1944, **Constantin Argatu**). Înalt ierarh al Bisericii Ortodoxe Române, parlamentar, scriitor. *Reședință la Curtea de Argeș din 1985*. Seminarul Mănăstirii Neamț (1964), Institutul Teologic, Sibiu (1968). Preot, Tioltur și Înău, Cluj (1964-1971). Monah, muzeograf, secretar, mănăstirile Căldărușani, Ilfov (1971-1974), Cernica, Ilfov (1974-1977); stareț, mănăstirile Sinaia, Prahova (1977-1981), Cernica (1981-1985). Arhiereu vicar, Eparhia Râmnicului și Argeșului, cu titlul *Argeșeanul* (1985-1990), episcop al Argeșului și Muscelului (1990 – 2008),

arhiepiscop (2008 ~), mitropolit al aromânilor din Balcani (1993 ~). Ample lucrări de restaurare și extindere a mănăstirilor păstorite, deschiderea de școli eclesiastice, inaugurarea Facultății de Teologie din Pitești (1991). Volume importante: *Bucuria lecturii* (1989), *Monumente memoriale din județul Argeș*, *Cruci de piatră* (1999, în colaborare), *Pace și bucurie cu Brâncuși* (2001), *Frumusețea lumii văzute* (2002). Editor, revistele: *Lumină lină*, *Păstorul Ortodox*, *Argeșul Ortodox* (1990 ~). Studii, articole, interviuri, călătorii europene și asiatice. Inițiator, *Enciclopedia Ortodoxiei Românești* (2008). Responsabilități distincte în forurile supreme ale Bisericii Ortodoxe Române, deputat de Argeș, *Adunarea Constituantă* (1990-1992). Membru al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Pitești. *Doctor Honoris Causa*, Universitatea din Pitești, alte valoroase recunoașteri publice. (S.P.).

**CALINICHIA** (Secolul XIV). Doamnă, cea de a doua soție a voievodului Țării Românești, Radu I (v.), mama domnului Mircea cel Bătrân (v.). Contribuții la consolidarea dinastiei tradiționale din Muntenia medievală. (C.N.).

**CALLEYA**, **Octave** (Constantinopol/Istanbul, Imperiul Otoman, 1862 - București, 27 septembrie 1927). Arhitect spaniol, cetățean englez, mare proprietar rural, comerciant. *Stabilit, prin căsătorie cu Zoe Baldovin* (v.), *la Pietroșani, Muscel* (1899). Cetățenie română (1906), *Decret regal*, semnat de Carol I (v.). Întinse suprafețe de teren, case, alte bunuri cu valoare deosebită, Pietroșani, Muscel. Fondator (1908), Societatea Forestieră *Tâmașu, Cicănești, Argeș*: păduri, birou comercial, cale ferată îngustă, locomotivă cu abur, zece vagoane, export de lemn. Cavoul de familie în imediata apropiere a Conacului din Pietroșani, Argeș. Aprecieri publice. (S.C.).

**CALOTĂ, Aurel** (Slatina, Olt, 1 februarie 1923 - Pitești, Argeș, 3 noiembrie 2006). Artist plastic, *pictură*, publicist. *Stabilit la Pitești din 1951*. Liceul *Radu Greceanu*, Slatina (1942), Școala de Bele-Arte, București (1951), *Clasa Camil Ressu*. Scenograf: Casa Armatei, Pitești (1951 - 1952); Teatrul de Stat, Pitești (1952 - 1955); Cooperația Meșteșugărească Argeș (1955 - 1956). Metodist, Casa Creației Populare Argeș (1956 - 1985). Cenacluri, simpozioane, tabere de creație: Argeș, Ialomița, Olt, Tulcea, Vâlcea.

Fondator, Galeria de Artă Naivă, Pitești (1971). Lucrare de referință: portretul *Mihai Viteazul*, (130/80 cm), din *Galeria Domnitorilor*, Muzeul Județean Argeș (1988). Picturi în instituții publice, colecții particulare, expoziții permanente. Volume importante: *Album de artă naivă* (1974); *Album omagial muzical* (1976, în colaborare). Membru Filiala Pitești, Uniunea Artiștilor Plastici din România (1974), alte aprecieri publice. (S.N.).

**CALOTESCU, Corneliu C.** (Pitești, Argeș, 19 noiembrie 1889 - Pitești, Argeș, 17 octombrie 1970). Ofițer de carieră, *infanterie*, demnitar. Liceul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1908), Școala Militară de Ofițeri, București (1910), Școala Superioară de Război, București (1922). Combatant: Campania din 1913 (locotenent); Primul Război Mondial (maior); Al Doilea Război Mondial (general de brigadă și de divizie). Activitate de comandă, garnizoane din România Mare (1918 - 1940; 1944). Misiuni speciale: secretar general, Subsecretariatul de Stat al Armatei de Uscat (1940 - 1941); guvernator al Bucovinei (1941 - 1943); șef de Stat Major, Armata 4. Participant, cu Divizia 3 Infanterie, la apărarea Moldovei (1944) și eliberarea Transilvaniei (1944). Deținut politic (octombrie 1944), judecat pentru implicarea în războiul contra Uniunii Sovietice, condamnat, inițial, la moarte (22 mai 1945), apoi, la muncă silnică pe viață. Grațiat (1955), eliberat (19 iunie 1956). Numeroase ordine și medalii militare. Stradă eponimă în Pitești, alte aprecieri publice antume și postume. (G.I.N.).

**CALU, Dumitru C.** (n. Scorțaru Nou, Brăila, 23 noiembrie 1937). Inginer, horticultură, manager. *Stabilit în Argeș din 1963*. Liceul Agricol Drăgășani, Vâlcea (1973), Institutul Agronomic *Nicolae Bălcescu*, București (1978). Președinte (1978-1982), Asociația Viticolă Intercooperatistă Suseni, Argeș. Director, Întreprinderea Viei și Vinului/*Vinalcool*, Pitești (1982-2002). Activitate pentru: extinderea suprafețelor cultivate cu viță de vie în sudul județului Argeș; proiectarea, construcția și punerea în funcțiune a Fabricii de Alcool, Pitești; valorificarea produselor vinicole din Argeș pe piața internă și la export. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**CALU, Ion** (Secolul XX). Proprietar funciar, *parlamentar*. Activitate productivă:

Întreprinderea Forestieră Rucăr, Mușcel. Deputat al Regiunii Argeș în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Rucăr (1957 – 1961), reprezentând Frontul Democrației Populare. Propuneri legislative privind evoluția economică a localităților tradiționale din zonă în primele decenii postbelice. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**CAMERA DE AGRICULTURĂ ARGEȘ** (1925 - 1948). Instituție consultativă a Ministerului Agriculturii și Domeniilor din România (1925 - 1930), for de specialitate, Consiliul General Argeș (1930 – 1948). Promovarea progresului economic: raționalizarea muncii, la sate; creșterea producției; respectarea legilor specifice culturii plantelor, zootehniei, silviculturii. Avizare, prin intermediul Uniunii Camerelor de Agricultură, București: politicile vamale și de transport în domeniu; înființarea școlilor speciale, pepinierelor, fermelor, stațiunilor, punctelor agronomice, aplicarea unor proiecte tehnice obștești. *Programe de împăduriri și îmbunătățiri funciare*. Culegerea de date, întocmirea dărilor de seamă asupra activității și stării agriculturii din Argeș. Instituție asemănătoare pentru județul Muscel. (C.D.B.).

**CAMERA DE COMERȚ ȘI INDUSTRIE PITEȘTI** (1887 – 1948; 1990 ~). Organizație asociativă cu caracter deschis, agreată de stat, constituită din agenți economici. Stimularea și protejarea preocupărilor din domeniile aferente. Inițial, județele Argeș și Muscel, afiliate Circumscripției Camerei de Comerț Teleorman (1864 – 1887). Ulterior: **Circumscripția II Pitești**, pentru Argeș, Muscel, Olt, Teleorman (1887 – 1926); **Camera de Comerț Pitești**, cuprinzând Argeș, Muscel, Olt (1926 – 1927); **Camera de Comerț și Industrie Pitești**, numai pentru Argeș și Muscel (1927 – 1948); **Camera de Comerț și Industrie Pitești**, Argeș (1990 ~). Proprietăți imobiliare. Filialele: Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș. Președinți cunoscuți: Hugo Mrazec (v), Gheorghe Ciocoiu; Honoriu Bănescu (v), Radu Eftimie Ionescu (v), Ștefan Minescu, Oprea Popescu, Nicolae N. Bobîncu (v), Radu Pandele, Ion Bădescu (v), Marian Nistor (v), Ion Căpățână (v), Ion Brănescu (v.). Curte de Arbitraj, Registrul Comerțului alte compartimente specializate. Târguri, expoziții, reuniuni interne și internaționale, școli de afaceri, burse, publicații proprii, sponsorizări.

**Monografie:** Teodor Mavrodin, Ion Căpățână, Sorin Vișinescu (2000). Importante colaborări comunitare. (G.H.).

**CAMERA DE CONTURI ARGEȘ** (1948 ~). Instituție de stat, subordonată Curții de Conturi a României, specializată în exercitarea controlului formării, administrării și folosirii resurselor financiare ale statului sau sectorului public (*audit performant*). Reglementări tradiționale la nivel central: 1652, *Legiunea* domnului Matei Basarab (v); 1732, *Ministerul de control*, înființat de voievodul Constantin Mavrocordat; 1864, *Legea privind înființarea Curții de Conturi*, semnată de principele Alexandru Ioan Cuza; 1973; *Legea Nr. 2*, Curtea Supremă de Control 1992, Curtea de Control a României. Structuri specializate în Argeș - Muscel: Inspekția Teritorială Financiară de Stat, Pitești (1973 – 1992); Camera de Conturi Argeș (1992 ~). Directori cunoscuți: Gheorghe Boiță, Gheorghe Dobrescu, Ion Voicu, Ion Scarlat, Gheorghe Ciolan, Gheorghe Vlăsceanu. Locație proprie, zona centrală a municipiului Pitești, realizată concomitent cu Sediul Politico-Administrativ al Județului Argeș (*Casa Albă*), arhitecți: Cezar Lăzărescu, președinte Uniunea Arhitecților din România; Mircea Ochinciuc (București); constructor, Trustul *Carpați*, București (1968 – 1970). În imediata apropiere: bustul *Alexandru Ioan Cuza* (1994); Însemnul memorial Doina și Ion Aldea Teodorovici (1997). Colaborări comunitare. (I.T.B.).

**CAMERA EXECUTORILOR JUDECĂTOREȘTI DE PE LÂNGĂ CURTEA DE APEL PITEȘTI** (2001 ~). Organizație cu personalitate juridică, înființată prin *Legea Nr. 188*, din 1 noiembrie 2000. Sediul la Pitești. În componență: executorii judecătorești, licențiați în drept, numiți de ministrul Justiției, birourile individuale sau asociațiile acestora. Atribuții de funcționare în circumscripția Curții de Apel Pitești: judecătorii din Argeș (Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș, Costești, Topoloveni) și Vâlcea (Râmnicu Vâlcea, Drăgășani, Horezu, Brezoi, Bălcești). Executarea dispozițiilor cu caracter civil din titlurile executorii, notificare de acte, recuperarea de creanțe, aplicarea de măsuri asiguratorii dispuse de instanțe, sechestrul judiciar, alte operațiuni prevăzute de lege. *Statut* propriu. Adunare generală, consiliu director, comisie de cenzori, secretariat. Președinte: Emanoil Aron Bucescu

(2001 – 2004); Radu Marius (2004 – 2007); Cristian Ioana (2007 ~). Reprezentare oficială în Consiliul Uniunii Naționale a Executorilor Judecătorești. **Regulament** de organizare și funcționare, apărarea drepturilor membrilor Camerei, monitorizarea activității acestora. **Cod deontologic**. Exprimări comunitare. (A.A.D.).

**CAMERA NOTARILOR PUBLICI PITEȘTI** (1995 ~). Persoană juridică de drept privat, fără scop patrimonial, înființată prin **Legea Nr. 36**, din 12 mai 1995. Sediul principal în localitatea de reședință a Curții de Apel, Pitești, sediu secundar, Râmnicu Vâlcea. În componență: notarii publici cu birouri individuale, colective sau asociații, funcționale în circumscripțiile judecătorești din Argeș (Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș, Costești, Topoloveni) și Vâlcea (Râmnicu Vâlcea, Drăgășani, Horezu, Brezoi, Bălcești). Atribuții frecvente conform legii: redactarea și/sau autentificarea înscrisurilor elaborate de notarul public, de parte personală ori avocat; procedură succesorală notarială, legalizarea copiilor de pe înscrisuri. *Statut* propriu. Adunare generală, colegiu director, comisie de cenzori, secretariat. Președinți: Dumitru diunea (1995 – 2001); Valeria Cîrstoiu (2001 ~). Reprezentare oficială în Consiliul Uniunii Naționale a Notarilor Publici. **Regulament** de organizare și funcționare, apărarea drepturilor membrilor Camerei, monitorizarea activității lor, aplicarea principiilor deontologice în domeniu. Exprimări comunitare. (A.A.D.).

**CANARACHE, Viorica Julieta** (n. Pitești, Argeș, 10 iunie 1931). Inginer horticultură, cercetător științific gradul I. Institutul Agronomic *Nicolae Bălcescu*, București (1954). Cercetător, Institutul de Cercetări Horti-Viticole/Stațiunea Horticolă, Băneasa, București (1967-2000). Activitate pentru: înființarea și conservarea colecțiilor de trandafiri, garoafe, frezia, crizanteme, lalele, narcise, orhidee, plante ornamentale; introducerea în cultură a noi specii de *Gerbera*, *Poinseția*, *Anthurium*, *Strelizia*, *Croton*, *Cymbidium*. Crearea de hibridi. Volume importante (coautor): **Îndrumătorul floricultorului; Crizanteme; Ameliorarea pantelor decorative**. Studii, lucrări științifice, articole tehnice, reuniuni profesionale, numeroase expoziții floricole în țară și în străinătate. Recunoașteri publice. (C.D.B.).

**CANARIU, Florica C.** (Sfârșitul secolului XIX- Prima jumătate a secolului XX). Fiica lui **Constantin Miculescu** (v.). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Șuici, plasa Argeș, expropriate parțial prin **Reforma Agrară din 23 martie 1945**, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș).

**CANCELARIA EPARHIALĂ ARGEȘ** (1793-1949; 1991 ~ ). Birou al administrației Episcopiei Argeșului, sediul, la Pitești (1793-1868) și Curtea de Argeș (1868-1949; 1991 ~). Pregătirea lucrărilor forurilor deliberative și executive eparhiale, urmărirea îndeplinirii hotărârilor adoptate. Servicii și compartimente specializate, personal clerical și civic. Reședința chiriar- hului și a Permanenței Consiliului Eparhial Argeș. Colaborări comunitare. (S.P.).

**CANTACUZINO, Alexandru** (n. Ciocănești, Ilfov ? – Râmnicu Sărat, Buzău, 22 septembrie 1939). Avocat, militant politic, diplomat, parlamentar. *Integrat spațialității argeșene prin demersuri de interes public*. Academia de Drept Internațional, Paris, Franța, *științe juridice*, Haga, Olanda, *șef cabinet*, *Ministerul Afacerilor Externe București*. Secretar de legație, însărcinat cu afaceri al României la Haga și Varșovia, Polonia (1926 – 1939). Studii, articole, interviuri. *Deputat de Argeș (1937 – 1938)*, *reprezentând Partidul Totul pentru Țară*. Aprecieri publice controversate. (C.D.B.).

**CANTACUZINO ȘERBAN, Ecaterina** (1881-1947). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Teiu (*Balomireasca*), plasa Dâmbovnic, expropriate parțial prin **Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921**, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. Retrasă în sihăstrie, *Maica Macrina*, Mănăstirea Miclăușani, Iași, ctitorie de familie. (I.I.Ș).

**CANTACUZINO, Grigore C.** (A doua jumătate a secolului XIX-Începutul secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Leșile, plasa Dâmbovnic, expropriate parțial prin **Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921**, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș).

**CANTACUZINO, Ion Gh.** (Sfârșitul secolului XIX- Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Oești, plasa Argeș, expropriate parțial prin **Reforma Agrară din 23 martie 1945**, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș).

**CANTACUZINO, Ion P.** (A doua jumătate a secolului XIX-Începutul secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Oești, plasa Argeș, expropriate parțial prin **Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921**, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș).

**CANTACUZINO, Sabina I.** (1863 – 1944). Mare proprietar funciar, militant politic, memorialist. Fiica lui *Ion C. Brătianu* (v.). Întinse suprafețe de teren, județele Muscel, Argeș, Vâlcea. Domeniu familial, case, capelă, *Florica*, Ștefănești, Pitești. *Convingeri liberale*. Volum important: **Două secole din viața Familiei Brătianu** (1933). Căsătorită cu Constantin Cantacuzino (1849 – 1920), *medicinist* în Franța, participant la Comuna din Paris (1871), colaborator al istoricului Jules Michelet (1798 – 1874). Donații comunitare. Diverse aprecieri publice. Atestări documentare, Centrul Cultural *Brătianu*, Ștefănești, Argeș. (I.I.Ș.).

**CANTU, Ion P.** (n. Șuici, Argeș, 14 februarie 1954). Inginer, *construcții civile*, manager. Liceul Vlaicu Vodă, Curtea de Argeș (1973), Institutul de Construcții, București (1979). Activitate permanentă, Trustul de Construcții Argeș, Pitești: Șantirul Nr. 2 (1979 – 1985); Antrpriza Nr. 3 (1985 – 1991). Acționar principal: S.C. *Apartamentul S.A.*, Pitești (1991 – 1995), director general (1995 ~). Construcții directe la executarea unor importante edificii reprezentative. În Pitești: Complexul Olimpic de Înot (1982 – 1984); Sediul Casei de Economii și Consemnațiuni (1994 – 1996); Administrația Financiară Argeș (1992 – 1997); Universitatea *Constantin Brâncoveanu* (1995 – 1997). La Curtea de Argeș: Administrația Financiară; secții de producție, etapa I, Societatea *Dr. Oetker*. Reuniuni specializate, promovarea tehnologiilor moderne, interviuri. Documentări externe, state

ale Uniunii europene. Aprecieri publice. (D.I.G.).

**CAPANU, Ion I.** (Jupânești, Coșești, Argeș, 16 mai 1927 - București, 29 martie 2006). Economist, profesor universitar. Liceul/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1945), Academia de Studii Economice, București (1950). Activitate didactică permanentă, Academia de Studii Economice, București (1950 – 1997). Asociat, Universitatea *Dimitrie Cantemir*, București, (1993 - 2004). Volume importante: **Statistica economiei naționale** (1984); **Venitul național** (1985); **Statistica macroeconomică** (1997). **Sistemul conturilor naționale și agregate macroeconomice** (1998). Numeroase articole, studii, comunicări, reuniuni naționale și internaționale. Contribuții la învățământului superior economic în România postbelică. Aprecieri publice. (I.I.V.).

**CAPĂTĂ, Constantin Gh.** (n. Curtea de Argeș, 23 ianuarie 1927). Medic primar, *pediatrie*, manager, funcționar de stat. Liceul *Gheorghe Lazăr*, Sibiu (1946), Facultatea de Medicină, Cluj (1952). Medic șef, Secția Sanitară și Spitalul Raional Costești, Argeș (1952 – 1963), inspector, Secția Sanitară a Regiunii/ Județului Argeș (1963 – 1971), șef, Secția Pediatrie, Spitalul Județean Argeș (1972 – 1979). Primariat în 1972. Director general, Direcția Sanitară a Județului Argeș (1979 – 1984). Director fondator, Spitalul de Pediatrie, Pitești (1984 – 1991). Promovarea investițională, gestionarea edificării și dotării Spitalului de Pediatrie, Pitești, spitalelor orașenești, Câmpulung și Curtea de Argeș, extinderii Spitalului Călinești. Formator de specialitate în domeniu. Expert, Organizația Națiunilor Unite pentru demografie (1976 □ ). Reuniuni științifice naționale și internaționale, studii articole, analize de specialitate, interviuri. Documentări externe. Valoroase aprecieri publice. (I.T.B.).

**CAPELA BRĂTIENILOR DE LA FLORICA ȘTEFĂNEȘTI (1898 ~).** *Biserică* ortodoxă de mici dimensiuni, hramul *Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul*, sfințită, 19 mai 1921. Arhitect: Emil André Lecomte du Nouÿ (v.). Necropolă de familie. La subsol, sarcofagele Ion C. Brătianu (v.), Ion I. C. Brătianu (v.). Cripte parientale: *Florica Brătianu*, Dumitru C.

Brătianu (v.), Vintilă I. C. Brătianu (v.), Constantin / Dinu I. C. Brătianu (v.), Gheorghe I. C. Brătianu (v.), Caliopia / Pia Brătianu, Ion Pillat (v.), Maria Pillat / Brătianu, Sabina Cantacuzino / Brătianu (v.), Dan Gheorghe C. Brătianu, Vintilă V. Brătianu, Juliette M. Brătianu, Reneé Brătianu, Constantin C. Brătianu, Elena uți Brătianu, Ioana Elena Brătianu (v.), Tatiana I. Niculescu Dorobanțu, George / Ghiță Enescu (v.), Zinca Enescu, Alexandru Alimaneștianu. Parohie. Servicii religioase, evocări, pelerinaje. Atestări documentare, centrul Cultural *Brătianu*, Ștefănești, Argeș. (S.P.).

**CAPIDAN, Theodor** (Prilep, Macedonia, 1879 - București, 1953). Academician, profesor universitar, parlamentar, lingvist. Deputat de Argeș (1939-1940), reprezentând Frontul Renașterii Naționale, Categoria *Ocupațiuni Intellectuale*, Circumscripția Ținutului Bucegi, reședință, București, delimitată prin legislația regelui Carol II (v.). Activitate didactică, universitățile din Cluj și București. Volume importante: *Aromânii. Dialectul aromân* (1924), *Meglenoromânii, monografie lingvistică, etnografică și istorică a populației meglenoromâne, I, II, III* (1925-1935). Contribuții la diversificarea spiritualității autohtone și cunoașterea comunităților românești din Balcani. (C.D.B.).

**CAPITANOVICI, Alexandru D.** (Pitești, Argeș, 15 septembrie 1851 – București, 30 octombrie 1911). Ofițer de carieră, general, *infanterie*, tactician. Combatant, Războiul de Independență (1877 – 1878), locotenent (1877). Activitate de Stat Major (1882 – 1897). General de brigadă (1905). Numeroase ordine și medalii militare, conferite de monarhii României, Rusiei, Imperiului Austro-Ungar (1880 ~ 1902). Valoroase aprecieri publice. (G.I.N.).

**CAPRA** Râu din zona nordică a județului Argeș, zece kilometri lungime, izvor în munții Călțun și Arpașul Mic, Masivul Făgăraș. Intersecții cu Drumul Național *Transfăgărășean*. Trasee, refugii, cabana, alte puncte turistice montane. Debit pentru lacul Vidraru, integrat Sistemului Hidroenergetic *Argeșul Mare*. Intersecții cu Drumul Național *Transfăgărășean*. Trasee, refugii, cabana, alte puncte turistice montane. Lac eponim, două hectare suprafață.

Consemnări cartografice, descrieri geografice, literare, istorice. (I.S.B.).

**CAPȘA** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Pitești, Argeș, de origine germană. Proprietari urbani, maeștri fotografi. Ami cunoscuți: **Ladislau C.** (1889 – 1966); **Wilhelm C.** (1903 – 22 august 1959); **Olga C.** (1907 – 1987); **Paul C.** (v.). Studio artistic în Pitești, imagini de rezonanță națională și internațională. Colaborări cu importante edituri autohtone. Exponate muzeale documentare în instituțiile specializate din Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș, Golești, Râmnicu Vâlcea. Urmașii stabiliți în Germania. Aprecieri publice. (F.P.).

**CAPȘA, Paul W.** (Pitești, Argeș, 20 mai 1943 – Pitești, Argeș, 21 septembrie 1999). Maestru fotograf, operator video. Liceul *Nicolae Bălcescu*, Pitești (1962). Stagii de perfecționare în Germania și Suedia. Fotograf: Muzeul Regional / Județean Argeș (1964 – 1975); Complexul Muzeal Golești, Argeș (1975 – 1995); Centrul Județean al Creației Populare, Pitești (1995 – 1997). Imagini de rezonanță națională și internațională pentru instituțiile culturale din Câmpulung, Curtea de Argeș, Pitești, Golești, Râmnicu Vâlcea. Filme etnografice documentare. Colaborări cu marile muzee din București. Fotografii speciale în volumele: *Mausoleul de la Valea Mare Mateiaș* (1984, 1988); Pitești. *Ghid de oraș* (1985); *Muzeul Golești* (1986). Expoziții personale și de grup. Premii, diplome, evocări, alte aprecieri publice. (I.E.C.).

**CARACALEȚEANU, Alexandru** (A doua jumătate a secolului XIX- Începutul secolului XX). Mare proprietar funciar din Muscel. Întinse suprafețe de teren în localitatea Retevoești, plasa Râurile, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul Alexandru Averescu. (I.I.Ș).

**CARACAȘ, Remus M.** (Bârlad, Vaslui, 20 noiembrie 1878 - ?). Profesor, *limba și literatura română*, paleograf, parlamentar. *Cunoscut în Argeș prin demersuri culturale și politice*. Liceul Codreanu, Bârlad, Facultatea de Litere și Filosofie, București. Paleograf, Arhivele Statului, București. Activitate didactică, școli din Tulcea, Craiova, București.

Director, Școala Comercială *Regele Ferdinand*, București (1920 ~). Membru marcant, Partidul Naționalist – Democrat. *Deputat de Argeș în Parlamentul României (1931 – 1932)*, reprezentând Uniunea Națională *Nicolae Iorga*, victorie în alegeri, 1 iunie 1931. Volum important: ***Catalogul manuscrisurilor românești, II*** (1907, în colaborare). Studii, articole, interviuri pe diverse teme. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**CARAMELEA, Vasile V. I.** (Berevoești, Muscel, 18 februarie 1915 – București, 3 iulie 1994). Cercetător științific, antropolog, sociolog, publicist. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Mușcel (1934), Universitatea din București (1939). Doctorat, *sociologie*, București (1947). Activitate didactică: licee din Capitală (1939 – 1941), Facultatea de Filosofie, București (1971 – 1985). Cercetător: Institutul Statistic, București (1941 – 1957); Centrul de Antropologie, Academia Română, București (1957 – 1985). Scrieri importante: ***Literatura populară română contra dominațiunii maghiare în Ardeal*** (1935, în colaborare); ***Tipuri de posesoritate ale foștilor boieri și grăniceri din Țara Românească. Sistemul juridic consuetudinar genealogic*** (1945, 1971); ***Satul Berivoeștilor (Muscel). I. Obștea moștenitorilor*** (1946). Numeroase studii, articole, comunicări, referate, reuniuni interne și internaționale în domeniul antropologiei. Redactor-șef adjunct, revistele: ***Studii și comunicări de antropologie; Annuaire roumain d'anthropologie/Anuarul român de antropologie***, membru, importante comisii, asociații, societăți profesionale în domeniu din țară și străinătate. Colaborator UNESCO. Fondator, modelul paradigmatic, antropologic social și cultural, prin stațiile *pilot* de cercetare din Argeș. Premiul *Victor Babeș* al Academiei Române (1962), alte aprecieri publice. (O.M.S.).

**CAROL I / EITEL- FREDERIC- ZEPHIRIN- LUDOVIC DE HOHENZOLLERN SIGMARINGEN** (Sigmaringen, Germania, 8/20 aprilie 1839 – Sinaia, Prahova, 27 septembrie/10 octombrie 1914). Ofițer de carieră, principe, primul rege al României, memorialist. *Integrat zonei Argeș-Muscel prin ctitorii, inițiative administrative, militare, eclesiastice, loc de veci, eponimii*. Școala de Cadeți, Münster (1853), Școala de Artilerie,

Berlin (1857), cursuri libere, limba franceză, Universitatea din Bonn. Ofițer, armata Regatului Prusia (1857-1866). Principe (1866-1881), rege constituțional al României (1881-1914). Membru de onoare, Societatea Academică Română (1867-1879), protector (1867-1914) și președinte de onoare, Academia Română (1879-1914). Repere distincte pentru Argeș-Muscel: semnarea primului ***decret***, după sosirea în România, la Conacul din Golești, Muscel (1866); inițiativa redimensionării Bisericii Episcopale Curtea de Argeș (1875-1886); înființarea și coordonarea activității Statului Major Militar de la Pitești (1877-1878); aprobarea construirii căilor ferate Golești-Câmpulung (1885-1887), Pitești-Curtea de Argeș (1895-1899); folosirea Palatului Mănăstirii Argeșului ca reședință oficială. Vizite și decizii referitoare la evoluția orașelor Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș sau a zonelor adiacente. Scrieri importante: ***Memorii, I-XVII; I-II*** (1867~1892); ***Treizeci de ani de domnie, I,II*** (1902,1912); ***Cuvântări și scrisori*** (1909). Înfirmat, necropola regală din pronaosul Bisericii Episcopale Curtea de Argeș (1914). Consemnări documentare în muzeele, bibliotecile, arhivele din Argeș. Numeroase eponimii, alte aprecieri antume și postume. (V.N.).

**CAROL II / HOHENZOLLERN-SIGMARINGEN, Carol F. de** (Sinaia, Prahova, 15 octombrie 1893 – Lisabona, Portugalia, 4 aprilie 1953). Ofițer de carieră, general, monarh al României. *Apropiat zonei Argeș-Muscel prin demersuri publice, loc de veci, eponimii*. Școala Fiilor de Militari, Iași (1905), Școala de Ofițeri, București (1909). Stagii în Germania (1913). Moștenitor al Tronului (1914-1927), renunțarea la această calitate (1927- 1930), rege al României (1930-1940). Membru de onoare, Academia Română (1921-1940), protector și președinte de onoare (1930-1940). Colaborări distincte cu: Istrate Micescu (v.), adoptarea ***Constituției*** și a ***Decretului-lege*** de reîmpărțire administrativă a României (1938); Armand Călinescu (v.), inițierea Frontului Renașterii Naționale (1938); semnarea ***Decretului*** de înființare a Muzeului *Dinicu Golescu*, Golești, Muscel (7 iunie 1939); Ioan/Ion Antonescu(v.), adus la guvernare (1940). Stimularea evoluției industriale și urbanistice a orașelor Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș; finanțarea primelor cercetări sociologice la sate; reflectarea tradițiilor istorice locale în ***Revista Fundațiilor Regale*** (1933 – 1947) tradițiilor istorice locale. După abdicare (1940), stabilit în

Portugalia. Însmormântat (1953), Capela Regală din Estoril, Portugalia. Reînhumat, Mănăstirea Curtea de Argeș (2003), în afara Bisericii Episcopale și a necropolei monarhice. Aprecieri publice controversate. (V.N.).

**CARP, Cornel D.** (n. Bogdănești, Bacău, 23 iulie 1954). Militar de carieră, istoric, manager. *Stabilit la Pitești din 1986*. Liceul *George Bacovia*, Bacău (1973), Școala Militară Ofițeri Activi *Nicolae Bălcescu*, Sibiu (1977), Academia de Înalte Studii Militare, București (1986), Facultatea de Istorie, Universitatea București (1994). Doctorat *istorie*, București (2002). Participant activ la acțiunile revoluționare din Pitești (decembrie 1989 – ianuarie 1990). Activitate didactică, Școala Militară de Maiștri și Subofițeri a Forțelor Terestre *Basarab I*, Pitești (1990 – 2002). Comandant, Centrul de Studii și Păstrare a Arhivelor Militare Istorice, *General Radu Rosetti*, Pitești (2002 – 2008). Colonel în rezervă (2008). Volume importante (în colaborare): *Istoricul Regimentului 4 Dorobanți Argeș 1877 – 1946* (2008); *Pitești. 20 de ani de istorie. 1989 – 2009* (2009). Numeroase studii, articole, reuniuni tematice, interviuri. Fondator: Clubul de Istorie *Armand Călinescu* și revista *Restituiri*, Centrul Cultural Pitești (2002); Asociația Culturală Valeriu Florin Dobrinescu (v.) și revista *Orizontul XXI*, Pitești (2006). Colaborări comunitare. Aprecieri publice. (F.B.).

**CARP FLUERECCI, Ioan V.** (Merișani, Argeș, 7 ianuarie 1947 – Suceava, 16 ianuarie 1998). Artist plastic, *pictură, scenografie*, grafică, profesor. Liceul *Nicolae Tonitza*, București (1965), Institutul *Nicolae Grigorescu*, București, *Clasa Traian Brădean* (1970), secția muzeologie (1982). Activitate didactică, permanentă, (1970 – 1998) Liceul de Artă, Suceava, director (1990 – 1998). Stagii de documentare în țări ale Uniunii Europene. Numeroase expoziții personale sau de grup: Bulgaria (1978), Federația Rusă (1986), Republica Moldova (1974~1989), România (1970-1995). Lucrări în muzee și colecții particulare din: Asia, America Centrală, Europa. Membru, Uniunea Artiștilor Plastici din România (1973), președinte, Filiala Suceava (1996-1998). Premii naționale și internaționale, alte aprecieri publice. (S.N.).

**CARTIERUL CALEA BUCUREȘTI PITEȘTI** (1965 ~). Zonă rezidențială,

reprezentativă pentru reședința Argeșului, edificată în anii 1962 – 1965. Arhitect Dan Prodescu (v.); executant, Trustul de Construcții Argeș, Grupul *Pitești*, coordonatori Ion Amuzescu (v.), Dumitru Turcu. Arteră principală rutieră: Calea *București*, anterior strada *Libertății*, mahalaua *Ceair*, convergentă, spre est, cu DN 7 (Pitești – București), DN 73 (Pitești – Câmpulung), A 1 prelungire (Câteasca – Bascov). Blocuri de locuit (2270 *Livezilor*), vile, instituții publice (Școala *Marin Preda*, grădinițe, Oficiul poștal, Cinematograful București), Expo – parc, firme private, Piața Comercială Centrală, SC Secona SA. Numeroase consmenări istorice, geografice, literare, turistice. (D.I.G.).

**CARTIERUL CRAIOVEI PITEȘTI** (1969 ~). Zonă rezidențială importantă, edificată în anii 1864 – 1969. Arhitecți: Alfred Braun, Virgil Marion, Maria Multescu (v.); executant, Trustul de Construcții Argeș, șantierelor urbane și grupurile de instalații Pitești, coordonatori: Eugen Mazilu (v.), Gheorghe Dulgheru, Horia Constantinescu. Arteră principală rutieră: Calea *Craiovei*, convergentă spre sud – est, cu DN 65/E 94 (Pitești – Slatina – Craiova), A 1 (Pitești – București), șoseaua ocolitoare *Geamăna*, Bradu. Blocuri de locuit (3840 apartamente), vile, instituții publice (Școala *Mihai Eminescu*, creșe, grădinițe, bancă, Oficiul poștal, Cinematograful *Dacia*), firme private, micropiață comercială, baze sportive, spații verzi. Valoroase consemnări istorice tradiționale, descrieri geografice, literare turistice. (D.I.G.).

**CARTIERUL EXERCITIU – TRAIAN – BANATULUI PITEȘTI** (1981 ~). Zonă rezidențială importantă: edificată în anii 1976 – 1981. Arhitect: Mihai Beneș (v.); executant Trustul de Construcții Argeș, șantierelor 5 și 2, Pitești, coordonatori: Dumitru Gherăsoiu (v.), Gheorghe Măndiță (v.), Ilie Cocoș (v.), Gheorghe Iliescu. Arteră principală rutieră: *Exercițiu*, convergentă, spre vest, traseelor: Pitești – Slatina și Pitești – Drăgășani. Blocuri de locuit (4500 apartamente), vile, instituții publice (Direcția Arhivelor Statului; Școlile *Ion Minuțescu*, Nr. 4, *Ion Luca Caragiale*; Grupul Școlar *Industrializarea Lemnului*; creșe, grădinițe, oficiu poștal); piața comercială, firme private, microbaze sportive, spații verzi. Consemnări istorice tradiționale. (G.P.).



**CARTIERUL GĂVANA PITEȘTI** (1983 ~). Zonă rezidențială complexă, edificată, în perioada 1976 – 1983, pe teritoriul fostei comune suburbane Găvana. *Microraiioanele* I, II, III. Arhitecți: Maria Muțescu (v.), Cornel Radu; executant, Trustul de Construcții Argeș, șantierele II, III, V, Pitești, coordonatori Ion Popescu (v.), Gheorghe Măndiță (v.), Gheorghe Stanciu (v.), Nicolae Georgescu (v.). Artră principală rutieră: Strada 1 Decembrie 1918, convergentă bulevardului Nicolae Bălcescu (Pitești – Bascov). Amplasament: partea de vest a municipiului Pitești, posibilată de circulație spre cartierul Trivale. Blocuri de locuit (5800 apartamente), vile, instituții publice (Asociația Oamenilor de Afaceri, Bursa de Mărfuri, grădinițe, școli, Grupul Școlar Ion Cantacuzino; Spitalul de Urgență, Spital – Cămin de Bătrâni, Stația de Salvare; Oficiul poștal); Parcul Lumina, monument al eroilor, firme private, piață comercială; marile bazine de apă pentru alimentarea zonei Pitești -Nord, alte dotări urbanistice speciale. Consemnări istorice, geografice, turistice. (D.I.G.).

**CARTIERUL NEGRU VODĂ PITEȘTI** (1981 ~). Zonă rezidențială din nordul municipiului, edificată în etapele 1966 – 1969, 1972 – 1974, 1980 – 1981. Arhitecți: Ion Popescu (v.), Alexandru Bădescu; executant, Trustul de Construcții Argeș, șantierele din Pitești, coordonatori Dumitru Turcu, Ilie Cocoș (v.). Arteră principală rutieră axială: Bulevardul Nicolae Bălcescu (Pitești – Bascov), convergent traseelor spre Râmnicu Vâlcea și Curtea de Argeș. Blocuri de locuit (3880 apartamente), vile, instituții publice (creșe, grădinițe, școli, biserici, Spitalul Militar, Universitatea Constantin Brâncoveanu), firme private, antrepozite, unități industriale (Platforma Pitești – Nord), rețele subterane de mare capacitate, alte dotări urbanistice speciale. Atestări documentare, consemnări istorice, geografice, turistice. (D.I.G.).

**CARTIERUL PETROCHIMIȘTILOR PITEȘTI** (1983 ~). Zonă rezidențială din sudul municipiului, edificată, în etapa 1978 – 1983, pe vatra fostei comune suburbane Prundu. Arhitect: Adrian Toader (v.); executant, Trustul de Construcții Argeș, șantierele 1, 2, 3, 5, Pitești coordonatori, Ion Alexandrescu (v.), Adrian Chira, Gheorghe Sanciu (v.). Arteră principală rutieră axială: Bulevardul Petrochimiștilor, convergent

Autostrăzii Pitești – București, Șoselei ocolitoare Geamăna, Bradu, Căii Criovei, Bulevardului Republicii, Pitești. Blocuri de locuit (3500 apartamente), vile, *microraiion* rural, instituții publice (creșe, grădinițe, școli, Grupul Școlar de Chimie Constantin Nenițescu, Vama Pitești, Oficiul poștal, biserici). Parcul Petrochimiștilor, monument al eroilor. În apropiere traseele feroviare: Pitești – București; Pitești – Craiova. Platforma industriailă Pitești – Sud, firme private, piață comercială, rețele urbane de mare capacitate, bază de agrement, antrepozite. Consemnări istorice, geografice, tursitice. (D.I.G.).

**CARTIERUL RĂZBOIENI PITEȘTI** (1974 ~). Zonă rezidențială din sud – vestul municipiului edificată în etapa 1970 – 1974. Schițe de arhitectură, Institutul de Proiectare Gospodărie Comunală, București; executant Trstul de Construcții Argeș, șantierele 2 și 5, Pitești, coordonatori, Ion Amzescu (v.), Dumitru Gherasoiu (v.), Gheorghe Măndiță (v.9, Ilie Cocoș (v.). Artere rutiere și pietonale interioare, convergente traseelor spre: Centru, Craiova, Vedea, Drăgășani. Blocuri de locuit (5000 apartamente), vile, *microraiion* rural, instituții publice (creșe, grădinițe, școli, Grupul Școalar Dimitrie Dima, Oficiul poștal, bancă, biserici). În apropiere: Stadionul Nicolae Dobrin, Sala Sporturilor, Complexul de Athletică Grea, Cimitirul Eroilor. Firme private, piața comercială, rețele urbane de marea capacitate. Consemnări istorice, geografice, turistice. (G.P.).

**CARTIERUL TRIVALE PITEȘTI** (1984 ~). Zonă rezidențială reprezentativă a municipiului (vest), edificată în perioada 1971 – 1984, pe vatra unor mici așezări rurale, stăpânită de familia Stăncescu, integrată orașului tradițional Pitești. Arhitect: Ion Popescu (v); executant Trustul de Construcții Argeș, șantierele 1 și 5, Pitești, coordonatori Ion Bulacu (v.9, Gheorghe Măndiță (v.), Dan Georgescu. Artere rutiere și pietonale interioare, convergente traseelor spre: Centru, Pădurea Trivale, Vedea, Drăgășani, cartierul Găvana. Blocuri de locuit (8000 de apartamente9, vile, instituții publice (creșe, grădinițe, școlile 12 și Mircea cel Bătrân, Oficiul poștal, bancă, Schitul Trivale, biserici). În imediata apropiere, Școala Militară Superioară de Aplicații. Firme private, piață comercială, rețele urbane de mare capacitate. Consemnări istorice, geografice, turistice. (D.I.G.).

**CASA AGRONOMULUI PITEȘTI** (1959~2000). Instituție metodică de specialitate, inițial, filială a Casei Centrale a Agronomului, București, subordonată Ministerului Agriculturii. Ulterior, unitate regională/județeană, distinctă, aparținând Direcției Agricole Argeș (1964-2000). Activitate pentru susținerea acțiunilor de dezvoltare a agriculturii prin pregătirea, instruirea, perfecționarea specialiștilor, fermierilor și lucrătorilor agricoli. Locații succesive: Casa *Brătianu*, Ștefănești, Argeș (1959-1964); Merișani, Argeș (1964-1972); Pitești, clădire nouă (1973). Reuniuni științifice în domeniu. Preocupări integrate, după 2000, Oficiului Județean de Consultanță Agricolă. Directori cunoscuți: fondator, Constantin Budan (v.), Valeriu Ionescu, Dezamira Ianac. Colaborări comunitare. (M.B.).

**CASA ARTELOR PITEȘTI** (1990 ~ ). Edificiu reprezentativ din zona centrală a municipiului Pitești, ridicat, după 1985, împreună cu *Casa Cărții*, pe locul unor clădiri demolate în deceniul anterior. Investiție de stat. Arhitect, Pompiliu Soare (v.), executant, Trustul de Construcții Argeș, director, Constantin Olteanu (v.), șef șantier, Ion Vasiliu (v.). Beneficiar, prin proiect, Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Pitești, președinte, Ion Pantilie (v.). Spații pentru: Galeria Municipală de Artă; ateliere de creație; expoziții temporare de pictură, sculptură, grafică, tapiserie, ceramică, desig; reuniuni tematice, programe privind conservarea patrimoniului național. Schimbarea destinației după 1990: activități comerciale; locație principală *Simfonia lălelelor*, Ediția XIII, primar, Nicolae Olteanu, și următoarele; Sediul Centrului Cultural, revistei Argeș, Filarmonicii Pitești, primar, Tudor Pendiuc (v). Activități publice. (A.L.).

**CASA CĂRȚII PITEȘTI** (1989 ~). Edificiu reprezentativ din zona centrală a municipiului Pitești, ridicat, după 1985, împreună cu *Casa Artelor*, pe locul unor clădiri demolate în deceniul anterior. Investiție de stat. Arhitect, Pompiliu Soare (v.), executant, Trustul de Construcții Argeș, director, Constantin Olteanu (v.), șef șantier, Ion Vasiliu (v.). Beneficiar, prin proiect Centrul de Librării, Pitești, director, Petre Lungu. Finalizarea lucrărilor: 1 iunie 1989; inaugurarea oficială, 16 noiembrie 1989. Primar,

Nicolae Zevedei (v.). Spații destinate desfacerii cărților pentru adulți și copii, papetărie, salon editorial, săli multifuncționale. Activități privatizate după 1991: librărie, studioul de televiziune, redacții presă scrisă. (A.L.).

**CASA CORPULUI DIDACTIC /CASA PERSONALULUI DIDACTIC PITEȘTI** ( 1940 ~). Instituție publică, atribuții metodice, subordonată Secției/ Inspectoratului Școlar Argeș. Clădire edificată de Asociația *Învățătorii Argeșului* 1930 – 1940), prin subscripție publică. Patrimoniu preluat de stat în 1948. Funcțională, succesiv, pentru: Căminul Instituturilor, Casa de Citire, Banca Populară *Constantin Dobrescu - Argeș* a Învățătorilor, Biblioteca Didactică (1940 – 1955); Universitatea Politică a Regiunii Argeș (1955 – 1968); Secția de Învățământ a Județului Argeș (1968 – 1994); societățile științifice ale cadrelor didactice (1994 ~). Activități de perfecționare, fonduri documentare, publicații proprii, întâlniri cu personalități, colaborări externe. Directori cunoscuți: Iosif Mărcușanu, Laurențiu Cudric, Virgil Radu, Ștefan Ionescu, Maria Vâlceanu. Colaborări comunitare. (M.S.).

**CASA DE AJUTOR RECIPROC A PENSIONARILOR ARGEȘ** (1952 ~). Asociație obștească de interes civic, înființată pe baza *Decretului Nr. 204*, din 1951. Puncte de lucru: Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș, Topoloveni, Costești. Colaborare: Filiala *Armata*, Curtea de Argeș. Activități specifice organizațiilor de întraajutorare. Peste 60 000 de membri. Consiliu director ales pentru patru ani. Președinți cunoscuți: Teodor Bachide (v.), Nicolae Voinea, Constantin Predescu, Gheorghe Andrici, Ion Frâncu. Apartenență la Federația Națională *Omenia*, București și Consiliul Persoanelor Vârștnice, Argeș. Locație, zona centrală a municipiului Pitești, Argeș. Colaborări comunitare. (I.T.B.).

**CASA DE CULTURĂ A SINDICATELOR. CÂMPULUNG** (1970 ~). Instituție importantă a municipiului Câmpulung, clădire proprie, edificată în 1968-1969, finanțator, Uniunea Generală a Sindicatelor din România, șef de șantier, Dumitru Gherăsoiu (v.), Trustul de Construcții Argeș. Clădire ridicată pe locul unde a ființat primul teatru popular din Câmpulung (1846-1870), organizat de Constantin D. Aricescu (v.). Sală de spectacole (500 de locuri), bibliotecă,

spații destinate repetițiilor, cercurilor, cenaclurilor, întrunirilor publice. Primar, Mihai Badea. Directorii: Mihai Tănăsescu, Sergiu Cicu. Activitate diversificată, colaborări comunitare, naționale, internaționale. (A.L.).

**CASA DE CULTURĂ A SINDICATELOR MIOVENI** (1986 ~). Instituție edificată și dotată prin finanțarea Uniunii Generale a Sindicatelor din România (1984 – 1986), în colaborare cu Întreprinderea de Autoturisme *Dacia*, Colibași, Argeș, *lider sindical*, Nicolae Țolescu. Șef de proiect, arhitect Rdu Mănăilă (București). Executant, Trustul Antrepriză Generală Construcții Montaj, Pitești; șef de șantier, Marian Berliba. Primar al localității : Constantin Neagu. Sală de spectacole, bibliotecă, formații artistice proprii, turnee externe, Ansamblul Folcloric *Dacia*. Colaborări constante cu: sindicatele de pe Platforma Industrială *Colibași*; Primăria și Consiliul Local Mioveni; Casa de Cultură a Sindicatelor Pitești, director George Apostol(v.), alte instituții similare din țară. Mobilier special: Combinatul de Prelucrarea Lemnului, Pitești. Gestiune economică, Ion Istrătescu. Directori cunoscuți: Ion Pițigoi, Nicolae Badiu (v). Dumitru Rus, Gheorghe Manda, Marius Iliescu, Liviu Popa, Elisabeta Panait. Reuniuni științifice, expoziții tematice ,întruniri publice. Diverse colaborări comunitare. (A.L.).

**CASA DE CULTURĂ A SINDICATELOR PITEȘTI** (1971 ~). Instituție importantă a municipiului Pitești, edificată și dotată prin finanțarea Uniunii Generale a Sindicatelor din România (1969 – 1971). Arhitect, Radu Mănăilă, București; constructor, Trustul *Carpați*, București; beneficiar, Consiliul Municipal al Sindicatelor, Pitești, președinte, Ion D. Vlădescu. Inaugurare oficială: 18 martie 1971. Cea mai mare sala de spectacole din Argeș (804 locuri), scenă generoasă (16 m deschidere), spații pentru conferințe, expoziții, divertisment, bibliotecă. Locație adecvată: primele ediții *Simfonia lălelelor* (1978 – 1989); specializări ale Universității *Spiru Haret* București (2006~). Cluburi, cercuri, cenacluri, formații artistice de amatori. Turnee, festivaluri, premii naționale și internaționale. Numeroase reuniuni politice, în prezența președinților României: Nicolae Ceaușescu (v.), Ion Iliescu, Emil Constantinescu (v.), Traian Băsescu, a altor lideri naționali și

internaționali. Activități științifice, culturale, stagioni teatrale, muzicale, profesioniste și de amatori. Directori: Ion Vlădescu (v.), Ion Puiu Stoicescu, Dorel C. Ștefan/Ștefănescu (v.), George Apostol (v.), Dan Chivu. Ample colaborări comunitare. (A.L.).

**CASA DE CULTURĂ A STUDENȚILOR** (1958 ~). Instituție specializată din municipiul Pitești, construită prin eforturi voluntare. Inaugurare oficială: 10 august 1958. Succesiv: Casa Tineretului (1958 – 1969); Casa Elevilor și Studenților (1969 – 1977); Casa Studenților (1977 ~). Renovare și modernizare (1977 – 1978), proiect colectiv, studenții anului III, Institutul de Arhitectură *Ion Mincu*, București, coordonator, arhitect Virgil Polizu. Extinderi, 1980 – 1984, finanțate de Uniunea Studenților din România. Instalații electronice executate de specialiști din centrele universitare Craiova și Pitești. Directori cunoscuți: Emil Plăpceanu (v.), Dorel Ștefan Ștefănescu (v.), Mircea Marandici, Gheorghe Dobre, Cristian Meleşteu. Formații artistice, stagioni proprii, turnee naționale și internaționale, cenacluri de artă, concursuri, festivaluri, activități educative, recreative, distractive. Colaborări comunitare. (A.L.).

**CASA DE CULTURĂ GEORGE TOPÎRCEANU CURTEA DE ARGEȘ** (1957 ~). Instituție importantă a municipiului Curtea de Argeș. Sală de spectacole, scenă cu dotări pentru reprezentații teatrale și muzicale, spații destinate reuniunilor literare sau plastice. Inaugurarea oficială, 18 august 1957, primar (1950 – 1961), Iosif Demeny (v.). Activități multicultural: conferințe, simpozioane, cercuri, cenacluri, expoziții, universitate populară, formații artistice de amatori, turnee naționale și internaționale. Mențiuni speciale: Corul de Cameră *Orfeu*, dirijor Gelu Ciuculescu (v.); Ansamblul Folcloric *Argeșul*, coregraf, Constantin Anduță; Cenaclul literar *George Topîrceanu* (v.). Directori cunoscuți: Narcis Calotescu (fondator), Nicolae Lupulovici, Marta Suceavă, Mihai Tița (v.), Mircea Bârsilă (v.), Cristian Mitrofan. Valoroase colaborări și aprecieri comunitare. În imediata apropiere: *Monumentul Veteranilor*, arhitect Florin Scărlătescu (v.), dezvelit la 30 septembrie 2006. (N.M.).

**CASA DE ECONOMII SI**

**CONSEMNAȚIUNI AGENȚIA ARGEȘ** (1864 □). Instituție publică, înființată conform *Decretului Consiliului de Stat* din 1/13 decembrie 1864, semnat de principele Alexandru Ioan Cuza (1859 - 1866). Reorganizare națională: 7 octombrie 1949. Filiale urbane și rurale în Argeș – Muscel. Locație nouă, Pitești, inaugurare, 13 mai 1996, arhitect, Pompiliu Soare (v.), constructor, SC *Apartmentul SA Pitești* (2400 mp). Directori contemporani cunoscuți: Emil Popa, Gheorghe Sandu. Facilități speciale: conservarea fondurilor familiale sau personale provenite de la diferite categorii sociale; acordarea de credite; finanțarea unor programe naționale. Din 2006, *CEC BANK*. Multiple colaborări comunitare. (T.C.A.).

**CASA JUDEȚEANĂ DE ASIGURĂRI DE SĂNĂTATE ARGEȘ** (1999 ~). Instituție publică autonomă de specialitate a județului Argeș, subordonată, metodologic, Casei Naționale. Atribuții distincte: aplicarea legislației specifice în teritoriu; atragerea de fonduri pentru funcționarea sistemului asigurărilor sociale de sănătate; finanțarea, ca partener, a unităților sanitare din Argeș. Conexiuni cu preocupările obligatorii ale agenților economici și administrațiilor locale. Directori cunoscuți: Dan Gabriel Popa (v.), Emilian Drajă (v.), Valeriu Acatinăi, Ștefan Ciocănel. Colaborări comunitare. (C.C.).

**CASA JUDEȚEANĂ DE PENSII ARGEȘ** (2001 ~). Instituție publică deconcentrată, sediul în Pitești, subordonată, forurilor centrale specializate. Anterior: Casa de Pensii și Corporație, Pitești (1870 – 1948); Secția/Direcția de Muncă și Ocrotiri Sociale, Sfatul Popular Regional/Consiliul Județean Argeș (1948 – 2001). Departajare: Casa de Pensii; Direcția Muncii; Inspectoratul Teritorial de Muncă. Edificiu propriu, zona centrală a municipiului, construit în 1923 – 1931 (Casa Corporațiilor și Dispensarul Asigurărilor Sociale, ulterior, Policlinica de Adulți, Pitești), antreprenor, Guido Rosazza; constructor, Ion Blănaru, Uniunea Micilor Industriași, Filiala Ploiești. Activități specifice: evidența contribuabililor la Fondul Național de Pensii (1870 ~); repartizarea în producție a solicitanților (1948 – 2001); stabilirea și plata drepturilor de stat sau sociale; acordarea unor facilități pentru persoanele vârstnice. Directori cunoscuți: Vasile Călinescu (v.), Ion Ardeleanu, Gheorghe Burcea (v.), Silviu Ilie,

Octavian Iliescu, Vincenzo Speri, Cristian Soare, Maria Adrian Marius Olărescu,. Colaborări comunitare. (I.T.B.).

**CASA MEMORIALĂ DINU LIPATTI** (1985 □). Expoziție permanentă, amenajată de Muzeul Județean Argeș, director, Radu Stancu (v.), în clădirea din localitatea Ciolcești, Leordeni, Argeș ( *Fundățeanca*), aparținând, tradițional, marelui pianist și compozitor român Dinu Lipatti (1917 – 1950). Proiect tematic: Florentina Cojocaru. Donator, diplomatul Valentin Lipatti. Deschidere oficială: 17 decembrie 1985, festivitate coordonată de Comitetul Județean pentru Cultură Argeș, președinte, Petre Popa (v.), în colaborare cu Stațiunea de Cercetări Horti-Viticole, Ștefănești și Primăria Leordeni, Argeș. Program zilnic de vizitare, concerte evocatoare, reuniuni tematice. (L.P.).

**CASA MEMORIALĂ GEORGE TOPÎRCEANU** (1958 ~). Expoziție permanentă, deschisă în 1958, reamenajări ulterioare (1967, 1979), Nămăești, Valea Mare Pravăț. Filială a Muzeului Municipal Câmpulung, Argeș. Clădire unde a locuit și a creat, pentru un timp, George Topîrceanu (v.). Donatori: soția și fiul poetului. Bust, Marius Butunoiu (1973). Reuniuni literare, alte modalități de prezentare a vieții și activității scriitorului. (V.P.).

**CASA MEMORIALĂ LIVIU REBREANU** (1969 – 2008). Secție distinctă a Muzeului Județean Argeș, în localitatea Valea Mare, Ștefănești, Argeș. Expoziție documentară, organizată în clădirile unde a locuit, a scris și a decedat, ca proprietar, Liviu Rebreanu (v.). Patrimoniu vândut de urmași, preluat, apoi de stat. Deschidere oficială: 27 mai 1969. Reabilitare ulterioară (1985). Proiecte tematice: Marian Iacob, Angela Popovici, Elena Rotaru, Grigore Constantinescu (v.). Bust: Vasile Năstăsescu (1969). Zilele culturale *Liviu Rebreanu* (1984 – 1986), alte valoroase însemne evocatoare. Retrocedarea imobilelor către urmași (2006) Inventar adus (ianuarie - decembrie 2009) în spațiile Muzeului Județean Argeș, Pitești. (R.G.).

**CASA MEMORIALĂ VLADIMIR STEINU TEIU** (1972 ~). Expoziție documentară permanentă, amenajată în incinta locuiei familiei Șerban Iordache (v.), consacrată

scriitorului Vladimir Streinu (v.). Anterior (28 noiembrie 1971), societate culturală eponimă. Contribuții directe: forurile administrative ale comunei Teiu, Argeș; Comitetul Județean pentru Cultură și Educație Socialistă Argeș; Complexul Muzeal Golești. Inițiator și *custode*, Vasile R. Fălcescu, profesor, autor al volumelor: *Teiu, cuibul părăsit al lui Vladimir Steinu* (2005); *Vladimir Steinu și himera poeziei* (2008). Periodic: evocări, lansări editoriale, reuniuni tematice. Diverse consemnări *media*. (M.S.).

**CASA MUNICIPALĂ DE CULTURĂ TUDOR MUȘATESCU CÂMPULUNG** (1950 ~). Instituție specializată de stat, subordonată Consiliului Local Câmpulung. Clădire reprezentativă, *Primăria Veche* (1907 - 1950), finalizată în *mandatul* lui Alexandru Mușatescu (v.), după planurile întocmite de Constantin N. Simionescu (v.), arhitect șef al orașului Câmpulung (1904-1908), primărie urbană (1907-1950). Activitate culturală diversificată: expuneri, simpozioane, cercuri, cenacluri, universitate populară, formații artistice de amatori (Corală *Negru Vodă*, Ansamblul Folcloric *Carpați*), turnee naționale și internaționale. Directori cunoscuți: Mihai Preoteasa, Petruța Purnichi, Rădulică Zaharia, Dan Poterașu, Florian Liviu Cioacă (v.). Importante colaborări comunitare pentru manifestările complexe tradiționale: *Arminden Muscelean*, *Toamna Musceleană*, *Întâlnirea Fiilor Orașului*. (A.L.).

**CASARSA, Ștefan** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Proprietar urban, mic industriaș. Patron fondator, *prima fabrică de mozaic* din Pitești (1925), agreată prin Camera de Comerț și Industrie Argeș. Extensia activităților constructive și comerciale în etapa interbelică. (T.C.A.).

**CASA ȘCOALELOR FILIALA ARGEȘ** (1896 – 1948; 1996 ~). Fundație organizată pe baza prevederilor *Legii învățământului primar și normal - primar (Legea Poni)*, adoptată la 30 aprilie / 12 mai 1896. Administrarea sumelor colectate pentru construirea localurilor și dotarea școlilor primare. La Pitești, reactivare în 1996, secretar general fondator, Marian Stoica (v.). Sponsorizarea tipăririi lucrărilor elaborate de membrii fundației, stimularea creației literare a elevilor, contribuții la editarea revistelor școlare

*Vacanța mare și EcoRomânia*. Alte activități publice. (M.M.O.).

**CASA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII PENTRU TINERET / TEHNIC CLUB PITEȘTI** (1972 ~). Instituție specializată de cultură, amenajată în clădirea anexă Cinematografului *Modern*, spații folosite anterior de instituții bancare. Finanțarea reabilitării construcției și dotărilor: Comitetul Central al Uniunii Tineretului Comunist; beneficiar, Organizația Argeș. Coordonatorii programului: Constantin Voineag, Marius Ilescu, Victor Popescu. Inaugurare oficială, 7 martie 1972. Cercuri tehnice, săli pentru audiții muzicale, proiecții cinemascopice, traduceri, reuniuni plastice și filatelice. Activități distincte: Cenaclul literar *Valahia*; Corul de cameră *Ars Nova*; Clubul de drumeții montane *România Pitorească*. Prestații naționale și internaționale. Directori cunoscuți: Emil Plăpceanu (v.), Petre Mandu. După 1990, sediul *Fundației pentru Tineret* Argeș. Multiple colaborări comunitare. (A.L.).

**CASTRIȘ, Alexandra** (Secolul XIX). Mare proprietar funciar. Întinse suprafețe de teren, case, alte bunuri cu valoare deosebită, în localitatea Călinești, Muscel. Diverse inițiative și donații comunitare, specifice sistemului de factură modernă din Muntenia tradițională. (I.I.S.).

**CASTRUL ROMAN JIDOVA** (Secolele II/III ~). Rezervație arheologică, Pescăreasa, Câmpulung, Argeș, pe Râul Târgului, aflată în patrimoniul Muzeului Județean Argeș (1969 ~). *Sit* roman, sediul trupei de arcași orientali *Cohors I Flavia Commagenorum*, de pe *Limes Transalutanus/Granița de dincolo de Olt*. Investigații: L. F. Marsigli (1691), Dimitrie C. Butculescu (1876), Grigore Tocilescu, Pamfil Polonic (1901), planuri publicate de Dumitru Tudor. Săpături sistematice (1962 ~): Emilian Popescu, Flaminiu Mărtzu, Eugenia Popescu, Constantin Petolescu, Teodor Cioflan, realizate sub egida Institutului de Arheologie, București, în colaborare cu Muzeul din Câmpulung (1962 – 1964) și Muzeul Județean Argeș (1964 ~). Considerat cel mai mare și singurul castru de piatră din această zonă. Periodic, reuniuni științifice. Expoziție tematică permanentă (1970). *Pliant documentar și Bibliografie generală*, de Teodor Cioflan (2007). Program zilnic de vizitare.

Urme certe ale unor tabere militare romane, amenajate din pământ, în localitățile argeșene: Fâlfani, Săpata de Jos, Albota, Purcăreni. (E.I.F.).

**CATANĂ, Gheorghe M.** (n. Drăganu, Argeș, 15 noiembrie 1938). Economist, militant politic, înalt funcționar de stat, manager. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1967), Facultatea Economia Industrii și Transporturilor, București (1973). Activitate productivă : Uzina de Piese Auto Vasile Tudose, Colibași, Argeș (1956 – 1960). Membru marcant, Partidul Comunist Român : secretar, Organizația Tineretului Argeș (1960 – 1968); reprezentant al forurilor centrale, Șantierul Combinatului de Aluminiu, Slatina, Olt (1968 –1969) ; șef secție, secretar, Comitetul Județean de Partid Argeș (1973 – 1987); prim-secretar, comitetele județene Argeș (1987 – 1989) și Suceava (1989), președinte, consiliile populare județene amintite. Director general, SC *Comcereal SA* Pitești (1990 - 2008). Activitate diversificată pentru evoluția economică a Argeșului în ultimele decenii ale secolului XX, medierea obținerii unor importante fonduri de investiții, lansarea inițiativei pentru transformarea comunei Colibași în centru urban, diversificarea preocupărilor agricole, adaptarea la economia de piață. Reuniuni naționale și internaționale, rapoarte, analize, interviuri. Importante aprecieri publice. (M.B.).

**CATARAMĂ, Anton I.** (n. Lerești, Mușcel 6 februarie 1937). Proiectant, *reper industriale*, parlamentar. Grupul Școlar Construcții de Mașini/Colegiul Tehnic, Câmpulung, Argeș (1965). Muncitor de înaltă calificare, maistru, tehnician, liniile de fabricație și ștanțe, Întreprinderea de Autoturisme *ARO*, Câmpulung (1965 – 1991). Deputat de Argeș în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Lerești (1965 – 1969), reprezentând Frontul Democrației Populare. Inițiative economice, edilitare, legislative. Aprecieri publice. (M.B.).

**CATINA, Constantin** (? - Plumbuita, București, 1849). Funcționar de stat, militant politic, publicist. *Activitate temporară în Argeș – Muscel*. Familie originară din Grecia.. Frate cu **Ion Catina** (v.). Colegiul *Sfântul Sava*, București. Comisar de propagandă, Revoluția române de la 1848: Pitești, Argeș; Câmpulung,

Muscel. Arestat de trupele țariste, judecat și întemnițat, mănăstirile Văcărești (24 octombrie 1848 – 7 mai 1849); Plumbuita, București. Diverse consemnări documentare. Aprecieri publice antume și postume. (R.S.R.).

**CATINA, Ion** ( Secolul XIX). Funcționar de stat, militant politic, publicist. *Activitate temporară în Argeș – Muscel*. Familie originară din Grecia. Frate cu **Constantin C.** (v.). Colegiul *Sfântul Sava*, București. Comisar de propagandă în timpul Revoluției române de la 1848: Pitești, Argeș; Câmpulung, Muscel. Arestat de trupele țariste, judecat, întemnițat , Mănăstirea Plumbuita, București (1848 – 1849). Preocupări literare. Colaborator, *Curierul Românesc* (1846), versuri inspirate din creațiile poetului englez George Gordon Byron (1788 – 1824) și istoricului Constantin D. Aricescu (v.). Nominalizat în documente ale timpului sau în alte scrieri istorice. Aprecieri publice antume și postume. (R.S.R.).

**CAVAL, George Dorin C.** (n. Malu Spart, Bolintin Vale, Giurgiu, 14 noiembrie 1957). Inginer constructor, economit, manager. Liceul *Dimitrie Bolintineanu*, Bolintin Vale, Giurgiu (1976), Institutul de Construcții, București (1982), Academia de Studii Economice, București (2001). Inginer, Trustul Construcții Montaj, București, Antrepriza Pitești (1982 – 1990). Inspector ethnic, Banca Română pentru Dezvoltare, Sucursala Argeș (1990 – 1995), director, Filiala Mioveni, Argeș (1995 – 1998). Director, Banca *Ion Țiriac*, Sucursala Pitești (1998 – 2002). Director comercial (2002 – 2003), director *Grup Pitești* (2003 ~), Banca Română pentru Dezvoltare. Numeroase stagii de perfecționare în țară (1996 – 2002). Studii, articole, interviuri pe teme financiare. Adaptarea activității bancare investiționale din Argeș la cerințele economiei de piață. Aprecieri publice. (G.P.)

**CAVALERU, Emanoil** (Sfârșitul secolului XIX - Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar, comerciant, parlamentar. Membru fondator, Uniunea Națională *Nicolae Iorga* (1931). Deputat de Argeș (1931-1932), reprezentând formațiunea politică amintită, victorie în alegeri, 1 iunie 1931, organizate de guvernul condus de Nicolae Iorga (18 aprilie 1931 – 6 iunie 1932). Implicări în evoluția economiei locale interbelice. (I.I.Ș.).

**CAZAN, Petre** (Secolul XIX). Pictor de biserici. Lucrări de reabilitare, parohiile: Bughea de Sus, Mușcel (1892-1899); *Sfinții Apostoli*, Câmpulung, Muscel (1895-1897). Pictarea bisericilor: *Sfântul Dumitru și Adormirea Maicii Domnului*, Câmpulung, (1897, în colaborare). Contribuții la perfecționarea artei eclesiastice românești. (S.N.).

**CAZANGIU, Florea Gh.** (n. Măgureni, Teleorman, 27 ianuarie 1925). Pictor decorator și restaurator. *Stabilit la Pitești din 1950*. Liceul *Sfântul Haralambie*, Turnu-Măgurele, Teleorman (1948), Facultatea de Drept, București (1952). Contribuții scenografice, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1954-1985), spectacole de proză, estradă, păpuși, folclor. Pictură eclesiastică, biserici din: Argeș (Racovița, Ștefănești), Vâlcea (Govora, Brezoi), Teleorman (Măgureni). Aprecieri publice. (S.N.).

**CĂCIULĂ, Gheorghe** (Turcheș, Brașov - Pietroșița, Dâmbovița, Secolul XIX). Compozitor, psalt, profesor. Ctitorul și profesorul Școlii de cântăreți bisericesti, Câmpulung (1852), pe lângă Biserica *Sf. Nicolae*, Câmpulung. Deschide școală și la Petroșița (1855). A scris muzică psaltică: *Antologhion, Popieleul Cuvânt bun, glas V, Floarea cântărilor de preste an* (1873), *Îngeru a strigat, gl V, Mărtușiți-vă Domnului, gl. V*, partea a II-a. Prezent în: *Muzica bisericească la români*, Ciobanu Gh. (1972); *Hronicul muzicii românești*, Cosma, Lazăr-Octavian (1975); *Din istoria învățământului muzical românesc*, Pârnuță Gh. (1985); *Mărturii românești peste hotare. Mică enciclopedie*, Cădea Virgil (1991) și în multe alte studii și articole (L.P.).

**CĂLDĂRARU** (Secolul XVI~). Comună a județului Argeș, aparținând, temporar, de Teleorman, satele: **Căldăraru**, Burdea, Strâmbeni. Suprafața: 60,1 km<sup>2</sup>. Locuitori: 4990 (1970); 2655 (2008). Atestare documentară medievală: Burdea (1565), Biserici: Burdea (1906), Căldăraru (1913), Strâmbeni I (1904), Strâmbeni II (1846). Monument al eroilor: Căldăraru (1941). Școală (1838), Cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1949). Cooperative agricole de producție (1956-1990). Zonă cerealieră și zootehnică. Târg tradițional, Căldăraru (duminică). Firme înregistrate: 18 (2009). Mică industrie locală, artă populară,

confecționarea textilelor de interior, alte preocupări economice. (G.C.).

**CĂLIN** (Secolul XVIII ~). Familie tradițională din Geamăna, Bradu, Argeș. Proprietari agricoli, lucrători feroviari, specialiști în industrie, funcționari publici, economiști, cadre didactice și medicale, informaticieni. Mai cunoscuți: **Nicolae C.** (1869 – 1959), muncitor, Depoul de locomotive, Pitești; **Anghel N. C.** (1908 – 1992), șef de tren / impegat, Stația Pitești; **Ion A. C.** (n. 1930), economist, Banca Națională a României, Sucursala Argeș (1957 – 1962), director economic, Institutul Pedagogic / Institutul de Învățământ Superior / Universitatea din Pitești (1962 – 1995), contribuții distincte la evoluția activității în domeniu; **Ilie A. C.** (n. 1931), maistru, șef serviciu, Uzina de Piese Auto *Vasile Tudose / Întreprinderea de Autoturisme Dacia*, Colibași, Argeș (1955 – 1990); **Gheorghe A. C.** (v.); **Marin A. C.** (n. 1939), tehnician, Uzina de Piese Auto *Vasile Tudose / Întreprinderea de Autoturisme Dacia*, Colibași, Argeș (1956 – 1973). Stagiul în Franța (1968). Expert, Întreprinderea de Asistență Tehnică și Service *Dacia*, Pitești (1973 – 2000), misiuni externe în numeroase țări din Africa, Asia, Europa. Inovator (Autoturismul special *Dacia 1300* cu șase uși, 1981, perfecționare, cursuri externe, Universitatea din Neuchatel, Elveția, Filiala Pitești (1996). Colaborări, firme private (2000 ~); **Ana A. C.** (n. 1944), cadru medical; **Elena A.C.** (n. 1946), textilistă; **Nicolae I. C.** (n. 1960), economist, manager, asigurări de stat; **Marilena Artemisa I. C.** (n. 1957), cadru didactic, limba engleză; **Claudia Georgiana M. C.** (n. 1965), economist, director zonal, Banca Română de Dezvoltare *Societe General*, Pitești. Diverse colaborări comunitare. Aprecieri publice. (F.P.).

**CĂLIN, Andrei** (n. Câmpulung, Argeș, 27 august 1963). Inginer, mecanic, înalt funcționar public. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1983), Institutul Politehnic, București (1988), Institutul Național de Administrație, București (1992). Tehnolog (1988-1992), director departament (1992-1998), SC *ARO SA*, Câmpulung. Manager: Agenție de Publicitate (1998-2000); Compania de Televiziune *Muscel* (2000-2004). Primar al municipiului Câmpulung, Argeș (2004 ~). Atragerea de fonduri europene și de la instituții financiare mondiale. Preocupări pentru sporirea gradului de urbanizare a localității: sistematizări stradale; extinderea rețelelor de apă potabilă și

canalizare (Valea Rumâneștilor); reabilitarea clădirilor Colegiului Național *Dinicu Golescu*, Colegiului Pedagogic Carol I, Liceului Național de Atletism, școlilor Nr. 1 Nr. 2, Nr. 3, Nr. 7; proiectarea stației de reciclare a deșeurilor; elaborarea studiului privind redimensionarea peisagistică a parcurilor. Interviuuri, reportaje, reuniuni pe diverse teme. Colaborări naționale și internaționale. Aprecieri publice. (M.B.).

**CĂLIN, Gheorghe A.** (n. Pitești, Argeș, 14 noiembrie 1936). Economist, funcționar public, lider sindical. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu* Pitești (1970), Academia de Științe Social-Politice, București (1975). Doctorat, *economia industriei*, București (1987). Activitate productivă, Întreprinderea de Poduri Metalice și Prefabricate din Beton, Pitești (1960 – 1963). Secretar, consiliile orășeneșc Pitești și Județean, Argeș ale Sindicatelor (1963 – 1975). Viceprimar, municipiul Pitești (1975 – 1990). Economist principal, SC *Subansamble* SA Pitești (1990 – 1994). Analize decadales privind realizarea investițiilor, platformele industriale Pitești – Sud și Pitești – Nord, coordonarea lucrărilor pentru reabilitarea a rețelelor de distribuție și a serviciilor comunale, cartierele Găvana, Exercițiu, Petrochimistilor, Pitești (1975 – 1990). Articole, interviuri, reuniuni naționale și internaționale pe diverse teme. Aprecieri publice. (T.M.).

**CĂLIN, Gherghie Șt.** (n. Pitești, Argeș, 26 ianuarie 1935). Istoric literar, traducător, universitar, Școala Tehnică de Administrație Economică/Liceul/Colegiu *Maria Teiuleanu*, Pitești (1952), secția de Limbi și Literaturi Slave, București (1957). Stagii în: Slovacia (1959); Cehia (1962, 1963, 1973). Activitate profesională în domeniu, catedra de profil, Facultatea de Filologie, București (1959 – 2005). Volume importante: *Prelegeri de folclor slovac* (1977); *Literatura slovacă* (1955); *Literatura medievală slovacă și Renașterea* (1997); *Poezia slovacă a secolului XIX* (1998). Traducere din limba slovacă: *Joc omenesc*, de František Švantsier (1972, în colaborare). Studii, articole, comunicări, reuniuni naționale și internaționale comparatiste. Contribuții distincte la cunoașterea spiritualității slovace în România. Aprecieri publice. (M.S.).

**CĂLINESCU** (Secolul XIX □ ).

Familie tradițională din Argeș. Mari proprietari funciari, militari, oameni politici, arhitecți, diplomați. Întinse suprafețe de teren, case, alte construcții: Ciomăgești, Ciupa, Curtea de Argeș, Pitești. Mai importanți: **Mihai C.** (v.); **Armand M. C.**(v.); **Barbu Mihai A. M. C.**(v.). Donații comunitare, inițiative civice, recunoașteri publice antume și postume. (F.P.).

**CĂLINESCU, Armand M.** (Pitești, Argeș, 22 mai 1893 – București, 21 septembrie 1939). Jurist, om politic, înalt demnitar, parlamentar. Fiul lui **Mihai C.** (v.). Liceul/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1912), Facultatea de Filosofie și Drept, București (1915). Doctorat: *științe juridice*, București (1919), *științe politice și economice*, Paris, Franța (1921). Magistrat, Tribunalul Argeș (1919 – 1926). Membru marcant, Partidul Național Țărănesc, lider Organizația Argeș (1923 – 1937). Deputat de Argeș (1926 – 1937), prefect de Argeș (1928 – 1929). Secretar general, Ministerul Agriculturii și Domeniilor (1929 – 1930); subsecretar de stat, Ministerul de Interne (1930 – 1933); titular, Ministerul de Interne, interimar, ministerele Apărării Naționale, Educației, Muncii (1937 – 1938). Vicepreședinte, Guvernul României (1 februarie – 7 martie 1939). Prim-ministru (7 martie – 21 septembrie 1939). Fondator, Frontul Renașterii Naționale (1938). Ucis de un *comando* al Gărzii de Fier, București. Funeralii naționale. Înormântat, Curtea de Argeș. Întinse suprafețe de teren, în localitățile Ciupa, plasa Dâmbovnic și Ciomăgești, plasa Cuca, Argeș, expropriate parțial prin *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. Volume, tratate, convenții, studii, articole, interviuri, discursuri pe diverse teme. Cetățean de Onoare al orașului Pitești (1939), placă memorială (1983), straăzi eponime, Pitești, Curtea de Argeș, (1992), alte valoroase recunoașteri publice antume și postume. Atestări documentare, obiecte personale: Muzeul Municipal Curtea de Argeș, Muzeul Județean Argeș, Biblioteca Județeană *Dinicu Golescu* Argeș. (S.T.).

**CĂLINESCU, Barbu Mihai A.** (n. Pitești, Argeș, 16 iulie 1922). Arhitect, memorialist. Fiul lui **Armand M.C.** (v.), Liceul *Gheorghe Lazăr*, București (1940, parțial), Institutul Regal de Arhitectură, Marea Britanie (1952). Stabilite la



Cambridge, activitate prodigioasă în domeniu. Membru marcant, diaspora românească din Anglia; președinte, Comitetul Parohial, Biserica *Sfântul Gheorghe*, Londra (1963); fondator, *Clubul Românesc* din Capitala Marii Britanii (1972). Vizite frecvente, București și Pitești (1968 ~). Colaborări pe diverse teme: foruri culturale, asociații, publicații naționale sau internaționale. Redobândirea, parțial, a proprietăților din Argeș (2002). Documente și obiecte aparținând portofoliului familial regăsite în Biblioteca Județeană *Dinicu Golescu* Argeș, Muzeul Municipal Curtea de Argeș, Muzeul Județean Argeș, oferite împreună cu mama sa, Adela Călinescu. Diverse aprecieri publice. (A.M.).

**CĂLINESCU, Ion.** (A doua jumătate a secolului XIX-Începutul secolului XX). Mare proprietar funciar din Muscel. Întinse suprafețe de teren în localitatea Ciulnița, plasa Cârcinov, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș).

**CĂLINESCU, Mihai** (Sfârșitul secolului XIX - Prima jumătate a secolului XX). Proprietar funciar și urban, medic veterinar, ofițer de carieră, colonel. Președinte, Camera Agricolă, Pitești (1929 – 1930), secțiunile Argeș, Muscel, Vâlcea. Membru de drept, Consiliul Comunal, Pitești, membru corespondent, Camera de Comerț și Industrie Argeș (1929 – 1930). Inițiative privind evoluția economiei argeșene în etapa amintită. (C.D.B.).

**CĂLINESCU, Vasile D.** (Pitești, Argeș, 10 mai 1923 – Pitești, Argeș, 27 august 1981). Inginer căi ferate, înalt funcționar public, profesor gradul I, *tehnologie*. Facultatea de Exploatare Feroviară, București (1956). Activitate specializată, unitățile Căilor Ferate Române din Argeș (1956 – 1964). Primar al orașului Pitești (1964 – 1968), președinte, Comitetul Executiv, Consiliul Popular Local. Director, Direcția Forțelor de Muncă Argeș (1968 - 1972) Cadru didactic, Grupul Școlar *Căi Ferate*/Grupul Școlar *Mihai Viteazul*, Pitești (1972 – 1981). Realizări urbanistice: suport logistic pentru edificarea cartierelor *Calea București* și *Negru Vodă*; amenajarea Stației de Epurare *Prundu, Pitești* (Etapa I); finalizarea

Stadionului *I Mai/ Nicolae Dobrin*; începerea lucrărilor de investiții, Platforma Industrială *Pitești – Sud*. Distincție specială: Orașul Pitești, *Locul I pe țară* pentru activitate economică și gospodărire comunală (1965). Importante aprecieri publice. (T.M.).

**CĂLINEȘTI** (Secolul XIV). Comună din județului Argeș, pe râul cu același nume, aparținând tradițional, Mușcelului; satele: Vrănești, **Călinești**, Ciocănești, Cârștieni, Glodu, Gorganu, Radu Negru, Râncăciovi, Udeni-Zăvoi, Urlucea, Valea Corbului, Văleni-Podgoria. Suprafața: 108,2 km<sup>2</sup>. Locuitori: 11 044 (1970), 11 029 (2008). Atestare documentară medievală: Călinești (1388), Ciocănești (1421) Cârștieni (1452), Râncăciovi (1498), Vrănești (1541), Văleni (1590). Monumente istorice: Mănăstirea Râncăciovi (anterior 1498), Biserica de lemn *Domnița Bălașa* (secolul XVII), Schitul Lacu Negru (1787), Biserica de lemn Cârștieni (1759). Biserici: Călinești (1848), Ciocănești (1938), Drăghicești (1934), Gorganu de Jos (1911), Gorganu de Sus (1839), Turculești (1872), Văleni (1733), Vițichești (1866), Vrănești (1821); cruci de piatră (1660 ~ 1760). Monumente ale eroilor: Călinești (1945, 1945), Gorganu (1920), Râncăciovi (1966), Văleni-Podgoria (1943), Vițichești (1924), Vrănești (1932). Școală (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1955). Bănci populare: *Râncăciovi* (1916-1946); *Înfrățirea*, Văleni-Podgoria (1947-1949); *Radu Vodă*, Văleni (1904-1907); *Sfântul Nicolae*, Vrănești (1905-1910). Spitalul *Regele Carol I* (1906). Cooperative de producție și consum: *Șoimii din Carpați*, Râncăciovi (1921); *Unirea*, Râncăciovi (1919-1934); cooperative agricole de producție: Călinești și Văleni-Podgoria (1950-1990). Stație de cale ferată, ruta Pitești-București (1872). Zonă viticolă, forestieră, cerealieră. Extracție de țitei, balastieră. Firme înregistrate: 141 (2009). **Minimonografie:** Silvestru D. Voinescu, alte scrieri în domeniu. (G.C.).

**CĂLȚUNU** Vârf montan (2 522 m) din creasta înaltă a Masivului Făgăraș, aparținând arealului nordic al Argeșului. Lac glaciatic cu același nume, suprafață, un hectar. Trasee turistice, consemnări cartografice, descrieri geografice. (I.S.B.).

**CĂLUGĂRESCU** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Argeș. Proprietari rurali

și urbani, mici întreprinzători, ingineri, juriști, economiști, ofițeri, cadre didactice. Mai cunoscuți: **Ioan T. C.** (Hințești, Moșoaia, Argeș, 1894 – Pitești, Argeș, 1981), patron, atelier manufacturier (1920), naționalizată (1950), zona centrală a orașului Pitești, demolat (1975). Membru Partidul Național Țărănesc, participant la Congresul Micilor Industriași, București (24 – 25 februarie 1935). Donator comunitar, fonduri și materiale pentru teatrul din localitate; **Georgeta I.C.** (jurist); **Maria I. C.** (economist); **Floarea I.C.** (profesor); **Gheorghe I. C.** (militar de carieră); **Ion I.C.** (inginer); **Rodica I. C.** (funcționar). Conxiuni directe cu familiile Constantinescu și Grigorescu din Pitești sau București (profesori, ingineri, economiști, informaticieni, medici, ofițeri). Aprecieri publice. **(F.P.)**.

**CĂLUGĂRIȚA.** Râu din zona nordică a județului Argeș, obârșie în Dealul Călugăruului, șapte kilometri lungime, traseu montan pe valea eponimă, debit direct în lacul de acumulare Vidraru, Argeș, integrat Sistemului Hidroenergetic *Argeșul Mare* Amenajări turistice, consemnări cartografice. **(I.S.B.)**.

**CĂMINUL CULTURAL JUDEȚEAN ARGEȘ** (1938 – 1950). For public obștesc, agreat de stat, preocupat de organizarea, în cât mai multe localități, a așezămintelor culturale urbane sau rurale. Sediul în Pitești. Coordonarea activităților specifice, stimularea *voluntariatului* în realizarea programelor educaționale, diversificarea colaborării cu agenții economice și factorii administrativi decizionali. În *Raportul Congresului Căminelor Culturale*, Craiova, Dolj 1 octombrie 1943: pentru Argeș: 112 cămine culturale locale, 82 existente din 1939. Directori județeni cunoscuți: Gheorghe Smărăndescu, Marin S. Diaconescu (v.), Haralambie Sepeteanu. Îndrumare de specialitate, Consilieratul Ministerului Artelor și Intonațiilor, București. Reuniuni publice, informații, regăsite în ziarul *Argeșul*, Pitești. Atribuții preluate, după 1950, de Secția Culturală a Comitetului Provizoriu al Sfatului Popular Regional Argeș. **(C.G.C.)**.

**CĂMINUL CULTURAL JUDEȚEAN MUSCEL** (1938 – 1950). For public obștesc, agreat de stat, preocupat de existența, în cât mai multe localități, a așezămintelor culturale urbane

sau rurale. Statistic unele existente din 1939. Activități specifice educației adulților, promovarea *voluntariatului* din partea intelectualilor. Sediile principale: clădirea Ateneului Popular din imediata vecinătate a Mănăstirii *Negru Vodă*; spații din *Casa Țincu*; Școala Normală *Carol I*, Câmpulung. Demersuri preluate, în 1950, de Secția Culturală a Comitetului Provizoriu al Sfatului Popular Raional Muscel. **(V.P.)**.

**CĂMINUL DE UCENICI MIRCEA VODĂ PITEȘTI** (1938 – 1948). Instituție de învățământ profesional, aparținând Ministerului Muncii, aflată sub patronajul *Casei Corporațiilor*, Pitești. Clădire proprie (1938 – 1940), teren (4 759 m<sup>2</sup>), oferit de Primăria Pitești (21 decembrie 1938), primar, Petre Petrescu (v.). Antreprenori: Cezar Haram, (arhitect); Eugen N. Brătescu, (constructor), recepție definitivă, 1 decembrie 1943. Spații folosite pentru cazarea militarilor sovietici (octombrie 1944 – mai 1945). Ulterior, sediul unor instituții publice, organizații obștești, agenți economici. Activitate școlară integrată, după 1948, școlilor profesionale de stat. **(P.P.)**.

**CĂPĂTARU, Doru I.** (n. Fumureni, Lungești, Vâlcea, 12 august 1952). Ziarist, monografist. *Stabilit la Pitești din 1972*. Liceul Teoretic / Colegiul Național *Gib Mihăescu*, Drăgășani, Vâlcea (1970), Academia de Științe Social-Politice, București (1979). Redactor, șef secție, redactor-șef, revistele: *România de azi*, București; *România turistică*, Brașov; *Orizont românesc*; *Ideea*, Vâlcea. Volume importante: *Bisericile de lemn din județul Olt* (2005); *Călător prin Oltenia medievală cu Paul de Alep* (2007); *Istoria Bisericii Toți Sfinții din Râmnicu Vâlcea* (2007, în colaborare); *Istoria Mănăstirii Surpatele*, Vâlcea (2008); *Istoria Mănăstirii Mamu* (2010). Articole, studii, analize în revistele: *Ramuri* (Craiova); *Tribuna României* (București); *Casa Cărții* (Râmnicu Vâlcea); *Mitropolia Olteniei* (Craiova); *Buletin cultural* (Pitești). Numeroase reuniuni științifice în Argeș, Dolj, Gorj, Olt, Vâlcea. Membru, Uniunea Ziaristilor în România, (1990), alte aprecieri publice. **(I.I.B.)**.

**CĂPĂȚÂNĂ, Alexandru N.** (n. Olanu, Vâlcea, 21 septembrie 1936). Inginer constructor, manager. *Stabilit la Pitești din 1961*. Liceul *Alexandru Lahovari*, Râmnicu Vâlcea (1954),

Institutul de Construcții, București (1961). Doctorat, *științe tehnice*, București (1989). Activitate profesională, unități economice, direcții specializate, instituții publice din Argeș (1961 - 2006). Volume importante: *Lexicon de materiale pentru industrie și construcții* (1992); *Ruperea fragilă a structurilor din oțel* (2006). Studii, articole, interviuri, în reviste de profil. Colaborări didactice, Institutul de Învățământ Superior, Pitești, Universitatea *Hyperion*, București, decan, Filiala Pitești (1992-1995). Reuniuni științifice locale și naționale. Președinte, Comisia Județeană de Invenții și Inovații, Argeș (1986-1989). Preocupări privind promovarea noutăților în domeniul folosirii materialelor de construcții. Aprecieri publice. (G.P.).

**CĂPĂȚÎNĂ, Ion G.** (n. Cosâmbesti, Ialomița, 7 mai 1946). Economist, manager. *Stabilit la Pitești din 1946*. Liceul/Colegiul *Alexandru Odobescu*, Pitești (1965). Academia de Studii Economice, București (1971). Activitate specifică: unități ale cooperăției meșteșugărești Pitești (1971 – 1984); director, Întreprinderea Comercială de Stat Metalo-Chimice, Pitești (1984 – 1990); patron, SC *Astra*, Pitești (1990 ~). Membru fondator, Camera de Comerț și Industrie Argeș (1990), președinte (1991 - 2008). Membru, Camera de Experti a Uniunii Europene, vicepreședinte responsabil pentru Europa de Est (2000). Volum important: *Camera de Comerț și Industrie în economia argeșeană* (2000, în colaborare). Analize, interviuri, reuniuni naționale și internaționale. Coordonator, revista *Panoramic economic argeșean*. Contribuții la relansarea inițiativei private, după 1990, în județul Argeș. Diverse aprecieri publice. (A.T.C.).

**CĂPENEATĂ, Mihai Gh.** (Moreni, Dâmbovița, 21 martie 1932 – Ghildoveni, Prahova, 2008). Inginer mecanic, manager. *Domiciliat în Argeș, 1958 – 1990*. Școala Medie Tehnică de Petrol, Câmpina, Prahova (1953), Institutul de Petrol și Gaze, București (1958). Preocupări productivă: inginer, mecanic șef, Schela de Petrol Moșoaia, Argeș (1958 – 1960); șef serviciu, Trustul Petrol, Pitești, Argeș (1960 – 1965); director, Baza Ateliere și Transport Bascov, Argeș (1965 – 1990); șef sector, Schela de Petrol Găești, Dâmbovița (1990 – 1993). Invenții și inovații în domeniu. Preocupări pentru

extinderea extracției de petrol în Argeș – Dâmbovița, organizarea depozitelor tubulare centrale, dotarea atelierelor mecanice și de transport specializate. Reuniuni profesionale, interviuri, colaborări naționale. Aprecieri publice. (I.D.P.).

#### CĂPITANATUL/ISPRĂVNICIA

**JUDEȚULUI ARGEȘ** (Secolul XV – 1831). Autoritate administrativă premodernă, reprezentând, prin *slujbași*, domnul Țării Românești în teritoriul aferent. Funcția superioară, *ispravnicul*. Reședințe oficiale: Curtea de Argeș (anterior 1783); Pitești (1783 – 1831). În perioada regimului fanariot (1716 – 1821), de regulă, doi ispravnici (român și grec). Mai cunoscuți: Pană (secolul XV); Radu Goran Olănescu, Gheorghe Drăgoescu, Preda Prejbeanu, Barbu Văcărescu, Ștefan Greceanul, Ianache Hiotu, Ioniță Caramanlău, Negrea (paharnic), Ștefănică (mare pitar), Istrate Krețulescu (secolele XVIII – XIX); Constantin / Dincă Brătianu (v); Nicolae/ Ali Aga Goleșcu (v.); Nicolae Rasti (v.). Din 1775, în Argeș, patru *căpităni militare*: două de pedestrașii (Pitești, Lovișteea), vânătorii și poterașii (pandurii), subordonate spătarului Munteniei. Special pentru Pitești (de la sfârșitul secolului XVIII), *căpitan de târg*. După 1831, atribuțiile isprăvniceii preluate de *Ocârmuirea Județului Argeș*. Numeroase consemnări documentare. (I.T.B.).

#### CĂPITANATUL/ISPRĂVNICIA

**JUDEȚULUI MUSCE** (Secolul XV – 1831). Autoritate administrativă premodernă, reprezentând, prin *slujbași*, domnul Țării Românești în teritoriul aferent. Funcția superioară, *ispravnicul*. Mai cunoscuți: Socol din Cornățeni (v.), Șerban Vlădescu (mare comis), Radu Goleșcu (v.), Anastasie (*biv* vâtaf), Scarlat Drugănescu (stolnic), Iordache Filipopolitul (grec), Pavlache (serdar), Ioan Ralet (căminar). Reședință oficială, Câmpulung, Muscel. La sfârșitul secolului XVIII: *căpitan de târg*, cu atribuții speciale pentru conducerea orașului. După 1831, atribuțiile isprăvniceii preluate de *Ocârmuirea Județului Muscel*. Numeroase informații ale timpului. (V.P.).

**CĂPITĂNEANU, Constantin** (Curtea de Argeș, 17 noiembrie 1844 – Pitești, Argeș, 12 aprilie 1893). Ofițer de carieră, astronom, cartograf. Seminarul Teologic, Curtea de Argeș

(1860), Școala Militară, București (1864). Specializări: Observatorul din Paris, Franța (1868 - 1871), Observatorul din Neapole, Italia. Activitate în domeniu. Școala de Poduri și Mine, București (1864 - 1868; 1871 - 1877), director, Cancelaria Marelui Cartier General al Armatei Române (1877 - 1878); Șef Geodezia Marelui Stat Major (1878 - 1893). Întemeietor observatoarele astronomice Iași (1875) și București (1877). Lucrări de referință (în colaborare): *Harta Teritorială a României; Marele Dicționar Geografic al României* (1889 - 1901). Cercetări științifice fundamentale în: Franța, Belgia, Italia, România. Participant, împreună cu Constantin I. Brătianu (v.), la măsurarea meridianei. Semnatar, *Convenția Metrului* (Paris, 1875). Membru fondator, Societatea Națională de Geografie, București. Importante recunoașteri publice antume și postume. (N.M.).

**CĂPITĂNEANU, Douglas C.** (Pitești, Argeș, 31 august 1879 - ?). Diplomat militar, ofițer de carieră. Fiul lui **Constantin C.** (v.). Școala Superioară de Artilerie, București, sublocotenent (1 iulie 1900). Combatant, Primul Război Mondial (1916 - 1918), colonel, Regimentul 32 Obuziere. Atașat militar, Legația României din Regatul Marii Britanii, Londra (1920), alte misiuni externe. Aprecieri publice. (L.M.M.).

**CĂPIȚĂ, Laura Elena** (n. Câmpulung, Muscel, 22 mai 1964). Cercetător științific, publicist. Liceul Pedagogic/Școala Normală *Carol I*, Câmpulung, Argeș (1982), Facultatea de Istorie-Filosofie, București (1988). Doctorat, *Științe ale educației*, București (2002). Activitate didactică, unități din Câmpulung (Argeș) și Joița (Giurgiu). Cercetător, Institutul de Științe ale Educației, București (1990 - 1994); specialist, Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic, Universitatea din București (1994 ~). Expert, Consiliul Europei. Participare la proiecte continentale. Volum important: *Tendențe noi în didactica istoriei* (2005). Numeroase studii de specialitate în publicații din: Austria, Grecia, Marea Britanie, România, Turcia. Reuniuni naționale și internaționale. Aprecieri publice. (O.M.S.).

**CĂPRARU, Marin B.** (Popești, Argeș, 27 noiembrie 1936 - Pitești, Argeș 10 octombrie

2007). Inginer, *prelucrarea lemnului*, manager. Școala Medie Tehnică Industria Lemnului/Grupul Școlar Forestier, Curtea de Argeș (1955), Institutul Politehnic, Brașov (1966). Activitate productivă; Fabrica de Chereștea Nehoiu, Buzău (1955 - 1961); Combinatul de Prelucrarea Lemnului, Pitești, șef secție (1966 - 1974), șef serviciu (1979 - 2006). Manager, fabrici de chereștea în Iran (1974 - 1976) și Nigeria (1976 - 1979), construite și dotate de România. Volume importante (coautor): *Contribuții privind parametrii geometrici optimi ai sculelor pentru prelucrarea speciilor lemnoase africane; Aburirea chereștelei de fag; Uscarea chereștelelor*. Activitate intensă pentru: promovarea exportului de tehnologie în state asiatice și africane, creșterea potențialului productiv al sectorului forestier argeșean. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**CĂPRESCU, Ion** (Sfârșitul secolului XIX - Prima jumătate a secolului XX). *Originar din Pitești, Argeș*. Profesor gradul I, *limba română*, avocat, parlamentar. Activitate didactică, Liceul *Tudor Vladimirescu*, Târgu Jiu, Gorj. Membru, Baroul Craiova. Senator de Gorj în perioada interbelică. Studii, articole, interviuri, inițiative legislative. Diverse aprecieri publice. (R.S.R.).

**CĂPRIȘOARA** Masiv muntos, 850 m. altitudine, aflat la ieșirea din Cheile Argeșului, aparținând munților Frunții. Puncte de reper: Cetatea Poenari, din localitatea Căpățâneni, Arefu, atribuită, prezumtiv, domnului Țării Românești, Vlad Țepeș (v.); amenajare specială subterană, integrată Sistemului Hidroenergetic *Argeșul Mare*. Trasee turistice, consemnări cartografice, legende istorice. (I.S.B.).

**CĂRUFINEANU, Irina.** (A doua jumătate a secolului XIX - Începutul secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Slobozia, plasa Dâmbovnic, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș).

**CĂTEASCA** (Secolul XVI ~). Comună din județul Argeș, în Câmpia Înaltă a Piteștiului, pe râurile Argeș și Neajlov, formată din satele: **Căteasca**, Catanele, Cireșu, Coșeri, Gruiu,

Recea, Siliștea. Suprafața: 80,1 km<sup>2</sup>. Locuitori: 4 271 (1970); 3 860 (2008). Atestare documentară medievală: Cireșu (1520); Cacaletii – Siliștea (1594). Biserici: Cătanele (1926), Cireșu (1877), Gruiu (1871), Popești-Câteasca (1956), Siliștea (1870). Monumente ale eroilor: Câteasca (1926), Cireșu (1943). Școală (1838); cămin cultural (1939); bibliotecă publică (1956). Bănci populare: *Biruința*, Câteasca (1938-1947); *Ștefan cel Mare*, Cireșu (1929-1946); *Albina*, Gruiu (1938-1946). Stațiune de mașini agricole (1948 – 1990); Întreprindere agricolă de stat (1949 – 1990); cooperative agricole de producție: Câteasca (1959-1990), Gruiu (1962-1990), Ciupa (1960-1990); Asociație economică intercooperatistă pentru creșterea bovinelor (1970-1990). Sediul, Consiliul Unic Agroindustrial de Stat și Cooperatist Câteasca (1974-1990). Zonă cerealică și legumicolă. Firme înregistrate: 164 (2009). Mică industrie, alte preocupări economice locale. Conexiuni: Autostrada Pitești-București. (G.C.).

**CĂȚOIU, Virgil B.** (Dragoslavele, Mușcel, 12 octombrie 1927 – Dragoslavele, Argeș 2 martie 1990). Proprietar funciar, lucrător forestier, parlamentar. Activitate productivă, Întreprinderea Forestieră Rucăr (1950 – 1987). Deputat al regiunii Argeș în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Rucăr (1961 – 1965), reprezentând Frontul Democrației Populare. Insistențe privind modernizarea Drumului Național Câmpulung - Bran, construirea de cabane și magazine în zonele forestiere, alte inițiative comunitare. Recunoașteri publice. (I.D.P.).

**CĂTUNEANU, Ion** (Sfârșitul secolului XVIII – Prima jumătate a secolului XIX). Înalt funcționar de stat. Ocârmuitor / ispravnic al județului Argeș pentru perioada de început a aplicării *Regulamentului Organic* în Țara Românească (1831 – 1832). Document important: *Raport asupra incendiului la anexele Tribunalului din Pitești* (3 aprilie 1832), adresat *Marei Dvornicii* de la București. Recunoașteri publice. (I.T.B.).

**CÂMPIA GĂVANU – BURDEA.** Structură geografică din partea meridională a județului Argeș, aflată între râurile Vedea (Vest), Argeș (Est), respectiv, Câmpia Întâlă a Piteștiului (Nord), Câmpia Burnasului (Sud).

Altitudine variabilă: 242 m la Costești ~ 165 m la Ștefan cel Mare, fragmentată de râurile: Vedea, Vedița, Cotmeana, Teleorman, Neajlov. Descoperiri arheologice, așezări tradiționale, etnografie specifică, monumente și locuri istorice. Zonă cerealică, legumicolă, zootehnică; păduri de stejar, pânze de apă freatică. Trasee turistice locale, descrieri literare. (I.S.B.).

#### CÂMPIA ÎNALTĂ A PITEȘTIULUI

Areal din centrul și sudul județului Argeș, străbătut de râul eponim, învecinat, spre stânga, cu Piemontul Căndești. Vast *con de dejecție*, sub forma unui triunghi, având baza în perimetrul comunelor Vișina (Dâmbovița) și Tufeni (Olt), traversat de râurile : Mozacu, Dâmbovic, Cotmeana, Teleorman, Vedea. Altitudine variabilă: 340 m la Pitești ~ 100 m la interferența cu Câmpia Găvanu – Burdea. Descoperiri arheologice, așezări tradiționale, rezervația naturală *Poiana narciselor* (Negrași), monumente și locuri istorice, etnografie specifică, zonă favorabilă, preponderent, culturii cerealelor și legumiculturii. Trasee turistice rurale, descrieri literare. (I.S.B.).

**CÂMPIA ROMÂNĂ** Mare unitate morfologică din stânga Dunării, adiacentă inclusiv râurilor Argeș și Vedea, Piemontului Getic, Subcarpaților Meridionali. Altitudine diferențiată: 100 ~ 300 m. Terenuri arabile, culturi cerealiere și legumicole, localități dens populate, trasee feroviare și rutiere, amenajări hidrotehnice, rețele speciale de aducțiune, turism național sau internațional. Importanță strategică europeană. (I.S.B.).

**CÂMPULUNG** (Secolul XIII ~). Așezare urbană tradițională a zonei Muscel, pe Râul Târgului. Renumit centru economic și cultural medieval, modern, contemporan Municipiu (1995). Suprafață: 35,6 km<sup>2</sup>. Locuitori: 13868 (1930); 26 675 (1970); 37 298 (2008). Reședință oficială a Țării Românești (1330 – 1369) și a județului Muscel ( Secolul XIV – 1950). Atestare documentară medievală: *Longocampo* (1300); Grădiștea (1512); Românești (1572). Monumente istorice reprezentative: Castrul roamn Jidova (II/III); Ansamblul *Bărăția* (secolul XIII); Curtea Domnească și Mănăstirea *Negru Vodă* (XIV ~); bisericile Fundeni (XVI), Șubești (1551 – 1552), Olari (XVII), Nicuț (1708), Popa Savu,

Vișoi (1774), *Sfântul Ilie* (1626), Scheiu (XVI), *Sfânta Marina* (XVII), *Domnească* (1565-1566), Flămânda (1939-1940), Chilii (1864), Apa Sărată (1831-1833), Valea Româneștilor (1889). Cruci de piatră (1660 ~ 1868), mai cunoscute: Crucea Jurământului (1674); Crucea pâraurilor (1790). Întâiul document în limba română: **Scrisoare boierului Neacșu din Câmpulung** (1521); prima școală obștească autohtonă din Muntenia (1669). Localitate strategică: XVII - XVIII, 1821, 1848, 1916. Monumentul eroilor din *Războiul cel Mare*, autor, Dumitru Mățăuanu (v.). Ateneu popular (1890 – 1948); casă de cultură (1950 ~); bibliotecă publică (1950); spital (1862); muzeu (1952), aflat astăzi în clădirea fostei Administrații Financiare, inaugurată, 21 noiembrie 1934. Bănci populare: *Șoimul* (1930), *Pravățul* (1938-1946). Platformă industrială: întreprindere minieră (1954 ~); uzină de autoturisme (1957 ~); combinat de lianți (1972 ~); fabrică de fire și fibre sintetice (1980 – 1996). Întreprindere agricolă de stat (1949-1990), Cooperativă agricolă de producție (1959-1990). Centru pomicol. Renumite instituții de învățământ gimnazial și liceal; facultăți particulare. Stația de cale ferată, traseul Golești-Câmpulung (1887). Grădină publică. Aleea personalităților (busturi); rezervația botanică *Parcul Ștefănescu*. Târg tradițional: *Sfântul Ilie* (20 iulie). Firme înregistrate: 1676 (2009). Artă populară, Cooperativa *Marama Mușceleană*. Potențial turistic național și internațional, relații directe cu mai multe localități din Europa. **Scrieri monografice** importante: Constantin D. Aricescu (v.), Constantin Rădulescu-Codin (v.), Ioan Răuțescu (v.), Gheorghe Pârnuță (v.). Valoroase descrieri geografice, etnografice, liteare. (G.C.).

**CÂNDEȘTI** Piemont din zona Argeș – Muscel, situat între văile râurilor Dâmbovița și Argeșel, obârșie pentru cursurile de apă: Cărcinov, Râncăcirov, Potop. Orientare Nord – Sud: de la 740 m (Dealul Perilor), până la 200 m (coline prelungi fragmentate, intersectate de pâraie). Suprafețe forestiere, pomicole, viticole, pășuni. Localități tradiționale. Consemnări cartografice, literare, geografice. (I.S.B.).

**CÂRCINOV** geografic tradițională a Țării Românești, aflată pe cursul de apă cu același nume, obârșie în Piemontul Căndești, afluent stânga al râului Argeș. Târg, renumit,

proprietatea clucerului Topoloveanu (secolul XVIII ~), aprobat de domnul Munteniei Alexandru Ipsilanti și acceptat de Mănăstirea Nucet, Dâmbovița. Temporar, denumire pentru sediul administrativ al plășii Cărcinov, Muscel, existentă până în 1950. Atestări documentare, aferente localității actualae Topoloveni, Argeș. (I.S.B.).

**CÂRDEI, Vladimir I.** (n. Câmpulung, Muscel, 23 noiembrie 1941). Inginer mecanic, cercetător științific principal gradul I. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1959), Institutul Politehnic, București (1964). Doctorat, *roboți industriali*, București. Activitate productivă și de cercetare: Întreprinderea *Automatica*, București (1964-1967); Institutul pentru Construcții de Mașini, București (1967-1994); SC *Industrial Group Intel* SRL (director tehnic, 1994-1995). Articole, referate, invenții. Medalia de argint, Salonul de Invenții, Geneva, Elveția (1996), alte importante aprecieri publice. (A.Ș.).

**CÂRJEU** (Secolul XV). Mare proprietar funciar din Muscel, demnitar medieval. Vistier al doilea în timpul domnului Țării Românești Radu cel Frumos (1462~1475). Stăpân la: Corbii de Piatră (astăzi satul Corbi, pe Râul Doamnei), Micești, Mălureani (Mioveni), împreună cu boierul Mogoș (v.). Activitate specifică definerii etapei de început a feudalității autohtone. (R.O.).

**CÂRLĂNARU, Paul G.** (n. Poenița, Bălilești, Muscel, 6 martie 1933). Inginer, *exploatare forestiere*, manager. Școala Medie Nr. 1/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1952), Institutul Politehnic, Brașov (1957). Activitate productivă, în Argeș, întreprinderile forestiere de exploatare și transport: Rucăr, șef sector Dâmbovița (1957 – 1960); Domnești, director (1963 – 1966); Stâlpeni, director (1966 – 1990). Expert, Inspectoratul de Stat pentru Protecția Muncii, Argeș (1961 – 1963). Manager fondator, SC *Transport Forestier* SA, Stâlpeni (1990 – 1993). Colaborări științifice: Institutul de Cercetări și Proiectări pentru Economia Forestieră, București. Inventator. Preocupări Constanța: îmbunătățirea tehnologiei executării drumurilor și podurilor în sectoarele de exploatare; prelucrarea lemnului pe platforme de preindustrializare; diversificarea exportului în domeniu; executarea microhidrocentralelor din

bazinele forestiere Argeșel, Râul Doamnei, Vâlsan. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**CÂRMACIUL** (1912 – 1913). Publicație cu conținut bisericesc, editată la Pitești, redactor Dobre R. Popescu (preot). În program: cultivarea sentimentelor religioase („*Omul vede în față, iar Dumnezeu vede în inimă*”). Texte cu conținut adecvat, semnate de personalități ale timpului, rubrică permanentă *Carmen Sylva / regina Elisabeta* (v.). Portrete politice, versuri, eseuri, cugetări, anecdote, preluări folclorice, informații pe diverse teme. (I.I.B.).

**CÂRSTEA, Florea** (Secolul XX). Proprietar funciar, petrolist, parlamentar. Activitate productivă, Schela de Extracție Merișani, Argeș. Deputat al Regiunii Pitești în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Bascov (1952 – 1956), reprezentând Frontul Democrației Populare. Demersuri legislative privind evoluția economică a zonelor periurbane municipiului Pitești, alte inițiative comunitare. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**CÂRSTEA, Gheorghe** (n. Albeștii de Argeș, 10 august 1942). Profesor universitar, sociolog. Liceul/Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1960). Institutul de Educația Fizică și Sport, București (1964), Facultatea de Filosofie, Universitatea *Constantin Brâncoveanu I. Parhon*, București specializarea *Sociologie* (1972). Doctorat, *educație fizică*, București. Decan, Facultatea de Educație Fizică și Sport, București. Inițiator, cursul *Sociologia sportului* (1974). Membru fondator, Laboratorul de Sociologie a Sportului din România (1968). Aprecieri publice. (O.M.S.).

**CÂRSTEA, Gheorghe N.** (Beleți – Negrești, Muscel, Argeș, 3 mai 1928 – Pitești, Argeș, 7 aprilie 2007). Ziarist. Școala Normală/Colegiul Pedagogic Carol I, Câmpulung, Muscel (1946), Facultatea de Filosofie, Universitatea din București (1950). Activitate didactică, școli din Călinești și Pitești, Argeș (1950 – 1960). Corespondent permanent, cotidianul *Scânteia*, București, pentru județele Argeș, Vâlcea, Olt (1960-1990). Comentator radio. Colaborator, publicații din Pitești, Rmnicu Vâlcea, Slatina, București. Membru, Uniunea Ziariștilor din România, alte aprecieri publice. (I.I.B.).

**CÂRSTEA, Ion I.** (n. Recea, Argeș, 1 martie 1934). Inginer, ziarist, monografist. Școala Medie Tehnică *Aurel Vlaicu*, București (1954), Institutul de Căi Ferate, București, (1960), Facultatea de Ziaristică, București (1972). Activitate didactică, Grupul Școlar al Căilor Ferate, București (1970 – 1992). Volume importante: *Sevilia, mon Amour* (1986); *Cu tricolorii în jurul lumii* (1994); *De la Montevideo la Paris* (1998); *Odă fotbalului* (2001); *Monografia comunei Recea*, Argeș (2006); *Făuritorii destinelor* (2009, în colaborare). Colaborator permanent, publicațiile: *Sportul, Azi, Gazeta sporturilor, Viitorul românesc, Filatelia*, București. Documentări externe: sesiuni științifice, referate, comunicări, interviuri. Membru, importante asociații profesionale din România și alte state europene. Aprecieri publice. (I.I.B.).

**CÂRSTEA, Niculina** (Secolul XX). Proprietar agricol, lucrător, industrial, parlamentar. Activitate productivă, Uzina de Piese Auto, Colibași, Argeș. Deputat al Regiunii Pitești în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Racovița (1952 – 1956), reprezentând Frontul Democrației Populare. Propuneri legislative referitoare la evoluția economică a localităților adiacente Platformei Industriale *Pitești – Est*, alte inițiative comunitare. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**CÂRSTEA, Silu** (Budișteni, Leordeni, Argeș, 22 iulie 1956 – Vișina, Dâmbovița, 23 decembrie 1989). *Erou-Martir al Revoluției Române din decembrie 1989*. Mecanic de bord, Compania *TAROM*, București. Decedat în urma prăbușirii avionului *AN24*, cursa *Cargo* București-Belgrad, doborât de la sol. Recunoaștere postumă națională, *Certificat de Erou-Martir*. Alte aprecieri publice. (P. R. C.).

**CÂRSTEA, Sorin Gh.** (n. Pitești, Argeș, 1 iunie 1966). Economist, om de afaceri. Fiul lui **Gheorghe N. C.** (v.). Firme în domeniile: agricultură, zootehnie, imobiliare, industrie. Mai importantă: *Macro*, Pitești, colaborator, Cătălin Ene. Membru: Asociația Oamenilor de Afaceri Argeș; Camera de Comerț și Industrie Argeș. Colaborări comunitare în domeniul sportului de performanță. Aprecieri publice. (I.M.M.).

**CÎRSTOIU, Cătălin I.** (n. Pitești, Argeș, 18 noiembrie 1974). Medic primar, *ortopedie și traumatologie*, manager, publicist. Fiul lui **Ion C.** (v.). Liceul *Zinca Golescu*, Pitești (1993), Universitatea de Medicină *Carol Davila*, București (1999). Doctorat, *științe medicale*, București (2006). Activitate medicală permanentă, Spitalul Universitar de Urgență, București (1999 ~). Colaborări didactice universitare (2004 ~). Atestat, *managementul instituțiilor de sănătate* (2006). Director medical (2006), director științific și de cercetare (2006 – 2007), director general (2009 ~), Spitalul Univeristar de Urgență, București. Volume importante: *Revizia implantului femural* (2007); *Osteoporoza la menopauză* (coordonator, 2007). Studii, articole, premii, reuniuni naționale și internaționale în domeniu. Membru, importante structuri profesionale din țară și străinătate. Secretar general, Societatea Română de Ortopedie și Traumatologie, București, alte aprecieri publice. (C.C.).

**CÂRSTOIU, Constantin G.** (n. Sboghițești, Nucșoara, Argeș, 7 iunie 1938). Profesor, om de cultură, publicist. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1956), Facultatea de Filologie, București (1962). Reporter, Studioul Regional de Radio, Târgu-Mureș (1962-1966), redactor, ziarul *Secera și ciocanul*, Pitești (1966-1968), secretar de redacție, cotidianul *Oltul*, Slatina (1968). Împuternicit, Comitetul pentru Presă și Tipărituri, București, în județul Argeș (1968 – 1978). Inspector, șef de birou, director, Întreprinderea Cinematografică Argeș (1978 ~ 1997), referent, Centrul Județean al Creației Populare, Argeș (1997 ~). Volum important: *Drumul Pițulesei* (2003). Colaborator, lucrările: *Pitești 600. Memento* (1983); *Mausoleul de la Valea Mare Mateiaș* (1984, 1988); *Argeș. Cartea Eroilor* (1984). Vicepreședinte, Asociația folcloriștilor argeșeni *Constantin Rădulescu – Codin* (1973 ~), studiu monografic de referință: *Călușul* (2001). Articole, cronici, comentarii: *Steaua roșie, Albina, Îndrumătorul cultural, Argeș, Columna*. Secretar de redacție, revistele: *Cultura. Caiete folclorice, Buletin cultural argeșean*. Lector, numeroase volume tipărite. Importante aprecieri publice. (M.S.).

**CÂRSTOIU, Maria (Pițuleasa) I.** (Nucșoara, Argeș, 14 septembrie 1879 –

Nucșoara, Argeș, 13 noiembrie 1970). Rapsod popular, culegătoare și creatoare de doine și balade populare. Înregistrări, Institutul de Etnografie și Folclor *Constantin Brăiloiu*, București, 1934, 1936, 1955, 1957. O parte din cântece au fost transcrise de Iulian Butaru (v) și A. Sachelarie și publicate în *Cântece și jocuri din Muscel*, de Paula Carp și Alexandru Amzulescu, București, 1964. Creații: *Înfloriți, flori, înfloriți!, Jelit după soț, Brumărel, Eu mă duc, codrul rămâne, Eu, sărman copil străin*. Aprecieri publice. (L.P.).

**CÂRTIȚĂ, Pantilimon T.** (n. Călinești, Prahova, 26 iulie 1927). Inginer energetician, manager. *Activitate productivă în Argeș*, (1956 – 1975). Liceul teoretic Târgoviște, (1946), Institutul Politehnic, București (1952). Stagii în: Cehoslovacia (1966), Federația Rusă (1968). Inginer, Hidrocentrala Moroeni, Dâmbovița (1952 – 1956); șef serviciu, Întreprinderea de Electricitate, Pitești (1956 – 1962); specialist, Comisia Economică a Regiunii Argeș (1962 – 1966). Director fondator, Întreprinderea de Centrale Hidroelectrice Argeș (1966 – 1969), director tehnic, Întreprinderea de Centrale Hidroelectrice Argeș – Vâlcea (1969 – 1975). Șef serviciu, Centrala Industrială a Energiei Electrice și Termice, București (1975 - 1978); inspector principal, Ministerul Energiei Electrice, București (1978 – 1988). Coordonator: punerea în funcțiune și recepția Hidrocentralelor *Vidraru*, Argeș (1966) și *Lotru*, Vâlcea (1972). Inovator. Reuniuni științifice, studii, interviuri, analize. Importante aprecieri publice. (N.B.).

**CĂTA, Wilhemina** (n. Brașov, 16 martie 1952). Actriță de teatru și film. *Activitate la Pitești începând din 1979*. Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică, *Ion Luca Caragiale* București (1977). Actriță: Teatrul *Mihai Eminescu*, Botoșani (1977-1979); Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1979 ~). Roluri de referință: *Maria*, (*Cuza Vodă*, de Ion Luca); *Wanda*, (*Gaițele*, Alexandru Kirițescu); *Belisa*, (*Dragoste la Madrid*, Lope de Vega); *Elvira*, (*Vis de dragoste*, Mircea Ștefănescu); *Mariana* (*Tartuffe*, Molière). Colaborări cu case de film din Capitală. Membră, Uniunea Teatrală din România. Aprecieri publice. (I.F.).

**CEAPRAZ, Ion Șt.** (n. Bughea de Jos, Muscel, 25 iulie 1939). Profesor universitar,



filosof. Școala Pedagogică/Colegiul Pedagogic *Carol I* din Câmpulung (1957), Universitatea *Constantin I. Parhon*, București (1962), Doctorat, *filosofia științei și limbajului*, București (1982), Activitate didactică și de cercetare: Institutul Agronomic *Tudor Vladimirescu*, Craiova, Dolj (1962 – 1967); Universitatea din Craiova (1967 – 2009), șef de catedră (1990 – 2004). Asociat, Universitatea din Pitești (2004 - 2009). Stagii în Federația Rusă, Italia, Franța. Volume importante: *Filosofia fizicii* (1985, în colaborare), *Empiric și teoretic în cunoașterea științifică* (1987), *Bazele filosofice ale științei* (1987), *Deducția naturală în logica propoziției* (2005). Conducător de doctorat, Universitatea de Vest, Timișoara (2004 ~). Numeroase studii, referate, articole în reviste de specialitate. Reuniuni științifice naționale și internaționale în domeniu. Responsabilități redacționale: *Analele Universității din Craiova*; *Revista de Filosofie*, București; *Caietele Mircea Eliade*, Craiova. Aprecieri publice. (I.A.B.).

**CEAUȘESCU, Elena** (Petrești, Dâmbovița, 7 ianuarie 1919 – Târgoviște, Dâmbovița, 25 decembrie 1989). Inginer, militant politic, demnitar, parlamentar. *Integrată zonei Argeș-Muscel prin demersuri publice* (1968 - 1989). Facultatea de Chimie Industrială, București. Doctorat, *chimie*, București (1967). Cercetător științific, director general, Institutul Central de Chimie, București. Membru marcant: Partidul Comunist Român, aleasă în: Comitetul Central, București (1972-1989); Comitetul Politic Executiv (1973-1989); Biroul Permanent al Comitetului Executiv (1979-1989), Prim vice - președinte al Guvernului României, președinte, Consiliul Național pentru Știință și Tehnologie, București (1979-1989). *Deputat de Argeș în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Nr. 1, Pitești-Sud* (1975-1980; 1980-1985; 1985-1989), reprezentând Frontul Unității Socialiste/Frontul Democrat al Unității Socialiste. Inițiative privind: extinderea platformelor industriale din Pitești și Colibași: redimensionare urbană a reședinței Argeșului; diversificarea producției și a cercetării, Combinatul Petrochimic din localitate. Volume și studii în domeniul polimerilor. Membru titular, Academia Română (1 martie 1974), exclusă, 26 decembrie 1989. Membru de onoare, doctor *Honoris Causa*, diverse academii și universități din lume, alte aprecieri publice antume.

Exacerbarea cultului personalității, influențarea negativă a unor decizii naționale. Căsătorită cu *Nicolae Ceaușescu* (v.). Judecată pentru genocid și subminarea economiei naționale, condamnată la moarte, sentința Tribunalului Excepțional, Târgoviște, instituit de lideri Revoluției Române din decembrie 1989. Executată (25 decembrie 1989). Proces controversat. (R.G.).

**CEAUȘESCU, Ion A.** (Sfârșitul secolului XIX- Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Uda de Jos, plasa Cuca, expropriate parțial prin *Legea pentru Reformă Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș).

**CEAUȘESCU, Ion Șt.** (A doua jumătate a secolului XIX - Începutul secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Uda de Jos, plasa Cuca, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș).

**CEAUȘESCU, Ion G.** (n. Stroești, Mușătești, Argeș, 4 februarie 1930). Profesor universitar, biolog. Stoești Școala de Agricultură, Dobrogostea, Merișani, Argeș, (1948); Școala Medie Tehnică Horticoltră, Curtea de Argeș (1952), universitățile din București (1954) și Kiev, Ucraina (1957). Doctorat, *biologie*, Moscova, Federația Rusă (1966). Activitate didactică permanentă. Facultatea de Biologie, Universitatea din București (1957 - 2000). Volume importante: *Ecofiziologia animală* (1980); *Fiziologia și igiena omului* (1982, 1983). Numeroase studii, articole, comunicări, reuniuni naționale și internaționale în domeniu. Membru, prestigioase societăți științifice. Premiul *Emil Racoviță* al Academiei Române (1976). Contribuții la dezvoltarea învățământului superior național în deceniile contemporane. Aprecieri publice. (I. A. B.).

**CEAUȘESCU, Mircea F.** (Galicea, Vâlcea, 25 iulie 1929 – Râmnicu Vâlcea, 15 iulie 1975). Inginer agronom, manager. *Domiciliat Argeș, (1955 – 1970)*. Liceul *Alexandru Lahovari*, Râmnicu Vâlcea (1948). Institutul Agronomic, Craiova, Dolj (1954). Director: gospodăriile agricole de stat Rătești (1955 –

1959) și Căteasca (1960 - 1962), Argeș; Trustul *Gostat* Argeș (1962 - 1967); întreprinderile agricole de stat, Pitești (1967 - 1969), Râmnicu Vâlcea (1969 - 1975). Specialist, Secția Agrară a Județului Argeș (1959 - 1960). Preocupări Pentru: diversificarea activității în fermele agriculturii de stat; sporirea producției de cereale, fructe, legume; îmbunătățirea raselor de animale; creșterea eficienței economice. Reuniuni naționale și internaționale în domeniu, studii, articole, interviuri. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**CEAUȘESCU, Nicolae A.** (Scornicești, Olt, 26 ianuarie 1918 - Târgoviște, Dâmbovița, 25 decembrie 1989). Om politic și de stat, general, parlamentar, personalitate contemporană autoritară. *Asimilat zonei Argeș-Muscel prin activitate publică, inițiative electorale, programe investiționale, vizite de lucru.* Militant, Uniunea Tineretului Comunist (1933~1945), deținut, politic, penitenciarele: Jilava, Ilfov și Caransebeș, Caraș Severin (1936-1938); Târgu Jiu, Gorj (1940-1944). Lider marcant, Partidul Comunist Român: secretar, regionalele Dobrogea și Oltenia (1946-1948); membru, Comitetul Central (1948-1989); general-locotenent (1950-1954); secretar (1954-1965), prim-secretar/secretar general, Comitetului Central (1965-1969). Funcții supreme: președinte, Consiliul de Stat al Republicii (1967-1974); secretar general al Partidului Comunist Român (1969-1989); primul președinte al Țării, comandant suprem al Armatei (1974-1989). *Deputat de Argeș în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Nr. 1, Pitești* (1952-1957; 1957-1961; 1961-1965; 1965-1969), reprezentând Frontul Democrației Populare. Importante decizii strategice pentru zona Argeș-Muscel: amplasarea și inaugurarea marilor unități productive; construirea drumului Național Transfăgărășan; aprobarea schițelor de sistematizare urbană; sărbătorirea *Zilei recoltei* (1977, 1978); acompanierea unor șefi de stat din Africa, Asia, Europa. Album omagial: *Președintele României Nicolae Ceaușescu și Argeșul* (1984). Doctorat, *științe politice și economice*, București (1978), membru titular, președinte de onoare al Academiei Române (11 iulie 1985), exclus, 26 decembrie 1989. Doctor *Honoris Causa*, diverse universități din lume. Numeroase convorbiri și tratate externe, medieri în conflicte zonale, adept al strategiei politice

proprii, aprecieri publice naționale și internaționale. Transformarea României într-o putere industrială a Europei. Căsătorit cu *Elena Ceaușescu* Exacerbarea cultului personalității, tendințe totalitare și dictatoriale, măsuri administrative nepopulare (1980 - 1989). Ordonarea intervenției militare împotriva mișcărilor sociale, instituirea stării excepționale. Înlăturat de la conducerea statului prin Revoluția Română, (22 decembrie 1989). Judecat pentru genocid și subminarea economiei autohtone, condamnat la moarte, sentința Tribunalului Excepțional, Târgoviște, Dâmbovița. Executat (25 decembrie 1989). Proces controversat. (S.T.).

**CEAUȘU, Constantin V.** (n. Optași, Olt, 9 februarie 1948). Inginer agronom, cercetător științific gradul I, funcționar de stat, manager. *Stabilit în Argeș din 1971.* Liceul *Radu Greceanu*, Slatina (1966), Facultatea de Agronomie, București (1971). Doctorat, *științe agricole*, București (1982). Stagii în: țări din Uniunea Europeană, Statele Unite ale Americii. Cercetător, secretar științific (1971-1976; 1993-1997), director tehnic (1976-1990), director (1990-1993), Stațiunea de Cercetare Agricolă, Albota, Argeș. Director general (1997-2001); (2009~); inspector, director adjunct (2001-2004). Direcția Generală de Agricultură și Industrializare Alimentară, Direcția pentru Agricultură și Dezvoltare Rurală, Argeș; director adjunct, Unitatea Fitosanitară Argeș (2005~). Volume importante (autor, coautor): *Tehnologia culturii grâului pe solurile podzolice* (1995); *Tehnologia culturii porumbului pe solurile podzolice* (1997); *Agrochimia apelor reziduale industriale* (2002); *Agrochimia mediului înconjurător* (2003); *Agrofitotehnie* (2007). Preocupări didactice, facultăți din Pitești (1972~). Numeroase studii articole, reuniuni interne și internaționale. Recunoașteri publice. (C.D.B.).

**CEAUȘU, Gheorghe** (n. Broșteni, Costești, Argeș, 11 august 1931). Profesor universitar, *filosofic*, publicist. Liceul de Băieți Nr. 1 / Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1952), Facultatea de Filosofie, București (1957). Doctorat, *estetică*, București (1976). Activitate didactică în Capitală: Institutul de Artă Teatrală și Cinematografie *Ion Luca Caragiale*; Institutul de Arte Plastice *Nicolae Grigorescu*; Institutul de Arhitectură *Ion Mincu* (1957 ~). Volume

importante: *Omul și valorile sale; Fenomenologia aroganței; Lumea ca spectacol; Tratat de axiologie*. Studii, articole, interviuri, reuniuni științifice naționale. Colaborări *media*. Membru, comisii masterale și doctorate: București, Iași, Cluj. Aprecieri publice. (N.N.).

**CEAUȘU PANDELE, Ileana C.** (n. Poenarii de Muscel, 11 martie 1927). Artist plastic, *grafică, pictură*. Liceul *Principesa Elisabeta*, București (1946), Institutul *Nicolae Grigorescu*, București (1952), *Clasa Iosif Molnar*. Redactor, Editura Tineretului, București (1952 - 1962). Atelier propriu (1962~). Călătorii de studii: Cehoslovacia (1970), Federația Rusă (1971). Numeroase expoziții: Egipt, Federația Rusă, Franța, Germania, Italia, Israel, Polonia, România, Serbia, Slovacia (1952 ~ 1994). Lucrări în colecții particulare din Europa, Asia, Statele Unite ale Americii. Membră, Uniunea Artiștilor Plastici din România (1958), valoroase premii și diplome naționale sau internaționale, alte importante aprecieri publice. (S.N.).

**CENACLUL DE ARTE PLASTICE IOAN ANDREESCU PITEȘTI** (1976 ~). Grupare a creatorilor din domeniu, suport material, Casa de Cultură a Sindicatelor, Pitești. Inițiator, Dorel Ștefan/Ștefănescu (v.); mentor fondator, Gheorghe Pantelie (v.) Expoziții temporare, de grup sau personale, dezbateri, saloane specializate, simpozioane, premii naționale, colaborări externe. (S.N.).

**CENACLUL DE ARTE PLASTICE ION D. NEGULICI CÂMPULUNG** (1970 ~). Reuniune a creatorilor din domeniu. Mentori: Alexandru Donici, Eugen Pohonțu, Gheorghe Paulian. Expoziții temporare: Sala *Arta* (1970-1990), instituțiile municipale de cultură (1990 ~). Prelegeri pe teme de artă, excursii tematice, dezbateri, premii naționale, colaborări externe. Contribuții la dezvoltarea vieții culturale a localității. (S.N.).

**CENACLUL DE ARTE PLASTICE VULTUREȘTI** (1967 ~). Grup al copiilor și adolescenților talentați de la școala din localitate. Mentor inițiator: Ion Mărgescu (v.). Numeroase concursuri, premii naționale și internaționale, expoziții, state din: Africa, America de Nord, Asia, Europa. Galerie permanentă, Școala Vulturești, Argeș. Vizite frecvente ale unor

delegații străine. Redimensionări după 2001, îndrumători: Elena și Ion Mateescu. Importante consemnări *media*. (S.N.).

**CENACLUL DE DRAMATURGIE PITEȘTI** (1980 – 1985). Reuniune periodică a autorilor și criticilor de teatru, originari din Argeș, Vâlcea, Dâmbovița, Olt. Inițiator: Paul Everac (v.). Membrii fondatori: Doru Moțoc (Râmnicu Vâlcea), Corneliu Marcu (v.), Sergiu Nicolăescu (v.), Mircea Enescu (v.), Marin Ioniță (v.), Ion Focșa (v.), Mihai Radoslavescu (v.), Valeriu Dobrin (v.), Dan Giurea (v.), Gheorghe Blăjan (v.). Prezentarea pieselor de autor, dezbateri, propuneri repertoriale pentru noile stagioni, viziuni de spectacole. Colaborări cu instituții culturale din țară. Consemnări *media*. (M.S.).

**CENACLUL LITERAR GEORGE TOPÎRCEANU CURTEA DE ARGEȘ** (1950 ~). Grupare a creatorilor din domeniu, Casa de Cultură, Curtea de Argeș. Lecturi proprii, dezbateri, lansări editoriale, întâlniri cu scriitori consacrați, seri/nopti de poezie. Colaborări naționale și internaționale. Consemnări *media*. Președinte cunoscut: Alexandru Th. Ionescu (v.). Aprecieri comunitare. (M.S.).

**CENACLUL LITERAR PITEȘTI** (1947 – 1994). Reuniune a creatorilor cu preocupări în domeniu. Titulaturi succesive: *Orizonturi Noi* (1948 – 1952); *Alexandru Sahia* (1952 – 1956); *Liviu Rebreanu* (1956 - 1994). Fondatori: Mihail Ghițescu (v.), Ludmila Florea, Floru Mihăescu, Drăghici Mărgineanu, Emil Lerescu (v.). Locații tradiționale: Casa *Steriade*, Palatul Culturii, Biblioteca Județeană *Dinicu Golescu*, Argeș. Președinți cu activitate mai îndelungată: (primul responsabil), Tudor Diaconu (v.), Octav Pârvulescu, Constantin Miu Lerca (v.), Mihail Diaconescu (v.), Sergiu Nicolăescu (v.), Mihail Ilovici (v.), Ion Lică Vulpești (v.), Ludmila Ghițescu (v.), Nicolae Badi (v.). Întâlniri periodice. *Antologie de versuri și proză* (1983), alte realizări editoriale. Reprezentări la importante evenimente culturale naționale. Membrii remarcanți ulterior în Uniunea Scriitorilor din România. Colaborări externe. Contribuții la exprimarea vieții spirituale argeșene. Din 1994, Fundația *Liviu Rebreanu*, Pitești. (M.S.).

**CENTRALA DE AUTOTURISE PITEȘTI** (1978 – 1990). Structură economică specializată înființată prin **Hotărârea Guvernului României**, subordonată Ministerului Construcțiilor

de Mașini, București. Sediul la Colibași/Mioveni, Argeș. Anterior (1975 – 1978), Grupul de Autoturisme și Tractoare, Brașov. Coordonarea **Programului Național** în domeniile fabricației de autoturisme, comercializării produselor, dezvoltării cercetării științifice proprii. În componența Centralei: Intreprinderea de Autoturisme *Dacia*, Colibași/Mioveni; Intreprinderea *ARO*, Câmpulung; Intreprinderea *Olcit*, Craiova, Dolj; Intreprinderea de Autoturisme *Mic Litraj*, Timișoara; Intreprinderea de Piese Auto și Subansamble, Pitești; Intreprinderea de Pistoane și Bolțuri, Topoloveni, Argeș; Intreprinderea de Scule, Dispozitive și Verificatoare, Costești, Argeș; fabrici cu profil apropiat din: Drăgășani (Vâlcea), Oradea (Bihor), Scornicești și Slatina (Olt), Turda (Cluj); Institutul de Cercetări și Studii pentru Industria de Autoturisme, Colibași/Mioveni; Intreprinderea de Comerț Exterior *Auto – Dacia*, Pitești; Intreprinderea de Asistență Tehnică *Dacia Service*, Pitești. Directori cunoscuți: Mihai Dumitru (v.), Simion Săpunaru (v.), Gheorghe Poțincu (v.). Importante colaborări comunitare, naționale, internaționale. (M.B.)

**CENTRALA INDUSTRIALĂ DE AUTOTURISME COLIBAȘI PITEȘTI** (1978 – 1990). Structură economică specializată, înființată prin **Decretul Nr. III**, elaborat de Consiliul de Stat al României, București (1978). Coordonarea activității unităților de profil din țară pentru realizarea **Programului Național** în domeniu: proiectare, asimilare, producție, desfacere pe piața internă, export. Directori generali cunoscuți: Dumitru Mihai (v.), Simion Săpunaru. Expoziții, reuniuni naționale și internaționale, colaborări comunitare. (M.B.)

**CENTRALA TERMOELECTRICĂ SCHITU GOLEȘTI** (1935-1979). Unitate economică integrată Bazinului Carbonifer Muscel. Proiectant coordonator (1927-1929), inginer Francisc Airich (Timișoara). Combustibil solid, lignit (600 t/24h.). Investiție publică (1929-1934), punere în funcțiune (1935), dotări tehnice avansate, putere, 18 MW. Sursă de energie electrică pentru: orașul Câmpulung, minele Aninoasa, Berevoești, Boteni, Godeni, Jugur, Poenarii de Muscel. Linie conexă spre Târgoviște. Îmbunătățiri tehnologice ulterioare. Considerată, temporar, una dintre marile centrale termoelectrice din România. Dezafectată în 1979. Director general cunoscut: Ion Vlădescu (v.). Imagini documentare. (M.B.)

**CENTRALELA TERMOELECTRICĂ PITEȘTI NORD** (1964 ~). Unitate economică specializată, construită în contextul evoluției accelerate a reședinței Argeșului postbelic. Investiție de stat (1964~1980), combustibil gazos și păcură, 6 MW. **Proiect general**, Institutul de Studii și Proiectări Energetice, București; executanți: Trustul de Construcții Industriale, Pitești, întreprinderile *Energomontaj* și *Aparataj*, București. Inițial, Secție a Întreprinderii de Rețele Electrice, Pitești. Dotări specifice autohtone. Beneficiari principali: Combinatul de Articole Tehnice din Cauciuc/*Rolast*; Intreprinderea de Stofe *Argeșeana*; Intreprinderea Textilă; Fabrica de Încălțăminte; cartierele *Nord*, *Găvana I, II, III*, Pitești. . (M.B.)

**CENTRALA TERMOELECTRICĂ PITEȘTI SUD I** (1967 ~). Investiție de stat (1967 ~1996), combustibil gazos și păcură, 136 Mw. Proiectanți și constructori amintiți anterior, dotări specifice superioare. Inițial, secție a Rafinăriei din Pitești. Beneficiari principali: Platforma Petrochimică/*Arpechim*, Pitești; cartierele *Craiovei*, *Războieni*, *Trivale*, *Petrochimiștilor*, *Centru*, Pitești. Directori cunoscuți: Ion Vlădescu (v.), Valeriu Bivol (v.), Iulian Richițeanu. În etapa 1990 – 2002, apartenență la SC *Termoelectrica SA* București. După 2002, SC *Termoficare* Pitești, unificare administrativă a celor două unități, trecerea, ca domeniu public, în proprietatea Consiliului Local, Pitești. Extensii tehnologice pentru orașul Ștefănești, comunele Bascov și Mărăcineni. (M.B.)

**CENTRALA TERMOELECTRICĂ PITEȘTI SUD II** (1983 – 1996). Investiție de stat, combustibil solid, lignit, 200 Mw. Șef de proiect, Nicolae Deftu, Institutul de Studii și Proiectări Energetice, București; executanți: Trustul de Construcții Industriale, Pitești, director general, Gheorghe Năstase (v.), alte unități specializate, directori, Nicolae Boambeș (v.), Marinel Bărbulescu, Ioan Cheslăr. Reprezentanții beneficiarului: Ion Vlădescu (v.), Valeriu Bivol (v.), Iulian Richițeanu. Lucrări sistate în 1990. Dezafectare decisă la nivel guvernamental (1996), vânzare prin licitație publică. (M.B.)

**CENTRUL CULTURAL MIOVENI** (2007 ~). Instituție specializată a Primăriei urbane și Consiliului Local Orășenesc, Mioveni, Argeș. Activități specifice, desfășurate anterior, de căminele culturale sătești Racovița, Colibași, Făget,

aparținând comunei Colibași, devenită oraș la 16 aprilie 1989. Astăzi, orașul Mioveni, denumire acordată prin **Legea Nr. 35**, din 20 mai 1996. Director fondator, Argentina Culucuș. Colaborări permanente cu: Casa de Cultură a Sindicatelor, Mioveni (1985 ~); Comapnia **Dacia – Renault**, **contract** de privatizare a Intreprinderii de Autoturisme semnat la 2 iunie 1999; Catedrala Ortodoxă, Biblioteca Orășenească Mioveni (1989 ~). Formații artistice proprii, turnee externe, reuniuni tematice, emisiuni media. Implicări comunitare permanente. (A.L.).

**CENTRUL CULTURAL PITEȘTI** (1998 ~). Instituție de specialitate a municipiului Pitești, subordonată Consiliului Local. Spațiu distinct, *Casa Cărții*, edificiu reprezentativ al urbei, arhitect, Pompiliu Soare (v.), executant, Trustul de Construcții Argeș, director, Constantin Olteanu (v.), șef șantier, Ion Vasiliu (v.). Continuarea, ca profil, a activității. Palatului Culturii, Pitești (1955 – 1998), aflat, multă vreme, în sediul fostului Tribunal Argeș. Formații artistice de amatori, festivaluri de muzică și poezie, dezbateri cetățenești, cercuri și cenacluri, alte activități specifice educației permanente. Publicații proprii, revistele: **Argeș**, **Cafeneaua literară**, **Caietele Vladimir Streinu**, **Informația piteștenilor**, **Restituiri**. Directorii instituției: Valeriu Dobrin (v.), Liviu Martin, Jean Dumitrașcu (v.), Carmen Dumitrache. Importante inițiative și colaborări comunitare. (A.L.).

**CENTRUL DE CULTURĂ BRĂȚIANU ȘTEFĂNEȘTI ARGEȘ** (1993 ~). Instituție publică de specialitate a județului Argeș, sediul în Cenaclul Vila *Florica*, locuință importantă a familiei Brătianu, (v.). Pentru 1989 – 1993, Complexul de creație, Trustul *Domus*, Ministrul Culturii, București. Activitate permanentă: sesiuni științifice, expoziții tematice, concursuri literare, lansări editoriale, bibliotecă enciclopedică, reuniuni omagiale consacrate ctitorilor, altor personalități autohtone sau universale. Colaborări interne și internaționale. Finanțator, Consiliul Județean Argeș. (A.L.).

**CENTRUL DE DIAGNOSTIC ȘI TRATAMENT PITEȘTI** (1995 ~). Unitate sanitară de stat, subordonată Direcției de Sănătate Argeș, activitate performantă în sistem ambulatoriu prin: *hemodializă* (noutate în materie pentru județul Argeș); *imagistică* (primul computer tomograf din Argeș); *laboratoare clinice*; *cabine medicale de*

*specialitate*. Locație proprie, zona centrală a municipiului, clădirea fostului Spital de Adulți *Ion C. Brătianu / Nicolae Bălcescu*, Pitești (1908 – 1992), reabilitată (1992 – 1995) după proiecte specifice. Aparatură autohtonă și europeană. Directori cunoscuți: Dana Costache (fondator), Ion Burnei (v.), Maria Sorescu, Dan Gabriel Popa (v.), Margareta Rudi, Roxana Marinescu (v.), Silvia Bilous. Reuniuni științifice, colaborări interne și internaționale, inițiative cetățenești. (C.C.).

**CENTRUL DE LIBRĂRII PITEȘTI** (1950 – 1990). Instituție de stat, cu activitate în domeniile contractării, achiziției și desfacerii cărții, articolelor de papetărie, obiectelor *birotice*, manualelor școlare pentru localitățile urbane din Argeș – Muscel. Unități distincte: Centrala specializată (1960); Colectura Bibliotecilor (1963); anticariate; depozite. Librării importante: *Cartea Rusă* (1948 – 1958), *Mihai Eminescu* (1962), *Nicolae Bălcescu* (1972), *Tineretului* (1974), *Casa Cărții* (1989), Pitești; *Mihail Sadoveanu*, Câmpulung (1962); *George Topîrceanu*, Curtea de Argeș (1962). Expoziții tematice, lansări editoriale, consfătuiri cu cititorii, saloane de carte, colaborări naționale și internaționale. Implicări comunitare. Manageri cunoscuți: Alexandru Ivan, Petre Lungu, Mihai Pârvu, Gheorghe Ștefan. După 1990, societate comercială pe acțiuni, patrimoniu privatizat. (C.G.C.).

**CENTRUL DE STUDII PENTRU AUTOMOBILE / CESAR PITEȘTI** (1971 – 1996). Unitate de cercetare științifică, specializată în proiectarea autoturismelor și componentelor. Succesiv: Centrul de Proiectare Autoturism (1971 – 1974); Institutul de cercetări și Proiecteri pentru Autoturisme (1974 – 1979); Centrul de Cercetare Științifică și Inginerie Tehnologică pentru Autoturisme (1983 – 1991), filiale la Câmpulung, Craiova, Oradea, Timișoara; S.C. *Cesar* S.A. (1991 – 1996). Activitate prodigioasă: laboratoare proprii, prototipuri, asistență pe liniile de fabricație, poligon de încercare (Merișani, Argeș), validări și omologări, noile serii de autoturisme *Dacia*, derivate din familia motoarelor *Renault* (Franța): *Nova*, *Liberta*, camionete, break mic și foarte mic litraj. Promovare la export. Directori: Vinicius Anghel, Ion Giuvelcă, Marin Mitrache (v.), Remus Purecel, Călin Visarion Chirilă (v.), Vasile Rapea, Constantin Răduț, Marcel Vartolaș (v.), Gheorghe Druță (v.). Reuniuni naționale și internaționale, volume tehnice, eșantioane. Contribuții la

dezvoltarea fabricației de autoturisme autohtone, sporirea prestigiului zonei Argeș – Muscel în domeniu. Din 1996: Direcție de inginerie, S.C. Automobile S.A. / Compania Dacia – Renault, Mioveni, Argeș. (E.H.).

**CENTRUL DE STUDII SI PĂSTRARE A ARHIVELOR MILITARE ISTORICE PITEȘTI** (1973 □). Instituție centrală a Statului Major General, Serviciul Istoric al Armatei, aparținând Ministerului Apărării Naționale. Depozitar principal al fondurilor documentare, cu caracter special și public în domeniu. *Sediul la Pitești, Argeș, din 1973*. Anterior: Depozitul de Arhivă al Armatei (1920 – 1923); Arhiva Generală a Ministerului de Război (1923 – 1933); Depozitele comandamentelor teritoriale (1933 – 1960); Depozitul Centralizat de Arhivă al Ministerului Forțelor Armate (1960 – 1973). Comandanți cunoscuți: Gică Pintilie (v.), Gheorghe Nicolescu (v.), Cornel Carp (v.), Petrișor Florea (v.). Cercetări și reuniuni științifice, revista **Orizont XXI**, lansări editoriale, eliberarea de documente oficiale pentru persoane fizice sau juridice. Temporar, titulatura: Centrul General *Radu Rosetti*, Pitești. Colaborări comunitare. (R.R.).

**CENTRUL DE TRANSFUZIE SANGUINĂ PITEȘTI** (1949 ~). Unitate sanitară de specialitate, activitate pentru recoltarea, prelucrarea, validarea, conservarea, distribuirea sângelui uman și a derivatelor *labile* către spitale sau alte structuri autorizate. Locație proprie, zona centrală a municipiului (1971): săli pentru donatori, laboratoare de analize, *bancă de date*. Medici șefi cunoscuți: Ion Tomescu (fondator), Carmen Popescu Cantacuzino, Emilia Verdeș (biochimist), Ion Duță, Cornelia Baltac, Monica Chiran. Filială, Câmpulung (1953), coordonatori, Mircea Constantinescu, Marius Georgescu. Reuniuni științifice în domeniu, colaborări interne și externe, diverse activități comunitare. (C.C.).

**CENTRUL EUROPE DIRECT ARGEȘ** (2009 ~). Unitate distinctă a rețelei de informare, evaluată de Reprezentanța Comisie Europene în România, proiect avansat și derulat de Biblioteca Județeană *Dinicu Golescu* Argeș, Pitești. Oportunități permanente pentru public, furnizate de instituția locală amintită. Coordonatori: Octavian Mihail Sachelarie (v.), Mihaela Voinicu. Documentariști: Georgeta Nicolescu, Ionela Panait. Integrat centrelor de nivel continental (500) și celor

existente în România (31). Colaborări naționale și internaționale, emisiuni *media*, surse internet, alte prestații specializate. (A.L.).

**CENTRUL FERVIAR PITEȘTI** (1972 ~). Important nod de cale ferată pe traseele: București – Titu – Pitești (1/13 septembrie 1872); *Pitești – Craiova – Vârciorova* (24 decembrie 1874/5 ianuarie 1975); Pitești – Golești – Câmpulung (21 iunie/3 iulie 1887); Pitești – Curtea de Argeș (20 noiembrie 1898). Depou de locomotive, revizie de vagoane, regulator de circulație, gările *Pitești – Sud* și *Pitești – Nord*, alte edificii specifice, modernizări anterioare. Sărbătorirea Centenarului (25 septembrie 1972): reuniune evocatoare; placă aniversară, transport de epocă (Pitești – Golești și retur); activități științifice, sportive, culturale. *Lucrare monografică*: Gheorghe Păun, Gheorghe Deaconu (v.). Zona rezidențială CFR clubul și biblioteca feroviarilor, liceu, școală profesională și de maiștrii pentru pregătirea personalului din Regionala *Căi Ferate* Craiova, Dolj. Proteste sociale: sfârșitul secolului XIX – începutul secolului XX; primul deceniu al secolului XXI. Numeroase atestări documentare. Colaborări comunitare permanente. (P.P.).

**CENTRUL INTERMEDIAR DE ARHIVE AL STATULUI MAJOR AL FORȚELOR TERESTRE PITEȘTI /U.M. 02490 S** (1998 ~). Instituție specializată subordonată Ministerului Apărării Naționale. Conservarea documentelor elaborate de departamentele amintite din România, termen de păstrare cinci - treizeci de ani. Selectarea, clasificarea, prelucrarea primară a patrimoniului aflat în depozitele proprii, transmiterea spre alte unități, cu profil asemănător, a fondurilor arhivistice destinate păstrării definitive, cercetării științifice, informării publice, relațiilor externe. Comandanți: locotenent colonel Ilie Țuican (1998 – 2000), locotenent colonel dr. Marius Daniel Ștefan (2000 ~) . Colaborări comunitare. (G.I.N.).

**CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA SI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE/CASA CREAȚIEI POPULARE ARGEȘ** (1956 □ ). Instituție specializată a județului Argeș, numită, succesiv: Casa Creației Populare, Centrul de Îndrumare a Creației Populare; a Mișcării Artistice de Masă; Centrul Județean al Creației Populare. Obiective prioritare: descoperirea și valorificarea spiritualității specifice zonelor etnofolclorice

aferente, stimularea activității formațiilor de amatori, perfecționarea metodică și interpretativă, colaborarea cu unitățile culturale comunale și urbane. Directori: Aurel Popescu (1956 – 1958), Mihail Ghițescu (v.), Zenovie Păun (v.), Sorin Mazilescu. Constantin Alexandrescu (v.). Consfătuiri, cursuri, spectacole demonstrative, festivaluri, ansambluri, cercuri și cenacluri proprii, conlucrări naționale și internaționale, editură, volume cu tematică adecvată. (C.G.C.).

**CENTRUL METEOROLOGIC REGIONAL MUNTENIA SERVICIUL PITEȘTI** (1976 ~ ). Subdiviziune teritorială de specialitate a Agenției Naționale, cu sediul în București (1884 ~). Coordonarea, verificarea, validarea calității fluxului datelor furnizate de rețeaua stațiilor meteorologice și climatologice situate în județele Argeș (Pitești, Curtea de Argeș, Câmpulung, Stolnici, Morărești), Dâmbovița, Teleorman, Giurgiu, Călărași, Ilfov, Brașov (Fundata). Șefi serviciu: Ion Vasilescu, Doina Ștefan, Gheorghe Apostol (v.), Radu Filoteu. Rapoarte oficiale, analize, prognoze. Ample colaborări cu instituțiile de stat, agenții economici, mijloacele media. (C.D.B.).

**CENTRUL MILITAR ARGEȘ** (1920 ~). Instituție specială, cu preocupări legale privind: evidența și recrutarea tinerilor pentru efectuarea stagiului militar obligatoriu sau voluntar; repartizarea celor încorporați pe unități ale Armatei Române; eliberarea *livretelor* personale; reactualizarea documentelor cadrelor active sau de rezervă, referitoare la etapele specifice domeniilor enunțate. Anterior (1912-1920), birouri ale batalioanelor și regimentelor din Pitești, coordonator, Toma Lișcu. Succesiv: Cercul de Recrutare (1920-1942); Cercul Teritorial (1942-1945); Comisariatul Militar Argeș (1945 – 1992). Centrul Militar Județean Argeș (1992 ~). După primirea României în *NATO*, (2004), desființarea stagiului militar obligatoriu, trecerea la armata profesionistă (2007). Comandanți cu activitate mai îndelungată: Anatol Budeanu, Alexandru Eftimescu, Dumitru Voinescu, Traian Cerchez, Ioan Stamatiu, Alexandru Filipescu, Ioan Cărbunaș, Sava Bulat, Mihai Vicoveanu, Marius Balaban, Ion Avrămuță, Fănel Dinuș, (ofițeri). Multiple colaborări comunitare. (I.T.B.).

**CENTRUL PITEȘTI AL LOTERIEI ROMÂNE** (1906 ~). Societate comercială pe

acțiuni cu participație a statului, activități în domeniul jocurilor de noroc admise prin lege, fonduri destinate finanțării unor obiective de interes public național. Organizări succesive: 1906 (*Legea pentru constituirea fondului asistenței sanitare a sătenilor*); 1931 (*Legea Regiei Loteriei pentru Sănătate și Ocrotiri Sociale*); 1934 (*Legea Loteriei de Stat*); 1958 (*Legea privind înființarea Întreprinderii de Stat Loto – Pronosport*); 1991 (Administrația de Stat Loto – Pronosport). În Argeș – Muscel, sucursale și agenții specializate. După 1991, Centrul de Profit, Pitești, locație proprie, zona centrală a municipiului (1992 – 1995), arhitect, Pompiliu Soare (v.), constructor, SC *Apartmentul SA*, director Ion Cantu (v.). Manageri cunoscuți: Vasile Popescu; Dumitru Popescu (1984 – 1990); Marin Tudose; Florin Guță; Nicolae Simion. Diverse implicări comunitare. (I.T.B.).

**CENTRUL REGIONAL PITEȘTI DE EDUCAȚIE DESCHISĂ LA DISTANȚĂ PENTRU SOCIETATEA CIVILĂ** (2000 ~ ). Structură a Companiei *Codecs* din București, activități neconvenționale, organizate în parteneriat cu *The Open University Business School*, din Marea Britanie. Trepte specifice: *Management / Fundamentals of Senior Management; Strategii / Strategy, Financial Strategy, Marketing in a complex world, Marketing a difference*. Zonă de referință, județele: Argeș, Dolj, Gorj, Olt, Vâlcea; conexiuni: Brașov, Hunedoara, Sibiu. Fondator, Centrul Pitești, Cristina Mirela Popa, economist, acreditări internaționale în domeniu. Colaborări cu agenți economici și instituții reprezentative din România. (T.C.A.).

**CENTRUL SPECIAL DE TELEMECANIZARE A STAȚIILOR DE TRANSFORMARE ELECTRICĂ PITEȘTI** (1982 □). Dispecerat, integrat sistemului energetic al Argeșului, înzestrat cu logistică programabilă, asigurată prin calculatoare de proces. Conexiuni, unitățile de profil din Pitești. Inițiatori și coordonatori ai investiției: Gheorghe Budan (v.), Sandu Barbu (v.). Proiectant general, Institutul de Studii și Proiectare Energetică, București, arhitect, Ion Ciortan; șef proiect construcție, Vladimir Vorovchievici; șef proiect tehnologie, Marcu Suzet. Lucrări executate (1979 – 1982), Trustul de Construcții, Argeș, director, Constantin Olteanu (v.), șef șantier, Ion Vasiliu (v.). Beneficiar, (1982~) Întreprinderea/Compania de Rețele Electrice Argeș. Edificiu reprezentativ al municipiului Pitești.

(I.T.B.).

**CENTRUL TERITORIAL DE CALCUL ELECTRONIC PITEȘTI** (1970 ~). Instituție specializată, aflată sub patronajul Comisiei guvernamentale în domeniu. Filiale: Alexandria, Râmnicu Vâlcea, Slatina, Târgoviște. Activități conexe: Câmpulung, Curtea de Argeș. Servicii informatizate pentru agenți economici, colaborări tehnice cu marile platforme industriale și unități de învățământ. Directori: Dan Dumitrescu, fondator (v.), Ilie Dima. Primii specialiști în informatică: Gheorghe Barbu (v.), Aurel Boncescu, Valeriu Ioanicescu, Remus Popescu, Ion Popișteanu, Constantin Rotăreasa, Valeriu Rucăreanu (inventator), Simion Voinopol. Locație proprie, zona centrală a municipiului (1973), arhitect; Mihail Beneș (v.); șef șantier, Gheorghe Mândiță (v.); șef lot, Dumitru Andrei. Dotări performante pentru etapa amintită, import Europa de Vest. Reducere treptată a activității. După 2001, Societate de Servicii în Informatică, manageri, Logica Bănică (v.), Niculina Barbu. Reuniuni științifice naționale, exprimări externe, inițiative comunitare. Astăzi sediul unor facultăți ale Universității din Pitești. (E.H.).

**CEPARI** (Secolul XVI ~ ). Comună din județului Argeș, pe râul Topolog, satele: **Ceparii Pământeni**, Cârpeniș, Ceparii Ungureni, Morăști, Șendrulești, Urluești, Valea Măgurei, Zamfirești. Suprafața: 39 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3046 (1970); 2375 (2008). Atestare documentară medievală: Cepari (1519), Urluești (1535), Morăști (1544). Monumente istorice: bisericile Cepari (1752) și Neagoș (1820); Vila *Minovici* (Cârpeniș); biserici: Cârpeniș (1937), Surpați (1878), Urluești (1853, 1881); cruce de piatră (1734). Monumente ale eroilor: Cârpeniș (1968), Cepari (1945). Școală (1838); cămin cultural (1928, *Nicolae Bălcescu*); bibliotecă publică (1928, *Ion C. Brătianu*). Bănci populare: *Vornicul*, Cepari (1912), *Ajutorul*, Morăști (1927-1945), *Viitorul Înflorit* (1908), *Topologul*, Cepari (1927). Microhidrocentrală (1988), fabrică de produse alimentare, parteneriat italian (1996). Zonă pomicolă, forestieră, zootehnică. Firme înregistrate: 13 (2009). Mică industrie casnică. Turism local, trasee rutiere convergente spre Curtea de Argeș, Râmnicu Vâlcea, Sibiu. (G.C.).

**CERBU, Florian** (A doua jumătate a secolului XIX – Începutul a secolului XX). Mic industriaș,

manager. Patron fondator, Fabrica de Făină, Pitești (1897), capital investit, 100 000 lei; capacitate instalată, 46 C.P. (1900). Alte inițiative pentru dezvoltarea economică a reședinței Argeșului în etapa enunțată. Aprecieri publice. (T.C.A.).

**CERBUREANU, Iosiv I.** (n. Brăduleț, Argeș, 30 iulie 1949). Jurist, funcționar de stat. Liceul Domnești, Argeș (1969), Facultatea de Drept, București (1973). Inspector, Consiliul Popular Județean Sălaj (1973-1975); șef oficiu, șef serviciu, director adjunct, Direcția Administrației Publice, Consiliul Popular Județean Argeș (1975-1986); consilier juridic, Direcția de Drumuri și Poduri Argeș (1986-1990). Secretar, Primăria și Consiliul Local, Pitești (1990-1995; 1997 ~); director general, Consiliul Județean Argeș (1995-1997). Activitate pentru: aplicarea legislației specifice administrației de stat; gestionarea pregătirii și desfășurării alegerilor conform criteriilor constituționale și deciziilor guvernamentale; stimularea inițiativelor cetățenești. Colaborări *media*. Membru, asociații profesionale în domeniu, documentări externe. Aprecieri publice. (I.T.B.).

**CERCASOV, Cornelia A.** (n. Olănești, Ucraina, 5 martie 1942). Profesor universitar, *chimie organică*, publicist, inventator. *Domiciliul tradițional la Pitești*. Liceul/Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1959), Universitatea *Constantin I. Parhon*, București (1964). Doctorat, *chimie*, București (1975). Activitate didactică permanentă, Facultatea de Chimie, București (1964 – 2008). Volume de specialitate, cursuri, manuale, studii, articole, brevete, interviuri, reuniuni științifice naționale și internaționale. Membră, importante asociații profesionale în domeniu, alte recunoașteri publice. (E.H.).

**CERCUL COMERCIAL ȘI INDUSTRIAL DIN PITEȘTI** (1910 – 1948). Reuniune asociativă a unui grup de cetățeni din localitate, având preocupări economice convergente. Data înființării: 12 ianuarie 1910. Primul consiliu de conducere: Constantin N. Ionescu (președinte); Ștefan Teodorescu – Rosetzi (vicepreședinte); Ion Corodanu (secretar); Constantin M. Zănescu (casier); nouă membrii; șase cenזורi. Apărarea intereselor profesionale specifice domeniilor enunțate, reprezentare în raport cu autoritățile urbane, donații comunitare, stabilirea principiilor colaborării cu alte foruri comerciale și



industriale din țară, diverse manifestări publice. Activitate diminuată pe timpul participării româniei la cele două conflagrații mondiale, (1916 – 1918; 1941 – 1945). Dizolvare în urma etatizării din 1948. Atestări în arhivă. **(P.P.)**

**CERCUL MILITAR CÂMPULUNG** (1898 ~). Instituție de cultură a Garnizoanei din localitate. Manifestări organizate pentru: militarii activi, în rezervă sau în retragere; veteranii de război; angajații civili din unitățile de profil; familiile acestora. Sediul propriu, construit în etapele 1898 – 1902 și 1904 – 1906. Sala de spectacole, club, expoziții, cercuri artistice, reuniuni tematice. Denumire intermediară: Casa Armatei Câmpulung. Locație, subfilialele din Câmpulung ale asociațiilor naționale *Cultul Eroilor*, *Cadrelor Militare în Rezervă și în Retragere*, *Veteranilor de Război*. Ansamblu de cântece și dansuri populare *Plaiuri Muscelene* (2000 ~9, succese interne și internaționale, alte exprimări spirituale. Șefi cunoscuți: Ion Bulibașa, Ion Vinean, Ion Gârțan, Ștefan Ungureanu, Spiridon Oprea. Colaborări comunitare permanente. **(A.Ș.)**

**CERCUL MILITAR CURTEA DE ARGEȘ** (1896 ~). Instituție de cultură a unităților militare din localitate. Manifestări adresate, prioritar, cadrelor active, în rezervă și în retragere, veteranilor de război, angajaților civili din structurile aferente, familiilor acestora. Sediul actual: *Vila Rozelor*, donator, colonel Ion Pietroianu, pentru *Clubul Ofițerilor*, Brigada 4 *Vânătorii* de Munte; alte spații funcționale (1904). Sală de spectacole, club, expoziții, reuniuni tematice. Denumire intermediară: Casa Armatei, Curtea de Argeș. Locație subfilialele Curtea de Argeș ale asociațiilor naționale din domeniu: Gheorghe Comisel, Gheorghe Tinca, Bogdan Alexandru Dabija, Marcel Ionică, Ion Iosifescu, Maria Cristina Anghelina. Colaborări comunitare permanente. **(I.T.B.)**

**CERCUL MILITAR PITEȘTI** (1891 ~). Instituție de cultură a Garnizoanei din localitate. Activități specifice cadrelor militare active, în rezervă și în retragere, veteranilor de război, familiilor acestora, angajaților civili din unitățile de profil. Reorganizări succesive: 1912 (redefinirea atribuțiilor prin *Înaltul Decret Regal, Nr. 376*); 1940 (noua clădire); 1960 (acordarea titlaturii *Casa Armatei*); 1990 (revenirea la denumirea tradițională). Actuala locație: edificiu reprezentativ

(1939 – 1940), zona centrală a municipiului Pitești; piatră fundamentală (7 iulie 1939), Armand Călinescu (v.); arhitecți, Octav Doicescu, Emil Guneș, București; constructori, Mihail Capadopol, Anton Zabranski. Consiliu de Administrație, președinte fondator, Alexandru Ștefănescu (1891). Sediul unor organizații obștești militare și al *Corului Veteranilor* (1975 ~). Sală de spectacole, bibliotecă, formații artistice, expoziții, facilități sportive. Importante reuniuni naționale în prezența liderilor: Armand Călinescu, Ioan/Ion Antonescu (v.), Petru Groza, Nicolae Ceaușescu (v.), Ion Iliescu. Șefi cunoscuți: Ion Carapanceanu, Gheorghe Matei, Nicolae Angheluș, Marin Păun Crăciun, Aurel Ghiță. Ample colaborări comunitare. **(G.I.N.)**

**CERNAT**. Râu din zona nordică a județului Argeș, șapte km lungime, izvor în Masivul Făgăraș. Afluent al Râului Doamnei, pe cursul superior montan al acestuia. Acumulare eponimă, lacul Cernat, integrat Sistemului Hidroenergetic *Argeșul Mare* (v.). Trasee și puncte turistice, consemnări cartografice, evocări folclorice și literare. **(I.S.B.)**

**CERNĂȚEANU, Constantin .N.** (A doua jumătate a secolului XIX – Începutul secolului XX) Ziarist. Redactor, publicație cu conținut *umoristic – satiric*, *Țândărică*, Pitești (1887), alte colaborări de presă. Activitate civică pe teme de interes general. **(I.I.B.)**

**CERNEA, Daniela Șt.** (n. Ciomăgești, Argeș, 23 ianuarie 1963). Solist vocal, *muzică populară*. Școala Populară de Artă, Pitești, secția canto (1977-1981), clasa prof. Cornelia Voica (v). Angajată la *Doina Argeșului* (1981). Turnee și concerte în numeroase țări din Europa și Orientul Mijlociu, înregistrări Radio (București și Craiova), prezențe TVR, înregistrări audio: *Omule, măi omule!* și *Cântece de dragoste*. Diplomă și medalia *Laleaua de aur* (2005) pentru cel mai bun interpret de muzică populară din județul Argeș, Marele Premiu *Aurelia Fătu – Răduțu*, premiul special *Cântec nou din Mehedinți*, locul I la Festivalul – concurs *Floarea de stâncă*, Rucăr. Aprecieri publice. **(L.P.)**

**CERNEA, IORDACHE Elena Carmen** (n. Pitești, Argeș, 21 ianuarie 1972). Solist vocal, profesor *canto popular*. Școala de Muzică și Arte Plastice, Pitești (1986), Liceul de Artă *George*

**Enescu**, București (1990), Academia de Muzică, Pedagogie-Muzică religioasă, București (1996). Profesor, Scolile: nr.19, nr.13, Pitești, Liceul de Muzică și Arte Plastice Dinu *Lipatti*, Pitești (1996~). Albume muzicale: *Măi Mitica, pușor* (1998), *Neicuta cu mustacioara* (2002), *Baiatul, sufletul meu* (2007), filmări, spectacole și concursuri. Premii pentru interpretare (1990-2009), *Diploma de Onoare*, Ministerul Culturii (2001) și premiul *Cel mai bun interpret popular pe anul 2001*, Centrul Creației Populare Județean Argeș, alte aprecieri publice. (L.P.).

**CERNEA, Iulian A.** ( n. Recea, Argeș, 7 octombrie 1943). Inginer mecanic, profesor gradul I, *tehnologie*, manager. Liceul Ploeni, Prahova (1965), Institutul Politehnic, București (1970). Proiectant, Uzina de Autoturisme *Dacia*, Colibași, Argeș (1970 – 1971). Activitate didactică: grupurile școlare industriale Colibași (1971 – 1974), *Dacia*, Pitești (1974 – 1995; 2006 – 2007; director, 1991 – 1995 ), Ștefănești, Argeș (2001 – 2003, director), Construcții Nr. 2, Pitești (2003 – 2006, director); Inspectoratul Școlar Județean Argeș (1995 – 2001). Volum important ( in colaborare ): *Sisteme tehnice pentru reducerea emisiunilor poluante la autoturisme* (2003). Dotarea laboratoarelor și atelierelor, reabilitarea școlilor prin *Programul Phare*, organizarea olimpiadelor pe meserii. Expert tehnic auto. Membru, Corala *Dumitru Georgescu – Kiriac*, Pitești, turnee externe. Aprecieri publice. (D.I.G.).

**CERNEA, Petre** (n. Ungureni, Dâmbovița, 11 octombrie 1941). Inginer construcții hidroelectrice, manager. *Activitate în Argeș* (1965 – 1979). Liceul Moreni, Dâmbovița (1959), Institutul de Construcții, București (1965). Doctorat, *științe tehnice*, București (2005). Inginer, șef lot, amenajările hidroelectrice: Oești, Corbeni, Mănicești, Budeasa, Bascov, integrate Sistemului Național *Argeșul Mare* (1965 – 1972). Șef lot, Tunelul rutier *Capra – Bâlea*, Drumul Național *Transfăgărășan* (1972 – 1974). Șef șantier barajul Pecineagu și Centrala Clăbucet, Rucăr, bazinul superior al râului Dâmbovița, Argeș. Șef, Șantierul Nr. 2, Ecluza dunăreanu *Porțile de Fier II*, Mehedinți (1979 – 1985). Șef departament, S.C. *Hidroconstrucția S.A.*, București (1990 – 1993). Coordonator, lucrări speciale în Iran (1985 – 1990) și Germania (1993 – 2007). Companie privată în Capitală: autostrăzi, poduri, stații de epurare, alte lucrări în state din Uniunea Europeană (2007 ~).

Preocupări științifice privind comportamentul în timp al marilor obiective executate din beton armat. Membru, important asociații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (M.B.).

**CERNESCU, Constantin** (Sfârșitul secolului XIX - Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Merișani, plasa Argeș, expropriate parțial prin **Reforma Agrară din 23 martie 1945**, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.S.).

**CERNESCU, Nicolae** (Secolul XX). Inginer, înalt funcționar public, editor. Primar al orașului Câmpulung, Muscel (1945). Director, săptămânalul *Libertatea Muscelului*, tipărit de Organizația Județeană a Partidului Social-Democrat (1945). Activitate pentru reabilitarea orașului după finalizarea celui de Al Doilea Război Mondial. Aprecieri publice. (V.P.).

**CERNESCU, Nicolae C.** (Câmpulung, Muscel, 31 august 1904 - București, 26 aprilie 1967). Membru corespondent al Academiei Române (2 iulie 1955), membru titular (21 martie 1963). Chimist, pedolog, profesor universitar. Liceul *Sfântul Sava*, București (1921), Facultatea de Științe, București (1925). Doctorat, *chimie*, Politehnica Federală, Zürich, Germania (1931): docent, București (1935). Fondator studiul științific al solului în România; Secția *Pedologie*, Institutul Geologic, București (1927); Catedra de *Pedologie*, Institutul Agronomic, București (1948-1967). Colaborator, cartografierea solurilor europene. Volume importante: *Capacitatea de schimb a solului în raport cu conținutul de argilă și humus* (1939); *Clasificarea solurilor din România* (postum, 1971). Președinte: Societatea Internațională de Știința Solului (1960-1964); Secția de Științe Agricole și Silvicultură a Academiei Române (1966-1967). Membru: Academia de Științe Agricole din Berlin, Comitetul Consultativ ONU pentru Aplicarea Științei și Tehnicii în Dezvoltarea Economică și Socială. Valoroase recunoașteri antume și postume. Premiile *Gheorghe Doja* și *Emil Racoviță* ale Academiei Române, București. Contribuții speciale privind: inovarea și evoluția cercetării contemporane în domeniile enunțate, implicarea științei românești în activitatea agricolă mondială, conexiunea dintre teorie și pragmatismul unităților productive din Argeș-Muscel. Valoroase aprecieri publice antume și

postume. (S.D.V.).

**CETATEA ORATIA** (Secolul XIII ~). Edificiu montan ridicat, prezumtiv, din inițiativa cavalerilor teutoni (1200-1220), pe drumul intracarpatic Rucăr-Bran, astăzi, localitatea Podu Dâmboviței, Dâmbovicioara, Argeș. Funcții vamale, de pază *grănicerească*, între Muntenia și Transilvania, punct strategic al voievozilor români. Distrugerii otomane (secolul XVI). Sondajele arheologice: Grigore Tocilescu (1905); Muzeul Județean Argeș (1968 ~ 1971). Ruine vizitabile: ziduri groase, turn rotund, curte interioară, cisternă, urmele unui traseu medieval pe panta sud-vestică. Diverse consemnări documentare. (E.I.F.).

**CETATEA POENARI** (Secolul XIII ~). Complex arhitectonic medieval, amenajat pe muntele Căprișoara astăzi localitatea Căpățâneni, Arefu, Argeș. Ruine, în urma unor cutremure pământ. Refacerea și extinderea, prezumtiv, de Vlad Țepeș (v.). Turn patrulater (*donjon*), zid de incintă, bastioane semicirculare, *curtine*, cisternă, poartă de intrare, punte mobilă. Funcții militare: supravegherea drumului spre Țara Făgărașului, la intrarea în Cheile Argeșului; loc de refugiu pentru slujbașii tronului; întemnițarea opozanților domnului; păstrarea tezaurului. Proprietăți: sate, păduri, târguri. Pârcălabi proprii până în 1574. Diminuarea treptată a rolului strategic, degradare naturală. **Planuri:** Dimitrie Butculescu (1885), Victor Stehănescu (1900), Olga Bâzu, Gheorghe Sion (1968). Cercetări arheologice. Restaurare (1969-1972), arhitect, Florina Bilciurescu, executant, Trustul de Construcții Hidroenergetice Argeș. Traseu turistic spre *cetate*: 1480 de trepte în imediata apropiere a Hidrocentralei *Vidraru*. **Monografie:** Maria Ciobanu, Nicolae Moisescu (v.), Radu Ștefan Ciobanu (1984). Secție a Muzeului Municipal Curtea de Argeș. (E.I.F.).

**CETĂȚEANUL** (1883 ~ 1933). Publicație apărută cu mai multe întreruperi la Pitești, Argeș. Patru serii: 1. *Organ al Comitetului de acțiune al partidei liberale din Pitești* (10 ianuarie – 24 iunie 1883), prim-redactor Ion I. Rădulescu (v.), aflat în *polemică acidă* cu **Argeșul**, editat de Clubul Prtidului Conservator; 2. *Ziar săptămânal al Clubului Național-Liberal din județul Argeș* (17 aprilie 1905 – 17 iunie 1907); *Organ al Clubului Național-Liberal din județul Argeș* (23 ianuarie 1911 – 14 noiembrie 1912); 4. *Ziar românesc de luptă cetățenească pentru adevăr, dreptate, muncă,*

*cinste și ordine* (1 – 15 octombrie 1933), redactor-șef Ion V. Comănescu. Tematică generală: programe politice, analize, comentarii, îndemnări electorale, texte literare, știri cotidiene, informații de interes general. (I.I.B.).

**CETĂȚENI** ( Secolul XVI ~ ). Comună din județului Argeș, aflată, tradițional, în zona Muscel, pe râul Dâmbovița, satele: **Cetățeni**, Lăicăi, Valea Cetățuia. Suprafața: 34 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3 075 (1970); 3 099 (2008). Așezarea *Cetățuia*, datată arheologic secolul III î. Hr., caracteristici specifice *davelor* geto-dacilor. Atestare documentară medievală: Cetățeni (1548). Monumente istorice: Schitul *Negru Vodă* (XIV), cu fragmente din pictura originală; cruci de piatră: 1647, (Crucea lui Socol); 1660 ~ 1779; biserici: Cetățeni-Deal (1833), Cetățeni-Vale (1871), Lăicăi (1797), Mesteacăn (1871). Monumente ale eroilor: Cetățeni (1945), Lăicăi (1925). Școală (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1956). Filatură de lână cardată (1940); microhidrocentrală. Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Rezervație geologică. Târguri tradiționale anuale: 24 iunie, 6 august, 8 septembrie, Lăicăi. Firme înregistrate: 24 (2009). Turism rural, trasee convergente spre Câmpulung, Brașov, Târgoviște. Comună înfrățită cu localitatea San Vincenzo da Costa (Italia). **Lucrări monografice:** Vintilă Purnichi(v.). Numeroase surse muzeale și de arhivă. (G.C.).

**CETĂȚUIA NEGRU VODĂ CETĂȚENI** (Secolul XIII ~). Lăcaș de cult, 881 m altitudine, atribuit, legendar, lui Negru Vodă (v.), pe râul Dâmbovița. Cercetări arheologice, urme străvechi geto – dace, ziduri groase din piatră, ceramică cenușie (1982). Presupuse statui megalitice. Biserică rupestră, fragmente de pictură (secolul XIV), altar catolic pentru Marghita (v.). *Crucea dorințelor*, *Peștera moșilor*, racla cuvioasului Ioanichie Schimonahul (1638), fir de apă tămăduitoare (16 aprilie – 15 august, în fiecare an), figura prezumtivă a *Cavalerului trac*. Servicii religioase, viață monahală, amenajări turistice. Descrieri teologice, geografice, literare, istorice. (V.P.)

**CHECAIS, Alexandru** (1868 – Pitești, Argeș, 1916). Inginer constructor, antreprenor. *Stabilit la Pitești din 1900*. Expert, Consiliul de Administrație, Societatea *Țesătoria Română*, București. Împuternicit (3/16 aprilie 1908) pentru supravegherea executării lucrărilor de investiții,

*Țesătoria Română, zona Pitești – Sud, capital belgian. Colaborări cu: Van Titelboorn (arhitect); Vande Voorde (specialist în turnarea betoanelor), originar din Gand (Belgia); Dimitrie Dima (v.). Acțiune prelungită până spre finalul anului 1909. Diverse inițiative comunitare. Aprecieri publice. (S.P.).*

#### **CHEILE MARI ALE DÂMBOVIȚEI**

Zonă montană tradițională a Muscelului, aflată la ieșirea râului Dâmbovița din depresiunea Podu Dâmboviței, spre Rucăr, cinci km. lungime. Adiacențe: Cheile Ghimbavului, înălțimile Cheița, Dealul Crucii, ultima prelungire a Munților Piatra Craiului. Trasee turistice greu de străbătut. Consemnări cartografice, evocări folclorice. (I.S.B.).

#### **CHEILE RÂULUI ARGEȘ**

Renumită zonă montană nordică a Argeșului, doi km. lungime, de la Barajul lacului *Vidraru* și statuia *Energia*, până la Căpățâneni, Arefu. Abrupt puternic, adâncime maximă 300 m., între Muntele Căprișoara (vest), unde se află Cetatea Poenari și Muntele Albina (est), 25 m. lărgimea albiei. Loc de adunare a debitului apelor din Valea lui Stan, obârșie în Culmea Hațegului. Versantul drept amenajat rutier (1960 – 1966), șosea modernă, înălțime maximă, 165 m. (coronamentul barajului), tunele, viaducte, galerie de aducțiune, integrate Sistemului Hidroenergetic *Argeșul Mare*. Străbătute, anterior, de linia ferată îngustă Căpățâneni – Cumpăna. Bazin forestier, trasee turistice pe Drumul Național *Transfăgărășan*, legende, consemnări geografice și literare. (I.S.B.).

**CHELARU, Eugen V.** (n. București, 14 iulie 1955). Magistrat, avocat, profesor universitar. *Stabilit la Pitești din 1979*. Liceul Teoretic, Corabia, Olt (1974). Facultatea de Drept, București (1979). Doctorat, *științe juridice*, București (1999). Stagii în state ale Uniunii Europene. Magistrat: instituții specializate din județul Argeș (1979 – 1990); șef, Direcția Juridică a Guvernului României, București (1990 – 1991); președinte, Tribunalul Argeș (1991 – 1994). Avocat, Baroul Argeș (1994 ~). Activitate didactică, Universitatea din Pitești (1995 ~), decan, Facultatea de Științe Juridice și Administrative, Pitești (2008 ~). Volume importante: *Circulația juridică a terenurilor* (1999); *Drept civil. Parte generală* (2003); *Drept civil. Persoanele* (2003); *Administrarea domeniului public și a domeniului privat* (2005),

*Drept civil. Drepturile reale principale* (2006). Studii și articole publicate în reviste de specialitate. Membru, importante asociații profesionale naționale și internaționale. Contribuții la dezvoltarea specializărilor juridice, Universitatea din Pitești. Diverse aprecieri publice. (M.C.S.).

**CHELCEA, Ion** (Boteni, Argeș, 5 februarie 1902 – București, 9 septembrie 1991). Cercetător științific, etnosociolog, folclorist. Liceul *Andrei Șaguna*, Brașov (1920), Facultatea de Istorie-Geografie, Cluj (1934). Doctorat, *sociologie* București (1939). Stagiul în Austria (1934). Învățător, sate din Transilvania (1920 – 1929), muzeograf fondator, Muzeul Etnografic, Cluj (1929 – 1934). Activitate didactică, universitățile: *Ferdinand I*, Cluj (1934 – 1940); *Alexandru Ioan Cuza*, Iași (1943). Cercetător, institute specializate din Capitală (1940 – 1943), Muzeul Satului, București (1952 – 1968). Scrieri importante: *Literatura populară română contra dominațiunii maghiare în Ardeal* (1935, în colaborare); *Preliminarii la o cercetare sociologică. Comuna Boteni* (1975); *Semnificații sociologice despre Negru-Vodă. Creație muscelean - argeșeană, pentru spiritualitatea românească* (1989); *Meșteșugul fierăritului* (2001, postum) *Privire către noi înșine ca popor* (2002, postum). Numeroase studii, articole, comentarii, reuniuni de specialitate, documentări naționale și internaționale. Membru, prestigioase asociații în domeniile etnografiei și sociologiei, alte aprecieri publice. (O.M.S.).

**CHELCEA, Septimiu I.** (n. București, 13 iunie 1941). Cercetător științific, profesor universitar, sociolog. *Domiciliul tradițional, Boteni, Argeș*. Fiul lui **Ion C.** (v.). Liceul *Nicolae Bălcescu*, București (1959), Facultatea de Filosofie, București (1967). Doctorat, *sociologie*, București (1974). Specilizare, Köln, Germania (1970). Cercetător științific, Institutul de Psihologie al Academiei Române, București (1967 – 1969; 1989 – 1992). Activitate didactică: Facultatea de Filosofie, Universitatea București (1969 – 1975); Academia de Studii Social – Politice, București (1975 – 1989); profesor, Facultatea de Psihologie, Uiversitatea București (1992 ~). Rector, Institutul Național de Informații (1994 – 1999). Volume, studii, articole, reuniuni naționale și internaționale. Membru, importante asociații profesionale în domeniu. Premiul *Petre S. Aurelian* al Academiei Române (1980), alte aprecieri publice. (O.M.S.).

**CHELU, Victor I.** (n. Coșoveni, Dolj, 1 septembrie 1930). Inginer mecanic, manager. *Activitate în Argeș, 1956 – 1972*. Liceul Industrial, Craiova (1951), Facultatea Metalurgică, Dnepropetrovsk, Uniunea Sovietică (1956). Activitate productivă, Uzina *Vasile Tudose*, Colibași, Argeș (1956 – 1961). Specialist, Comisia Economică a Regiunii Argeș (1961 – 1962). Director general (1962 – 1968), director tehnic (1968 – 1972), Combinatul de Prelucrarea Lemnului, Pitești. Director tehnic, Grupul de Reparații și Construcții de Mașini pentru Industria Lemnului, București (1972 – 1976); șef serviciu, Centrala Industrială *Prelucrarea Lemnului*, București (1976 – 1986); inginer, Întreprinderea *Nuclearmontaj*, București (1986 – 1992). Organizarea de șantier, punerea în funcțiune, realizarea parametrilor proiectați, primele capacități de producție din Combinatul de Prelucrarea Lemnului, Pitești, asigurarea controlului calității echipamentelor pentru Centrala Nucleară Cernavodă, Constanța. Interviuuri, analize, reuniuni naționale și internaționale în domeniu. Aprecieri publice. **(I.D.P.)**.

**CHEMAREA NOUĂ** (1932 – 1936). Publicație periodică apărută la Câmpulung, Muscel, subintitulată *Ziar politic, economic și social al acțiunii domnului Grigore Iunian*. Editor: organizația locală a Partidului Radical – Țărănesc. Primul număr, noiembrie 1932, girant – responsabil Nicolae Gh. Ulieru (avocat). Texte semnate de personalități din București și din mai multe județe ale României. Dezbateri, comentarii, analize, confruntări electorale, reportaje, grupaje literare, informații pe diverse teme. **(I.I.B.)**.

**CHERANA** (Secolul XIV). Doamnă, soția voievodului Țării Românești, Vladislav I Vlaicu (v.), fără urmași. Inițiative civile și eclesiastice favorabile evoluției reședințelor oficiale de la Câmpulung și Curtea de Argeș. **(C.N.)**.

**CHERCEA, Constantin** (Pitești, Argeș, 24 ianuarie 1840 – Pitești, Argeș, 11 septembrie 1864). Medic militar. Școala de Mică Chirurgie, București (1863). Sublocotenent, grad acordat de domnul Alexandru Ioan Cuza (27 august 1859). Medic de batalion, *Clasa I* (17 decembrie 1861), prezent în *Tabăra de la Florești*, Prahova, prima formă de organizare a armatei Principatelor Unite. Bursier în Franța (1863). Contribuții la organizarea activității

în domeniu. Aprecieri publice antume și postume. **(C.C.)**.

**CHERCEA, Gheorghe G.** (Pitești, Argeș, 20 noiembrie 1900 - ?). Ofițer de carieră, general. Școala Superioară de Război, București (1920). Combatant, Al Doilea Război Mondial (locotenent colonel, 1943): *Frontul de Est* (1941 – 1944), remarcat în teatrele de operațiuni Sevastopol, Kerci, Stalingrad; *Frontul de Vest*, succese la forțarea Mureșului, Crișului, Tisei. Importante recompense militare române și străine. Colonel (1946), general în retragere (1969), alte aprecieri publice. **(G.I.N.)**.

**CHERESTENI, Frantz** (Pitești, Argeș, 4 octombrie 1889 – Pitești, Argeș, (20 august 1954). Profesor gradul I, *științele naturii*, jurist, publicistic, manager. Liceul/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1908), Universitatea din București, licențe în: drept (1911); fizică și chimie (1913). Activitate didactică, școli din: Galați (1913–1914); Ploiești (1914–1916); Târgu Jiu, Gorj (1918–1920, director, Gimnaziul/Liceul *Tudor Vladimirescu*); Pitești (1920–1925), Școala Normală *Alexandru Odobescu*; Liceul *Ion C. Brătianu* (1925 – 1954), director (1928–1933; 1941–1944). Inspector școlar pentru județul Argeș. Contribuții la evoluția învățământului preuniversitar autohton în etapa interbelică. Studii, articole, comunicări pe diverse teme. Aprecieri publice. **(I.M.D.)**.

**CHICOȘ, ȘTEFAN Gh.** (1881 – 1963). Jurist, economist, publicist. *Originar din Pitești*. Facultatea de Drept, București (1902). Doctorat, *științe economice*, Berlin, Germania (1906). Avocat, Baroul Argeș (1910 – 1963), inspector, Ministerul Industriei și Comerțului, București. Activitate didactică, școli din Pitești. Membru corespondent, Camera de Comerț și Industrie, Argeș (1926). Volume importante: *Meseriașul român și Legea meseriilor* (1907); *Monografia stării meseriilor din Pitești* (1909). Studii, articole, reuniuni pe diverse teme. Stradă eponimă în Pitești, alte aprecieri publice. **(P.P.)**.

**CHILIAȘU, Constantin** (? – 1824 ). Proprietar urban, negustor, militant politic. *Prăvălii, case, terenuri, Câmpulung, Muscel*. Relații comerciale cu companii din Brașov, București, Istanbul (Turcia). Inițiative favorabile reconstrucției așezării, edificarea de clădiri și fântâni în stil occidental (1787), meșteri italieni. Colaborări cu Dinicu Golescu (v.) și Tudor

Vladimirescu. După înfrângerea Revoluției române (1821), refugiat la Brașov. Călugărit, Monahul *Chesarie*. Însmormântat, Biserica Șubesti, Câmpulung. Aprecieri publice. (V.P.).

**CHILIBAR, Ion Grigore Gr.** (n. Pitești, Argeș, 26 martie 1931). Economist, arbitru național și internațional, manager sportiv,  *fotbal*. Școala Medie Tehnică de Comerț/Colegiul *Maria Teiuleanu*, Pitești (1951), Facultatea Finanțe și Credit, București (1955). Activitate economică în domeniu: Banca Națională a României, Sucursala Argeș (1955 – 1958; 1965 – 1973); Uniunea pentru Cultură Fizică și Sport, Consiliul Regional, Pitești (1958 – 1960); Ministerul Finanțelor, Serviciul *Central și Revizie* Argeș (1960 – 1962); Combinatul de Prelucrarea Lemnului/ Alprom, Pitești (1960 – 1965); Inreprimerea pentru Livrarea Produselor Petroliere Peco, Pitești (1973 – 1990). Expert contabil (1959 ~). Arbitru  *fotbal*, competiții interne și europene (1958 – 1979), observator federal/județean (1979 ~). Corespondent (1958 – 1962): *Sportul popular*, București; *Secera și Ciocanul*, Pitești; comentator, postul local de radio (1962 – 1968). Diverse reuniuni tematice. Aprecieri comunitare (N.M.).

**CHINIE, Alexandru N.** (Sfârșitul secolului XIX-Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Bunești, plasa Pitești, expropriate parțial prin *Legea pentru Reformă Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș).

**CHINIE, Ion** (Sfârșitul secolului XIX-Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Vulpești, plasa Teleorman, expropriate parțial prin *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș).

**CHIONCEL, Sergiu V.** (n. Mihăești, Mușcel 23 septembrie 1934). Inginer  *construcții civile*, manager, antreprenor. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung Argeș (1952), Institutul de Construcții, București (1957). Șef lot, șef șantier, Trustul de Construcții Argeș (1962-1990). Director fondator, acționar, SC *Conmus SA*, Câmpulung (1990-1999). Contribuții la

redimensionarea postbelică a spațiului urban muscelan. (M.C.M.).

**CHIRCA** (Secolul XIX). Familie tradițională din Nucșoara, Muscel. Proprietari funciari, lucrători și acționari forestieri, militanți politici, martiri. Mai cunoscuți: **Petre C.**, arendaș de păduri, producător de cherestea, amenajări de pășuni alpine, crescător de animale; **Ion P.C.** (? - 1950), proprietar silvic, membru marcant, zis *Dezertorul*, Grupul de rezistență anticomunistă *Haiducii Muscelului* (v.), ucis în confruntarea cu trupele Securității, valea Râului Doamnei (noiembrie 1950); **Elena / Lina I.C.** (1903 – 1953), membră, Grupul *Haiducii Muscelului*, arestată (25 decembrie 1949), torturată, judecată, Tribunalul Militar Craiova, condamnată, cinci ani închisoare corecțională, penitenciarele: Pitești (Argeș), Jilava (Ilfov), Mislea, Scorțeni (Prahova), Văcărești (Dâmbovița), decedată (1953); **Aurel P.C.**, membru activ, Grupul *Haiducii Muscelului*, arestat (25 decembrie 1949), condamnat, 20 de ani muncă silnică, eliberat, *Decretul grațierii* (1964); **Marina C.**, membră, *Grupul Toma Arnăuțoiu* (v.), condamnată, 15 ani muncă silnică, șapte ani degradare civică și confiscarea averii; **Gheorghe A.C.**, membru, *Grupul Toma Arnăuțoiu*, condamnat, opt ani închisoare corecțională, confiscarea totală a averii. Consemnări memoriale, alte aprecieri publice. (I.I.P.).

**CHIRCA, Corneliu N.** (n. Stănești, Corbi, Muscel, 13 septembrie 1935). Inginer mecanic, manager. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1953), Institutul Politehnic, București (1958). Activitate productivă: Uzina de Utilaj Chimic, Făgăraș, Brașov, șef serviciu (1958 – 1961); Combinatul de Prelucrarea Lemnului, Pitești, inginer șef (1961 – 1970), șef, Atelier Proiectare (1973 – 1975; 1980 – 1982), șef secție (1982 – 1990); SC *Alprom SA*, Pitești, inginer șef (1990 – 1995). Director tehnic, fabrici construite de România în Sri Lanka (1970 – 1973) și Nigeria (1975 – 1980). Manager, acționar, SC *Forest – Product SA*, Pitești, capital româno – german (1995 – 2002). Activitate pentru: modernizarea energetică și automatizarea prelucrării lemnului, aplicarea acordurilor economice cu state africane și asiatice : promovarea privatizării în domeniile enunțate. Aprecieri publice.(I.D.P.).

**CHIRCHIU, Ioan M.** (Pitești, Argeș, 20 octombrie 1895 - ?). Ofițer de carieră, general.

Școala Superioară de Război, București (1916). Combatant: Primul Război Mondial (locotenent, 1917); Al Doilea Război Mondial (colonel, 1941). Importante recompense militare române și străine. General de brigadă (1946), alte aprecieri publice. (G.I.N.).

**CHIRCULESCU, Bucur** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Avocat, publicist. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Muscel, Facultatea de Drept, București. Prim-redactor, ziarul *România Mare*, Câmpulung (1920 – 1921), orientare liberală. Membru, Baroul Muscel. Activitate politică în Capitală. Aprecieri publice. (I.I.B.).

**CHIRIAC, Constantin** (Secolul XX). Jurist, înalt funcționar de stat, militant politic. Membru fondator, filialele Argeș: *Amicii URSS* (1934); *Blocul Avocaților Democrați* (1936). Redactor, publicații antifasciste tipărite la Pitești în etapa interbelică. Prefect de Argeș (1945 – 1947), disident, Partidul Național Țărănesc, *Gruparea Anton Alexandrescu*. Activități favorabile constituirii Frontului Național Democrat (1944) și Blocului Partidelor Democratice din România (1946). Membru, Comisia Județeană pentru Reforma Agrară (1945). Gestionarea campaniei electorale din Argeș (19 noiembrie 1946). Diverse aprecieri publice. (I.T.B.).

**CHIRIAC, Ionel Corneliu M.** (Uspenka, Basarabia, 8 mai 1941 – München, Germania, 4 martie 1975). Muzician, jazz, realizator media. *Domiciliu tradițional în Pitești*. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1960, Institutul Pedagogic, Facultatea de Filologie, Pitești, (1966). Emisiuni permanente, Radio București: *Jazz. Ieri și azi* (1963 – 1969); *Metronom* (1966 – 1969). Organizator și prezentator de spectacole, Trupa *Phoenix*, București. Refugiat în Republica Federală Germania (1969). Colaborator Radio *Europa Liberă*, München (1969 – 1975), emisiunile: *Metronom*; *Jazz Magazin*. Activitate politică incisivă împotriva regimului comunist din România. Ucis într-o altercație stradala nocturnă. Incinerat, cenușa la Cimitirul *Reînvierea*, București. Aprecieri publice. (L.P.).

**CHIRIAZENCO, Grigore** (Secolul XIX). Înalt funcționar public, magistrat. *Conducător al comunității urbane Câmpulung, Muscel* în etapa

uletrioară începutului aplicării *Regulamentului Organic* (1/13 iuliu 1831). *Jurământ* în fața sfatului orășenesc și a locuitorilor. Realizări distincte: amenajarea pieței comerciale din zona centrală; înființarea serviciului poștal și a telegrafului; adoptare unei schițe cuprinzând terenurile destinate construcțiilor. Atestări documentare de arhivă. Aprecieri publice. (M.B.).

**CHIRILĂ, Călin Visarion C.** (n. Rădăuți, Suceava 15 septembrie 1946 – Pitești, Argeș, 12 septembrie 1997). Inginer mecanic, manager, înalt funcționar de stat. *Stabilit la Pitești din 1970*. Liceul Teoretic, Vatra Dornei, Suceava (1964), Institutul Politehnic, Iași (1969). Inginer, Centrul de Proiectare Automobile *Dacia*, Colibași, Argeș (1970 – 1982), director, Institutul de Cercetare Științifică și Tehnologică pentru Autoturisme, Colibași (1982 – 1989). Președinte, Consiliul Județean Argeș al Frontului Salvării Naționale (ianuarie – septembrie 1990). Director tehnic, *Automobile Dacia*, Mioveni, Argeș (1991 – 1992); director, Programe Dezvoltare Motor, *Automobile Dacia* (1992 – 1997). Distincții: inventator, familiile de motoare *MAS* și *MAC*, implementate pe autoturismele *Dacia Liberta* și *Dacia Nova*; primul proiect de caroserie *CN 2/ Dacia Nova*. Studii, articole, interviuri. Reuniuni naționale și internaționale, membru, asociații profesionale în domeniu. Recunoașteri publice. (E.H.).

**CHIȘU, Lucian** (Constanța, Dobrogea, 21 martie 1952). Cercetător științific, literatură, publicist, editor, manager cultural. *Familie tradițională și proprietăți Jupânești, Coșești, Argeș*. Sudii liceale și superioare, București. Doctorat, *Critică și istorie literară*, București. Cercetător, Institutul *George Călinescu*, Academia Română, București. Redactor – șef adjunct, redactor – șef, secretar general de redacție (în succesiune): *Literatorul* (1991 - 2000); Editura Muzeului Literaturii Române (2002 – 2006); *Revista de Istorie și Teorie Literară* (2006 – 2009), București. Director general, Muzeul Literaturii Române, București (2009 ~). Colaborări didactice, universitățile: *Spiru Haret*, București, *Valahia*, Târgoviște, Dâmbovița. Volume, monografii, interviuri, scenariu de filme, piese de teatru, reuniuni naționale și internaționale pe diverse teme. Articole, analize, comentarii: *Contemporanul*, *Dacia literară*, *Lucașărul*, *Tribuna*.

Coordonator de programe culturale. Moderator emisiuni media. Aprecieri publice **(F.P.)**

**CHIRIȚĂ, Dumitru** (n. Tărtășești, Dâmbovița, 7 aprilie 1963). Jurist, lider sindical, parlamentar. *Integrat spațialității argeșene prin activități politice și sociale*. Stabilite în Argeș din 1977. Liceul Energetic, Târgoviște, Dâmbovița (1977), facultatea de Drept, București (2000). Deputat de Argeș (2000 – 2004), reprezentând Partidul Democrației Sociale din România. Inițiative legislative protecției în domeniul muncii. Recunoașteri publice. **(C.D.B.)**.

**CHIRIȚĂ, Elena Șt.** (Suseni, Bogați, Argeș, 1917 – Arad, 8 martie 1945). Erou sanitar. Voluntar, Al Doilea Război Mondial, *Frontul de Vest* (1944-1945). Remarcată în luptele pentru eliberarea Transilvaniei de Nord și a Ungariei. Sergent, Divizia 19 Infanterie. Rănită, *Bătălia Budapestei* (1 ianuarie 1945). Decedată, Spitalul Militar, Arad. Înmormântată, Cimitirul Eroilor *Radna*, zona *Detășamentul Păuliș*, Arad. Aprecieri antume și postume. **(R.R.)**.

**CHIRIȚĂ, Gheorghe** (n. Broșteni, Costești, Argeș, 15 februarie 1942). Profesor universitar, inginer. Liceul Ștefănești, Pitești (1964), Facultatea Tehnologia Construcțiilor de Mașini, Brașov (1971), Doctorat, *mecanică*, Brașov (1983). Activitate didactică: Liceul Industrial Construcții de Mașini, Pitești (1971 – 1975); Institutul de învățământ superior/ Universitatea din Pitești (1975 ~); director, Colegiul Universitar Tehnic, Pitești (1992 – 1996). Volume importante: *Autocad 12. Aplicații în Construcția de Mașini* (1997); *Toleranțe și ajustaje* (1999, 2005); *Controlul calității* (2003). Studii și articole publicate în reviste de specialitate, contracte de cercetare pentru industrie, participări la diverse foruri științifice interne sau internaționale. Membru, asociații profesionale în domeniu. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior tehnic din Pitești. Aprecieri publice. **(M.C.S.)**.

**CHIRIȚĂ, Ioan Șt.** (n. Săpata, Argeș, 6 noiembrie 1932). Economist, manager. Liceul de Băieți Nr. 1/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești, Argeș (1951), Institutul de Studii Economice, București (1955). Activitate specializată: Întreprinderea Regională Forestieră, Pitești, Argeș (1955 – 1962); Direcția de Control și Revizie, Argeș (1962 – 1966); vicepreședinte, Uniunea Cooperativelor

Meșteșugărești, Argeș (1966 - 1973); Centrul Teritorial de Calcul, Pitești (1973 – 1975); Inspectoratul Teritorial Financiar de Stat Argeș (1975 – 1984). Director, Administrația Financiară Argeș (1984 – 1990), director general, Direcția Generală a Finanțelor Publice Argeș (1990 – 1991), inspector de specialitate (1991 – 1994). Evaluator în domeniu. Studii, articole, analize economice și financiare. Colaborări externe. Adaptarea finanțelor județului Argeș la normele economiei de piață. Diverse aprecieri publice. **(I.T.B.)**.

**CHIRIȚĂ, Mihai I.** (Curtea de Argeș, 14 noiembrie 1886 – Curtea de Argeș, 2 octombrie 1976). Psalt, dirijor, profesor, preot. Seminarul *Central*, București, Facultatea de Teologie, București (1910), Conservatorul de Muzică și Declamațiune, București, cu D. G. Kiriac. Cântăreț bisericesc, profesor (1913-1938), profesor de științe religioase (1931-1936), director, Școala pregătitoare pentru preoți și învățători (1918-1919), București. Paroh mai multe instituții eclesiastice din România. Compune muzică psaltică. Lucrări importante: *Prohodul Domnului și Mântuitorului nostru Isus Hristos, armonizat pe două, trei, patru voci, în ambele muzici, orientală (bisericească) și occidentală*, (1936, în colaborare); Transpunere în notație psaltică pentru cor bărbătesc la 4 voci o parte din cântările *Liturghiei* compuse de Gavriil Musicescu. Promovarea muzicii psaltice bizantine în Biserica Ortodoxă Română. Aprecieri publice. **(L.P.)**.

**CHIRIȚĂ, Mihai V.** (Nucșoara, Argeș, 13 iunie 1955). Ofițer de carieră, general, artilerie. Liceul Militar *Dimitrie Cantemir*, Breaza, Prahova (1974); Școala de Ofițeri Activi, *Ion Vodă*, Sibiu (1977); Academia de Înalte Studii Militare, București (1984). Doctorat, *științe militare*, București (2001). Stagiul în Canada (2006). Comandant: Centrul de Perfecționare a Pregătirii Cadrelor de Artilerie (1995-1997); Școala Militară de Maiștri Militari și Subofițeri *Basarab I*, Pitești (2001-2003), Comandamentul Forțelor Terestre (2003-2005); Școala de Aplicație pentru Tancuri și Auto *Mihai Viteazul*, Pitești (2005-2008). Locțiitor șef direcție, Statul Major General (2008 – 2009), șef, Direcția Instrucție și Doctrină din Statul Major General București (2009 - 2010). Volume importante: *Regulile tragerilor artileriei române* (1988); *Manualul de tactică generală* (1993); *Sistemul de foc al artileriei*, (1999); *Manualul de asigurare a calității educației în Școala de*



**Aplicație pentru Unități de Luptă** (2006). Inițiative în domeniile reorganizării învățământului militar, din România. General de brigadă. Valoroase distincții militare române și străine, alte aprecieri publice. (G.I.N.).

**CHIRIȚĂ, Sergiu** (n. Ștefănești, Argeș, 22 septembrie 1971). Om de afaceri. Liceul Industrial Nr./Liceul *Ion Barbu* 5, Pitești (1990), Facultatea de Inginerie, Pitești (1996). În afaceri din 1993. Patron fondator *MG Selfplast*, Pitești

**CHIRIȚĂ, Sergiu** (n. Ștefănești, Argeș, 22 septembrie 1971). Om de afaceri. Liceul Industrial Nr. 5, Pitești (1990), Facultatea de Inginerie, Pitești (1996). În afaceri din 1993. Patron fondator *MG Selfplast*, Pitești (1994). Construcții civile și industriale. Membru Asociația Oamenilor de Afaceri. Contribuții la evoluția economiei de piață în Argeș. Aprecieri publice. (I.M.M.).

**CHIROVICI, Eugen** (Giurgiu, Ilfov – Câmpulung, Argeș, 1964). Artisti plastic, *pictură și grafică*, profesor. *Stabilit la Câmpulung din 1931*. Școlala Națională de Arte Frumoase, București, Clasa Jean Alexandru Steriadi.

**CHIROVICI, Eugen** (? - Giurgiu-Câmpulung, Argeș, 1964). Artist plastic, *pictură și grafică*, profesor. *Stabilit la Câmpulung din 1931*. Școala Națională de Arte Frumoase, București, *Clasa Jean Alexandru Steriade*. Activitate didactică permanentă, Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1918-1967). Animator al vieții culturale urbane. Expoziții antume și postume, alte aprecieri publice. (S.N.).

**CHIRU, Alexandru Gh.** (Copuzu, Lehliu, Ialomița, 20 septembrie 1925 – Ștefănești, Argeș, 13 iunie 2003). Lucrător industrial, parlamentar. *Stabilit în Argeș din 1955*. Școala

Profesională Mecanică Ploiești, Prahova (1942), Liceul/Colegiul *Alexandru Odobescu*, Pitești (1961). Activitate productivă: Uzina *Concordia*, Ploiești (1942 – 1955); Uzina de Piese Auto *Vasile Tudose*, Colibași, Argeș (1955 – 1968); Intreprinderea de Autoturisme *Dacia*, Colibași, Mioveni, Argeș (1968 – 1985). Inovator, stahanovist, fondator, Brigada tinerilor strungari 11 iunie (1956 – 1966). Șef de secție: Finisări (1973 – 1978); Montaj General Autoturisme (1978 – 1985). Deputat de Argeș în Marea Adunare Națională Circumscripția Electorală Colibași (1957 – 1961; 1961 – 1965), reprezentând Frontul Democrației Populare. Propuneri legislative

privind dezvoltarea Platformei Industriale *Pitești – Est*. Intense preocupări cetățenești. Diverse aprecieri publice. (E.H.).

**CHIRU, Ana**. (A doua jumătate a secolului XIX-Începutul secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Buzoești, plasa Teleorman, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș).

**CHIRTOACĂ, Maria** (n. Câmpulung, Argeș, 20 martie 1956). Profesor gradul I, *limba și literatura română*, scriitor. Liceul Teoretic Nr. 2/Liceul *Dan Barbilian*, Câmpulung (1974), Facultatea de Limbi Străine, București (1978). Activitate didactică permanentă: Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1985 ~). Volume importante, (versuri): *Afară din contur*; *Carte de bucate cu rețete fermecate* (1997), *Iubiți poezia!* (2007). Colaborări, reviste literare din țară. Membră, Uniunea Scriitorilor din România. Premii și diplome speciale în domeniu. Contribuții la evoluția învățământului și creației poetice din Argeș-Muscel. (M.S.).

**CHIȚA, Florian Al.** (n. Tecuci, Kalinderu, Teleorman, 1 ianuarie 1938). Inginer, *instalații industriale*, manager. Liceul *Matei Basarab*, București (1956), Institutul de Construcții București (1966). *Stabilit în Argeș din 1967*. Activitate productivă: Fabrica de Pâine *Constantin David*, București (1955 -1957); inginer, Șantierul Fabricii de Țevi *Republica*, București (1966 – 1967); șef lot: Șantierul *12 Pitești*, Argeș (1967 – 1970); Trustul de Instalații și Automatizări *TIAB*, București (1971 – 1973). Inginer șef adjunct, inginer șef, șef șantier, director Antrepriza *Instalații*, Trustul de Construcții Industriale, Pitești (1978 – 1990). Director fondator, SC *Simarc* SA, Pitești (1990 – 1997). Contribuții directe la executare lucrărilor de instalații pe platformele *Pitești – Nord*, Câmpulung, Curtea de Argeș. Reuniuni pe diverse teme interviuri, aprecieri publice. (G.P.).

**CHIȚA, Gheorghe Fl.** (n. București, 16 decembrie 1941). Inginer minier, profesor gradul I, *tehnologie*, colecționar, publicist. *Stabilit la Câmpulung, Argeș, din 1956*. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1961), Institutul de Mine, Petroșani, Hunedoara (1966). Inginer, Intreprinderea Minieră, Câmpulung (166 – 1968).

Activitate didactică permanentă, Grupul Școlar Minier, Câmpulung (1968 – 2004). Volume importante: *Câmpulungul de altădată. Memoria ilustratelor* (1996); *Câmpulung și Județul Muscel. Monografie ilustrată* (2000, 2007); *Leonardo da Vinci. Mic dicționar ilustrat* (2002); *Istoria comunității locale. Câmpulung Muscel* (2003, în colaborare); *Grupul Școlar Minier Câmpulung, Muscel. Schiță monografică* (2008). Studii, articole, recenzii, cronici, reuniuni tematice. Participări la expoziții filatelice naționale și internaționale (Grecia, Italia, Turcia). Valoroasă colecție de ilustrate vechi din Câmpulung și zona Muscel, aprecieri unanime. Pasionat de repararea obiectelor din patrimoniul cultural comunitar. Instrumentist, *fluiet*, turnee artistice europene, Ansamblul Folcloric Mățău, Mioarele. Cetățean de Onoare al Municipiului Câmpulung (2007), alte aprecieri publice. (V.P.)

**CHIȚESCU, Ion** (Pitești, Argeș, 1886 – ?). Jurist, profesor universitar, economist. Liceul/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1904), Facultatea de Drept, București (1908). Doctorat, *filosofie*, Universitatea din Göttingen, Germania (1913). Activitate didactică permanentă, Academia de Înalte Studii Economice, București (1913 – 1930). Director, Banca de Credit, Cernăuți, Bucovina (1930 – 1940). Volum important: *Știința financiară aprofundată*. Studii, articole, reuniuni științifice în domeniul statisticii. Aprecieri publice. (T.C.A.).

**CHIȚESCU, Mihail D.** (Pitești, Argeș, 1856 – București, 1904). Institut, publicist, traducător, tipograf. Colegiul *Sfântul Sava*, București (1874), cursuri libere, Școala de Poduri și Șosele, București (1874 – 1876). Activitate didactică: : Școala de Băieți Nr. 1/Școala *Nicolae Simonide*, Pitești (1976 – 1884); Școala de Băieți Nr. 3/Școala *Ion Pillat*, Pitești (1884 – 1904), director (1886 – 1890); revizor școlar (1890 – 1904). Preocupări editoriale. Traduceri din literatura franceză (romane). Stradă eponimă în municipiul Pitești, alte aprecieri publice antume și postume. (I.I.B.).

**CHIȚESCU, S.M.** (Pitești, Argeș, 1856 -București 1904). Institut, publicist, traducător, tipograf. Colegiul *Sfântul Sava*, București (1874), cursuri libere, Școala de Poduri și Șosele, București (1874 – 1876). Activitate didactică: : Școala de

Băieți Nr. 1/Școala *Nicolae Simonide*, Pitești (1976 – 1884); Școala de Băieți Nr. 3/Școala *Ion Pillat*, Pitești (1884 – 1904), director (1886 – 1890); revizor școlar (1890 – 1904). Preocupări editoriale. Traduceri din literatura franceză (romane). alte aprecieri publice antume și postume. Diverse colaborări comunitare. Stradă eponimă în municipiul Pitești. (I.I.B.).

**CHIȚU, Emil A.** (n. Târgu Jiu, Gorj, 24 decembrie 1954). Inginer horticol, cercetător, publicist. *Stabilit în Argeș din 1987*. Liceul *Mihai Viteazul*, Ploiești, Prahova (1973), Facultatea de Horticultură, București (1978). Doctorat, *științe agricole*, București (2001). Stagiul în Israel (1994). Activitate specifică: Stațiunea de Cercetare pentru Pomicultură, Mehedinți (1979-1987); șef, Oficiul de calcul, secretar științific, Institutul de Cercetare pentru Pomicultură, Pitești – Mărăcineni, Argeș (1987 ~). Volume importante (autor, coautor): *Estimarea apariției pagubelor provocate de înghețuri târzii prin simulare fenoclimatică la măr* (1998); *Evapotranspirația de referință, consumul și necesarul apei de irigație...în solurile bazinului hidrografic Argeș-Vedea* (1999); *Stabilirea regularităților de acțiune și interacțiune a unor factori ecologici la măr* (2001). Numeroase studii, articole, experiențe de laborator, reuniuni, cooperări interne sau internaționale. Membru, organizații profesionale în domeniu. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**CHIȚU, Traian** (n. Bascovele Cotmeana, Argeș, 23 august 1955). Economist, manager, publicist. Facultatea de Finanțe – Contabilitate, București (1979). Doctorat, *economie*, București (1982). Activitate specializată: Trustul de Construcții Hidrotehnice, București, Grup Șantier Argeș (1982 – 1990). Director economic, SC *Hidroconstrucția SA*, București, Sucursala Argeș (1990 ~). Colaborări didactice: Universitatea din Pitești. Volume importante: *Buget și contabilitate bugetară; Gestiunea financiar – bugetară și auditul instituțiilor publice; Controlul bancar*. Studii, articole, reuniuni științifice în domeniu. Aprecieri publice. (T.C.A.).

**CHIȚU, Vasile** (Ciofrângenii, Argeș, 29 martie 1923 – Pitești, Argeș, august 2009). Preot, publicist. Seminarul Teologic, București (1942), Facultatea de Teologie, București (1947). Combatant, Al Doilea Război Mondial, *Frontul de Vest* (1944 – 1945). Deținut politic (1949 – 1950).

Preot, mănăstirile din județul Argeș: Văleni (1948), Șuici I (1958-1960), Curtea de Argeș (1982). Secretar, Protoieria Curtea de Argeș (1969-1974), protopop, Curtea de Argeș (1974), președinte, Consistoriul Protopopesec și Eparhial. Colaborări didactice. Volume importante: *Buchet de biserici argeșene. Memorii și cuvântări* (2006); *Însemnări despre Bisericele Șuici I și Enculești. Neamul Rudenilor și Tudose Rudeanul* (2007), *Reguli și învățături privind postul, grija pentru morți și sărbătorile religioase* (2007). Contribuții la edificarea localului școlii din Ciofrângenii, Argeș și restaurarea Bisericii *Drujești*, Curtea de Argeș. Recunoașteri publice. (S.P.).

**CHIȚULESCU, Gheorghe** (Secolul XX). Ziarist, manager. Director și proprietar, publicația ziarul *Idealul nostru*, tematică naționalist-creștină, Câmpulung, Muscel (1927 – 1929). Analize, comentarii, informații, note de interes general. Aprecieri publice. (I.I.B.).

**CHIVU, Iosif** (n. Berevoești, Muscel, 12 noiembrie 1933). Diplomat de carieră, ambasador, publicist. *Liceul Dinicu Golescu* Câmpulung Argeș (1952), Institutul de Relații Internaționale, Moscova, Federația Rusă (1959). Activitate specifică: referent relații, atașat, secretar, director, Ministerul de Externe, București (1959 – 1964; 1969 – 1971; 1982 – 1986). Secretar, Ambasada României la Londra, Regatul Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord (1964-1969); ministru consilier, Ambasada României la Beijing, Republica Populară Chineză (1971-1973). Ambasador al României: Dacca/Dhaka, Bangla Desh, acreditat și la Bangkok, Thailanda (1973-1982); Islamabad, Pakistan (1990-2000). Inspector general, Administrația Asigurărilor de Stat, București (1986 – 1990). Studii, articole, interviuri, comentarii pe teme internaționale. Preocupări lingvistice, *literatură comparată*. Membru, asociații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (I.M.M.).

**CHRISTESCU, Constantin C.** (Pădureți, Lunca Corbului, Argeș, 2 decembrie 1866 – București, 8/9 mai 1923). Ofițer de carieră, general, strateg. Școala de Ofițeri, București (1887), Școala Superioară de Război, Paris, Franța (1894). Funcții administrative, regimente de artilerie (1894 – 1898). Activitate didactică, Școala Superioară de Război, București (1898 – 1912; comandant, 1910 – 1912). Șef, Secția Operații, subșef, Marele Stat

Major al Armatei Române (1912 – 1916). Planuri de luptă (1913, 1916 – 1918). General de brigadă (1914). Combatant, Primul Război Mondial: Șef de Stat Major, Armata 2 Română, fronturile din Transilvania și Dobrogea (1916), comandant, Armata 4 Română (1916), subșef, Marele Cartier General (1916 – 1917). General de divizie (1917). Comandant, Armata 1 Română, pregătirea biruinței de la Mărășești, Vrancea (1917). Inspector general al armatei (1917), general de corp de armată (1918), șef, Marele Stat Major, București (1918 ~ 1923). Inițiator: reorganizarea armatei României Mari (1920); *Legea armatei* (1923); diversificarea profilului școlilor de ofițeri (1920 – 1923). Numeroase lucrări în domeniu. Ordine și medalii, stradă eponimă în Pitești, alte aprecieri publice. (G.I.N.).

**CIBUCHI, Eliza** (Sfârșitul secolului XIX-Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Teiu Vale, plasa Dâmbovic, expropriate parțial prin *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul Petru Groza. (I.I.Ș).

**CICAN, Eugen F.** (n. Corbeni, Argeș, 3 decembrie 1950). Ofițer de carieră, general. Academia Militară, București (1975). Stagiul în Statele Unite ale Americii. Activitate didactică permanentă, Academia Militară, București (1984 – 2006), colaborări, Universitatea din București. Volume de autor. Studii, articole, comunicări, publicate în reviste de specialitate. Reuniuni științifice naționale și internaționale. General de brigadă (2003). Membru, importante foruri militare și ale învățământului superior din Europa, conexiuni *NATO*. Aprecieri publice. (G.I.N.).

**CICĂNEȘTI** (Secolul XV ~). Comună din județul Argeș, satele: **Cicănești**, Bărăști, Mioarele, Urechești. Suprafața: 29 km<sup>2</sup>. Locuitori: 2 227 (1970); 2 182 (2008). Atestare documentară medievală: Bărăști (1480); Cicănești (1565). Biserici: Urechești (1832); Cicănești (1867). Monumente ale eroilor: Cicănești (1920; 1942). Școală (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1961). Banca populară *Maica Domnului*, Cicănești (1907). Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Manifestare folclorică tradițională: *Tămășiana*, (anual, iunie). Firme înregistrate: 15 (2009). Mică industrie locală. Turism rural, conexiuni rutiere spre Curtea de Argeș, Pitești, Râmnicu Vâlcea. Volum *monografic* (2009):

Spiridon Cristocea (v.), Marius Păduraru. Importante surse de arhivă. (G.C.).

**CICROPIDE, Petre** (Pitești, Argeș ? – Pitești, Argeș, 9 ianuarie 1902). Proprietar urban, conducător tehnic, înalt funcționar public, ziarist. Primar al orașului Pitești (1865 – 1866; 1873), președinte, Consiliul Comunal, deputat. Realizări importante: coordonarea recensământului locuitorilor din Pitești (1 801 capi de familie, 7 259 de persoane, locul nouă între cele 38 de așezări urbane ale României); aderarea localității la *Camera de Comerț*, Turnu Măgurele (3 iulie 1865); înființarea Gărzii Civice, Școlii Primare de Băieți Nr.2, Gimnaziului de Băieți, Pitești (1866). Redactor – șef, ziarul *Argeșul*, Pitești (1883), subintitulat *Organ al opozițiunii conservatoare*. Administrator, ziarul *Timpul*, București. Insistențe pentru aplicarea reformelor adoptate după Unirea Principatelor(1859) și proclamarea Regatului Român(1881). Aprecieri publice. (T.M.).

**CIMITIRUL FLĂMÂNDA CÂMPULUNG** (1765 ~). Loc de veci tradițional al membrilor obștii moșnenilor din Câmpulung, Muscel. Amenajată în imediata apropiere a Biseicii *Flămânda* (inițial schit secolul XVIII), edificată succesiv, în 1873 – 1890 și 1940 – 1942, arhitect George M. Cantacuzino. Valoroase monumente funerare din marmură sau piatră de Albești realizate de sculptorii: Dumitru Mățăoanu (v.), Constantin Basaschi (v.), Dimitrie Mirea (v.), Adrain Radu (v.). Spații distincte pentru Ion D. Negulici (v.), Constanti V. Aricescu (v.), Grigore Grecescu (v.), Alexandru Mușatescu (v.), Iacovache Constantinescu (v.), Alexandru Donici (v.). Mihai Moșandrei (v.). La intrare: *Aleea Eroilor Necunoscuți* (români, sovietici, polonezi), morți în zona Câmpulung pe timpul celui de Al Doile Război Mondial, amenajată în 1980; *Crucea comemorativă* pentru eroii din decembrie 1989, nume reprezentativ Vasile Milea (v.). Numeroase atestări documentare, descrieri istorice, literare, eclesiastice. (M.B.).

**CIMUS / COMBINATUL DE LIANȚI CÂMPULUNG, ARGEȘ** (1972 ~). Unitate economică reprezentativă din zona Muscel, Valea Mare Pravăț, specializată în producerea de ciment, var și granolit. Actuala denumire din 1991. Investiție de stat (1969 – 1972). Proiectant: Institutul de Cercetare și Proiectare pentru Industria Lemnului și Materialelor de Construcții, București,

director Ion Grecu; șef de proiect Romus Ispas (v.). Antreprenor general: Trustul de Construcții Industriale Argeș, director Ioan Mircea Moldovan (v.); șef de șantier Mircea Dinu (v.). Beneficiar: Centrala Cimentului, București, director Silviu Opriș. Utilaje fabricate în România, montate de unități din Pitești. Valorificarea superioară a calcarului din Masivul *Mateiaș*, bandă transportatoare specială. Surse conexe de materii prime la Boteni și Stoenești. Cale ferată realizată după soluția propusă de institutul de profil din București, șef de proiect Nicolae Olărescu, executant, Întreprinderea de Construcții Căi Ferate, Pitești, șefi de șantier Nicolae Ionescu, Ion Ilie. Magistrală de gaze Brașov – Câmpulung. Capacitate productivă / an: două milioane tone ciment; 270 000 to var; 120 000 to granolit. Directori: Ion Iacobescu, Gheorghe Dobre (v.), Ion Oprea, Gheorghe Pepenel. Societate pe acțiuni (1991). Privatizare (1996), capital majoritar occidental. Ample lucrări de modernizare și ecologizare. Activitate profitabilă. (M.B.).

**CINTEZĂ, Mircea A.** (București, 9 mai 1950). Medic, cardiologie, profesor universitar, demnitar, parlamentar. *Integrat spațialității argeșene prin activități politice și gospodărești*. Liceul *Emil Racoviță*, București (1969), Facultatea de Medicină Generală, București (1975). Doctorat, *științe medicale*, București (2004). Stagiu în Franța. Medic, șef clinică, Spitalul Universitar de Urgență București (1974 ~). Institutul / Universitatea de Medicină și Farmacie *Carol Davila*, București (1978 ~) ; decan, Facultatea de Medicină, 2004 – 2008). Ministrul Sănătății Publice (2004 – 2006). Senator de Argeș (2008 – 2012), reprezentând Partidul Democrat Liberal. Președinte, Colegiul Medicilor din România (1997 – 2004). Lucrări științifice, monografii, articole, reuniuni naționale și internaționale. Vicepreședinte, Societatea Română de Cardiologie, București, recunoașteri publice. (C.D.B.).

**CINTILICĂ, Valeriu** (Spineni, Olt, 15 iunie 1938 - Pitești, 31 ianuarie 2002). Lăutar. Autodidact. Școala Populară de Artă, Pitești. Interpret: vioară, țambal, fluiet, contrabas și voce. A concertat în toată Europa, unde a câștigat numeroase premii și elogii. Membru în multe tarafuri. Solist al Orchestrei *Doina Argeșului* timp de 32 de ani. Membru fondator al grupului folcloric *Dorul* al Centrului Creației Populare Argeș. Animator cultural în formațiile muzicale *Chindia*,

*Carpați, Cununa Carpaților*. Peste 100 de înregistrări în *Fonoteca de Aur*, București. Numeroase discuri și casete cu cele mai reprezentative piese instrumentale cântate de-a lungul anilor și aprecieri publice. (L.P.).

**CIOACĂ, Florian Liviu I.** (n. Drăghici, Mihăești, Argeș, 27 septembrie 1962). Inginer, manager cultural, artist plastic amator, *pictură*. Liceul de Muzică și Arte Plastice/Liceul *Dinu Lipatti*, Pitești (1979), Liceul Industrial Nr. 1, Pitești (1983), Facultatea de Mecanică, Brașov (1997), Facultatea de Teologie, Pitești (2006). Activitate productivă, întreprinderile: *Dacia*, Colibași, Argeș (1983-1985); *ARO*, Câmpulung (1996-2005). Preocupări didactice, Schitu Golești (2006-2007), Membru, Cenaclul de Arte Plastice *Ion D. Negulici*, Câmpulung (2007 ~). Lucrări eclesiastice, colaborare cu Oscar Ionescu. Expoziții: Brașov, Câmpulung, Cluj, Curtea - de - Argeș, Mioveni, Pitești, Târgu Mureș, Turda. Director, Casa Municipală de Cultură *Tudor Mușatescu*, Câmpulung, Argeș (2008 ~). Aprecieri publice. (S.N.).

**CIOANĂ, Gheorghe M.** (Maglavit, Dolj, 12 august 1931 – Pitești, Argeș, 31 ianuarie 1987). Ziarist. Studii liceale în Craiova (1949), Facultatea de Ziaristică, București (1960). Corespondent, *Radio București* pentru județele: Argeș, Dâmbovița, Olt, Vâlcea (1968 – 1987). Colaborator, publicații locale și regionale. Aprecieri publice. (I.I.B.).

**CIOARĂ, Mircea G.** (n. Abrud, Alba, 4 aprilie 1952). Sociolog, militant politic, înalt funcționar public. *Stabilit la Pitești din 1975*. Liceul *Horea, Cloșca și Crișan*, Abrud, Alba (1971), Universitatea din București (1975). Stagiul în Franța. Doctorat, *sociologie*, București (2007). Sociolog, șef serviciu Direcția Muncii și Protecției Sociale, Argeș (1975 – 1997). Secretar general, Prefectura Argeș (1997 – 2001). Șef, Serviciul Resurse Umane, Casa Județeană de Pensii, Argeș (2001 ~). Membru marcant, Partidul Național Liberal, președinte Organizații Pitești (1998 – 2002). Studii, articole, comentarii, interviuri publicate în reviste și ziare autohtone. Contribuții în domeniul adoptării administrației publice din Argeș la cerințele Uniunii Europene. Aprecieri comunitare. (O.M.S.).

**CIOATĂ, Lucian E.** (n. Pitești, Argeș, 27 iunie 1940). Artist plastic, *pictură*, profesor,

publicist. Școala Medie Nr. 3/Colegiul *Alexandru Odobescu*, Pitești (1959), Institutul Pedagogic, București (1964), specializare desen, *Clasa Marin Predescu*. Activitate profesională: (1964 ~) Cooperativa *Muncitoarea*, Topoloveni, Argeș; revista *Argeș* (grafică); Galeria de Artă Pitești, Muzeul Județean Argeș; Fondul Plastic, București, șef catedră, Universitatea *Humanitas*, București. Contribuții distincte la înființarea: Galeriei de Artă a Muzeului Județean Argeș (1971), Galeriei de Artă Naivă, Pitești (1971), Filialei Pitești a Uniunii Artiștilor Plastici (1975). Numeroase expoziții personale sau de grup, simpozioane, reuniuni tematice (1969 ~). Lucrări în muzee și colecții particulare din: Africa, Asia, America de Nord, America de Sud, Europa. Membru, Uniunea Artiștilor Plastici din România (1970). Studii articole, cronici în domeniu. Premii naționale și internaționale. Diverse aprecieri publice. (S.N.).

**CIOBANU, Emanoil** (Moșteni, - Greci, Boțești, Argeș, 11 noiembrie 1950 – București, 23 decembrie 1989). *Erou-martir al Revoluției române din decembrie 1989*. Sergent major, Unitatea Militară M 02210, București. Conducător auto, transport special, împușcat mortal, zona Spitalului Militar, București. Înhumat, Cimitirul Parohiei Moșteni-Greci, Boțești, Argeș. Recunoașteri postume naționale: sublocotenent *post-mortem*, **Certificat de Erou-martir**, alte aprecieri publice. (P. R. C.).

**CIOBANU, Ion V.** (n. Albota, Argeș, 24 mai 1925). Profesor gradul I, *istorie*, manager, publicist. Liceul Industrial Nr. 1/Grupul Școlar *Dacia*, Pitești (1945), Universitatea *Alexandru Ioan Cuza*, Iași (1954). Inspector școlar, secțiile regionale de Învățământ și Cultură Iași (1954 – 1959) și Argeș (1959 – 1962). Secretar, Societatea pentru Răspândirea Științei și Culturii, Filiala Pitești (1962 – 1968). Activitate didactică: Școala Nr. 3, Liceul de Muzică și Arte Plastice, Liceul *Zinca Golescu*, Pitești (1968 – 1975). Director fondator, Școala Nr. 13 *Mircea cel Bătrân*, Pitești, Argeș (1975 – 1987). Studii, articole, interviuri, comunicări, publicate în reviste de specialitate. Participări la importante reuniuni științifice naționale. Intense preocupări metodice, valoroase consemnări documentare. Diverse recunoașteri publice. (C.V.).

**CIOBĂCEL, Maria N.** (Câmpulung, Muscel, 19 septembrie 1934 – Pitești, Argeș, 30

aprilie 2009). Profesor gradul I, *limba română*, manager, publicist. Școala Normală/Colegiul Pedagogic *Carol I*, Câmpulung, Argeș (1952), Institutul de Învățământ Superior, Pitești (1969), Universitatea din București (1984). Activitate didactică: Școala Bălănești, Olt (1952 – 1954); Casa Pionierilor și Liceul de Fete Nr. 2, Câmpulung (1955 – 1959); Sectorul *Învățământ de Stat*, Argeș (1962 – 1970). Președinte, Consiliul Județean Argeș al Pionierilor și Șoimilor Patriei (1970 – 1978), vicepreședinte, Comitetul Județean pentru Cultură Argeș (1979 – 1990). Inițiative: reorganizarea taberelor Nușoara și Păuleasa, Argeș; amenajarea cartodromului Pitești; pregătirea Forum-ului Național al Pionierilor, Colibași, Argeș (1977); înființarea Ansamblului de Operetă al Copiilor, Pitești; stimularea culturii urbane și rurale. Studii, articole, interviuri, reuniuni științifice în domeniul educației permanente. Aprecieri publice. (C.G.C.).

**CIOC, Dimitrie** (Secolul XX). Proprietar urban, parlamentar. Deputat de Argeș (1939-1940), reprezentând Frontul Renașterii Naționale, Categoria *Ocupațiuni Intelectuale*, Circumscripția Ținutului Bucegi, reședință, București, delimitată prin legislația regelui Carol II (v.). Activitate favorabilă evoluției interbelice a orașului Pitești. Aprecieri comunitare. (R.R.).

**CIOCĂNESCU, Marin Gh.** (n. Brașov, 13 august 1941). Inginer energetician, cercetător științific gradul I, manager. *Stabilit la Pitești din 1974*. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1959), Institutul Politehnic, București (1967). Stagii în: Austria, Franța, Statele Unite ale Americii. Inginer, Institutul de Fizică Atomică, Măgurele, București (1967 – 1971). Șef secție, Institutul de Tehnologie Nucleară, Pitești (1971 – 1997). Director tehnic (1997 – 1998), director (1998 – 2005), director adjunct (2005 □ ), Sucursala Cercetări Nucleare, Mioveni, Argeș. Coordonarea funcționării reactorului *TRIGA* și a altor instalații speciale. Prestații didactice, Universitatea din Pitești (2003 – 2006). Colaborări: Agenția Internațională pentru Energie Atomică, Viena; Austria, Centrala Nucleară Cernavodă, Constanța. Membru, prestigioase asociații profesionale în domeniu. Invenții brevetate, lucrări cu tematică adecvată, reuniuni științifice naționale și internaționale. Diverse recunoașteri publice. (E.H.).

**CIOFLAN, Iulian II.** (n. Leleasca, Olt, 2

iulie 1949). Economist, manager, publicist. Stabilit la Pitești din 1975. Școala Medie, Slatina, Olt (1967), Academia de Studii Economice, București (1975). Doctorat, *management*, Pitești (2009). Economist, Trustul de Construcții Argeș, Pitești (1975 – 1992). Director, Banca Agricolă, Sucursala Argeș (1992 – 2000); Director fondator: Banca *Transilvania*, Sucursala Pitești (1998 – 2000); *Romexterra Bank*, Sucursala Pitești (2000 – 2002); Reprezentanța Fondului Național de Garantare a Creditelor pentru Întreprinderile Mici și Mijlocii, activitate regională, Argeș, Vâlcea, Dâmbovița, Teleorman, Giurgiu, Olt (2003 – 2007). Colaborări didactice, Universitatea din Pitești. Activitate pentru: introducerea sistemului informatic în unitățile de construcții; diversificarea rețelei bancare cu capital privat; elaborarea *master-planului* dezvoltării turismului în Argeș-Muscel. Scrieri și reuniuni tematice în domeniu. Aprecieri publice. (T.C.A.).

**CIOFRÂNGENI** (Secolul XVI ~ ). Comună județul din Argeș, satele: **Ciofrângeni**, Burluși, Lacurile, Piatra, Schitu-Matei. Suprafața: 43,3 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3 311 (1970); 2 582 (2008). Atestare documentară medievală: Alimănești (1515); Ciofrângeni (1528). Biserici: Ciofrângeni (1816); Burluși (1897); Duculești (1872); Lacurile (1873); Schitu - Matei (1857). Monumente ale eroilor: Burluși (1942), Ciofrângeni (1920). Școală (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1961). Cooperativă agricolă de producție (1962-1990). Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Firme înregistrate: 32 (2009). Industrie locală. Turism rural, căi rutiere spre: Curtea de Argeș, Râmnicu Vâlcea, Pitești. **Scrieri monografice:** Nicu Ștefan (2001); Vasile Iana (2003), alte valoroase consemnări istorice. (G.C.).

**CIOIU, Gheorghe** (n. Vrănești, Călinești, Argeș, 15 septembrie 1960). Realizator *media*, publicist, comentator. Liceul *Elena Cuza*, Craiova, Dolj (1978), Școala de Maiștri și Subofițeri Basarab I, Pitești (1980), Facultatea de Drept, Universitatea din București (1990). Activitate specifică în unități militare din Dolj (1980 – 1999). Șef Cercul Militar, Craiova (1999 – 2001); ofițer, relații publice, purtător de cuvânt, Comandamentul 3 Operațiuni, Craiova (2001 – 2003); maior (2003). Coordonator, relații cu presa, purtător de cuvânt, Mitropolia Olteniei (2004 – 2009). Emisiuni radio: *Ora Armatei*; *Radio România Actualități*; *Radio România Internațional* București (1998 – 2003;

teme militare); posturile de radio *Oltenia*, *Logos*, *Trinitas*, *Lumina*, Craiova (2004 – 2008, teme religioase). Colaborări frecvente: publicații actuale din Craiova; site- ul Mitropoliei Olteniei; Agenția de presă *Basilica*; Jurnalul de știri *Trinitas TV*. Inițiative și aprecieri comunitare. **(I.I.B.)**

**CIOMĂGEȘTI** (Secolul XVI ~ ). Comună din județul Argeș, satele: **Răduțești**, Beculești, Bratia, Ciomăgești, Cungrea, Dogari, Fedeleșoiu, Giuclani, Păunești. Suprafața: 37,7 km<sup>2</sup>. Locuitori: 2 031 (1970); 1 179 (2008). Atestare documentară medievală: Fedeleșoiu (1583). Biserici: Bratia (1900); Ciomăgeștii de Jos (1935); Cungrea (1938); Ciomăgeștii de Sus (1841); Valea Ungureni (1861). Monumente ale eroilor: Bratia (1920); consemnarea comemorativă 1907, Bratia (1957). Școală (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1959). Bănci populare: *10 Mai*, Ciomăgești (1910); *Lăunele* (1905), *Plugarul*, Bratia (1930). Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Mică industrie locală. Turism rural, căi rutiere spre Slatina, Drăgășani, Pitești. **Monografie:** Elena Ionescu, Titel Ionescu, Cerasela Sandu(2008), alte consemnări istorice. **(G.C.)**

**CIORĂSCU, Florinița C.** (n. Stolnici, Argeș, 3 iunie 1962). Magistrat, publicist. Liceul/Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1981), Universitatea *Lucian Blaga*, Sibiu (1987), Facultatea de Drept, București (1992). Doctorat, *științe juridice*, Sibiu (2005). Funcționar public (1987 – 1993). Judecător: Judecătoria Pitești (1993 – 1998); Tribunalul Argeș (1998 – 2005, președinte, Secție Civilă 1999-2002; președinte 2002-2005); Curtea de Apel, Pitești (2005 ~). Demrsuri pentru Activitate didactică: Universitatea din Pitești. Volume importante: ***Drept roman. Partea generală*** (2001); ***Drept roman. Succesiunile*** (2002); ***Dreptul familiei*** (2004). Studii, articole, reuniuni științifice de specialitate. Membră, foruri juridice din România, alte aprecieri publice. **(I.F.B.)**

**CIOSU, Platon** (Prohozești, Bacău, 18 noiembrie 1867 – București, 29 noiembrie 1934). Înalț ierarh al Bisericii Ortodoxe Române, publicist. *Activitate ecleziastică în Argeș, 1900 – 1918*. Seminarul Teologic, Iași (1885), Facultatea de Teologie, București (1900). Preot, Catedrala Episcopală, Curtea de Argeș (1900-1918). Protopop, Protopopiatul Argeș (1903-1908), președinte, Consistoriul Superior Bisericesc (1909).

Arhiereu vicar, Mitropolia Ungrovlahiei, București (1918-1934), locotenent de mitropolit primat (1919), locotenent de episcop, Ephria Dunării de Jos (1922-1924). Director fondator, redactor responsabil, revista ***Păstorul Ortodox***, editor, Societatea Clerului Argeșean ***Frăția***, Pitești, președinte (1900-1912). Colaborator, publicația ***Adevărul Bisericesc***, Pitești (1912-1916). Intensă activitate comunitară. Aprecieri publice. **(S.P.)**

**CIOTEA, Florica I.** (n. Priboieni, Argeș, 17 noiembrie 1941). Dirijor, profesor, muzică. Școala Pedagogică/Colegiul Pedagogic *Carol I*, Câmpulung, Argeș (1959), Conservatorul *Ciprian Porumbescu*, București (1965). Membru, Asociația Folcloriștilor Argeșeni *C. Rădulescu-Codin*, Pitești. Activitate didactică, Sârbii - Măgura, Potcoava, Olt (1959), Suseni, Bogați, Topoloveni (1959-1961; 1968-1999), Liceul *Ion Mihalache*, Topoloveni (1999-2004). Compune cântece pentru copii, prelucrează folclor pentru coruri și soliști vocali. Turnee și schimburi de experiență în Republica Moldova. Dirijor, formații artistice de copii și adulți cu care obține premii naționale (locul I, Craiova, 1980). Articole de artă corală publicate în presa argeșeană **(L.P.)**

**CIOTEI, Constantin I.** (n. Vulturești, Muscel, Argeș, 28 februarie 1937). Economist, profesor universitar, manager. Liceul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1954), Școala Postliceală de Comerț *Nicolae Kretzulescu*, București (1956), Academia de Studii Economice, București (1990). Doctorat, *management*, București (1995). Activitate *economică*, Organizația Comercială Locală, Câmpulung: funcționar (1956 – 1982); director (1982 – 1990). Cercetător, Institutul de Cercetări Comerciale, București (1995 – 1996). Prestații didactice: Universitatea Spiru Haret, București, Secția Câmpulung (1990 – 1995; 2000 ~); Universitatea din Pitești (1996 – 2000), decan. Volume importante: ***Finanțe. Monedă, credit, bănci*** (1997); ***Finanțele publice*** (1999, 2003); ***Organizarea și conducerea economico-financiară a întreprinderilor mici și mijlocii*** (2001). Studii, referate, comunicări, interviuri pe diverse teme. Contribuții la evoluția activităților economice și de învățământ superior în zona Argeș-Muscel. Aprecieri publice. **(M.C.S.)**

**CIUCĂ, Vasile C.** (Poenarii de Argeș, 27 iulie 1953 – Timișoara, 30 iunie 1996). Medic, *chirurgie cardiovasculară*, publicist, Liceul Vlaicu

Vodă, Curtea de Argeș (1972), Institutul de Medicină și Farmacie, Cluj Napoca (1979). Stagiul în Statele Unite ale Americii, *științe medicale*, Târgu Mureș (1994). Activitate în domeniu: Clinica de Chirurgie Cardiovasculară Târgu Mureș (1979 – 1995), medic primar (1987); Institutul de Chirurgie Cardiovasculară, Timișoara (1995 – 1996). Activitate didactică, facultăți de profil din Târgu Mureș și Timișoara (1988 – 1996). Volume importante (în colaborare): *Microbiologie și visurologie* (1980); *Dietoterapia* (1980); *Tehnici chirurgicale în bolile cardiovasculare* (1988). Studii, articole, reuniuni științifice naționale și internaționale. Aprecieri publice. (C.C.)

**CIUCĂ, Gilica V.** (n. Albeștii de Argeș, 11 august 1953). Jurist. Liceul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1972). Facultatea de Drept, Universitatea *Alexandru – Ioan Cuza*, Iași (1976). Stagii în Germania și Italia. Magistrat: Judecătoria Curtea de Argeș (1976 – 1988); Judecătoria Târgu Mureș (1988 – 1989); Tribunalul Județean Mureș (1989 – 1993); Curtea de Apel, Târgu Mureș (1993 – 1996); Curtea de Apel Mureș, Bnat (1996 – 2003); Înalta Curte de Casație și Justiție, București (2003 ~). Colaborări didactice facultățile de Drept, Universitățile: *Dimitrie Cantemir*, Iași, Filiala Târgu Mureș (1992 – 1996), Tibiscus, Timișoara (1997 – 2003). Articole, studii, reuniuni naționale și internaționale în domeniu. Activitate redacțională: culegeri de practică judiciară, Curtea de Apel, Timișoara; Înalta Curte de Casație și Justiție, București. Aprecieri publice. (A.A.D.)

**CIUCULESCU, Gheorghe/Gelu I.** (Albești, Argeș, 11 mai 1941 – Curtea de Argeș, 5 februarie 2002). Dirijor, compozitor, profesor, salvamontist. Liceul/Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș, Institutul Pedagogic, București, Facultatea de muzică, Timișoara, Conservatorul *Ciprian Porumbescu*, București, secția Pedagogie muzicală. Profesor de muzică, Arefu, Câmpulung, Argeș unde inițiază un grup vocal, grup instrumental și un cor de copii. Se întoarce la Curtea de Argeș și predă până la sfârșitul vieții la școlile numărul 5 și 6, actualmente *Regina Maria* și *Basarab I*. Profesor titular, Seminarul Teologic *Neagoe Basarab*, catedra de muzică vocală, unde înființează corul seminarului cu care a câștigat numeroase premii la concursurile din țară și de peste hotare (Moldova 1992). Salvamontist iscusit a înființat grupurile *Ecoul Munților* și *Chemarea Munților* cu care a câștigat numeroase premii și

distincții la concursurile de orientare turistică din țară și străinătate (Munții Tatra, Vf. Rila etc.). Autorul *Monografiei Mănăstirii Sfântul Ilie Paltinu* (Aref, Argeș, *manuscris*, două volume). Compune *Doamna lui Neagoe*, înființează și conduce corala *Orfeu* (1977-2002), turnee în Moldova, Bulgaria, Polonia, Cehia, Grecia, Ungaria și numeroase aprecieri publice. (L.P.)

**CIUCULESCU, Traian** (n. Stroești, Vâlcea, 7 noiembrie 1942). Profesor gradul I, *limba română*, folclorist, publicist. *Stabilit la Pitești din 1969*. Liceul/Colegiul *Alexandru Lahovari*, Râmnicu Vâlcea (1961), Facultatea de Filologie, București (1966). Activitate didactică, școlile: Copăceni și Stroești, Vâlcea (1967 – 1969); Bradu, Argeș (1984 – 2005). Specialist Casa Creșterii Populare, Râmnicu – Vâlcea (1969); inspector Comitetul Județean pentru Cultură și Educație Socialistă Argeș (1969 – 1984); referent, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Argeș (2005 – 2006). Intensă activitate artistică. Interpret, *instrumente populare de suflat*: Ansamblul Studentesc *Doina*, București; Ansamblul Folcloric *Dorul*, Pitești. Turnee externe. Influențarea formațiilor de fluierași: Bradu, Brăduleț, Galeș, Poiana Lacului, Argeș. Volume importante: *Fluierul la români* (2001); *Virtuozi ai fluierului. Inerpreți din Argeș – Muscel* (2010, în colaborare). Studii etnografice. Colaborator, școala de Arte, Pitești, secția de fluierași, Corbi – Argeș. Membru, fondator, Asociația Folcloriștilor Argeșeni *Constantin Rădulescu – Codin* (v.). Aprecieri publice. (C.G.C.)

**CIULBEA, Gheorghe, I.** (n. Căpățâneni, Arefu, Argeș, 6 martie 1936). Profesor universitar, economist. Școala Medie/Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1954), Academia de Studii Economice, București (1959). Doctorat, *doctrine economice*, București (1974). Activitate didactică, instituții de învățământ din Capitală (1972 – 2002). Volume importante: *Organizarea producției industriale* (1969); *Progresul economic* (1978, în colaborare); *Economia chineză – un miracol?* (1995, 1999); *Doctrine economice* (1997); *Tratat de economie agrară* (2005, în colaborare). Analize în revistele: *Tribuna economică*, *Europa*, București. Studii, articole, reuniuni științifice naționale și internaționale. Membru, diverse asociații profesionale în domeniu. Premiu *Petre S. Aurelian* al Academiei Române (1979), alte aprecieri publice. (M.C.S.)



**CIUMBER, Ileana/Lili** (1919 – Pitești, Argeș, 26 decembrie 2002). Actriță de teatru. *Stabilită la Pitești din 1951*. Actriță, Teatrul de Stat/Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1951-1967). Roluri de referință: *Florica Neagu (Ziua cea mare*, Maria Banuș); *Mița Baston (D-ale carnavalului*, Ion Luca Caragiale); *Hilda Smith (Treizeci de arginți*, Howard Fast); *Smerlandina (Slugă la doi stăpâni*, Carlo Goldoni); *Agripina (Ochiul babei*, George Vasilescu, după *Soacra cu trei nurori*, de Ion Creangă). Colaborări cu case de film din București. Aprecieri publice. (I.F.).

**CIUREA, Ion El.** (n. Fundata, Brașov, 26 februarie 1938). Profesor universitar, economist. Școala Medie Tehnică Financiară, Brașov (1955), Facultatea de Economie Generală, București (1962), Doctorat, științe economice, București (1981). Activitate didactică, școli din Brașov (1965 – 1972). Titular, Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1972 - 2008); prorector (1992–1996). Fondator, Facultatea de Științe Economice, Juridice și Administrative, Pitești, prodecan (2004 – 2007), decan (2007 – 2008). Volume importante: *România și colaborarea economică în cadrul Înțelegerii Balcanice 1934 – 1940* (1980); *Retribuția – pârgie a folosirii eficiente a forței de muncă* (1984); *Economie politică* (1991); *Microeconomie* (1999); *Macroeconomie. Modele și aplicații* (2002). Numeroase articole, studii, comentarii, publicate în reviste de specialitate. Emisiuni media. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior din Argeș. Aprecieri publice. (M.C.S.).

**CIUREA, Tatiana Iulia I.** (n. Câmpulung, Argeș, 22 iulie 1957). Artist plastic, pictură, profesor gradul I, desen. Liceul de *Muzică și Arte Plastice/Liceul Dinu Lpatti*, Pitești (1976), Institutul *Nicolae Grigorescu*, București, *Clasa Vasile Celmare* (1980). Activitate didactică: Școala Nr. 1, Târgu Ocna, Bacău (1980-1995); Școala Nr. 1 *Nicolae Simonide*, Liceul de Artă *Dinu Lipatti*, Colegiul Liceal Național *Zinca Golescu*, Școlala Nr. 10 *Marin Preda*, Pitești (1995 ~). Expoziții ulei, acuarelă, pictură pe sticlă, icoane grafică: Târgu-Ocna, Onești, Bacău, Pitești (1981 ~): Franța (1993, 2003); Elveția (2004). Creație eclesiastică, Biserica *Sfântul Mina*, Pitești (2005); artă monumentală, sculptură inox, Onești (1986); pictură monumentală, Apa Sărată, Câmpulung (2006). Lucrări în colecții particulare din state europene și

Canada. Grafică editorială, tematică diversă. Membră Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Pitești, (2007), alte aprecieri publice. (S.N.).

**CIVITU, Floarea C.** (Jupânești, Coșești, Argeș, 23 iunie 1923 – Pitești, Argeș, 13 iunie 1988). Artist plastic, pictură, profesor. Liceul de Fete *Mihail și Sevastița Vasilescu/Colegiul Zinca Golescu*, Pitești (1943), Școala Superioară de Arte, București (1948), clasa: *Camil Ressu, Nicolae Dărăscu, Jean Alexandru Steriadi*. Pictor decorator, Cooperativa *Prestarea*, Pitești (1951 – 1953). Atelier propriu (1953 – 1956). Activitate didactică permanentă: Școala Nr. 1, Pitești (1965 – 1980). Intense preocupări de creație, expoziții naționale și internaționale (1951 ~ 1988). Lucrări în colecții particulare din: Canada, Franța, Germania, Grecia, Italia, Marea Britanie, Spania, Statele Unite ale Americii, Suedia, Ungaria. Aprecieri comunitare. (S.N.).

**CÎRSTEA, Badea** (Sfârșitul secolului XIX-Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Mălureni, plasa Argeș, expropriate parțial prin *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș).

**CÎRSTOIU, Ion N.** (n. Nucșoara, Mușcel, Argeș, 29 noiembrie 1948). Economist, înalt funcționar de stat, parlamentar. Liceul Nr. 2/Liceul Dan Barilian, Câmpulung, Argeș (1966), Academia de Studii Economice, București (1972). Economist, revizor (1972 – 1987), director economic (1987 – 1989), director general (1989 – 1990), Întreprinderea de Transporturi Auto Argeș. Membru marcant: Frontul Salvării Naționale, Partidul Democrației Sociale din România, Partidul Democrat, Partidul Democrat – Liberal. Copreședinte, Consiuliul Coordonator Argeș, Alianța *Dreptate și Adevăr* (2004). Primar, al municipiului Pitești (1990). Prefect Argeș (1990 – 1992; 2004 – 2007), subprefect (2007 ~). Deputat de Argeș (1996 – 2004), reprezentând Partidul Democrat, președinte fondator, Organizația Argeș (1992 – 2005). Activitate distinctă pentru: extinderea, modernizarea și privatizarea transportului interurban în Argeș; aplicarea *Legii Nr. 18*, din 1991, privind retrocedarea terenurilor agricole; coordonarea serviciilor publice *deconcentrate*; perfecționarea demersurilor legislative. Analize, rapoarte, dezbateri, reuniuni

externe, interviuri pe diverse teme. Importante aprecieri publice. **(I.T.B.)**.

**CÎȘU, Ilie** (Secolul XX). Inginer, militant politic, demnitar, parlamentar. *Integrat spațialității argeșene prin acțiuni economice, sociale, gospodărești*. Membru marcant, Partidul Comunist Român. Ministru secretar de stat, Ministerul Industriei Chimice (1972 – 1975); prim-secretar, Comitetul Județean Gorj al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului Popular (1982 – 1983); ministrul Petrolului (1984 – 1987); ambasador al României în Iran (1987 – 1989). Deputat în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Nr. 10, Morărești (1985 – 1989), reprezentând Frontul Unității Socialiste. Importante inițiative privind evoluția industriei și agriculturii din Argeș – Muscel în etapele amintite. Aprecieri comunitare. **(C.D.B.)**.

**CLARA** (Secolul XIV). Doamnă, cea de a doua soție a voievodului Țării Românești, Nicolae Alexandru (v.), adeptă a introducerii catolicismului la sud de Carpați. Edificarea Bisericii *Sân Nicolară* și a turnului eponim din Curtea de Argeș, amplasate în imediata apropiere a reședinței oficiale. Cunoscută și sub numele de Klara de Doboka. Atestări documentare, Muzeul Curtea de Argeș. **(C.N.)**.

**CLARU, Gheorghe** (m. Curtea de Argeș, 1900). Compozitor, profesor. Școala de cântăreți, Dorohoi și studii seminariale. Activitate didactică *muzică psaltică*: Seminarul teologic *Neagoe Vodă*, Curtea de Argeș (1867-1881, 1883-1884); Seminarul teologic, Râmnicu Vâlcea, (1881-1883). Compune muzică psaltică pentru cultul religios: *Heruvicile mici săptămânale, glas I, II, III, V, VII, VIII*, apărute în *Utrenier și Liturghier* de Ioan Zmeu (v), Buzău (1892). Menționat de Marinescu, Gheorghe C., *Seminarul din Curtea de Argeș, 1836-1936*, București. **(L.P.)**.

**CLĂBUCET Munte** (1716 m) din Masivul Făgăraș, aparținând zonei nordice a Muscelului. Hidrocentrală eponimă, construită pe cursul superior al râului Dâmbovița. Trasee și cabane turistice, amenajări de agrement, alte dotări. Consemnări cartografice, economice, geografice. **(I.S.B.)**.

**CLIMENT** (Secolul XIX). Înalț ierarh al Bisericii Ortodoxe Române. Activitate ecleziastică

în Argeș. Stareț (1827-1850), Schitul *Strâmbu*, astăzi biserică de mir, Găiseni, Giurgiu. *Episcop (1850-1862), Episcopia Argeșului*, adept al unirii Țării Românești cu Moldova (1859). Ample lucrări de refacere a zidăriei și picturii, Biserica Episcopală Curtea de Argeș. Donații pentru Mănăstirea *Antim* (București). Susținător al învățământului religios ortodoxă. Edificarea clădirii Seminarului *Neagoe Basarab*, Curtea de Argeș (1859). Amfitrion, vizita pictorului și graficianului elvețian Henry Trenk (1818-1892), acuarelă reprezentând ctitoria lui Neagoe Basarab (v), păstrată la Muzeul de Artă, București. Aprecieri antume și postume. **(S.P.)**.

**CLONȚEA, Procopie** (n. Sibiu, 21 decembrie 1946). Profesor universitar, traducător. *Stabilit la Pitești din 1974*. Liceul Militar *Dimitrie Cantemir*, Breaza, Prahova (1964), Universitatea *Alexandru Ioan Cuza*, Iași (1970). Doctorat, *limba engleză*, Cluj-Napoca (1999). Stgiu în Anglia (1978). Activitate didactic: Liceul *Nicolae Bălcescu*, Râmnicu Vâlcea (1970 – 1974), Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1974 ~), șef, Catedra Limba și Literatura Engleză (1990 ~). Volume importante: *Annotated English Literature: Romanticism, Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelley, Keats* (1995); *Annotated English Literature: Eighteenth Century Prose* (1996); *Annotated English Literature: Neoclassical, Sentimentalist and Pre – Romantic Poetry* (2000); *Henry Fielding's Art of Comic Writing* (2001); *A History of English Literature: From the Beginnings to William Shakespeare* (2004). Studii și articole publicate în reviste de specialitate. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior din Argeș. Aprecieri publice. **(M.C.S.)**.

**CLUBUL 22 - COMITETUL CENTRAL FILIALA ARGEȘ** (1992 ~) Asociație a revoluționarilor participanți la demonstrațiile antitotalitare din decembrie 1989. Data înființării Filialei Argeș: 1 iunie 1992. Fondatori: președinte Vasile Duminiță CV, vicepreședinte Ion Ionescu, Vasile Nițu (v.); secretar Nicolae Ionică. După 2009 președinte Vasile Duminiță; vicepreședinte Mihai Nistor (v.), Gabriel Cazan; secretar Nicolae Stancu. În 2010, activi, 67 de membrii, 32 posedând *Certificat de Revoluționar*, conform prevederilor *Legii Nr. 341*, din 2004. Sediul actual în Pitești, *Casa Albă*. Activități și inițiative pentru evocarea evenimentelor desfășurate în perioada 22 decembrie 1989 – 20 mai 1990. Diverse exprimări publice. **(D.D.)**

**CLUBUL 22 FILIALA ARGEȘ (1992 ~).**

Organizație cu caracter public, inițiată de mai mulți participanți la acțiunile revoluționare din decembrie 1989 – ianuarie 1990, desfășurate în județul Argeș. Diverse inițiative comunitare. Fondatori: Vasile Duminică, Ion Ionescu, Doru Pop. Activitate gestionată de Gabriel Cazan (n. Câmpulung, Argeș, 16 ianuarie 1958), inginer (1983), jurist (2006), publicist, speolog, preocupări muzicale, literare, economice, intervenții *salvamont*. Periodic, la Pitești, reuniuni ale membrilor din localități urbane sau rurale. (I.I.P.).

**CLUBUL DE DRUMETIE MONTANĂ ROMÂNIA PITOREASCĂ PITEȘTI (1974 ~).**

Asociație pentru practicarea și promovarea turismului montan în Argeș- Muscel. Fondatori: Emil Plăpceanu (v.), Dumitru Handoca, Ion Bulacu (v.). Locație: *Tehnic Club*, Pitești. Activitate inaugurală: Masivul Iezer – Păpușa, împreună cu: scriitorii Simion Pop, Toma George Maiorescu, Valentin Hosu Longin, Natașa Dumitru (fotoreporter), revista *România Pitorească*, București. Contribuții Directe la: amenajarea cabanelor Cuca, Bătrâna (Iezer-Păpușa), Garofița (Piatra Craiului); construirea refugiilor de creastă Scara și Fereastra Zmeilor; reabilitarea cabanei *Cota 2000* (Masivul Făgăraș) și a refugiului Iezer. Trasee, marcaje turistice, servicii *salvamont*, tabere școlare, ecologizări alpine. Colaboratori permanenți: Aurel Balaban, Dumitru Toma (v.), Vintilă Mizof, Ion I. Popescu (v.), Ștefan Ciortan, Livia Mizof, Gabriel Dateș, Mariana Băbuș. Diverse consemnări *media*. (I.S.B.).

**CLUBUL DE SPEOLOGIE PITEȘTI 600 ARGEȘ (1987 ~).**

Asociație a pasionaților pentru explorarea, cercetarea și protecția peșterilor, afiliată la Federația Română de Turism – Alpinism, București. Președinte fondator: Gabriel Cazan (n. ianuarie 1958, Câmpulung Argeș); inginer (1983), jurist (2006), publicist; participant la evenimentele revoluționare din Pitești (decembrie 1989 – ianuarie 1990); vicepreședinte *Club 22*, Filiala Argeș. Vicepreședinți: Alexandru Unghenaru, Nicolae Ene. Speologie alpină: Masivul Piatra Craiului, Cheile Mari ale Dâmboviței, Cheile Dâmbovicioarei, zona Mușcelului Argeș. Biospeologie, peșterile: Izvoarele din Ploi, Dobrești, Dâmbovicioara, Lupului. Acțiuni *salvamont*. Expoziții tematice, revistă specializată (1988 – 1990), reuniuni științifice zonale.

Colaborări comunitare. (I.S.B.).

**CLUBUL ENCICLOPEDIȘTILOR DIN ARGEȘ – MUSCEL (2006 ~).**

Reuniune cultural-științifică a specialiștilor din principalele domenii ale cunoașterii, pasionați de studiul evoluției generale a zonei amintite. Caracter apolitic și obștesc. Inițiator: Petre Popa (v.). Sediul în Pitești. Obiectiv primordial: elaborarea *Enciclopediei Argeșului și Muscelului*, patru volume (A – C; D – K; L – R; S – Z). Redactori, documentariști, tehnoredactori, lectori, alți colaboratori. Valorificarea informațiilor tradiționale, noi cercetări și concluzii referitoare la: structuri administrative, sociale, economice; persoane sau familii importante; instituții civile, eclesiastice, militare; publicații; organizații ale partidelor, sindicatelor, forurilor culturale; exprimări spirituale, urbanistice, sportive. Suport logistic: Biblioteca Județeană *Dinicu Goleșcu* Argeș; Biblioteca Universității din Pitești; Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Ștefănești. Implicări în alte proiecte comunitare: edificarea și reabilitarea de monumente istorice sau de arhitectură; conservarea unor fonduri arhivistice ori de carte; stimularea conlucrării naționale și internaționale pe teme de interes general. (A.L.).

**CLUBUL IUBITORILOR DE CULTURĂ CURTEA DE ARGEȘ (2005 ~).**

Reuniune publică, apartenență benevolă, întruniri periodice, tematică adecvată, caracter interdisciplinar. Inițiator: Gheorghe Păun (v.). Amfitrioni: Primăria, Curtea de Argeș, Casa de Cultură, Muzeul Municipal, Arhiepiscopia Argeșului și Muscelului, Colegiul Național *Vlaicu Vodă*, Biblioteca Municipală, Curtea de Argeș. Publicația *Argeș expres*. Dezbateri, lansări editoriale, expoziții de artă plastică, recitaluri artistice. Activitate itinerantă. Colaborări naționale. (N.M.).

**CLUBUL MUNICTORESC ȘTEFĂNEȘTI (1957 – 1986).**

Unitate de cultură, aparținând Sindicatului Uzinei de Prese Auto *Vasile Tudose/Intreprinderii de Autoturisme Dacia*, Colibași/Mioveni, Argeș. Bibliotecă, sală de spectacole, cinematograful, cercuri tehnice, formații de amatori. Numeroase reuniuni artistice, științifice, sportive, organizate, prioritar, pentru locuitorii din Ștefănești- Blocuri salariați ai unității amintite, transport feroviar special. Succese importante la concursuri zonale, județene, naționale. Directori cunoscuți: Vasile Tudor (v.), Dumitru Ionescu,

Vasile Meilescu, Ion Ilinca (v.). Activitate continuată de Casa de Cultură a Sindicatelor din Mioveni, Argeș. Diverse colaborări comunitare. (A.L.)

**CLUBUL PETROCHIMISTUL PITEȘTI** (1969 – 2002). Instituție de cultură de pe Platforma Industrială *Pitești – Sud*, aflată în gestiunea Comitetului Sindicatului din Combinatul Petrochimic, Pitești. Președinți cunoscuți: Gheorghe Ploscăreci, Gheorghe Radu, Constantin Lungu. Activitate reprezentativă pentru spiritualitatea argeșeană. Formații proprii de amatori: Ansamblul folcloric *Chindia*; Corul de femei, dirijor Magdalena Ioan (v.); Brigada artistică, instructori, Ion Ilinca (v.), Gheorghe Radu. Trofee naționale și europene. Expuneri, dezbateri, spectacole, simpozioane, sesiuni științifice, reuniuni internaționale. Diverse colaborări comunitare. (A.L.).

**CLUBUL PETROL PITEȘTI** (1959 – 1974). Instituție de cultură, edificată în Cartierul *Traian* din Pitești, aparținând Trustului de Petrol Argeș. Constructor: Schela de Extracție Moșoia, Argeș. Sală de spectacole, cinematograf, bibliotecă, spații pentru expoziții, reuniuni sportive și pe alte teme. Directori cunoscuți: Ion Iliescu, Vasile Tudor (v), Ion Țârlea. Reparații capitale (1972 – 1974), transferarea clădirii în patrimoniul Clubului Sportiv Școlar *Viitorul*, Pitești (1974). În imediata apropiere, Baza Sportivă *Petrolul* (terenuri de tenis). Diverse colaborări comunitare. (A.L.)

**CLUBUL PITEȘTI AL PARTIDULUI CONSERVATOR** (1880 – 1925). Structură politică teritorială, constituită din mari proprietari funciari în urma creării, oficial, la București, a Partidului Conservator (februarie 1880), prin fuziunea unor grupări anterioare, președinte fondator, Emanoil Costache Epureanu (v.), ulterior, Alexandru Marghiloman. În Argeș: lider cunoscut Ion P. Comăneanu (v.), reprezentări parlamentare și în Consiliile Generale Județean. Dezbateri publice privind: oportunitatea legiferării reformei agrare (1917); continuarea participării României la Primul Război Mondial; tendințele evoluției economiei locale. Publicație proprie: *Argeșul* (1883 ~) *Autodizolvare* (1925). Activitate asemănătoare în Muscel. Diverse inițiative comunitare. (P.P.).

**CLUBUL PITEȘTI AL PARTIDULUI CONSERVATOR – DEMOCRAT** (1908 – 1921).

Organizație politică teritorială, constituită în principal, din foștii membri ai Clubul Partidului Conservator Pitești. Oficializare națională a nou grupării: București, 3/16 februarie 1908, inițiator, Dumitru/Tache Ionescu. În Argeș: mari proprietari funciari, negustori, funcționari. Implicări electorale și parlamentare. Colaborări cu structuri administrative pe timpul participării României la Primul Război Mondial (1916 – 1918), adoptării (1917) și aplicării **Legii pentru definitivarea Reforma Agrare** (1921). Lider local cunoscut: Dumitru Nae Micescu (v.). Publicație proprie: **Curierul Argeșului** (1911 – 1918) Fuziune, parțial, cu organizația Pitești a Partidului Poporului (1921). Activitate asemănătoare în Mușcel. Diverse inițiative comunitare. (P.P.).

**CLUBUL PITEȘTI AL PARTIDULUI SOCIAL DEMOCRAT AL MUNCITORILOR DIN ROMÂNIA** (1897 – 1899). Grupare politică teritorială, înființată conform **Programului** adoptat de conducerea centrală a partidului, București, 1893. Anterior, la Pitești (1877 –1897), *Cercul Socialist*, inițiator, medicul Nicolae Codreanu. Afilieră la structurile naționale, 1 ianuarie 1897, lider local, cunoscut, Dionisie Popescu. Reprezentant, congresele partidului, 1897 și 1898: Achile Ioanide. Încetarea activității, 1899. După 1908, la Pitești, *Cercul România Muncitoare*, coordonatori: Ștefan Boiangiu, Marin Ionescu, Dumitru Manda. Din 1911, Secțiunea Partidului Social Democrat. Publicații proprii, demonstrații de stradă, inițiative pentru dezvoltarea industriei, învățământului, urbanismului. Diverse inițiative comunitare. (P.P.).

**CLUBUL SPORTIV MUNICIPAL MUSCELUL CÂMPULUNG** (1953 ~). Structură specializată pentru pregătirea sportivilor de performanță, **statut** propriu, instituție de drept public. Succesiv: Școala Sportivă (1953 – 1969), Clubul Sportiv Orășenesc (1969 – 1973), Sport Club *Muscelul* (1973 – 2001), Clubul Sportiv Municipal *Muscelul* (2001 ~). Secții: atletism, bob, box, gimnastică, judo, lupte, sanie, volei. Stadion municipal, stadion de atletism, complex de atletică grea. Recordmeni cunoscuți: Mirce Fulger (v.), Ion Dulică (v.), Ștefan Marian, Alexandru Marian, Anton Arghira (v.), Nicolae Nițoiu, Constantin Uță, Nicolae Onică (lupte); Petra Văideanu, Olimpia Cataramă (v.), Maria Diță Diaconescu (v.), Liodor Pescaru (atletism); Adrian Preda, Viorel Ioana, Aurel Simion (v.9, Vasile Cucu, Ilie Vișinescu

(box); Dragoș Bolbose (judo). Importante succese naționale, balcanice, europene, mondiale, olimpice. Președinți cu activitate îndelungată: Ion Pavelescu, Mircea Fulger, Gheorghe Crețu (v.), Alexandru Duță, Ion Dumitrașcu. Ample manifestări și colaborări comunitare. (N.M.).

**CLUBUL SPORTIV MUNICIPAL PITEȘTI** (1962 ~). Instituție de drept public, specializată în pregătirea sportivilor de performanță. *Statut* propriu. Inițial, Clubul Orășenesc, Pitești (1962 – 1968). Secții: atletism, baschet, box, handbal, înot, judo, kaiac-canoe, lupte, natație, radioamatorism, rugby, volei. Antrenori fondatori: Luca Mălușanu, Ilie Georgescu, Antalie Andrei, Petre Deac (v.), Aurelian Barbu, Liviu Tamaș, Ștefan Vâlceanu. Numeroși campioni, recorduri naționale, succese balcanice, europene, mondiale, olimpice. Contribuții semnificative la formarea și pregătirea loturilor republicane. Baze sportive în zone urbane și localități adiacente. Președinți cunoscuți: Alexandru Nanu, Alin Dinu, Nicole Mihăilescu (v.), Gheorghe Dinu. Importante reuniuni și colaborări comunitare. (L.V.M.).

**CLUBUL SPORTIV ȘCOLAR ARIPI PITEȘTI** (1979 – 1995). Unitate de învățământ cu program special, integrată Școlii Nr. 11, Pitești (1966). Secții: fotbal (1979 – 1995); gimnastică (1979 – 1981); atletism (1981 – 1995). Fondatori: Mihai Georgescu, Gabriel Trandafirescu, Nicolae Vameșu (fotbal); Nicolae Costea, Dan Gîda, Gheorghe Dan (gimnastică); Liliana Mihăilescu (v.), Constantin Stan, Doina Anton (v.), Nicolae Ilie (atletism). Sală de gimnastică, terenuri adecvate în aer liber. Succese importante: selectarea și pregătirea copiilor pentru concursurile naționale și internaționale consacrate *juniorilor mici*; promovarea la cluburi divizionare sau loturi republicane; inițierea de întreceri sportive locale. Complementar, *Centrul Olimpic*, pregătirea juniorilor, fotbal (1985 – 1991). Activități preluate în 1974 de Clubul Sportiv Școlar *Viiitorul*, Pitești, devenit Liceul cu Program Sportiv (1995). Ample colaborări comunitare. (N.M.).

**CLUBUL SPORTIV ȘCOLAR DE ATLETISM CÂMPULUNG** (1978 – 1992). Unitate de învățământ cu program special, integrată, administrativ, Liceului de Filologie-Istorie. Reorganizare în 1981: absorția secțiilor de fotbal și volei, aparținând Liceului *Dinicu Golescu*,

Câmpulung. Reuniuni locale și naționale, activitate performantă, categoria *juniori* și *cadeți*, continuarea pregătirii la cluburi din centre universitare, selecții în loturi republicane. Demersuri transferate după 1992, alte instituții similare din țară. Valoroase colaborări comunitare. (N.M.).

**CLUBUL SPORTIV ȘCOLAR VIITORUL PITEȘTI** (1974 – 1995). Instituție de învățământ cu program special, constituită prin comasarea secțiilor sportive de la Liceul *Nicolae Bălcescu*, Pitești (1957) și Liceul de Construcții Nr. 6, Pitești (1971). Discipline: atletism, baschet, box, fotbal, haltere, handbal, înot, judo, lupte, șah, scrimă, tenis de câmp, tenis de masă, volei. Directori cunoscuți: Iuliu Nicolescu, Constantin Rizon (v.). Numeroase reuniuni locale, stimularea sportului de performanță (*juniori* și *cadeți*), promovarea în loturi republicane, succese naționale și internaționale. Locație proprie: Clubul *Petrol*, Pitești (1959). Activitate continuată, după 1995, de Liceul cu Program Sportiv, Pitești. Ample colaborări comunitare. (N.M.).

**CLUBUL SPORTIV UNIVERSITAR PITEȘTI** (1965 ~). Asociație de profil, cu activitate distinctă în cadrul Institutului Pedagogic (1965 – 1974), Institutului de Învățământ Superior (1974 – 1991), Universității din Pitești (1991 ~). Președinți cunoscuți: Alexandru Dan Petrescu (fondator), Gheorghe Petrescu (v.), Vasile Ciucurel, Mihai Sorescu, Octavian Drăghici (v.), Viorel Popa (v.), Nicolae Barbu (v.), Mihai Tătaru, Cornel Cătănescu (1997 ~). Secții: atletism, gimnastică, handbal (1965 ~); volei (1966 ~); baschet (1971 ~); schi/ bob (1972 ~); judo (1992 ~); înot (1999 ~). Bază materială, Complexul *Gheorghe Doja*, Pitești. Colaborări cu structuri asemănătoare din țară. Suport metodic, Facultatea de Educație Fizică și Sport, Pitești, decani, Gheorghe Simion (v.), Mugurel Niculescu (v.). Succese naționale, balcanice, europene, olimpice. Importante activități comunitare. (L.V.M.).

**COANDĂ** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Pitești. Oameni politici, finanțști, bancheri, proprietari imobiliari, parlamentari. Mai cunoscut: **Grigore T. C.** (v.). Case ridicate după planurile arhitectului Arghir Culina (București). Patrimoniu preluat de stat (1948 - 1952), recuperat, parțial, de urmași după 1996. Importante colaborări comunitare, donații publice, alte activități cu caracter obștesc. (F.P.).

**COANDĂ, Grigore T.** (Craiova, Dolj, 1868 – ?). Finanțist, parlamentar, proprietar urban. *Stabilit la Pitești din 1890*. Școala Superioară de Comerț, București (1890). Director, Sucursala Pitești, Banca Națională a României (1890); fondator, Banca Populară Pitești (1897). Președinte, Camera de Comerț și Industrie Argeș (1908 – 1913). Membru marcant, Partidul Țărănesc/Național Țărănesc. Deputat de Argeș în Parlamentul României (1911; 1920 – 1922), senator (1919 – 1920). Scrieri importante: *Noua convențiune între stat și Banca Națională* (1901); *Modul practic de organizare a sindicatelor agricole* (1903); *Asupra alegerii mele* (1911); *Clipe și fapte* (1922); *Domnul Guvernator* (1933). Preocupări didactice, Școala Particulară de Comerț, Pitești. Director politic, proprietar, ziarul *Lumea nouă*, Pitești (1918, 1919). Impbile reprezentative în reședința Argeșului *arhitect Arghir Culina*. Contribuții la evoluția economiei interbelice, promovarea inițiativei comunitare, cultivarea conceptelor democrației moderne. Aprecieri publice. (T.C.A.).

**COASA** (1925 – 1926). Publicație periodică apărută la Pitești, subintitulată *Foaia Partidului Național din Județul Argeș*. Girant-responsabil: Ion Boierescu. Opoziție deschisă contra guvernării Partidului Național Liberal. Texte de: Nicolae Iorga (lider pe țară al noii structuri politice), Alexandru Dumitrescu (v.), Nicolae P. Brânzeu (v.), Mihail Lungeanu (v.). Programe și manifeste electorale, dezbateri, comentarii, analize, informații pe diverse teme. (I.I.B.).

**COBĂLAȘ, Boris.** (Prajile, Bălți, Basarabia, 1933 – București, 25 mai 1983). Inginer horticol, cercetător, manager. *Domiciliat în Argeș, 1958 - 1976*. Liceul Agricol, Dragomirești Vale, Ilfov (1953), Facultatea de Horticultură, București (1958). Doctorat, *științe agricole*, București (1976). Stagiul în Olanda (1973). Inginer, Seră urbană, Pitești (1958- 1962). Șef secție producție și cercetare, Stațiunea Experimentală Hortiviticolă, Ștefănești, Argeș (1962-1976). Director științific, Institutul de Cercetare pentru Legumicultură și Floricultură, Vidra, Ilfov (1976-1980); expert, Întreprinderea de Comerț Exterior *Romagrimex*, București (1980-1983). Contribuții deosebite la elaborarea și introducerea tehnologiilor moderne pentru cultura plantelor legumicole în câmp, solarii, sere. Proiectarea de unor complexe agricole în:

Somalia, Venezuela, Egipt. Numeroase studii și analize, experimente de laborator, reuniuni interne și internaționale. Diverse recunoașteri publice. (C.D.B.).

**COBZARU, Iosif D.** (n. Mircești; Iași, 9 aprilie 1950). Preot romano- catolic. *Activitate ecleziastică la Pitești din 1985*. Seminarul (1970) și Institutul Teologic Romano- Catolic *Sfântul Iosif*, Iași (1975). Preot capelan: Timișul de Sus, Prahova (1975 – 1977); Popești Leordeni, Ilfov (177 – 1979); Craiova, Dolj (1979 – 1981); București (1981 – 1984, 1985); Turnu Severin, Mehedinți (1984 – 1985). Preot paroh, Biserica Romano-Catolică *Sfinții Apostoli Petru și Pavel*, Pitești (1985 ~). Inițiative distincte în reședința Argeșului: zidirea casei parohiale (1990 – 1995), extinderea capacității bisericii la 200 de locuri; construirea bisericii filiale de la Mioveni, Argeș, înființarea Grădiniței *Îngerul Păzitor*, Pitești (1999). Importante preocupări caritabile sau de binefacere, colaborări spirituale naționale și internaționale, reuniuni în domeniile enunțate. Aprecieri publice. (S.P.)

**COCIU, Octav Ion G.** (n. Ibănești, Botoșani, 18 noiembrie 1934). Inginer constructor, manager. *Stabilit în Argeș din 1961*. Liceul *Grigore Ghica*, Dorohoi, Botoșani (1954), Facultatea de Construcții Civile, Industriale și Agricole, Iași (1968). Diriginte de șantier, Barajul *Vidraru*, Arefu, Argeș (1961-1967); șef lot, Ecluza aval, *Porțile de Fier 1*, Mehedinți (1967 – 1971); inginer șef adjunct, Șantierul Termocentralei Rogojelu, Gorj (1971 – 1972); inspector, Inspectoratul pentru Controlul Calității Produselor, Argeș (1972-1995), expert tehnic judiciar, evaluator autorizat în domeniu (1995 ~). Contribuții la amenajarea sistemului hidroenergetic autohton și perfecționarea metodelor de control în construcțiilor. Aprecieri publice. (G.P.)

**COCIU, Vasile Gh.** (Hâncești, Lăpușna, Basarabia, 10 februarie 1924 – București, 11 ianuarie 2009). Inginer agronom, cercetător științific gradul I, manager. *Activitate în Argeș 1967-1993*. Liceul *Costache Negruzzi*, Iași (1945), Facultatea de Agricultură, București (1949). Doctorat, *științe agricole*, București (1964), docență, Iași (1973). Stagii în: Franța, Italia, Statele Unite ale Americii. Cercetător: Institutul de Cercetări Agronomice al României (1949-1957); șef laborator, Institutul de Cercetări Horti-Viticole,

București (1957-1967). Șef secție, Institutul de Cercetări pentru Pomicultură, Pitești – Mărăcineni, Argeș. (1867-1993). Volume importante (autor coordonator): *Pomicultura specială* (1963); *Pomologia României (I, III, IV, V, VIII)*; *Alunul și migdalul* (1973); *Caisul* (1993); *Horticultura României de-a lungul timpului* (2008). Numeroase studii, experiențe de laborator, reuniuni și colaborări, naționale sau internaționale. Conducător de doctorat. Specialist cunoscut în domeniu: creator al școlii de genetică și ameliorare a plantelor pomicole. Brevete, noi soiuri de prun, cais, măr, vișin, migdal. Membru titular, Academia de Științe Agricole și Silvicultură, București, *doctor Honoris Causa*, Universitatea Babeș – Bolyai, Cluj - Napoca, alte aprecieri publice. (C. D.B.).

**COCONEA, Anton M.** (Sfârșitul secolului XIX - Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Mălureni, plasa Argeș, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. (I.I.Ș).

**COCONEA, Maria A.** (Sfârșitul secolului XIX - Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Mălureni, plasa Argeș, expropriate parțial prin *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș).

**COCOȘ, Gheorghe** (Slănic, Prahova, 20 octombrie 1930 – București, 13 decembrie 1999). Inginer, *energetică*, manager, demnitar. *Integrat zonei Argeș – Muscel prin activitatea pentru realizarea marilor amenajări hidroenergetice*. Liceul de Băieți, Ploiești, Prahova (1948), Institutul Tehnic Novocerkassk, Federația Rusă (1954). Inginer, Grupul de Șantier; șef, Șantier baraj *Malul Stâng*, Hidrocentrala Bicaz, Neamț (1954 – 1961). Șef, Șantier *Galeria de Fugă* (11,9 km), între Centrala Subterană *Vidraru*, Arefu, și lacul de acumulare Oești, Corbeni, Argeș (1961 – 1966). Director, Grupul de Șantier *Lotru – Voineasa*, Vâlcea (1966 – 1972). Ministru adjunct, Ministerul energiei Electrice, București (1972 – 1984); reprezentant al României, Consiliul de Ajutor Economic Reciproc / *CAER*, Moscova, Uniunea Sovietică (1984 – 1991); inginer, Ministerul Industriilor, București (1991 – 1996). Studii, analize, rapoarte, prognoze, reuniuni naționale și

internaționale pe diverse teme. Membru, importante foruri guvernamentale, europene. Profesionalist recunoscut în domeniu. Aprecieri publice antume și postume. (M.B.).

**COCOȘ, Ilie N.** (n. Filipești Târg, Prahova, 11 februarie 1940). Inginer *construcții civile*, manager, antreprenor. *Stabilit la Pitești din 1968*. Liceul Teoretic Breaza, Prahova (1957), Institutul de Construcții, București (1968). Șef lot, Șantierul de Instalații, Trustul de Construcții Argeș (1968-1990). Acționar fondator, SC *Mobicom Sanitas SA*, Pitești (1990~). Executarea unor lucrări complexe în domeniul instalațiilor pentru principalele *cvartale* din Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș, Costești, Topoloveni, Mioveni (1968-1992), finalizarea investițiilor aferente la SC *Lisa Draxelmaier SA*, Pitești (2004). Contribuții distincte: realizarea amplexelor sisteme subterane și supraterane de apă, trasee termice, canalizare, din centrele urbane ale Argeșului. Aprecieri publice. (M.C.M.).

**COCU** (Secolul XV ~ ). Comună din județul Argeș, pe râul Cotmeana, satele: **Răchițele de Jos**, Bărbătești, Cocu, Crucișoara, Făcălețești, Greabănu, Popești, Răchițele de Sus. Suprafața: 59 km<sup>2</sup>. Locuitori: 4 171 (1970); 2 373 (2008). Atestare documentară medievală: Bărbătești (1440); Cocu (1528). Biserici: Bărbătești (1906); Dealul Bisericii (1848); *Linia Mare* (1840, 1893); Richițele (XIX); Valea Cocu (1849); Valea Frasin (1892); Valea Scroafei (1827). Monumente ale eroilor: Cocu (1931); Răchițelele de Jos (1930). Școală (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1960). Bănci populare: *Cocu-Crucișoara* (1910); *Cotmeana* Richițele (1913); *Răchițelele* (1904); cooperative de producție și consum: *Frăția Bărbătești* (1926-1944); *Frăția Răchițele de Sus* (1919-1941); cooperative agricole de producție: Cocu (1950-1989); Răchițelele (1949-1989). Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Firme înregistrate: 25 (2009). Mică industrie locală, turism rural, căi rutiere spre: Pitești, Drăgășani, Râmnicu Vâlcea. (G.C.).

**COCULESCU, Nicolae** (1803 – 1891). Jurist, militant politic, înalt funcționar public. Participant la evenimentele de la 1848 din Pitești, Argeș, președinte, *Clubul revoluționar* (1847 – 1848). Magistrat, Tribunalul Argeș (12 septembrie 1848). Urmărit de trupele țariste, dislocate la Pitești, comandant, generalul rus Engelhart.

Refugiat în București. Fondator, Teatrul Național, Pitești (1852). Deputat, reprezentant la sosirea domnului Alexandru Ioan Cuza în Capitală (8 februarie 1859). Primar al orașului Pitești (1861; 1863; 1865; 1878 – 1880), președinte, Consiliul Comunal Urban. Organizarea primirii oficiale a doamnei Elena Cuza (3 – 4 octombrie 1863), șefului de cabinet al lui Alexandru Ioan Cuza, Baligot de Beyne (aprilie 1865), principelui Carol (30 aprilie 1878). Importante inițiative edilitare precieri publice. (T.M.).

**CODARCEA, Alexandru** (Vrșac, Serbia, 12 ianuarie 1900 – București, 28 mai 1974). Membru al Academiei Române (1955), geolog, parlamentar. *Asimilat zonei Argeș-Muscel prin cercetări științifice și activitate publică*. Doctorat, *mineralogie*, București. Profesor universitar, Institutul de Petrol, Gaze și Geologie, București. Deputat al regiunii/județului Argeș în Marea Adunare Națională, circumscripțiile electorale Drăgășani (1961 – 1965) și Curtea de Argeș (1965 – 1969), reprezentând Frontul Democrației Populare. Întâlniri cetățenești, dezbateri, inițiative legislative favorabile dezvoltării zonelor urbane în etapele amintite. Volume importante: *Studiu geologic și petrografic al Regiunii Ocna de Fier-Bocșa Montană* (1931); *Date noi asupra tectonicii Banatului meridional și a Platoului Mehedinți* (1940). Numeroase comentarii analize, articole, reuniuni în domeniile geologiei și petrografiei. Contribuții la descoperirea și valorificarea resurselor naturale în România postbelică. Valoroase aprecieri publice. (E.H.).

**CODESCU, Constantin** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Ziarist, activitate în județul Mușcel. Redactor și director politic, publicația *Vestea*, Câmpulung (1928); director – proprietar, ziarul *Presa*, Câmpulung (1930). Analize pe teme cetățenești, informații diverse, comentarii. Membru, Comitetul Asociației Ziariștilor Musceleni. Colaborări comunitare. (I.I.B.).

**CODREANU, Adnana Renatty** (n. Spineni, Olt, 15 iunie 1961). Instrumentist, profesor. *Stabilită în Argeș din 1976*. Liceul/Colegiul *Zinca Golescu* (1980). Conservatorul *Ciprian Porumbescu*, Secția Compoziție, Muzicologie, București (1983-1985). Doctorat, *muzicologie*, București (2007). Profesor, Liceul de Artă *Dinu Lipatti* (1982~), doctorand

Universitatea Națională de Muzică, București (2001). Lucrări științifice publicate: *Contribuții scarlattiene la dezvoltarea tehnicii de claviatură* (Ed. Caligraf, 2000); *Valorificarea elementelor folclorice în creația cultă europeană* (ed. Neotonic, 2004); *Fenomenele muzicale ale barocului în Album pentru Anna Magdalena Bach* (Ed. Neotonic, 2004). Numeroase premii la festivaluri și concursuri. Formator și descoperitor de tinere talente. Contribuții importante la dezvoltarea vieții artistice argeșene (L.P.).

**CODREANU, Ion** (Secolul XX). Mic industriaș, manager. Patron fondator, Fabrica de Liqueur, Pitești, Argeș (Strada *Constantin Brâncoveanu*), capital investit, 36 000 de lei aur, 12 lucrători, producție anuală, 4 000 hl. (1927). Asociat, Johann Bergson (v.). Diversificarea activităților economice autohtone. Recunoașteri publice. (T.C.A.).

**CODREANU/ZUBUCU, Nicolae** (Nisporeni, Basarabia, 21 martie 1850 – Curtea de Argeș, 31 decembrie 1878). Medic, militant politic publicist. *Activitate la Pitești în timpul Războiului ruso-turc din 1877 – 1878*. Seminarul Teologic, Chișinău, Basarabia (1870), Facultatea de Medicină, Petersburg, Rusia (1876). Medic militar, voluntar Serviciul Sanitar al Armatei (1877 - 1878). Corespondent, publicații editate în Elveția, medierea aparține ziarului *Socialistul* în România (1877). Considerat întemeietorul *medicinii și patologiei sociale*. Răspândirea ideilor de stânga în Argeș. Ordine și medalii alte aprecieri publice. (C.C.).

**COJOCARU, Iosif** (n. Lerești, Argeș, 4 noiembrie 1943). Inginer mecanic, cercetător științific gradul I, manager. Facultatea de Mecanică Agricolă, București (1966). Doctorat, *științe agricole*, București (1999). Inginer, proiectant, șef atelier (1966-1987), director tehnic (1987-1990), Institutul de Proiectare pentru Mașini Agricole, București; șef, Departamentul Cercetare-Dezvoltare-Inovare, Institutul Național pentru Mecanizarea Agriculturii, București (1990~). Contribuții perfecționarea echipamentelor, prelucrarea solului în sistem conservativ și înființarea culturilor de cereale păioase. Studii, experiențe de laborator, brevete, norme tehnice, reuniuni naționale și internaționale în domeniu. Recunoașteri publice. (C.D.B.).



**COJOCARU, Nicolae M.** (n. Lerești, Muscel, 5 decembrie 1939). Profesor gradul I, *matematică*, inspector școlar, manager. Școala Medie Nr. 1/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1956), Facultatea de Matematică și Fizică, București (1962). Activitate didactică: Școala Medie Băbeni, Vâlcea (1962 – 1963); Școala Superioară de Ofițeri Tancuri Auto *Mihai Viteazu*, Pitești (1963 – 1968), Liceul *Nicolae Bălcescu/Colegiul Ion C. Brătianu*, Pitești (1968 – 1974; 1979- 2002, director, 1986 – 2002). Inspector, Inspectoratul Școlar al Județului Argeș (1974 – 1979). Colaborări permanente: *Gazeta Matematică*, București. Pregătirea elevilor olimpici, redimensionarea cabinetelor și laboratoarelor, organizarea comisiilor județene pentru admiterea în treapta a II-a de liceu (1974 – 1979), promovarea în grade didactice superioare a profesorilor de matematică. Reuniuni științifice, interviuri, consfătuiri metodice. Aprecieri comunitare. (D.I.G.).

**COJOCARU, Sergiu P.** (n. Lerești, Muscel, 1 august 1946). Inginer mecanic, profesor gradul I, *tehnologie*, manager. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1964), Institutul Politehnic, București (1969). Activitate didactică la grupurile școlare industriale: Colibași, Argeș (1970 – 1981); *Dacia*, Pitești (1981 ~), director (1983 – 1987; 1990 – 1991; 1996 – 2003); Ștefănești, Argeș (1990). Inspector, Inspectoratul Școlar al Județului Argeș (1991). Preocupat de creșterea rolului liceelor tehnice în sistemul învățământului național. Dotarea laboratoarelor și a atelierelor, aplicarea *Programului Phare*, organizarea olimpiadelor pe meserii, colaborări la proiecte metodice inițiate de Ministerul Educației și Cercetării. Documentări externe. Analize didactice, programe curriculare, interviuri. Aprecieri publice. (D.I.G.).

**COLBERTI, Ricardo E.** (Viena, Austria, 26 octombrie 1919 – Pitești, Argeș, 3 ianuarie 1999). Actor de teatru și film. *Stabilit în Argeș din 1969*. Conservatorul *Pergola*, București, *Clasa Marietta Sadova*. Actor, instituții teatrale din București, Petroșani, Craiova (Dolj), Arad, Ploiești, (Prahova), Baia Mare, Galați, Oradea (Bihor), Timișoara. La Pitești: Teatrul *Alexandru Davila* (1969-1990), roluri de referință: *Nisim*, (*Manasse*, Roman Ronetti); *Von Water*, (*Intrigă și iubire*, Friedrich von Schiller); *Mircea*, (*Gaițele*, Alexandru Kirițescu); *Bucșan*, (*Ultima oră*, Mihail

Sebastian); *Cărăbăț*, (*Vîforul*, Barbu Ștefănescu Delavrancea). Colaborări cu case de film din Capitală. Diverse recunoașteri publice. (I.F.).

**COLEGIUL ECONOMIC MARIA TEIULEANU PITEȘTI** (1899 ~). Instituție reprezentativă de învățământ preuniversitar din România. Succesiv: Școala Elementară / Superioară de Comerț (1899 ~ 1936), fondator, Grigore T. Coandă (v.); Liceul Comercial *Vintilă I. C. Brătianu* (1936 – 1948); Școala Medie Tehnică de Administrație /Comerț (1948 – 1955). Reluarea activității (1966 ~): Liceul Economic / Grupul Școlar Comercial / Economic / Administrativ. Denumire personalizată *Maria Teiuleanu*(1991). Locații oferite de: Primăria Pitești (1899); Camera de Comerț și Industrie, Argeș (1925), clădirea din Bulevardul Republicii, extinsă (1936 – 1940); Inspectoratul Școlar (1974), edificiul folosit, tradițional, de Liceului Industrial de Fete, strada *Teiuleanu* apoi de Școlala Nr. 5, Pitești. Săli de clasă, laboratoare, cabinete. Investiție proprie, preluată, la finalizare (1970) de Institutul de Subingineri/Universitatea din Pitești, strada *Doaga*. Organizarea Concursului Republican pe Meserii (1989) și a olimpiadelor naționale de *Contabilitate* (1992), *Economia Industriei* (2006), *Management*. Directori cunoscuți (după 1966): Alexandru Stănescu (v.), Florea Guță (v.), Florea Dumitrescu, Ion Tache, Ion Boiang (v.), Ligia Mihalache, Iulia Mielcescu. Anuare, reviste, societăți culturale. *Monografie* (Elena Diaconescu, Daniel Diaconescu, 1999). Sărbătorirea Centenarului (1999). Colaborări comunitare permanente. (D.I.G.).

**COLEGIUL FARMACIȘTILOR ARGEȘ** (1991 ~). Organizație profesională de interes public, supravegherea și controlul exercitării activității specifice, promovarea drepturilor și imaginii membrilor permanenți, judecarea și sancționarea abaterilor deontologice în domeniu. Colaborări cu alte foruri medicale, instituții, asociații civice. Președinți cunoscuți: Dorina Mureșan, Ion Burnei (v.). Diverse activități comunitare. (C.C.).

**COLEGIUL MEDICILOR ARGEȘ** (1998 ~). Organizație profesională neguvernamentală, înființată conform *Legii Nr. 74*, din 1995. Reprezentarea intereselor medicilor în relațiile publice, apărarea demnității și promovarea imaginii membrilor permanenți, supravegherea respectării

deontologiei specifice, judecarea abaterilor de la etica în domeniu. Președinți: Liliana Angela Gagiu (fondator), Valentin Bănică (v.). Reuniuni științifice, colaborări naționale și internaționale, inițiative comunitare. (C.C.).

**COLEGIUL NAȚIONAL DINICU GOLESCU CÂMPULUNG** (1894 ~). Instituție reprezentativă de învățământ preuniversitar a zonei Muscel. Inițial, cursuri gimnaziale (1894 – 1917), ulterior liceale (1917 ~). Denumire personalizată (1898). După 1960, Școala mixtă, asimilarea Liceul de Fete, existent din 1922. Colegiu Național (1998). Clădire impunătoare, construită în 1925 – 1937: arhitect, Gheorghe Sachelarie (v.); antreprenor general, Carol Sendec; constructori (etapa I), Flaviu Dumitrescu Baldovin, Cezar Pop, Victor Șerbănescu; (etapa a II -a ), Frații De Nicolo: săli de clasă, laboratoare, cabinete, cantină, amfiteatru (600 de locuri). Lucrări reluate Bază sportivă proprie. Directori cunoscuți (liceu): Nicolae Teohari, Alexandru Mușetescu, Demeter Nițulescu, Ion Antonescu (v.), Gheorghe V. Băcanu (v.), Ion D. Țicăloiu (v.), Romulus Onofrei (v.), Ion Solomon (v.), Aurel Tipa, Vasile Pleșu (v.), Teodor Toteanu, Gheorghe Voicilă. Monografii, reviste școlare (*Răsad*, 1929); societăți culturale, (*Alexandru Vlahuță*, 1918; *Ion Creangă*, 1920) reuniuni științifice. Centenar, 1994. Succese importante la olimpiade naționale sau internaționale, concursuri artistice și sportive, admiterea în învățământul superior. Relații externe. Ample colaborări comunitare. (M.B.).

**COLEGIUL NAȚIONAL ION C. BRĂȚIANU PITEȘTI** (1866 ~). Instituție reprezentativă de învățământ preuniversitar a județului Argeș. Succesiv: gimnaziu (1866 – 1894); liceu (1894 – 1896); liceu clasic (1896 – 1898); Liceul *Ion C. Brătianu* (1898 – 1945); (1898 – 1945); Liceul de Băieți Nr. 1 (1945 – 1953); Școala Medie Nr. 1 (1953 – 1957); Școala Medie *Nicolae Bălcescu* (1957 – 1965); Liceul *Nicolae Bălcescu* (1965 – 1996); Colegiul Liceal *Ion C. Brătianu* (1996 – 1997); Colegiul Național *Ion C. Brătianu* (1997 ~). Edificiu propriu (1897 – 1899), arhitect Alexandru Băicoianu, astăzi, clădire de patrimoniu. Extinderi: 1924 – 1936; 1945 – 1950: 1975. Ateneu, bibliotecă (1880), muzeu (1976), școală sportivă. Centenar: 22 mai 1966. Directori cunoscuți: Nicolae Micescu (fondator), Toma Trifonescu, Ion Păiș, Nicolae Dumitrescu (v.), Ion Gavrilu, Dimitrie Ghimpa, Frantz Cheresteni (v.),

Ion Steriopol (v.), Gheorghe Toma, Ion Beșoiu, Nicolae Vlad (v.), Nicolae Mitulescu (v.), Viorica Rotăreasa (v.), Nicolae Cojocar (v.), Nicolae Voica (v.), Lucian Iliescu (v.), Cornelia Domnișoru, Barbu Miu (v.). **Monografie:** Nicolae Vlad, Tudor Popescu (1966), reeditare, Constantin Fulgeanu (1992). Societăți cultural-științifice: *Junimea* (1897; 1971~), *Doina* (1902). Reviste: *Junimea* (1908 – 1935; 1971~ 1994 ~); *Trivalea* (1935); *Mlădițe* (1966 – 1971). Numeroși absolvenți de prestigiu, succese la olimpiadele naționale și internaționale, admiterea în învățământul superior, întreceri sportive, promovarea procedeelelor didactice moderne. Relații externe, Liceul *Friedrich Chopin*, Nancy, Franța. Ample colaborări comunitare. (C.V.).

**COLEGIUL NAȚIONAL LICEAL ALEXANDRU ODOBESCU PITEȘTI** (1919 ~). Instituție reprezentativă de învățământ preuniversitar a județului Argeș. În succesiune: Școala Normală de Băieți (1919 – 1933); Școala Normală de Învățătoare (1933 – 1948); Școala Pedagogică de Fete (1948 – 1954); Școala Medie Mixtă Nr. 3 (1954 – 1967); Liceul Nr. 3 (1967 – 1974); Liceul de Electrotehnică și Fizică (1974 – 1980); Liceul de Matematică și Fizică Nr. 1 (1980 – 1990); Liceul Real – Umanist (1990 – 1993); Liceul Teoretic *Alexandru Odobescu* (1993 – 1998); Colegiul Național Liceal (1998 ~). Directori cunoscuți: Ion N. Isbășanu (fondator), dr. Radu Petre, Sevesta Stavarache, Elisabeta Stoica, Maria Nicolae (v.), Ion M. Dinu (v.), Eugen Boia (v.), Gheorghe Oprescu (v.), Gheorghe Lungoci (v.), Ion Popescu (v.), Barbu Miu (v.), Dumitru Ureche, Florinel Șufaru, Daniela Carmen Bran. Clădirile actuale (1971 – 1975) ;investiții finanțate Comitetului de Stat pentru Energie Nucleară, București. **Monografii:** Ion M. Dinu (1969); Petre Popa (1994); Daniela Carmen Bran (2009, în colaborare). Reviste: *Solidaritatea* (1927 – 1928), *Zorile* (1967 ~). Cenaclu literar, cercuri științifice, societate culturală. Semicentenar: 22 februarie 1970. Succese deosebite la olimpiade, întreceri sportive, admiterea în învățământul superior. Ample colaborări comunitare. (D.I.G.).

**COLEGIUL NAȚIONAL PEDAGOGIC CAROL I CÂMPULUNG/ȘCOALA NORMALĂ CÂMPULUNG** (1896 ~) Instituție reprezentativă, de învățământ preuniversitar din zona Muscel specializată în pregătirea învățătorilor/institutorilor pentru școlile primare și a educatorilor. Transferată

de la București (1867 – 1896). Local propriu, clădire monumentală (1892 – 1895), arhitect Ion Socolescu, antreprenor Givani Btista Dreina. Săli de clasă, laboratoare, internet, cantină. Extinderi ulterioare. Intense preocupări didactice și educative, succese naționale sau internaționale în diverse domenii. Directori tradiționali cu activitate îndelungată: Ilarian Velculescu, Ioan Gh. Marinescu, Romulus Onofrei, Gheorghe If. Mitu, Ilie Patraulea, Ilie Stănculescu. Sărbătorirea *Centenarului*. 8 octombrie 1967. **Scrieri monografice:** Ion Nicolaescu, Alexandru Bunescu, Gheorghe Pârnuță (1967). Colaborări comunitare permanente. (G.F.C.)

**COLEGIUL NAȚIONAL VLAICU VODĂ CURTEA DE ARGEȘ** (1919 ~). Instituție importantă de învățământ preuniversitar a județului Argeș. Succesiv: Gimnaziul *Principe Nicolae* (1919 – 1933; 1945 – 1947); Liceul de 8 clase (1947 – 1948) Școala Medie (1948 – 1965); Liceul Teoretic *Vlaicu Vodă* (1970 – 1978; 1990 – 2000); Liceul de Matematică – Fizică (1978 – 1982); Liceul Industrial Energetic 1982 – 1990); Colegiul Național *Vlaicu Vodă* (2000 ~). Local propriu (1928). Săli de clasă, laboratoare, bibliotecă pe bază de donații, bază sportivă, internet (1923), cantină, cabinet medical. Directori cunoscuți: Nicolae Tănăsescu (fondator), Romulus Ilie, Ion Apreotesei, Constantin Ionescu – Singer, Costin Cioculescu, Angela Schirțescu, Dumitru Smeureanu, Dumitru Negrescu, Ion Barbu, Tanase Dima (v.). Anuare, monografii, reviste școlare. Rezultate importante la olimpiade naționale și internaționale, întreceri sportive, admiterea în facultăți. Exprimări externe, ample colaborări comunitare. (C.V.)

**COLEGIUL NAȚIONAL LICEAL ZINCA GOLESCU PITEȘTI** (1921 ~). Instituție reprezentativă de învățământ preuniversitar a județului Argeș. Inițial, *Școala Secundară de Fete Gradul II* (1921-1928), director fondator, Smaranda Bekiș-Popovici (v.). Denumiri ulterioare: Liceul de Fete *Mihail și Sevastița Vasilescu* (1928 – 1945), donatori comunitari, teren și fonduri pentru clădire (1925-1929), arhitect Fakler; Liceul de Fete (1945-1953); Școala Medie Nr.2 (1953-1957); Liceul Nr. 2 (1957-1971); Liceul *Zinca Golescu* (1971-1998), personalizare, **Decretul Consiliului de Stat, Nr. 25**, din 29 ianuarie 1971, Colegiul Liceal (1998-2001); Colegiul Național Liceal (2001 ~ ). Directori cunoscuți: Eliza Lambru, Polixenia Ghimpa,

Teodora Stănescu, Wilhelmina Răducanu, Alexandru Stănescu (v.), Desdemona Slavic, Cecilia Petrescu (v.), Nicolae Vasilescu, Valeria Petrec, Teodor Nicolau, Călina Ionescu, Emil Oprescu, Silviu Cătălin Nenciulescu, Paul Vâlceanu, Maria Broștescu (v.). Semicentenar: 23 mai 1971. **Monografie:** Cecilia Petrescu, Emil Răcilă (1971), Revista *Sânziana* (1966 ~): Floarea Constantinescu, Augustin Stoenescu, Romulus Sorescu (v.). Cenaclul literar *Nicolae Labiș* (1966 ~): Livia Popa (1936 – 2001), Ion Lică-Vulpești. Succese importante la admiterea în învățământul superior, olimpiade naționale, reuniuni științifice, întreceri sportive. Ample colaborări comunitare. (S.P.)

**COLEGIUL TEHNIC CÂMPULUNG** (1902 ~). Instituție reprezentativă de învățământ a zonei Muscel. Pregătirea muncitorilor calificați, tehnicienilor, maiștrilor, pentru unitățile industriale și șantierele de construcții. În succesiune: Școala de Meserii (1902 –1905; 1955 – 1948); Gimnaziul Industrial de Fete (1905 – 1911); Gimnaziul Comercial de Băieți (1911 – 1955); Școala Profesională de Ucenici a Întreprinderii Mecanice Muscel (1948 – 1959); Grupul Școlar *ARO* (1959 – 2006); Colegiul Tehnic (2006 ~). Locație proprie, complexe școlare (1971): săli de clasă, ateliere, laboratoare, cantină, cămine, bază sportivă, cabinet medical. Proiectant Institutul Proiectări Construcții și Mașini; București, executant, Trustul de Construcții Industriale Pitești. Activitate didactică și de instruire productivă, reuniuni științifice ale cadrelor didactice, concursuri școlare și de cultură generală, module postliceale. Directori cunoscuți: Eugen Moarcăș, Ion Ologu, Mihai Bivol, Nicolae Coman, Maria Ivașcu, Paul Cozma, Adriana Nedelcu. Multiple colaborări comunitare. (D.I.G.)

**COLEGIUL TEHNIC DIMITRIE DIMA PITEȘTI** (1968 ~). Instituție reprezentativă de învățământ a județului Argeș. Pregătirea muncitorilor calificați, tehnicienilor, maiștrilor, pentru șantierele de construcții – montaj din țara. Succesiv: Grupul Școlar Construcții Industriale (1968 – 1975); Liceul de Construcții Nr. 2 (1975 – 1977); Liceul Industrial Nr. 7 (1977 – 1990); Grupul Școlar Industrial de Construcții – Montaj Nr. 1 (1990 –2000). Actuala denumire în 2000. Locație proprie (1968): săli de clasă, laboratoare, ateliere, cantină, cămine, bază sportivă, cabinet medical. Activitate didactică și de instruire productivă, reuniuni științifice ale cadrelor

didactice, concursuri școlare pe meserii și de cultură generală. Organizarea Olimpiadei Naționale de *Limbi clasice* (2005), colaborare externă, Letonia (2009). Statut european *Phare* pentru școli profesionale și postliceale. Publicație periodică, revista *Coloane infinite* (2000 ~). Directori cunoscuți: Gheorghe Rizescu, fondator (v.), Pantelimon Vișoiu, Victor Popa, Elena Neamțu, Elena Popescu, Florin Tecău (v.), Virgil Popa, Victoria Buricel, Ilie Mihăilescu. Diverse colaborări comunitare. (D.I.G.).

**COLȚU SURPAT / MALU ROȘU** Peșteră din județul Argeș, descoperită în 1951, denumită, convențional, *Peștera Urșilor*, aflată pe versantul drept al râului Dâmbovița, în *Cheile Mici*, aparținând muntelui Plaiu Mare (1072 m). Resturi fosilifere: ursul de peșteră (*Ursus spelaeus*), alte animale cavernicole. Trasee turistice, pe Valea Dâmboviței, spre înălțimile Iezer, Păpușa, Piatra Craiului. Consemnări științifice. (I.S.B.).

**COMAN, Gheorghe P.** (n. Bradu, Argeș, 9 mai 1952). Chimist, cercetător științific principal gradul I, profesor universitar. Liceul de Chimie, Pitești (1972), Universitatea Babeș – Bolyai, Cluj – Napoca (1976). Doctorat, *chimie*, Cluj – Napoca (1994). Activitate în domeniu: Institutul de Cercetări pentru Produse Auxiliare Organice, Mediaș, Sibiu (1977 – 1982); Institutul de Cercetări pentru Mase Plastice, București (1982 – 1984); Institutul Pasteur, București (1984 – 1990); Centrul de Medicină Preventivă, Brașov (1990 – 1994); Universitatea Transilvania, Brașov (1992 ~), profesor universitar (2001), Facultatea de Medicină. Volume importante (autori principal, colaborator): *Elemente de Biochimie Medicală* (2000); *Biotehnologie analitică. Principii și aplicații* (2004); *Biochimie. Tehnici enzimatică de analiză* (2007); *Pollutants and Public Healths/ Poluanții și sănătatea publică* (2009); *Biochimie descriptivă* (2009). Studii, articole, comunicări publicate în reviste de profil, reuniuni științifice interne și internaționale. Membru, prestigioase asociații profesionale naționale sau europene. Premiul Societății de Chimie din România (1982), alte aprecieri publice. (E.H.).

**COMAN, Margareta Dumitra D.** (n. Pitești, Argeș, 1 martie 1936). Medic primar, stomatologie, manager. Liceul de Fete/Colegiul Zinca Golescu, Pitești (1953), Facultatea de Stomatologie, București (1959). Medic,

Dispensarul Poiana Lacului, Argeș (1959 – 1966); Policlinica de Stomatologie, Pitești (1966 – 1990). Coordonator, rețeaua de stomatologie din Argeș (1969 – 1985), medic șef (1973 – 1985). Cabinet privat (1990 ~). Reuniuni științifice naționale și internaționale în domeniu, studii, comunicări, referate. Membră: Comisia de specialitate a Ministerului Sănătății, București (1981 – 1990), alte foruri balcanice sau europene de stomatologie. Aprecieri publice. (C.C.).

**COMAN, Mihail S.** (n. București, 11 noiembrie 1955). Inginer horticol, cercetător științific gradul I, manager. *Stabilit în Argeș din 1961*. Liceul Nicolae Bălcescu/Colegiul Ion C. Brătianu, Pitești (1979), Institutul Agronomic, București (1980). Doctorat, *științe agricole*, București (1996). Stagii în: Canada, Germania, Italia, Statele Unite ale Americii. Șef laborator (1997-2004), director științific (2004-2006), director general (2006 ~), Institutul de Cercetare pentru Pomicultură, Pitești – Marăcineni, Argeș. Volume importante (autor, colaborator): *Ghidul culturii căpșunului* (2004); *Înființarea plantațiilor de cais, vișin, prun, coacăz negru, și căpșun* (2006); *Pomicultura durabilă* (2006); *Horticultura României de-a lungul timpului* (2008). Numeroase studii, articole, comunicări, reuniuni, colaborări interne și internaționale. *Distinct: noi soiuri de căpșun*. Membru corespondent al Academiei de Științe Agricole și Silvicultură, București (2007) alte aprecieri publice. (C. D. B.).

**COMAN, Petre Gh.** (Chilii, Mioarele, Muscel, 23 martie 1905 - ?). Filolog, publicist, colecționar. Liceul Andrei Șaguna, Brașov (1927), Facultatea de Litere, Universitatea Ferdinand I, Cluj (1931). Doctorat, *lingvistică autohtonă*, Cluj (1939). Volume, studii, articole, comunicări, reuniuni științifice în domeniile enunțate. Texte traduse și transcrise după vechi documente locale. Colaborator, publicațiile: *Muscelul Nostru, Facla, Turda Nouă*. Premiul Muzeului Limbii Române, Cluj, alte aprecieri publice. (S.I.C.).

**COMAN, Stelian I.** (n. Drajna de Sus, Prahova, 24 mai 1927). Inginer horticol, cercetător științific gradul I, manager. *Stabilit în Argeș din 1961*. Liceul Militar Nicolae Filipescu, Predeal, Prahova (1947), Institutul Agronomic, București (1951). Doctorat, *științe agricole*, București (1969). Stagiul în, Italia. Activitate didactică Facultatea de

Horticultură, București (1951-1956), director, Ferma Experimentală Horti-Viticolă, Istrița, Buzău (1956-1961). Secretar științific, Stațiunea Experimentală Horti-Viticolă, Ștefănești, Argeș (1961-1967), Institutul de Cercetare pentru Pomicultură, Pitești – Mărăcineni, Argeș (1967-1996). Volume importante (autor, coautor): *Păstrarea și prelucrarea fructelor și legumelor* (1961); *Orientări noi privind tăierile la pomi* (1967); *Cultura părului* (1969); *Erbicidele în horticultură* (1971); *Conducerea creșterii și rodirii speciilor pomicele sâmburoase* (1989). Numeroase studii și cercetări, reuniuni, interne și internaționale. Contribuții distincte în domeniul agrotehnicii pomicele. Membru, prestigioase organizații profesionale. Diverse recunoașteri publice. (C. D. B.).

**COMARGROS / ÎNTEPRINDEREA COMERCIALĂ CU RIDICATA PENTRU PRODUSE ALIMENTARE PITEȘTI** (1957 ~). Unitate comercială tradițională a județului Argeș, specializată în aprovizionarea, depozitarea și desfacerea, către *terți*, a mărfurilor din domeniul enunțat, privatizată conform *Legii Nr. 15/1990*. Inițial, filială a Oficiului / Întreprinderii din Craiova (1952 – 1957). Activitate regională: Argeș, Olt, Vâlcea (1957 – 1990). Sediul administrativ, antrepozite, alte spații funcționale (30 000 m<sup>2</sup>). Extinderi (1968 – 1970), schițe și detalii, Lucian Istrătescu, Stelian Anghel, Institutul de Proiectare, Pitești; executant, Trustul de Construcții Argeș, director, Constantin Olteanu (v.), șef șantier, Dumitru Gherăsoiu (v.). Dotări cu mijloace tehnice mecanizate și automatizate, colaborări comunitare, naționale și internaționale, activități promoționale. Directori cunoscuți: Iani Leibovici, Constantin Iordache, Aurelian Gherghescu (v.), Ștefan Șuteu (v.), Claudiu Cărciuvoianu. După 1990, reorganizare adaptată economiei de piață. (I.I.B.).

**COMĂNDĂȘESCU, Mucenic N.** (Stănești, Corbi, Muscel, 25 martie 1881 – Jilava, Ilfov, 3 noiembrie 1960). Învățător, revizor școlar, proprietar funciar, militant politic anticomunist, martir. Membru, *Grupul Toma Arnăuțoiu* (v.). Arestat (iulie 1959), torturat de Securitate, judecat, Tribunalul Militar, Regiunea a II –a, București (deplasat la Pitești), condamnat, cinci ani închisoare corecțională și confiscarea totală a averii. Decedat, Penitenciarul Jilava, Ilfov. Consemnări memoriale, alte aprecieri publice antume și postume. (I.I.P.).

**COMĂNEANU, Ion P.** (1850-1933). Jurist, mare proprietar funciar, înalt funcționar public și de stat, parlamentar. Membru marcant, Partidul Conservator, lider *Clubul Pitești* reprezentant, Congresul de la București (1897). Primar al orașului Pitești (1895-1896), prefect de Argeș (1897-1903; 1904-1908; 1912-1914), senator de Argeș (1904). Inițiative distincte: coordonarea edificării *Palatului Administrativ* (1898-1899), astăzi Muzeul Județean Argeș, arhitect, Dimitrie Maimarolu; aprobarea demolării totale (1899-1900) a *Schitului Buliga*, aflat în Grădina Publică din Pitești, sediul (1845-1849) *Episcopiei Argeșului*; punerea pietrei fundamentale, *Statuia Independenței*, Pitești (1 octombrie 1906); ordonarea intervenției militare împotriva țăranilor răsculați din localitățile: Stolnici, Martalogi, Ungheni, Izvoru, Glavacioc, Argeș (martie 1907); sărbătorirea inaugurării căii ferate București-Pitești (1872-1912). Avocat, Baroul Argeș. Stradă eponimă în Pitești, alte aprecieri antume și postume. (I.T.B.).

**COMBINATUL DE EXPOATARE ȘI INDUSTRIALIZAREA LEMNULUI/CEIL PITEȘTI** (1969 – 1973). Structură economică de stat formată din: Trustul de Exploatarea, Transporturi și Industrializarea Lemnului/ *TETIL* Pitești, Combinatul de Prelucrarea Lemnului/*CPL* Pitești, întreprinderile forestiere Cotmeana, Curtea de Argeș, Pitești, Rucăr, Stâlpeni, Unitatea de Mecanizare, Transport și Construcții Feroviare *UMTCF* Pitești, Întreprinderea Ferovieră Târgoviște, Dâmbovița. Coordonarea unitară a principalelor activități în domeniile: amenajarea drumurilor forestiere în bazinele râurilor Argeș, Argeșel, Dâmbovița, Râul Doamnei; dotarea sectorului transport cu mijloace de mare capacitate; modernizarea fabricilor existente; intrarea în producție a noii secții de prelucrare la Curtea de Argeș (mobilă, plăci aglomerate) și Târgoviște (cherestea, parchete). Director general: Gheorghe Constantinescu (v.). Influențe în sporirea potențialului general al zonei Argeș – Muscel. (I.D.P.).

**COMBINATUL DE VITIFICAȚIE ȘTEFĂNEȘTI** (1968 ~). Unitate specializată, integrată Stațiunii de Cercetare, Dezvoltare și Producție Viti-Vinicolă Ștefănești, Argeș. Prelucrarea, vinificarea, depozitarea, valorificarea unei producții anuale de 6000 to struguri. Coordonator, proiectare și execuție: Constantin Budan (v.). Proiect general: arhitect Valentin Stratu,

Institutul de Proiectări, *Carpați*, București; proiectant de specialitate, Todiriță Giosanu (v.); colaboratori, inginerii: Nicolae Hudea, Jan Jurubiță, Institutul de Cercetări Horti-Vilticole, București. Executanți: Întreprinderea de Construcții Montaj Nr. 8, București; Trustul *Carpați*, București. Utilaje și aparatură de laborator din Germania Federală, Italia, Franța, Statele Unite ale Americii. Preocupări importante: structurarea direcțiilor specializării arealelor podgoriei Ștefănești, Argeș; obținerea unor soiuri superioare, vinuri distilate alcoolice; crearea și adaptarea de tehnologii performante vinicole. Export continental, participări la numeroase concursuri naționale și internaționale în domeniu, valoroase aprecieri, medalii. Importante vizite prezidențiale, guvernamentale, diplomatice, științifice din multe țări ale lumii. *Carte de onoare*, document istoric. Specialiști și cercetători mai cunoscuți: Dorin heroiu, Mircea Neamțu, Elena Heroiu (v.), Eugenia Vartolaș, Ștefan Anghel, Mihai Tănăsescu, Dumitru Mușat. Manageri: Todiriță Giosanu (v.), Titus Popescu, Gheorghe Groșanu. Activitate subdimensionată după 1991. (I.D.P.).

**COMITETUL JUDEȚEAN ARGEȘ AL FRONTULUI PATRIOTIC ANTIHITLERIST** (1943-1944). Organ al coaliției locale, format din reprezentanți ai Partidului Comunist Român, Frontului Plugarilor, Uniunii Patrioților, Partidului Socialist-Țărănesc, Partidului Social Democrat. *Progrm Național*, București, ianuarie 1943. Inițiative contrare fascismului, continuării războiului, regimului politic din România, adaptate realităților din Argeș - Muscel. Activitate amplificată, ulterior, prin Consiliul Frontului Național Democrat. (P.P.)

**COMITETUL JUDEȚEAN ARGEȘ AL FRONTULUI UNIC MUNCITORESC** (15 mai 1944 – 1 februarie 1948). For politic local, constituit, la *paritate*, din reprezentanții Partidului Comunist Român și Partidului Social Democrat. Coordonarea activităților pentru înființarea sindicatelor și unificarea organizațiilor cu doctrine de stânga. Lideri: Marin Neacșu, Constantin Nicolau. *Program de lucru*, adaptat prevederilor *Manifestului Frontului Unic Muncitoresc* (București, 1 mai 1944) și *Platformei Partidului Unic Muncitoresc* (12 noiembrie 1947). Din Argeș, șapte delegați la primul congres al Partidului Muncitoresc Român, București, 21 – 23 februarie 1948. (P.P.).

**COMITETUL JUDEȚEAN ARGEȘ AL PARTIDULUI POPORULUI** (1920 – 1932). For reprezentativ al organizației teritoriale, competențe județeană și la nivelul orașului Pitești. Activități în consens cu îndeplinirea *Programului* adoptat de *Guvernul Alexandru Averescu* (1920 – 1921; 1926 – 1927), special, realizarea prevederilor *Legii pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*. Succes electoral parlamentar (mai 1926). Difuzarea publicației *Îndreptarea*, editată la București. În Argeș (1929): birou executiv (39 de persoane); președinte Emanuel Antonescu (v.); vicepreședinți Nicolae D. Popescu (v.), Pion Constantinescu; secretari Nicolae Gorovei, Dumitru Dancovici; casier Gheorghe Teodorescu-Roseti. Președinte Comitetul orășenesc Curtea de Argeș, Mihail Ștefănescu-Geoangă (v.). Comitetele comunale, președinți aleși. Mai mulți reprezentanți în structurile centrale ale partidului. Atestări documentare de arhivă. (P.P.).

**COMITETUL JUDEȚEAN MUSCEL AL PARTIDULUI POPORULUI** (1920 – 1932). For reprezentativ al organizației teritoriale, competențe județeană și la nivelul orașului Câmpulung. Activități în consens cu îndeplinirea *Programului* adoptat de *Guvernul Alexandru Averescu* (1920 – 1921; 1926 – 1927), special, realizarea prevederilor *Legii pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*. Succes electoral parlamentar (mai 1926). Difuzarea publicației *Îndreptarea*, editată la București. În Muscel (1929): birou executiv (29 persoane); președinte Christian Musceleanu (v.); vicepreședinte Ion N. Iorgulescu (v.); secretar Eduard Iacomin (v.); casier Ilie Patraulea (v.); membru de drept Savian M. Bădulescu (v.). Comitete comunale, președinți aleși. Reprezentanți în structurile centrale ale partidului. Atestări documentare de arhivă. (P.P.).

**COMCEREAL/CENTRU DE RECEPȚIONARE CEREALE ARGEȘ (1958 ~)**. Unitate economică specializată în preluarea, depozitarea, conservarea și livrarea cerealelor realizate pe terenurile gospodăriilor individuale, întreprinderilor agricole de stat, cooperativelor agricole de producție, fermelor cu statut special. Succesiv: Centrul Regional (1958 – 1968); Întreprinderea Județeană de Valorificare a Cerealelor (1968 – 1983); Întreprinderea Județeană de Contractare, Achiziționare și Păstrare a

Produselor Agricole (1983-1991). Sediul la Pitești. Patrimoniu administrativ, baze și silozuri în localitatea: Bascov, Bârla, Căteasca, Curtea de Argeș, Davidești, Izvorul, Leordeni, Miroși, Rociu, Stolnici, Ștefan cel Mare, Teiu, Vedea; Capacitate totală: peste 200 000 tone boabe. Gestionarea rezervelor de stat în domeniu. Sucursala Societății Comerciale pe Acțiuni *Comcereal*, București (1991-1998); privatizarea SC *Macro SRL*, Pitești (1998-1999); asociere cu SC *Agricover SA*, Buzău (1999, acționar majoritar). Intrarea în procedura de lichidare (2005). Directori cunoscuți: Paraschiv Predescu, Grigore Balotă, Ion Coman, Gheorghe Catană (v.). Diverse implicări comunitare. **(I.T.B.)**.

**COMISARIATUL JUDEȚEAN PENTRU PROTECȚIA CONSUMATORILOR ARGEȘ (1992 ~)**. Instituție specializată subordonată Comisariatului Regional Argeș al Ministerului Economiei, Comerțului și Mediului de Afaceri, București. Sediul în Pitești. Anterior: atribuții exercitate, în profil teritorial, de Inspectoratul General de Stat pentru Controlul Calității Produselor. Realizarea obiectivelor și strategiei guvernamentale privind: protecția vieții, sănătății și securității consumatorilor; apărarea intereselor legitime ale acestora; monitorizarea activității din rețelele de producție și desfășurare a mărfurilor industriale sau alimentare. Comisari experți. Directori cunoscuți: Ion Sandu, Ion Lunescu, Iulian Corbu, Ioan Ene, Eugen Dobrescu, Cristian Libertatum, Gheorghe Nicuț (v.). Colaborări comunitare permanente. **(I.T.B.)**.

**COMISARIATUL REGIONAL ARGEȘ PENTRU PROTECȚIA MEDIULUI (2005 ~)**. Instituție specializată, subordonată Gărzii Naționale de Mediu, București. Competențe teritoriale de coordonare și supraveghere a activității din domeniu, județele: Argeș, Călărași, Dâmbovița, Giurgiu, Ilfov, Prahova, Teleorman (Regiunea *Sud-Muntenia*). Comisari experți. Sediul în Pitești, construcție din 2006. Directori cunoscuți: Marius Nicolaescu, Ioan Ene, Emilia Dumitrescu. Colaborări comunitare permanente. **(I.T.B.)**.

**COMITETUL DE SALVARE ARGEȘ/COMITETUL DE SALVARE NAȚIONALĂ ARGEȘ (22-29 decembrie 1989)**. For politic ales ad-hoc, prin vot deschis, de grupul revoluționarilor din Pitești, intrați în sediul politic și administrativ al județului Argeș/Casa Albă (12<sup>15</sup>); persoane mai cunoscute: Ion Popa Argeșanu (v.),

Mihai Aurel Pop Hotăran (v.), Vasile Nițu (v.), Constantin Nanu (v.), Ion Eftimie (v.). Comitet din 20 de membri (13<sup>30</sup>). Aprobabil de cetățenii aflați în *Piața Civică Centrală* (15<sup>00</sup>), nominalizați în *Argeșul Liber*, 23 decembrie 1989. Asumarea gestionării activității din Argeș-Muscel, **Comunicatul** (șase puncte), adresat locuitorilor (*Argeșul Liber*, Pitești, 24 decembrie 1989). Ulterior: comitet (53 de membri); biroul executiv (17 membri), 10 comisii pe domeniu. Președinte: Mihai Aurel Pop Hotăran; secretar: Vasile Duminiță (*Argeșul Liber*, 25 decembrie 1989). Structuri asemănătoare la Pitești (președinte Mihai Nistor), Câmpulung, Curtea de Argeș, Costești, Topoloveni, Mioveni și în principalele așezări rurale. Numeroase inițiative publice. Demersuri continuate de Consiliul Frontului Salvării Naționale Argeș (29 decembrie 1989 – 9 februarie 1990). Atestări documentare. **(D.B.)**.

**COMITETUL PROVIZORIU DE ACȚIUNE AL TINERILOR LIBERI DIN ARGEȘ (1989 – 1990)**. Colectiv construită la declanșarea manifestărilor antitotalitare din Argeș, 22 decembrie 1989, sediul în Pitești, *Casa Albă*. Inițiatori: Daniel Ene, Silviu Făgăraș, Manuela Rontea, 51 de membri. Înlocuirea vechilor structuri în domeniu. Demersuri convergente **Programului** Comitetului de Salvare Națională Argeș. Continuarea activității prin Frontul Tinerilor Liberi Județul Argeș (ianuarie – mai 1990). Atestări documentare. **(D.B.)**.

**COMPANIA DE AUTOTURISME DACIA – RENAULT MIOVENI (1999 ~)**. Societate comercială mixtă, româno-franceză, reprezentativă în Europa. Oficializarea **Actului de constituire**: 2 iulie 1999, București. Preluarea și dezvoltarea patrimoniului deținut anterior de S.C. *Automobile Dacia S.A.*, Pitești (1991 – 1999), privatizată pe bază de acțiuni, funcțională cu ajutorul statului. Colaborare tradițională româno-franceză în domeniu (1985 ~), concretizată internațional cu deosebire în 1968 (inaugurarea Întreprinderii *Dacia*). După 1999: infuzie masivă de capital francez, relansarea și modernizarea fabricației, asimilarea unor noi tipuri de autoturisme, prezență activă pe piața internă și externă, premii de târguri sau expoziții specializate. Activitate prifitabilă. Primul președinte al Consiliului de Administrație: Constantin Stroe (v.). În continuare, manageri generali ai Firmei *Renault* (Franța). Numeroase conlucrări comunitare. **(P.P.)**.

**COMPANIA NAȚIONALĂ TRANSELECTRICA SUCURSALA PITEȘTI** (2000 ~). Unitate cu capital majoritar de stat cu activitate integrată, specializată în transportul energiei electrice pentru județele Argeș, Olt, Vâlcea. Opt stații de transformare (200-400 KV); 1 300 km linii aeriene. Gestionarea programelor pentru dezvoltarea, re tehnologizarea, modernizarea și menținerea în activitate permanentă a instalațiilor energetice de înaltă tensiune din teritoriul aferent. Sediul nou (2003): arhitect, Liviu Hotinceanu; constructor, firmă specializată din București. Directori cunoscuți: Ion Staicu (v.), Neculae Popescu, Mihai Budan (v.). Colaborări naționale. **(I.D.P.)**.

**COMPLEXUL COMERCIAL FORTUNA PITEȘTI** (1975 ~). Ample magazine integrate, caracter universal, zona centrală a municipiului Pitești (1973 – 1975). Coordonator de proiect: arhitect Ion D. Popescu, Institutul de Proiectare Argeș, director, Vladimir Perceac (v.). Executant: Trustul de Construcții Argeș, director, Constantin Olteanu (v.), Șantierul Nr. 2/SC *Apartamentul SA*, Pitești, inginer șef, Gheorghe Măndiță (v.). Investiție de stat. Beneficiar, Direcția Comercială a Județului Argeș, director general, Ion Bădescu (v.). Colaborări naționale și internaționale. După 1990, SC *Fortuna SA*, Pitești, ulterior, spații comerciale privatizate. **(G.H.)**.

**COMPLEXUL COMERCIAL TRIVALE PITEȘTI** (1972 ~). Edificiu reprezentativ, magazine integrate, având caracter universal, zona centrală a municipiului Pitești (1971 – 1972). Coordonator de proiect: arhitect Mariana Balș, Institutul de Proiectare Argeș, Pitești, director, Vladimir Perceac (v.). Executant: Trustul de Construcții Argeș, director, Constantin Olteanu (v.), șefi de șantier, Ion Amuzescu (v.), Dumitru Gherăsoiu (v.), Ilie Cocoș (v.). Investiție de stat. Beneficiar, Direcția Comercială a Județului Argeș, director general, Ion Bădescu (v.). Colaborări interne și internaționale. După 1990, SC *Trivale SA*, Pitești, ulterior, spații comerciale privatizate. Reabilitare, extindere, modernizare, arhitecți, constructori și beneficiari din Capitală (2010). Importante imagini tradiționale. **(G.H.)**.

**COMPLEXUL DE VINIFICAȚIE ȘTEFĂNEȘTI** (1969 ~). Secție distinctă a Stațiunii de Cercetare – Dezvoltare Hortivitică Ștefănești,

Argeș, director Constantin Budan (v.). Unitate reprezentativă din România: capacitate proiectată de prelucrare: 350 to struguri/24 de ore; depozitare: 800 de vagoane produse finite. Arhitect, Valentin Stratu, Trustul *Carpați*, București; concepte tehnologice, Todiriță Giosanu, Nicolae Hudea, constructor, Întreprinderea Construcții-Montaj Nr. 8, București. Instalații și utilaje din Franța, Germania, Italia. Determinarea direcțiilor de producție și specializare a arealelor Podgoriei Ștefănești-Argeș, elaborarea și aplicarea procedurilor pentru obținerea vinurilor superioare albe seci, aromate, roșii, vinarsului, produselor secundare. Export continental. Numeroase medalii de aur, concursuri naționale și internaționale în domeniu. Reuniuni europene, importante vizite protocolare, colaborări comunitare. Manageri cunoscuți: fondator, Todiriță Giosanu (v.), Dorin Heroiu, Titus Popescu. Activitate subdimensionată după 1991. **(C.D.B.)**.

**COMPLEXUL MEMORIAL DE RĂZBOI MATEIAȘ** (1984 ~). Ansamblu monumental dedicat eroilor din Primul Război Mondial, Valea Mare Pravăț, Argeș, secție a Muzeului Municipal Câmpulung. Inițial, Mausoleul *Mateiaș*, ridicat (1928 – 1935), de Societatea *Cultul Eroilor*, Filiala Muscel, inițiatori, Grigore Grecescu, Florian Nicolescu (colonei). Arhitecți: Dumitru Ionescu-Berechet (v.), State Baloșin. Ample lucrări de consolidare a structurii de rezistență, reabilitare, extindere, amenajare interioară și exterioară (1978 – 1984), coordonatori: Manole Bivol (v.), Ion Sîrbu, Ștefan Trâmbaciu (v.), Petre Popa (v.), Gheorghe Oancea (v.). Proiect general: Valeriu Manu (v.); Spirea Miclea (v.); constructori, unitați din Câmpulung, Pitești, Rucăr. Expoziție muzeală permanentă, tematică: Iulian Ilie Rizea (v.), Ionel Batalli, Ștefan Trâmbaciu, Petre Popa, Sevastian Tudor (v.). Lucrări plastice: Adrian Radu (basoreliev); Petre Achitenie (mozaic). Activități speciale: Institutul de Artă *Nicolae Bălcescu*, București; Întreprinderea *Decorativă*, București, *Filmex Ro*, Buftea; agenți economici din Câmpulung; Garnizoana Militară Câmpulung; locuitori ai zonei Muscel. Finanțare comunitară și de stat. Inaugurarea oficială, 24 octombrie 1984. Volume documentare: Petre Popa (1984, 1988, 2009); Cristache Gheorghe, Ionel Batalli (1985). Monumente evocatoare, numeroși vizitatori din țară și străinătate. **(E.I.F.)**.

**COMPLEXUL NAUTIC BASCOV** (1984



~). Bază sportivă pentru antrenamente și concursuri nautice, folosită în vederea organizării de *regate* zonale, naționale sau internaționale. Condiții favorabile agrementului cotidian. Amenajări conexe sistematizării bazinului mijlociu al râului Argeș, construirii la curilor de acumulare, centralelor hidroelectrice Budeasa și Bascov. Lungimea culuarelor: 2 000 de metri; turn de control, posibilități de realizare a transmisiunilor radio sau televiziune. Prima reuniune nautică internațională: *Cupa 23 August 1984*, cu participarea unor laureați la Jocurile Olimpice de la Los Angeles. Concursuri frecvente de caiac și canoe. Investiție de stat; beneficiar, Consiliul Județean pentru Educație Fizică și Sport Argeș, președinte, Gheorghe Crețu (v.). Activități adaptate, după 1990, economiei concurențiale de piață. (N.M.).

**COMPLEXUL OLIMPIC DE ÎNOT PITEȘTI** (1984 ~). Edificiu reprezentativ al municipiului Pitești: bazin pentru înot și polo (50x25 m), bazin pentru copii și încălzire competiții (25x10 m), tribună, instalație electronică de cronometraj și afișaj, vestiare, cabinet medical, sală de forță, aerobic, saună. Arhitect, Mihai Naum Teodorescu (v.), executant, Trustul de Construcții Argeș, director Constantin Olteanu (v.), șefi de șantier, Adrian Chirca (v.), Mircea Georgescu (v.). Soluții tehnice originale. Investiție de stat și comunitară (1982 – 1984), primari, Valeriu Nicolescu (v.), Manole Bivol (v.); președinte, Consiliul Județean Argeș pentru Educație Fizică și Sport, Gheorghe Crețu (v.). La inaugurare: Trofeul *Carpați*, polo, reuniune internațională. În apropiere: trei bazine descoperite pentru agrement, plajă, anexe. Important centru de pregătire a înotătorilor din Argeș și din loturile naționale. Succese de prestigiu: Larisa Lăcustă (v.), Raluca Udroi (v.), Ioan Gherghel (v.), antrenori, Petre Deac (v.), Gica Deac. Administrator actual, Consiliul Local Pitești. (N.M.).

**COMPLEXUL SPORTIV NAȚIONAL BASCOV** (1984 ~). Amenajări specifice pregătirii sporturilor nautice de performanță, desfășurării competițiilor naționale și internaționale la caiac-canoe, practicării agrementului cotidian. Investiție publică, localitate suburbană municipiului Pitești. Pistă de concurs, nouă culoare, 1 000 m lungime, turn de sosire, tribună, pontoane, instalații pentru transmisii radio și televiziune. Numeroase regate continentale. Singura bază sportivă nautică din România amenajată pe canal escavat. Facilități

pentru haltere, judo, lupte, centru de pregătire a lotului național de juniori. La inaugurare: *Cupa 23 August 1984*, caiac-canoe, curse demonstrative, laureați ai Olimpiadei de la Los Angeles, Statele Unite ale Americii. Primar al municipiului Pitești, Manole Bivol (v.), președinte, Consiliul Județean Argeș pentru Educație Fizică și Sport, Gheorghe Crețu (v.). După 1990, management privat. (N.M.).

**COMUNITATEA ARMENILOR DIN ARGEȘ** (Secolul XIX ~). Grup etnic stabilit în Argeș – Muscel după 1829. Meșteșugari, negustori, funcționari, medici, cadre didactice practicanți ai cultului creștin – ortodox. Biserică proprie la Pitești (1852), declarată monument istoric (1954), hramul *Sfântul Garabet/Ioan Botezătorul* (icoana din 1836, operă de artă). În conducerea comunității (succesiv): Pavel Chihaiia, Garabet Aslan, Iordache Chihaiia, Gheorghe Garabet, Ovanez Dânda, Eduard Minasian (v.), Teosian Harutiun. Diminuarea considerabilă a numărului de oameni din Argeș – Muscel, în 2010, aproximativ 40 de membrii, familii etnice sau mixte, majoritatea cu domiciliul în Pitești. Servicii cultice periodice, preot din București, reprezentant al arhiepiscopului Dirayr Marchidan, *păstor* Spiritual pentru armenii din România și Bulgaria. Diverse activități și implicări publice (S.P.).

**COMUNITATEA BUDIȘTILOR DIN PITEȘTI** (Secolul XX ~). Grupuri etnice variabile, formate prin activități industriale sau de comerț, cursuri în școli tehnice și facultăți, căsătorii. Servicii cultice în București. Calificări pentru diferite profesii: Întreprinderea de Autoturisme / Compania *Dacia*, Mioveni, Combinatul Petrochimic / *Arpechim*, Pitești; Combinatul de Prelucrare a Lemnului *Alprom*, Pitești. Studii sistematizate, Institutul de Învățământ Superior / Universitatea din Pitești: anul *pregătirilor pentru învățarea limbii române*, cicluri complete, doctorat. Tineri originari din: China, Coreea, Taiwan, Vietnam. Diversificarea preocupărilor după 1990: oameni de afaceri, manageri, misionari. Inițiative culturale. Diverse colaborări comunitare. (P.P.).

**COMUNITATEA ELENILOR DIN PITEȘTI** (Secolul XVIII ~). Grup etnic al grecilor, stabiliți în localitate după 1716: negustori, meșteșugari, mici întreprinzători, intelectuali. Adepți ai creștinismului ortodox, ctitori de așezăminte religioase, donatori comunitari. Din 1945, refugiați politic, domiciliu, preponderent, la

Ștefănești, Argeș, colonie distinctă. Reorganizare instituțională, iunie 1990: blocuri de locuit, școală, activitate economică în Uzina Colibași. *Uniunea Elenă din România, Filiala Pitești*, 40 de membri. Inițiatori: Iani Patticu, Ștefan Ropcea, Gheorghe Ziguli, Mihaela Cenătescu, Eleonora Pană, Spiridon Bachide. În 2009, peste 240 de membri și 100 de *filoeleni* (familii mixte, sponsori, publiciști). Președinți: Iani Patticu (1990-1994), Mihaela Cernătescu (1994 ~); vicepreședinte, Eleonora Pană. Sediul propriu în imediata apropiere bustul *Nikos Beloianni*: (1915 – 1952), luptător antifascist lucrare de artă plastică aflată, inițial, în colonia Ștefănești. Activitate civică și culturală pentru conservarea limbii, istoriei, tradițiilor elene. Formații artistice, participări la festivaluri multietnice, expoziții, momente evocatoare. Aprecieri publice. (S.P.).

**COMUNITATEA EVEREILOR DIN PITEȘTI** (Secolul XVIII ~). Grup etnic format în perioada modernă: negustori, mici întreprinzători, medici, farmaciști, bancheri, alți intelectuali. Practicanți ai cultului mozaic. Sinagogă atestată documentar în 1859. Amplificarea activităților în etapa interbelică: *Noua Sinagogă* (1920-1924), *Școala Ebraică* (1926-1927), aflate în zona centrală a orașului; peste 300 de familii, aproximativ 1 200 de membri; publicații în limba *idiș*, manifestări culturale, cimitir, inițiative politice. Diminuarea considerabilă preocupărilor după 1940: deportări în lagăre naziste, confiscarea proprietăților, marginalizări. Familii tradiționale: Abramovici, Davidsohn, Feistei, Friedman, Grumberg, Haimovici Hechter, Katz, Leibovici, Lewit, Löbel, Merovici, Mihelstein, Rosmberg, Rosentweig, Solomon. Președinți cunoscuți: Iosif Löbel, Adolf Weber, Lică Friedman, Solo Rozenthal, Leopold Schöbel (v.), Osias Iscovici, I. Davidovici. Rabin (1929): Hascal Wechsler. Plecări masive în Israel (1948-1975). Diverse colaborări comunitare. (S.P.).

**COMUNITATEA ITALIENILOR DIN ARGEȘ – MUSCEL** (Secolul XIX ~). Grupuri etnice, stabilite, prioritar în Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș: proprietari urbani; constructori, cioplitori în piatră și marmură; specialiști în poduri, căi ferate, drumuri, fântâni; mici întreprinzători, comercianți, oameni de afaceri; arhitecți, ingineri, cadre didactice, actori, artiști plastici. Participare la viața publică. Religie catolică. Familii tradiționale cunoscute: Arganini, Bretto, Caraside, Curco, Duratti, Mezzarota, Morasi, Nicollo, Persello,

Rosazza, Sicar. Organizare distinctă: **Comunitatea Italiană *Forza Latina* Pitești** (1995 ~), președinte fondator Giulio Armanaschi; vicepreședinți: Ion Magrini (v.), Monica Popa; secretar Ioana Girardi (v.). Filiale: Câmpulung (Ștefan Grigorescu); Curtea de Argeș (Sandrino Fortini). Afiliere la *Liga Comunităților Italiene din România*. Publicație proprie: ***Forza Latina*** (Pitești, 1997). Organizarea în Argeș, a congreselor ligii din 1997 (II) și (V). Inițiativă de excepție, edificarea *Obeliscului Pătimirii și Suferinței*, Oești, Corbeni, Argeș: „*În memoria militarilor italieni, prizonieri și victime ale ororilor, suferințelor și umilințelor celui de Al Doilea Război Mondial*”, 1 noiembrie 1996, reuniune evocatoare internațională. Peste 300 de membri activi în 2010, majoritatea familii mixte. Cursuri pentru învățarea limbii italiene, Societatea Culturală *Dante Alighieri*, alte activități specifice. Relații externe. Colaborări comunitare permanente. (S.P.).

**COMUNITATEA MAHOMEDANILOR DIN PITEȘTI** (Secolul XVII ~). Grupări etnice variabile, stabilite inițial, pe timpul unor evenimente externe derulate la nord de Dunăre. Familii tradiționale cunoscute: Eșad, Heiradin, Ilraim, Zenur: proprietari urbani, mici întreprinzători, negustori, funcționari. Servicii cultice în Capitală. După 1974, numeroși studenți, Institutul de Învățământ Superior / Universitatea din Pitești: *anul pregătitor pentru învățarea limbii române, cursuri complete, specializări, doctorat* (Albania, Bangladesh, Egipt, Emiratele Arabe Unite, Guineea, Iordania, Irak, Iran, Libia, Liberia, Maroc, Siria, Tunisia, Turcia, Yemen). Elevi, licee din: Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș. Redimensionarea preocupărilor în ultimele decenii: oameni de afaceri, manageri, misionari. Inițiative culturale. Diverse colaborări comunitare. (P.P.).

**COMUNITATEA POLONEZILOR DIN PITEȘTI** (1939 ~). Grupare etnică, organizată oficial după declanșarea celui de Al Doilea Război Mondial (1 septembrie 1939), cetățeni proveniți din Polonia, Bucovina, Basarabia. La 29 septembrie 1939, în Pitești: 154 de funcționari ai Ministerului de Externe din Varșovia, 72 domiciliind, pentru anumite etape, în zonă. Parțial stabiliți în Pitești. Comitet condus de un președinte, medierea relațiilor cu Prefectura Argeșului (23 iunie 1940). Reprezentanți cunoscuți: Nello Bucevschi, Jan Gogolevschi, Otto Kojetzchi, Radu Poiacevschi (v.). Reuniuni periodice, Biserica Romano-Catolică

din Pitești. Diverse inițiativă și activități comunitare. (S.P.).

## COMUNITATEA

### SAȘILOR/GERMANILOR DIN

**CÂMPULUNG MUSCEL** (Secolele XIII – XIX). Grup compact de locuitori, origine germană, veniți în localitate din Transilvania: ostași, negustori, meșteșugari, oameni de cultură. Religie *apuseană*. Privilegii speciale acordate de mai mulți domni ai Țării Românești sau prin *hotărâri* ale Sfatului orășenesc: comunicare în limba maternă, terenuri, scutiri vamale, alegerea conducătorilor pentru *breslele* și *ghildele* proprii, edificarea de instituții eclesiastice, militare, civile, încasarea taxelor în Târgul *Sfântul Ilie*, participarea la viața publică. În zonă: Cetatea Oratia (Dâmbovicioara), Biserica Romano-Catolică *Bărăția* Câmpulung; Cetatea Crucii (Cetățeni); Biserica Hală (Lerești). Sigiliu distinct, acte în latină. *Județi* sași nominalizați (1525 ~ 1831): Andrea, Lațcu, Pătru. Implicare în dezvoltarea localității. La 1640, aproximativ 500 de credincioși regăsiți în jurul *bărăției*; diminuarea treptată a numărului până spre mijlocul veacului XIX. Anularea oficială a privilegiilor: 25 februarie 1735, *Hotărârea Județului Iorga*. În secolul XX, la Câmpulung, persoane de origine germană mai cunoscute: Maschtalier (ceasornicar); Ambruch (pietrar); Gerhard Kiettl și Felix Klein (profesori). Numeroase atestări documentare: arhive, muzee, biblioteci, biserici, mănăstiri. (M.B.).

## COMUNITATEA

**SAȘILOR/GERMANILOR DIN PITEȘTI** (Secolul XVIII ~). Grup etnic de origine germană, venit, preponderent, din Transilvania și Banat. Meșteșugari, comercianți, oameni de cultură. Religie catolică sau reformată. Organizare distinctă după 1865. Inițiativă tradiționale: Societatea *Liedertafel* (cor, bibliotecă, reuniuni culturale), aniversarea a doua decenii și jumătate de existență (1865 – 1890); revista *Klangeaus Rumanien/Sunete în România*, nr.1, Pitești, 1 octombrie 1898. Activitate constantă: stabilimente industriale, ateliere de pictură, farmacii, magazine, alte exprimări agreeate de Camera de Comerț, Prefectura Argeș, Primăria Pitești. Edificii eclesiastice: Biserica lutherană (1862); Biserica Roamano – Catolică (1896). *Grădini* de copii, pensioane, școli primare laice și confesionale, săli de teatru. Familii tradiționale cunoscute: Blücher, Falk, Ghelbert, Goldwald, Iuneș, Kalman, Kepringer, Lehrer, Roth, Schweitzer. Implicări în viața *Cetății*: Eduard Jekel (v.), Frany Lehrer (v.), Gotwald Nicht (v), Heinrich Schmidt (v.), Rudolf Schweitzer – Cumpăna (v.). Deportări în Uniune Sovietică (1945 – 1949), naționalizarea proprietăților (1948 - 1952), retrocedate, parțial, după 1990. Atestări documentare. (S.P.).

**COMUNITATEA ȚIGANILOR / ROMILOR DIN ARGEȘ – MUSCEL** (Secolul XIV ~). Grupuri compacte de locuitori, marea majoritate cu domiciliul stabil, așezați, tradițional, la marginea satelor și orașelor. Uneori nomazi. Inițial, până la mijlocul veacului XIX, robi pe domenii domnești (1847), mănăstirești (1848), boierești (1856). Eliberare individuală fără proprietate. *Sălașe* conduse de *bulibașă*. Mici meșteșugari (confeccionarea obiectelor din: lemn, fier, fontă, bronz, aur, argint), *ursari*, *fulgari*, lăutari; mici comercianți în: bălciuri, târguri, piețe; tarabe individuale sau de grup; proprietari imobiliari. Diferențieri economice, sociale, culturale. Persoane / familii expulzate în Transnistria (1941 – 1944), confiscarea de bunuri. Calificări, integrări în activități productive și administrative, școlarizare obligatorie (1948 – 1989). Minoritate etnică recunoscută oficial (1990). În Argeș – Muscel, *Recensământul din 2002* (statistic): 9 227 de persoane, localizate cu deosebire la: Aninoasa, Călinești, Costești, Coșești, Davidești, Dragoslavele, Hârtiești, Mihăești, Pitești, Poiana Lacului, Slobozia, Stoești, Valea Mare Pravăț, Vlădești, Vulturești. Comunicare verbală universală, religie preponderent ortodoxă. Diverse

opțiuni și implicări politice. Reprezentări în formule locale de conducere și în alte structuri specializate. Distinct: primul expert la Cabinetul Prefectului de Argeș (2001), elaborarea strategiei pentru îmbunătățirea situației țiganilor / romilor din teritoriul administrat. Mai multe asociații etnice locale (1990 – 1999); în Costești, proclamarea și recunoașterea unui rege (1992); Asociația *Partida Romilor Social-Democrată*, Filiala Argeș (1999 – 2005), președinți (succesiv): Aurel Bîină, Marian Mareș (v.), Gheorghe Hurmuz; *Partida Romilor Pro-Europa*, Sucursala Argeș (2005 ~), președinte Marian Mareș; sucursale în: municipiile Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș; orașele Ștefănești, Mioveni; comunele cu număr mai mare de țigani / romi. La Pitești, Biroul Parlamentar *Nicolae Păun* (2009 ~). Minicomunități în statele occidentale (2007 ~). Adaptări la: economia de piață; libera circulație a persoanelor; aplicarea criteriilor democrației constituționale. Stimularea și promovarea valorilor, alte inițiative urbane și rurale. **(P.P.)**.

**CONACUL / VILA FLORICA ȘTEFĂNEȘTI** (1858 – 1948). Reședință tradițională a familiei Brătianu (v.), aflată în cadrul *domeniului* de la Ștefănești, Argeș (peste 200 de hectare). Denumire eponimă, Florica (1862 – 1885), prima fiică a lui Ion C. Brătianu (v.) și a Caliopiei / Pia Brătianu / Pleșoianu (1841 – 1920). Spații de locuit, *atenanse*, parc, fermă viticolă, cramă, capelă, lucrări de artă (Monumentul *La Vulturi*), alte construcții (Stația feroviară Ștefănești), suprafețe de teren, activități economice. Amenajări și extinderi succesive (1858, 1889, 1890, 1912 – 1925). Actuala formă: planuri, arhitect Petre Antonescu; executant, inginer Nicolae Iliescu. Expropriere (1949): sediul unor unități agricole (1949 – 1964); reședința Guvernului Grec din exterior (1952 – 1953); spații de protocol, Comitetul Central al Partidului Muncitoresc / Comunist Român (1964 – 1989), administrate de forurile Județului Argeș. Complex de creație, Trustul *Domus*, Ministerul culturii, București (1989 – 1993). Astăzi Centrul de Cultură Brătianu, instituție a Consiliului Județean Argeș. Numeroase atestări documentare. **(S.I.C.)**.

**CONARG** (1991 ~). Societate comercială pe acțiuni, specializată în construcții – montaj, provenită din Trustul de Construcții Industriale, Pitești, privatizată conform prevederilor **Legii Nr. 15** și **Legii Nr. 31**, din 1990. Antreprenor general.

Finalizarea unor cunoscute lucrări de investiții: Banca Comercială Română, Sucursala Argeș (1994); Hala Cutii de viteză *Dacia*, Mioveni, Argeș; Centrul de Încercări Autoturisme, Titu, Dâmbovița; Fabrica *Pepsi*, Dragomirești – Vale, Ilfov; complexe comerciale în Pitești și București; zone rezidențiale. Subantreprize specializate. Manageri cunoscuți: Nicolae Miloiu (v.), Valentin Vișoiu, Daniel Ciucă. Diverse prestații comunitare. **(G.P.)**.

**CONCIU, Ion** (Secolul XIX). Proprietar urban, funcționar de stat, pitar, militant politic. Implicat direct în inițierea, organizarea și desfășurarea evenimentelor de la 1848 din Pitești, Argeș. Jurământ pe *Noua Constituție (Proclamația de la Islaz)*, arderea *Regulamentului Organic* și a *Arhondologiei (Condica rangurilor boierești)*, Grădina publică a orașului. Destituit și arestat după înfrângerea revoluției (13 septembrie 1848), judecat, condamnat, întemnițat, Mănăstirea Văcărești (13 decembrie 1848 – 22 februarie 1849). Unionist, secretar al Consiliului Comunal Urban Pitești (1859 – 1864). Implementarea ideilor modernității naționale în localitate. Recunoașteri publice. **(R.R.)**.

**CONDEESCU** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Argeș. Mari proprietari funciari, militari, juriști, funcționari de stat. Întinse suprafețe de teren, case, donații comunitare, alte inițiative cetățenești la: Dobrogostea, Merișani, Pitești, Câmpulung. Mai cunoscuți: **Ion C.**, jurist, subocârmuitor de Argeș (m. 1863), **Vasile C.** (c. 1822-1878), **Constantin C.** (c. 1835-1894), **Radu C.** Conducător tehnic (1858), (n. 1836), **Nicolae C.**, căpitan (c. 1840-1876). Diverse aprecieri publice. **(F. P.)**.

**CONDURATU, Alexandru** (Secolul XIX). Înalt funcționar de stat, proprietar urban. *Ocârmuitor* al județului Muscel (1837 – 1840), reprezentând domnul Țării Românești, Alexandru Ghica (1834 – 1842). Preocupări oficiale privind: aplicarea, în teritoriul aferent, a hotărârilor Adunării Obștești Ordinare; asigurarea veniturilor pentru bugetul central; administrarea, prin intermediul *subocârmuitorilor* plâsilor, a orașului Câmpulung și a comunelor adiacente. Aprecieri publice. **(M.B.)**.

**CONIȚA, LENA / PREDESCU, Elena** (n. Titu, Dâmbovița, 19 iulie 1949). Scriitoare. *Stabilită la Ștefănești, Argeș, din 1953*. Liceul Nr. 2 / Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1967). Activități

libere (1967 ~). Volume importante (versuri): *Ușă de biserică* (2005); *Kenzo. Floare cheală* (2007); *Supradoza. Poeme de uscat zilele* (2008). Creații lirice în revistele: *Lucafărul*, *Convorbiri literare*, *Ziua literară*, *Poesis*, *Argeș*, *Cafeneaua literară*. Pseudonime: Elena Dică, Eliseea Codreanu, Lena Conița. Premiile anului pentru debut: Pitești și Drobeta Turnu Severin, Mehedinți (2005). Membră, Uniunea Scriitorilor din România, Filiala Pitești (2008). Aprecieri critice favorabile. (M.S.).

**CONSILIERATUL ARGEȘ AL MINISTERULUI ARTELOR ȘI INFORMAȚIILOR** (1944 – 1949). Reprezentanță specializată a statului, cu atribuții privind înființarea, îndrumarea și controlul activității instituțiilor culturale. Consilieri guvernamentali cunoscuți: Maria Botoșeanu, Mihail Ghițescu (v.). Atribuții preluate de Secția Culturală Comitetului Provizoriu al Sfatului Popular Regional Argeș. Structură asemănătoare pentru județul Muscel. Colaborări comunitare. (C.G.C.).

**CONSILIUL COORDONATOR ARGEȘ AL ALIANȚEI DREPTATE ȘI ADEVĂR** (2004 – 2007). For politic electoral, constituit la nivelul județului pe baza principiilor înscrise în *Protocolul* semnat, la București, de conducerea Partidului Democrat și Partidului Național Liberal. În Argeș, copreședinți ai Consiliului Alianței: Ion Cârstoiu (v.), urmat de Dănuț Bica (v.); Adrian Miutescu (v.). Reprezentări parlamentare, în consiliile județean, municipale, orașenești, comunale. Alte activități publice. (P.P.).

**CONSILIUL COORDONATOR ARGEȘ AL ALIANȚEI PARTIDULUI SOCIAL DEMOCRAT ȘI PARTIDULUI CONSERVATOR** (2004 ~). For politic local, înființat conform *Protocolului* semnat, la București, de liderii partidelor amintite. Activități specifice în timpul desfășurării campaniilor electorale din 2004 și 2008, *referendum*-ului cu privire la suspendarea președintelui României (19 mai 2007), alegerilor prezidențiale (2009), ședințelor consiliilor județean, municipale, orașenești, comunale. Alte activități publice. (D.B.).

**CONSILIUL FRONTULUI SALVĂRII NAȚIONALE ARGEȘ** (29 decembrie 1989 – 9 februarie 1990). For politic și administrativ al județului Argeș, constituit conform *Decretului* –

*Lege* din 29 decembrie 1989. Sediul în Pitești, *Casa Albă*. Preluare și extinderea atribuțiilor asumate autoritar de *Comitetul de Salvare Națională Argeș* (22 – 29 decembrie 1989). Noua componență: 60 de membri (*Argeșul liber*, 30 decembrie 1989); birou executiv (nouă membri); președinte: Mihai Aurel Pop Hotăran (v.); vicepreședinți: Vasile Duță, Vasile Nițu (v.); secretar: Vasile Duminiță (v.); membri în birou: Ion Eftimie (v.), Cătălin Rădulescu, Daniel Ene, Ion Vasilca, Adrian Sischin; 11 comisii pe domenii. Reorganizare: 9 ianuarie 1990, președinte Călin Visarion Chirilă (v.); vicepreședinți: Vasile Duță, Ion Eftimie (v.); secretar: Vasile Duminiță. Inițiative economice, gospodărești, culturale. Demersuri continuate prin Consiliul Provizoriu de Uniune Națională Argeș (9 februarie – 1 iulie 1990). Structuri asemănătoare în municipiul Pitești, orașele Câmpulung, Curtea de Argeș, Costești, Topoloveni, Mioveni. Importante implicări comunitare. (D.B.).

**CONSILIUL GENERAL AL JUDEȚULUI ARGEȘ** (1864 – 1950). Organ deliberativ al administrației publice, mandat, patru ani, constituit din candidații preferați de electorat. Primele alegeri: 18 / 30 octombrie 1864, anterior celor parlamentare (24 – 25 noiembrie 1864). Număr de consilieri în raport cu totalul locuitorilor județului. Ședințe anuale (15 octombrie): votarea bugetului; adoptarea *Regulamentului* propriu; stabilirea *Delegației/Comitetului permanent*, prezidat de prefect. Județul Argeș în 1864: 660 712 pogoane; două orașe; Pitești, (Curtea de Argeș); 216 comune rurale, grupate în plaiul Loviștea și plășile Argeș, Cotmeana, Găleşești, Olt, Pitești, Topolog: 12 mănăstiri; șapte stații poștale; 150 383 de locuitori. Reglementări privind atribuțiile consiliului: 1892, 1925 (județul, persoană juridică; delegația permanentă, organ consultativ al prefectului), 1929, 1938, 1940, 1948. Instituție asemănătoare pentru județul Muscel. Restaurare prin inițiativa: Sfatului Popular Regional Argeș (1950 – 1968). Atestare documentare de arhivă. (I.T.B.).

**CONSILIUL JUDEȚEAN AL SINDICATELOR LIBERE ARGEȘ** (1989 ~). Organizație constituită din inițiativa mai multor participanți la evenimentele antitotalitare din Pitești. Data înființării: 25 decembrie 1989, *Casa Albă*, preluarea prerogativelor structurilor anterioare. Comitete de conducere la Curtea de

Argeș, Câmpulung, Costești, Colibași, Pitești, Topoloveni, reprezentând peste 24 000 de membri. Primele alegeri județene: 30 decembrie 1989, prezenți 51 de delegați din centrele urbane amintite. Președinte, Nicolae Cristescu, Sindicatul Rafinorul, Pitești. Modificări succesive. (D.B.).

**CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ** (1992 ~). For al administrației publice teritoriale, atribuții prevăzute în *Legea Nr. 69*, din 1991, și *Legea Nr. 21*, din 2001. Structură eligibilă: consilieri, comisii permanente, președinte (alegere uninominală, 2008), vicepreședinți. Hotărâri adoptate în ședințe lunare sau extraordinare, cu privire la activități gospodărești, edilitare, financiare, școlare, culturale, sociale, turistice. Secretar general, aparat propriu: direcții, secții, birouri, agenții, funcționari specializați. Locație distinctă, *Casa Albă*, edificiu reprezentativ folosită anterior de Consiliul Popular al Județului Argeș, zona centrală a municipiului Pitești/Casa Albă (1969 – 1970), arhitect, Mircea Ochinciuc, București; constructor, Trustul *Carpați*, București; inugurare oficială, 1 iunie 1970. Președinți: Vasile Nițu (v.), Florea Costache (v.), Ion Mihăilescu (v.), Contantin Nicolescu (v.). Colaborări regionale, naționale, internaționale. Instituții asemănătoare pentru municipiile Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș; orașele Costești, Mioveni, Ștefănești, Topoloveni; comunele din teritoriul aferent. Autonomie locală. Surse bugetare de stat și din venituri proprii. Importante consemnări documentare. (I.T.B.).

**CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ AL BLOCULUI NAȚIONAL DEMOCRAT** (31 august 1944 – 12 octombrie 1944). Alianță politică locală formată din reprezentanții organizațiilor Partidului Comunist Român, Partidului Social Democrat, Partidului Liberal. Obiective primordiale conform prevederilor din *Platforma generală*, București, 20 iunie 1944: susținerea *Armistițiului* cu Națiunile Unite; aprovizionarea unităților militare participante la eliberarea totală a țării și pe *Frontul de Vest* împotriva Germaniei hitleriste; înlocuirea administrațiilor instalate pe timpul guvernului condus de Ioan/Ion Antonescu (v.), promovarea constituționalismului, democrației, drepturilor și libertăților cetățenești. Repoziționări ulterioare. (P.P.).

**CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ AL BLOCULUI PARTIDELOR DEMOCRATE** (25 mai 1946 – 6 noiembrie 1947). Structură politică

locală, formată din reprezentanții Partidului Comunist Român, Frontului Plugarilor, Partidului Național Liberal *Gheorghe Tătăărăscu*, Partidului Național Țărănesc *Anton Alexandrescu*, Partidului Național Popular, în vederea câștigării alegerilor parlamentare din 19 noiembrie 1946. *Platformă parlamentară*, adoptată de forurile centrale, București. Regrupări ulterioare. (P.P.).

**CONSILIUL JUDEȚEAN / REGIONAL ARGEȘ AL FRONTULUI DEMOCRAȚIEI POPULARE** (1948-1968). Organ al alianței electorale teritoriale, format din delegațiile structurilor județene Argeș sau Muscel (1948-1950), respectiv, regionale Argeș (1950-1968), reprezentând: Partidul Muncitoresc Român, Frontul Plugarilor, Partidul Național Popular, asociațiile obștești. Întâlniri periodice, birou, președinte, vicepreședinte, secretar, membri. Activitate conform *Programului Național* (București, 27 februarie 1948), adaptat, ulterior, strategiilor politice. Coordonarea acțiunilor locale pentru alegerea deputaților în Marea Adunare Națională (1948, 1952, 1957, 1961, 1965) și în sfaturile populare județene/regional, raionale, comunale. După 1968, activitate preluată de Consiliul Județean Argeș al Frontului Unității Socialiste. Atestări documentare. (P.P.).

**CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ AL FRONTULUI NAȚIONAL DEMOCRAT** (23 octombrie 1944 – 6 martie 1945). Organ al coaliției politice locale, format din lideri reprezentând Partidul Comunist Român: Alexandru Vaida, Petre Năstăsescu (v.), Constantin Frântu; Partidul Social Democrat: Traian Novacovici (v.), Ion Betle (v.), Constantin Georgescu; Uniunea Patrioților: Ion Garofoiu (v.), Mihail Baltă (v.), Ion Roncea; Sindicatele Unite: Stan Arsene (v.), Vasile Poiacevschi, Nicolae Voinea; Frontul Plugarilor: Nicolae Grigoroiu, Sandu Pavlică, Ion Mateescu. Secretar executiv, Mihail Baltă. *Program* de acțiuni în conformitate cu obiectivele *Platformei Naționale*, București, 24 septembrie 1944. Inițiative favorabile participării României la războiul antihitlerist, instaurării guvernului de *largă reprezentativitate*, înfăptuirii reformei agrare, înlocuirii administrațiilor publice anterioare. Atestări de arhivă. (P.P.).

**CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ / MUSCEL AL FRONTULUI RENAȘTERII NAȚIONALE** (16 decembrie 1938 – 11

septembrie 1940). Structură politică apărută conform prevederilor **Decretului** din 16 decembrie 1938, semnat de regele Carol II (v.), pregătirea instaurării *monarhiei autoritare*. La județe: desființarea tuturor organizațiilor partidelor existente; numirea prefectilor în calitate de președinți ai Consiliului *Frontului Renașterii Naționale*, respectiv, *Partidului Națiunii*; escaladarea tensiunilor doctrinare. Prefecții perioadei în Argeș: Petre Camenița (colonel), Spiridon Emanoil (v.), Alexandru Berea (colonel), Mihail Georgescu; la Muscel: Matei Velcescu, Ion Alexandru (colonel). Dizolvarea *Partidului Națiunii*, 11 septembrie 1940. Atestări documentare: arhive, muzee, colecții particulare. (P.P.).

**CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ AL FRONTULUI SALVĂRII NAȚIONALE** (9 ianuarie 1990 – 15 februarie 1990). Organ al puterii politice și administrației locale de stat, constituit pe baza prevederilor **Platformei** adoptate în Capitală, lider național, Ion Iliescu. Președinte județean: Călin Visarion Chirilă (v.); vicepreședinți, Vasile Duță, Ion Eftimie; secretar, Vasile Duminică. După 15 februarie 1990, activitate continuată de Consiliul Județean Provizoriu Argeș de Uniune Națională. Inițiative economice, sociale, gospodărești. (P.P.).

**CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ AL FRONTULUI UNITĂȚII SOCIALISTE** (1968 – 1989). For politic teritorial, reprezentând organizațiile județene ale Partidului Comunist Român, tineretului, femeilor, asociațiilor profesionale și obștești, oamenilor de știință, artă, cultură. Plenare trimestriale, birou permanent, președinte, vicepreședinți, secretar, membri. Atribuții stabilite conform **Programului general**, adoptat la București, 19 noiembrie 1968, de Consiliul Național. Implicații prevalent electorale: aprobarea candidațiilor pentru alegerile de deputați în Marea Adunare Națională (2 martie 1969 ~ 17 martie 1985) și în Consiliul Popular al Județului Argeș. Activități asemănătoare în municipiul Pitești, orașele Câmpulung, Curtea de Argeș, Costești, Topoloveni, centrul urban Colibași, comunele din teritoriu. Încetarea existenței prin **Declarația** și **Programul Frontului Salvării Naționale**, 22 decembrie 1989. Atestări documentare. (P.P.).

**CONSILIUL PROVIZORIU ARGEȘ DE UNIUNE NAȚIONALĂ** (9 februarie 1990 – 1

iulie 1990). For al puterii politice și administrative locale, înființat, ca urmare a deciziilor centrale prin redimensionarea structurii și atribuțiilor Consiliului Județean Argeș al Frontului Salvării Naționale, prima reuniune oficială: 1 februarie 1990. În componență: 87 de membri, din care, 48 reprezentând *gruparea personalităților independente, muncitori, intelectuali, alte categorii de oameni, fără coloratură politică*, iar 39, la *paritate*, organizațiile partidelor: Național Țărănesc Creștin Democrat, Național Liberal, Mișcarea Ecologistă, Frontului Salvării Naționale, Liberal Democrat, Democrat, Unității Democratice, Național Democrat, Socialist Democrat Român, Democrat Constituțional, Poporului, Social Democrat Român, Asociația Foștilor Deținuți Politici. Birou executiv (15 membri). Președinte, Călin Visarion Chirilă (v.); vicepreședinți: Ion Eftimie, Vasile Duță; secretar Vasile Duminică (v.). Obiective esențiale: organizarea și desfășurarea alegerilor parlamentare pluripartidiste (20 mai 1990); relansarea economiei prin privatizare; promovarea liberei concurențe. Importante atestări documentare. Activitate continuată, în sens administrativ, de Consiliul Județean și Prefectura Argeș. (D.B.).

**CONSILIUL PROVIZORIU DE UNIUNE NAȚIONALĂ ARGEȘ** (9 februarie 1990 – 1 iulie 1990). For județean al puterii politice și administrative, înființat, ca urmare a **deciziilor** centrale, prin redimensionare structurii și atribuțiilor Consiliului Frontului Salvării Naționale Argeș. Prima reuniune oficială: 11 februarie 1990. În componență: 87 de membri, din care, 48 reprezentând *gruparea personalităților independente, muncitori, intelectuali, alte categorii de oameni, fără coloratură politică*, iar 39, la *paritate*, organizațiile partidelor: Național Țărănesc Creștin Democrat; Național Liberal; Mișcarea Ecologistă; Frontul Salvării Naționale; Liberal Democrat; Democrat; Unității Democratice; Național Democrat; Socialist Democrat Român; Democrat Constituțional; Poporului; Social Democrat Român; Asociația Foștilor Deținuți Politici. Birou executiv (15 persoane); președinte Călin Visarion Chirilă (v.); vicepreședinți: Vasile Duță, Ion Eftimie (v.); secretar executiv vasile Duminică (v.); 14 comisii pe domenii. Obiective strategice: organizarea și desfășurarea alegerilor prezidențiale și parlamentare (20 mai 1990); relansarea activității economice prin privatizare; promovarea principiilor liberei inițiative. Demersuri

continuate de Prefectura Argeș și Consiliul Județean Argeș. Importante exprimări publice. **(D.B.)**.

**CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ AL SINDICATELOR** (1944 – 1950; 1968 - 1989). For coordonator al organizațiilor profesionale locale, constituite în unitățile economice și instituțiile din această parte a țării. Inițial, *Sindicatete Unite Argeș* (1944 – 1945), fondator, Stan Arsene (v.). Structură asemănătoare pentru județul Muscel. Reprezentatari la Congresul Confederației Generale a Muncii (București, 26 – 30 ianuarie 1945) și în consiliile județene ale Frontului Național Democrat (1944-1945), Frontului Democrației Populare (1948-1968), Frontului Unității Socialiste (1968-1989). Președinți cunoscuți: Gheorghe Tuiu (v.), Alexandru Popescu (v.), Ion Niță, Gherghina Buzatu. Activități adaptate vieții politice și evoluției industriale sau agricole din teritoriul aferent. Preocupări sociale, culturale, științifice, sportive. Colaborări naționale și internaționale. Patrimoniu distinct: case de cultură, cluburi, asociații, sanatorii. Pentru etapa 1950 – 1968, Consiliul Regional Argeș al Sindicatelor. Restructurări esențiale după 1990. Diverse atestări documentare. **(P.P.)**.

**CONSILIUL LOCAL MUNICIPAL CÂMPULUNG** (1992 ~). Autoritate deliberativă a administrației publice, constituită conform *Legii Nr. 69*, din 1991, și *Legii Nr. 215*, din 2001. Format din consilieri, propuși pe liste electorale, în raport cu numărul locuitorilor. Mandat pentru patru ani, convocări lunare, lucrări în plen și comisii specializate. Președinte de ședință. Adoptă *hotărâri*, îndeplinite prin activitatea primarului, biroului permanent, funcționarilor publici, Primăriei Câmpulung. Anterior: Sfatul celor 12 *pârgari* (1300 – 1831); Sfatul orășenesc format din cinci persoane (1831 – 1864); Consiliul comunal (1864 – 1950); Sfatul popular (1950 – 1968); Consiliul popular (1968 – 1989); Comitetul Frontului Salvării Naționale (1989 – 1990); Consiliul Provizoriu de Uniune Națională (1990 – 1992). Autonomie locală. Importante inițiative și decizii comunitare. Colaborări externe. **(I.T.B.)**.

**CONSILIUL LOCAL MUNICIPAL CURTEA DE ARGEȘ** (1992 ~). Autoritate deliberativă a administrației publice, constituită conform *Legii Nr. 69*, din 1991 și *Legii Nr. 215*,

din 2001. Format din consilieri, propuși pe liste electorale, în raport cu numărul locuitorilor. Mandat pentru patru ani, convocări lunare, lucrări în plen și comisii specializate. Președinte de ședință. Adoptă *hotărâri*, îndeplinite prin activitatea primarului, biroului permanent, funcționarilor publici, Primăriei Curtea de Argeș. Anterior: Sfatul *pârgarilor* (1369 – 1831); Sfatul orășenesc (1831 – 1864); Consiliul comunal (1864 – 1950); Sfatul popular (1950 – 1968); Consiliul popular (1968 – 1989); Comitetul Frontului Salvării Naționale (1989 – 1990); Consiliul Provizoriu de Uniune Națională (1990 – 1992). Autonomie locală. Importante inițiative și decizii comunitare. Colaborări externe. **(I.T.B.)**.

**CONSILIUL LOCAL MUNICIPAL PITEȘTI** (1992 ~). Autoritate deliberativă a administrației publice, constituită conform *Legii Nr. 69*, din 1991, și *Legii Nr. 215*, din 2001. Format din consilieri, propuși pe liste electorale, în raport cu numărul locuitorilor. Mandat pentru patru ani, convocări lunare, lucrări în plen și comisii specializate. Președinte de ședință. Adoptă *hotărâri*, îndeplinite prin activitatea primarului, biroului permanent, funcționarilor publici, Primăriei Pitești. Anterior: Sfatul celor 12 *pârgari* (1388 – 1831); Sfatul orășenesc, format din trei persoane (1831 – 1864); Consiliul comunal (1864 – 1950); Sfatul popular, pentru început, 51 de deputați (1950 – 1968); Consiliul popular (1968 – 1989); Comitetul Frontului Salvării Naționale, 28 de membri (1989 – 1990); Consiliul Provizoriu de Uniune Națională (1990 – 1992). Autonomie locală. Importante inițiative și decizii comunitare. Colaborări externe. **(I.T.B.)**.

**CONSILIUL PERSOANELOR VÂRSTNICE ARGEȘ** (2004 ~). Structură colectivă, activitate obștească, formată din: președinții organizațiilor județene ale pensionarilor, veteranilor de război, cadrelor militare în rezervă și în retragere; reprezentanții caselor de ajutor reciproc ale pensionarilor; delegații asociațiilor *Unirea, Înfrățirea, Silvicultura*. Președinte fondator, Ion Popescu (v.). Apărarea intereselor locuitorilor vârstnici în relațiile cu oficialitățile și alte foruri publice. Locație proprie, zona centrală a municipiului Pitești. Colaborări comunitare. **(I.T.B.)**.

**CONSILIUL POPULAR AL JUDEȚULUI ARGEȘ** (1968 – 1989). Organ



deliberativ al puterii de stat, coordonarea administrației locale, conform **Legii Nr. 57**, din 1968. Deputați aleși pe circumscripții electorale județene, mandat cinci ani, sesiuni trimestriale, **hotărâri**. Activitate permanentă: *Comitetul Executiv* al Consiliului, președinte, vicepreședinti, secretar, direcții, servicii, secții specializate, funcționari. Preocupări economice, edilitare, gospodărești, financiare, culturale. Locații proprii: *Palatul Administrativ* (1968 – 1970), existent din 1899, arhitect, Dimitrie Maimarolu, astăzi, Muzeul Județean Argeș; *Casa Albă* Sediul Politico – Administrativ al Județului Argeș (1970 – 1989), edificat în 1968 – 1970, arhitect, Mircea Ochinciuc, București; constructor, *Trustul Carpați*, București. Președinți cunoscuți: Petre Duminică (v.), Gheorghe Năstase (v.), Ion Dincă, Vasile Mohanu (v.), Constantin Matei (1977 – 1979), Ion Sîrbu (1979 – 1985), Constantin Zanfir (1985 – 1988), Gheorghe Catană (v.), Ion Bogdan Băluță (1989). Activitate continuată, tranzitoriu de Primăria Județului Argeș (1989 – 1990). Importante consemnări documentare. (I.T.B.).

**CONSISTORIUL EPARHIAL ARGEȘ** (1845-1949; 1991 ~ ). Instanță juridică a Episcopiei Argeșului, având sediul, succesiv: Pitești (1845-1849) și Curtea de Argeș (1849-1949; 1991 ~ ). Președinte și apărători numiți de arhiepiscop sau episcopul eparhial. Judecarea neînțelegerilor dintre slujitorii eparhiei, pronunțarea în cauze familiale, analiza respectării poruncilor superioare și a codului mirean. Președinți cunoscuți: Gheorghe (protopopol Piteștilor), Ghelasie (arhimandrit), preoții Anastasie Sachelarie, Ion Rizescu, Petre Vintilescu (v.), Dumitru Popa, Metodie Popescu, Gheorghe Popescu Broșteni, Marin D. Preoțescu (v.), Vasile Chițu (v.), Lucian Grigore. Diverse exprimări comunitare. (S.P.).

**CONSTANDACHE, Mirela** (n. Lerești, Argeș, 6 iulie 1952). Profesor, pedagogie, publicist, manager. Liceul Pedagogic, Câmpulung, Argeș (1971), Facultatea de Filologie, București (1976). Doctorat, *științe ale educației*, București (2000). Activitate didactică: Școala Nr. 2, Constanța, Dobrogea (1976 – 1990), director adjunct; Colegiul Pedagogic *Constantin Brătescu*, Constanța (1990 – 1999); Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Constanța (1999 ~ ; prodecan 2001 ~ ). Volume importante: *Ghidul metodologic de practică pedagogică* (2006); *Profesii – analiză și competență în cariera didactică* (2006); *Evaluarea*

*învățământului primar* (2007); *Formarea inițială pentru profesia didactică prin colegii universitare* (2008); studii, articole, reuniuni în domeniu. Coordonator, programe învățământ postuniversitar (2005 ~), acreditare planuri școlare. Membru, diverse asociații profesionale. Aprecieri publice. (O.M.S.).

**CONSTANTIN, Constantin C.** (Sfârșitul secolului XIX- Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Tigveni, plasa Argeș, expropriate parțial prin **Reforma Agrară din 23 martie 1945**, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș).

**CONSTANTIN DULCAN, Dumitru C.** (n. Mărghia, Lunca Corbului, Argeș, 6 noiembrie 1938). Medic militar, *neurologie și psihiatrie*, general, publicist. Școala Medie Nr. 1/Colegiul *Ion C. Brătianu* Pitești, Argeș (1956), Institutul Medico-Militar, București (1962). Doctorat, *științe medicale*, București (1976). Medic, unități militare din Brașov și București (1962 – 1971). Șef, Secția Neuropsihiatrie: Spitalul Militar, Craiova, Dolj (1971 – 1974), Spitalul Militar Central, București (1974 – 1993). Volume importante: *Acupunctura științifică modernă* (1977); *Inteligența materiei* (1981, 1992, 2009); *Atlas de electroencefalografie* (1987); *Medicina naturistă* (1988, 1995); *Somnul rațiunii* (2001). Preocupări literare (eseuri): *Instinct, inteligență, geniu în viziunea lui Lucian Blaga* (2004); *Gândirea omului modern. Culmi și limite* (2006); *In căutarea sensului pierdut* (2008). Colaborări didactice, Universitatea *Titu Maiorescu*, București (1993 □). Numeroase studii, articole, interviuri, reuniuni științifice naționale și internaționale. General de brigadă (1994). Membru, prestigioase asociații profesionale continentale. Premiul *Vasile Conta* al Academiei Române (1981), alte valoroase recunoașteri publice în domeniile medicinei și socio-psihiologiei contemporane. (C.C.).

**CONSTANTIN, Gheorghe** (Secolul XX). Proprietar funciar, parlamentar. Activitate economică specifică zonei *piemontane*: pomicultură, zootehnie, mică industrie. Deputat al regiunii/județului Argeș în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Vedea (1961 – 1965; 1965 – 1969), reprezentând Frontul Democrației Populare. Inițiative legislative privind evoluția localităților din *Platforma Cotmeana*,

Argeș. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**CONSTANTIN, Nicolae** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Proprietar urban, militant politic, înalt funcționar de stat. Membru marcant, Partidul Social Democrat din România, lider Organizația Pitești. *Subprefect de Argeș* (1946 – 1947), *prefect* (1947 – 1949), *ultimul demnitar cu această calitate înainte de desființarea instituției în etapa imediat postbelică*. Delegat, Congresul XVIII, Partidul Social Democrat, București, 4 – 9 octombrie 1947, adept al colaborării și unificării cu Partidul Comunist Român. Inițiative teritoriale: electrificarea localităților Mușătești, Vălsănești, Stroești, Mălureni (consemnare în presa centrală, 6 decembrie 1947). Cuvânt oficial, susținerea proclamării Republicii Populare Românie, adunare publică, Teatrul Comunal, Pitești (31 decembrie 1947). Gestionarea aplicării în Argeș a Legii privind naționalizarea principalelor mijloace de producție (11 iunie 1948) și elaborarea parametrilor primului Plan anual de stat (1949). Atestări de arhivă. (I.T.B.).

**CONSTANTIN, Șerban** (n. Stolnici, Argeș, 4 februarie 1952). Inginer, *drumuri și poduri*, manager. Liceul Industrial de Chimie, Pitești, Argeș (1971), Facultatea de Căi Ferate, București (1975). Stagii în: Statele Unite ale Americii (1995, 2005); Suedia (1999). Inginer: *Electromontaj*, Câmpina, Prahova (1975 – 1979); Direcția de Drumuri și Poduri, Slatina, Olt (1979 – 1983; 1987 – 1996); Inspectoratul în Construcții Olt (1983 – 1987). Director, *investiții externe* (1997 – 2000; 2005 – 2006), director adjunct (2001 – 2005; 2006 ~), Direcția de Drumuri și Poduri, Craiova, Dolj. Articole, norme tehnice, reuniuni naționale și internaționale. Membru, organizații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (C.D.B.).

**CONSTANTIN, Vasile C.** (n. Bordușani, Ialomița, 25 mai 1939), dirijor cor și orchestră, cadru didactic. *Stabilit în Pitești din 1965*. Școala Pedagogică, București (1957). Învățător la școala Bordușani (1957-1960). Conservatorul *Ciprian Porumbescu*, București (1960-1965), secția Pedagogie - Dirijat cor. Profesor, vioară Liceul de Artă *Dinu Lipatti*, Pitești (1965-2000). Dirijor, corul Sindicatului Învățămintului *Gh. Stephănescu* (1965-1967) Membru al aceleiași orchestre și al Orchestrei Simfonice, Pitești (1967-1987), după

1987 a condus cele două formații. Dirijor orchestra de muzică populară și orchestra de cameră a liceului (1970-1980). Dirijor al operetei pentru copii *Pasărea măiastră* (1968-1969). Metodist, Inspectoratul Școlar Județean Argeș (1985-1990), responsabil al Cercului pedagogic, muzică, Județul Argeș (1985-1990). Formator de interpreți: Felicia Filip, promoția 1978. Profesor asociat, Universitatea Pitești (2000-2004). Participări la concursuri și festivaluri încununat cu numeroase premii, diplome și medalii. Menționat în *Pitești 600* de Petre Popa și Monografia *Opus 50* de Moise Mitulescu. (L.P.).

**CONSTANTINESCU** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Mârghia, Lunca Corbului, Argeș. Proprietari rurali, funcționari publici, cadre didactice, publiciști, sociologi. Mai cunoscuți: **Ion C.C.** (1888 – 1977), notar, localitățile Silișteni și Mârghia, Argeș (1915 – 1948); **Constantin D.C.** (1907 – 1964), învățător, Săpata, Argeș; **Ion I.C.** (n.1926), învățător, școli din Mârghia, Urlueni, Pădureți, Silișteni, Argeș (1950 – 1986; 1991 – 1996), autor, *Monografia Școlii Mârghia* (2006); **Cornel I.C.** (v.); **Magdalena C.C.** (n.1972), sociolog, manager resurse umane. Importante inițiative comunitare. Aprecieri publice. (F.P.).

**CONSTANTINESCU, Amalia Elena** (n. Pitești, Argeș, 25 iulie 1975). Literat, redactor. Liceul *Ion Barbu*, Pitești (1993) facultățile de Teologie, Litere, Științe Economice, Juridice și Administrative, Universitatea din Pitești. Versuri. Volume importante: *Timpul unei flori* (1995); *Comercianții de cuvinte* (1996); *Durere în Paradis* (2000). Preocupări redacționale, publicațiile *Shova Șoc*, Fundația Națională *Speranța*. Premiul special, Concursul național de creație literară pentru tineret *Mircea Eliade* (1994). Membră Uniunea Scriitorilor din România, Filiala Pitești, alte aprecieri publice. (M.M.O.).

**CONSTANTINESCU, Cornel I.** (n. Mârghia, Lunca Corbului, Argeș, 12 iulie 1953). Sociolog, profesore gradul I, *sociologie*, parlamentar. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu* Pitești (1972), Facultatea de Filosofie, București (1976). Doctorat, *sociologie*, București. Sociolog: Trustul de Construcții Hidroenergetice, Argeș (1976 – 1977); Laboratorul de Orientare Școlară și Profesională, Pitești (1977 – 1990), inspector școlar (1990- 1991; 1993 – 1997), inspector școlar general (1991 – 1993).

Coordonator, Centrul de Asistență Psihopedagogică Argeș (1997 ~). Activitate didactică, Universitatea din Pitești (1998 ~). Volume importante (în colaborare): *Sociologia educației* (1998); *Starea societății românești după 10 ani de tranziție* (2000); *Stereotipuri, reprezentări și identitate socială* (2000); *Sociologie* (2001), *Sociologie etică și politică socială* (2001). Numeroase studii, articole, reuniuni tematice. Deputat de Argeș în Adunarea Constituantă (1990-1992), reprezentând Frontul Salvării Naționale. Membru fondator, Asociația Română de Sociologie, alte aprecieri publice. (O.M.S.).

**CONSTANTINESCU, Costel** (Mihăești, Argeș, 2 iulie 1967 – Brașov, 23 decembrie 1989). *Erou-Martir al Revoluției române din decembrie 1989*. Student, Facultatea de Tehnologie și Industrializarea Lemnului, Brașov. Împușcat mortal în timpul manifestărilor de stradă antitotalitare din Brașov. Înhumat, Cimitirul *Flămânda*, Câmpulung, Argeș. Recunoaștere postumă națională, *Certificat de Erou-martir Nr. 2607*, din 27 decembrie 1989. Alte aprecieri publice. (P.R.C.).

**CONSTANTINESCU, Dan** (Secolul XX). Înalt funcționar public, locotenent colonel. *Primar al orașului Pitești (1942 – 1943)*, președinte, Consiliul Comunal Urban Distinct: realizarea evidenței stabilimentelor industriale din Pitești; adoptarea *Planului de sistematizare a localității*, propus de arhitecții Alexandru Zamfiropol și Kikero Constantinescu (rămas în proiect); gestionarea aspectelor speciale privind participarea ostașilor din Garnizoană pe *Frontul de Est*; înființarea *Economatului* pentru aprovizionarea salariaților de la căi ferate; amenajarea unui spital militar temporar, clădirea Liceului Comercial *Vintilă I. C. Brătianu*, Pitești; măsuri preliminare de combatere a urmărilor bombardamentelor aviației americane (1 august 1943). Aprecieri publice. (T.M.).

**CONSTANTINESCU, Dumitru** (n. Teiu Argeș, 22 martie 1941). Profesor universitar, economist, Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1965), Academia de Științe Economice, București (1970). Doctorat, *economie*, București (1979). Stagiu în Statele Unite ale Americii (1993). Activitatea didactică și de cercetare permanentă, Universitatea din Craiova, Dolj (1970 ~). Volume importante în (colaborare): *Programarea producției industriale* (1982);

*Conducerea operativă a producției* (1994); *Managementul întreprinderii* (1997). Studii, articole reuniuni naționale și internaționale. Decan, Facultatea de Științe Economice, Craiova; director, Institutul de Administrare a Întreprinderilor, Filiala Dolj; președinte, Colegiul de redacție, *Analele Universității*, Craiova, Seria *Științe Economice*. Colaborator, Universitatea din Niș, Serbia. Contribuții la evoluția învățământului superior autohton în deceniile contemporane. Aprecieri publice. (I.I.V.).

**CONSTANTINESCU, Dumitru M.** (Costești, Argeș, 4 noiembrie 1879 - ?). general, *infanterie*. Ofițer de Școala Militară, București (1899). Combatant: Campania din 1913 (căpitan); Primul Război Mondial (colonel, 1917). Activitate de comandă: Șef, Statul Major, Comandamentul General al Etapelor (1916 – 1923); brigăzile XLVII Infanterie (1923 – 1924) și XVIII Infanterie (general, 1924). Șef, Statul Major, Inspectoratul 3 Armată (1924 – 1929); Divizia 1 Infanterie (1929 – 1932), comandamentele teritoriale 1 (1932 – 1933) și 2 (1933). Ordine recompense și medalii militare române sau străine, alte valoroase aprecieri publice. (G.I.N.).

**CONSTANTINESCU, Emil I.** (n. Tighina, Basarabia, 19 noiembrie 1939). Geolog, jurist, înalt demnitar, profesor universitar. *Domiciliu tradițional, Brăduleț, Argeș* (1940 ~). Școala Medie Nr. 1/Colegiul *Ion C. Brătianu* Pitești (1956), Universitatea *Constantin I. Parhon*, București, facultățile de Drept (1960) și Geologie – Geografie (1966). Doctorat *mineralogie*, București (1979). Jurist, Tribunalul Argeș (1961 – 1962). Activitate didactică permanentă, Facultatea de Geologie – Geografie, București (1966 - 2009). Cercetări științifice în domeniu. Rector, Universitatea București (1990 – 1996). Fondator: *Solidaritatea Universitară* (1990); *Alianța Civică* (1990); *Convenția Democrată* (1991); *Acțiunea Populară* (2003). Președinte al României (1996 – 2000). Importante inițiative naționale și internaționale pentru admiterea țării în *NATO* și în Uniunea Europeană. Primirea, la București, a președintelui american, Bill Clinton (1997) și a Marelui Pontif (9 mai 1999), Ioan Paul II (1991). Președinte, Comisia de monitorizare a alegerilor din Senegal (2001). Acțiuni insistente privind promovarea economiei de piață și privatizarea marilor unități economice de stat. Numeroase volume, studii, articole, interviuri pe diverse teme. Premiul Academiei Române

(1980), alte valoroase recunoașteri publice. **(E.H.)**

**CONSTANTINESCU, Eugenia V.** (n. Întorsura Buzăului, Covasna, 12 martie 1936). Profesor, *limba și literatura română*, muzeograf, publicist. *Stabilită în Argeș din 1967*. Școala Pedagogică de Fete, Brașov (1954), Facultatea de Filologie, Universitatea din București (1972). Activitate didactică: Liceul Întorsura Buzăului, Covasna (1956 – 1967). Muzeograf, Complexul Muzeal, Golești, Argeș (1967 – 1975). Elaborarea tematicilor pentru: *organizarea interioarelor gospodăriei pomicole din Muscel (1967)*; expoziția permanentă Școala Slobodă Obștească de la Golești (1971). Volum important: *Alexandru Davila. Monografie* (2005). Numeroase cercetări de arhivă, studii, articole, reuniuni științifice, naționale privind: Familia Golescu (v.); etnografia zonei, istoria învățământului românesc. Aprecieri publice. **(M.S.)**

**CONSTANTINESCU, Nicolae N.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Înalt funcționar public. *Primar al orașului Câmpulung, Muscel (1929 – 1931)*. Inițiative urbanistice: demararea lucrărilor de canalizare menajeră; cumpărarea terenului pentru Parcul Ștefănescu și realizarea primelor dotări, repararea construcției halei alimentare din Piața Comercială; pavarea principalei străzi din Malahaua Schei; sistematizarea parțială a Râului Târgului. Aprecieri comunitare antume și postume. **(M.B.)**

**CONSTANTINESCU, Nicolae N.** (Pitești, Argeș, 17 martie 1870 - ?). Medic militar, chirurgie, colonel. Gimnaziul de Băieți/Colegiul *Ion C. Brătianu* Pitești (1888), Institutul Medico – Militar, Facultatea de Medicină, București (1898). Doctorat, *științe medicale*, București: Medic: Regimentul 4 *Dorobanți* Argeș (1898 – 1899; 1914 – 1917); Regimentul 28 *Negru Vodă* (1899 – 1914); Spitalul Diviziei 9 *Infanterie* (1917 ~ 1930). Combatant: Campania balcanică din 1913 (locotenent); Primul Război Mondial (1916 – 1918), șeful Ambulanței regimentare, luptele din Transilvania (maior); *Frontul din Moldova* (locotenent – colonel). Documentări din literatura militară franceză, alte colaborări externe. Ordine și medalii autohtone. Aprecieri publice. **(C.C.)**

**CONSTANTINESCU, Silvia** (n. Pitești Argeș, 29 ianuarie 1930). Actriță, Teatrul de Păpuși

*Așchiuță*, Pitești (1954 – 1975). Formată ca *mânuitoare*, în *partituri* realizate de Ion Anestin, Claudiu Cristescu, Constantin Petripop. Roluri de referință: *Florica (Mugurel și Florica)*, Nela Stroescu); *Veverița (Albă ca Zăpada și cei șapte pitici)*, Toma Paraschivescu); *Katia (Katia și crocodilul)*, Margareta Niculescu); *Vulpea (Buratino zboară în lună)*, Uno Leies); *Fatime (Ali – Baba și cei 40 de hoți)*, dramatizare Aurel Anchin (v.). Creație proprie: *Copilul Negru*. Regie, spectacolul *Alfabet Împărat* de Hana și Iosif Lamcovici. Formator, actori – mânuitori, echipe profesionale sau de amatori. Colaborări permanente cu unități școlare și preșcolare din Argeș – Muscel, alte implicări în viața Cetății. Aprecieri publice. **(I.F.)**

**CONSTANTINESCU PREDUȚ, Iuliana I.** (Poenărei, Corbi, Muscel, 16 iunie 1929 – Poenărei, Corbi, Argeș, 1 octombrie 2002). Profesoară, istorie, deținut politic anticomunist. Fiica lui *Ioan Gh. C.* (v.), soră cu *Grigore I.C.* (v.). Liceul *Principesa Elena*, Brașov, Facultatea de Istorie, Universitatea din București. Activitate didactică: Școala Cobadin, Dobrogea. Arestată în 1958 (gravidă, luna a șaptea). Judecată, condamnată, 12 ani *muncă silnică* pentru infracțiunea de omitere de denunț a membrilor grupului *Haiducii Muscelului*. Naște în detenție, fetița Libertatea - Iustina. Succesiv, închisorile: Pitești (Argeș), Miercurea Ciuc (Harghita), Arad, Oradea (Bihor), până în 1964. Consemnări memoriale: volumul *Speranțe încătușate* (1999,2000). Aprecieri documentare, recunoașteri publice antume și postume. **(I.I.P.)**

**CONSTANTINESCU, PROCOPIU Emilian** (Câmpulung, Muscel, 1859 – Câmpulung, Muscel, 1935). Institut, profesor, publicist, animator cultural. Liceul *Matei Basarab*, București (1877). Activitate didactică: permanentă, Școala Primară Nr. 2, Câmpulung (1882 – 1925), director (1895 – 1925). Fondator: gazeta *Vocea Muscelului* (1888); Ateneul Urban (1890); Cercul Didactic, Câmpulung (1900); filialele Societății de Vânătoare (1890) și Liga Culturale, Câmpulung. Volume importante: *Monografia Școlii Primare Numărul 2 Câmpulung* (1896), *Poetul C. D. Aricescu* (1900). Diverse aprecieri publice. **(I.I.B.)**

**CONSTANTINESCU, Florian** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Proprietar urban, jurist, parlamentar. Membru

marcant, Partidul Național Liberal, deputat de Argeș (1922-1926) în Parlamentul Țării. Adept al înnoirii legislației comerciale. Ales, de drept, în Consiliul de Administrație, Camera de Comerț și Industrie Argeș. Delegat, din partea Federalei *Fotin Enescu* (v.), la Cooperativele de producție și consum din Pitești (1925). Redactor (1914 –1915), director și proprietar (1920 –1924), ziarul  *Glasul Argeșului*, Pitești.. Comentarii, analize, informații, reportaje. Membru, Baroul Argeș Contribuții la aplicarea conceptului *Prin noi înșine* în România. Aprecieri publice. (N.P.L.)

**CONSTANTINESCU, Gheorghe N.** (n. Vernești, Valea Danului, Argeș, 14 iunie 1932). Inginer silvic, manager, demnitar. Școala Medie Nr. 1/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1951), Institutul Politehnic, Brașov (1956). Doctorat, *silvicultură*, Brașov (1979). Inginer, Întreprinderea Forestieră Petroșani, Hunedoara (1956 – 1957); șef, Ocolul Silvic, Petroșani (1957 – 1960); șef serviciu, Direcția Forestieră Argeș (1960 – 1962); director, Întreprinderea Forestieră Jibla, Vâlcea (1962 – 1965); vicepreședinte, Sfatul Popular Raional Vâlcea (1965 – 1966). Director general: Trustul de Exploatare, Transport și Industrializarea Lemnului, Pitești (1966 – 1968); Combinatul de Exploatare și Industrializarea Lemnului, Pitești (1968 – 1974); Centrala *Exploatarea Lemnului*, București (1974 – 1982). Ministru adjunct (1982 – 1984), ministru (1984 – 1990), Ministerul Economiei Forestiere și Materialelor de Construcții, București. Gestionarea *Programului investițiilor din economia forestieră* (1974 – 1990). Responsabilități specifice pentru construirea Drumului Național *Transfăgărașan* și a *Casei Poporului*, București. Reuniuni internaționale în Africa, Asia, Europa. Vicepreședinte, Asociația Forestierilor din România (1990 □), alte valoroase recunoașteri publice. (I.D.P.)

**CONSTANTINESCU, Gheorghe N.** (Sfârșitul secolului XIX- Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Gliganu de Sus, plasa Dâmbovnic, expropriate parțial prin *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș.)

**CONSTANTINESCU, Grigore I.** (n. Poenărei, Corbi, Muscel, 5 august 1933). Literat, om de cultură, istoric, publicist. Fiul lui **Ioan Gh. C.** (v.). Liceul/Colgiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung

(1953), Facultatea de Filologie, București (1959). Activitate didactică, școlile: Pătroaia, Dâmbovița, Ciomăgești, Argeș; Întorsura Buzăului, Covasna (1962 – 1967). Muzeograf, Complexul Muzeal Golești (1967 – 1975) șef, Oficiul Județean Argeș pentru Patrimoniul Cultural Național (1975 – 1997). Metodist Centrul de Îndrumare Creației Populare, Argeș (1998 – 2008). Organizator, expozițiile, memoriale: *Vladimir Streinu* (Teiu), *George Topîrceanu* (Nămăiești, Valea Mare, Pravăț), *Liviu Rebreanu* (Valea Mare, Ștefănești), Argeș. Volume importante: *Argeș. Ghid turistic al județului* (1979, în colaborare); *Ceramica din Argeș-Muscel* (2001); *Corbi-Muscel.Monografie* (2006); *Argeș. Dicționar etnocultural* (2006); *Civilizația pietrei în arealul etnocultural Argeș-Muscel* (2008). Creații literare: eseuri, versuri, proză, memorii. Preocupări redacționale: *Argeș. Cartea Eroilor* (1984); *Pitești. Studii de istorie* (1986); *Poenărei. Străbună vatră natală* (2004) Numeroase studii, articole, reuniuni științifice naționale. Importante aprecieri publice. (M.S.)

**CONSTANTINESCU FOTA, Iacovache** (Câmpulung, Muscel 1827 – Câmpulung, Muscel, 25 ianuarie 1916). Artist plastic, *pictură*, profesor. Studii de specialitate, atelierelor: Antim Ghermano, Theodor Aman (v.), Gheorghe Tattarescu, Nicolae Grigorescu. Activitate didactică, *desen și caligrafie* (1874-1907). Portrete de referință: **Dr. Jugureanu; Episcopul Ghenadie al Argeșului; Judecătorul Iancu Rudeanu; Nicolae Ștefănescu, județ al Câmpulungului**. Unul dintre cei mai însemnați pictori români de la sfârșitul secolului XIX - începutul secolului XX. Lucrări în muzee și colecții particulare din România. Valoroase aprecieri publice. (S.N.)

**CONSTANTINESCU, Ioan Cristian I. S.** (Pitești, Argeș, 22 iulie 1940 – Iași, 20 aprilie 2009). Arhitect. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1958), Institutul de Arhitectură *Ion Mincu*, București (1970). Arhitect, Institutul de Proiectare, (1970 ~). Adept al funcționalismului. Edificii reprezentative la Iași: *Hală agroalimentară Iași* (1977); *Casa Cărții*, (1978); *Piața agroalimentară*, (1979). *Sediul administrativ Stânca*, Botoșani. Membru, Uniunea Arhitecților din România. Contribuții la diversificarea arhitecturii autohtone în ultimele decenii. Aprecieri publice. (A.M.)

**CONSTANTINESCU, Ioan Gh.**

(Cerbureni, Valea Iașului, Argeș. 19 noiembrie 1906 – Jilava, Ilfov, 18 / 19 iulie 1959). Preot, proprietar funciar, militant politic anticomunist, martir. Seminarul Teologic *Neagoe Vodă*, Curtea de Argeș (1928). Paroh, Poenărei, Corbi, Muscel (1929 – 1958). Membru activ (1951 – 1958), *Grupul Haiducii Muscelului (v.)*. Arestat (1958), torturat de Securitate, judecat, Tribunalul Militar, Regiunea a II-a, București (deplasat la Pitești), condamnat la moarte și confiscarea totală a averii. Executat, împreună cu alți 16 *partizani*, Penitenciarul Jilava (18/19 iulie 1959). Studii cu caracter religios, publicate în reviste de profil, reuniuni culturale și pastorale, valea Râului Doamnei. Edificarea Bisericii *Sfânta Paraschiva*, Poenărei, Muscel (1937 – 1943), contribuție activă la electrificarea satului (1956 – 1958). Cruce memorială, Poenărei, Corbi, Argeș (1998), alte consemnări publice antume sau postume. **(I.I.P.)**

**CONSTANTINESCU, Ioan M.** (Hârtiești, Muscel, 17 iunie 1892 - ?). general, înalt funcționar de stat. Combatant, Ofițer de carieră, Primul Război Mondial (1916 – 1918). Subcomisar regal, Consiliul de Război, Corpul 2 Armată (1921 – 1923); raportor șef, Divizia 3 Infanterie (1926 – 1928); șef, Biroul Procese – Contravenții la Legea Fondului Național al Aviației din cadrul Ministerul Aerului și Marinei; șef, Secția I, Serviciul Contencios din Ministerul Apărării Naționale (1939 – 1940); șef, Serviciul Avize și Controale (1941). Judecător, Curtea Militară de Casație și Justiție, București (1942 – 1944). Prefect al Județului Muscel (1944). Ordine, recompense, medalii militare autohtone, alte aprecieri publice. **(G.I.N.)**

**CONSTANTINESCU, Ion** (Secolul XX). Jurist, publicist, manager. Patron și director, ziarul *Glasul Argeșului*, Pitești (1926 – 1929). Analize economice și edilitare, declarații politice, comentarii, știri pe diverse teme. Avocat, membru, Baroul Argeș. Importante colaborări comunitare. Aprecieri publice. **(I.I.B.)**

**CONSTANTINESCU, Ion N.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Gliganu de Sus, plasa Dâmbovnic, expropriate parțial prin *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. **(I.I.S.)**

**CONSTANTINESCU, Jean** (n. Mușătești,

Stroești, , Argeș, 5 martie 1946). Inginer electroenergetician, cercetător științific, manager. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1962), Institutul Politehnic, București (1968). Doctorat, *științe tehnice*, București (1980). Stagii în, Franța, Statele Unite ale Americii. Cercetător, Institutul de Cercetări Energetice, București (1968 – 1976), șef laborator (1976 – 1986), director general (1992 – 2000). Coordonator programe, Consiliul Național pentru Știință și Tehnologie, București (1986 – 1990); șef serviciu, consilier, Regia Națională *Electroenergetica*, București (1990 – 1992). Inițiativa înființării Autorității Naționale de Reglementare în Domeniul Energiei (1999), președinte (2004 □) și a Companiei Naționale SC *Transelectrica SA*, București (2000). Preocupări pentru: modernizarea infrastructurii în sistem interconectarea la rețele similare externe, integrarea în economia de piață. Studii, articole, recunoașteri publice. **(I.D.P.)**

**CONSTANTINESCU, Maria P.** (n. Glodeanu Cârlig, Buzău, 7 septembrie 1951). Profesor universitar, *psihologie, sociologie* publicist. *Stabilită la Pitești din 1976*. Liceul Pedagogic, Constanța, Dobrogea (1971), Facultatea de Filosofie, București (1976). Doctorat, *psihologie*, București. Psiholog, Întreprinderea de Stofe *Argeșana*, Pitești (1976 – 1990), Centrul Militar Județean Argeș (1990 – 2001). Activitate didactică, Universitatea din Pitești (2001 ~). Volume importante: *Psihologia în România* (1984); *Profiluri sociologice. Ioan Drăgan; Sociologie, comunicare, societate* (2001). Numeroase studii, articole reuniuni științifice în domeniu. Aprecieri publice. **(O.M.S.)**

**CONSTANTINESCU, Maria C.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mic industriaș, manager. Patron fondator, Moara Curtea de Argeș, administrație militară germană de ocupație (1916 – 1918). Donator comunitar. Diversificarea profilului economic al urbei în etapa enunțată. **(T.C.A.)**

**CONSTANTINESCU, Maria D.** (n. Petrești, Coșești, Argeș, 10 aprilie 1931). Inginer mecanic, industrie ușoară, manager. Liceul de Fete/ Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1950), Institutul Politehnic, Iași (1956). Activitate productivă: Întreprinderea *Textila*, Pitești, inginer normator tehnolog (1956 – 1965), șef serviciu (1965 – 1969); Combinatul *Textil*, Pitești, șef serviciu (1969 –

1973). Specialist, Comisia Economică a Județului Argeș (1973 – 1981). Director general, Intreprinderea de Stofe *Argeșana*, Pitești (1981 – 1990). Articole în reviste de specialitate. Contribuții la evoluția industriei ușoare din Argeș-Muscel, extinderea exportului de țesături în state africane și asiatice, diversificarea fabricației în domeniul enunțat. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**CONSTANTINESCU, Mircea N.** (n. Câmpulung, Muscel, 21 iunie 1922). Medic, publicist, colecționar. Liceul/Colgiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1941), Facultatea de Medicină, București (1947). Activitate profesională: circumscripții sanitare din Poenarii de Muscel și Câmpulung (1947 –1953); șef, Subcentrul de Transfuzie Sanguină, Câmpulung, Argeș (1953 – 1986). Volume importante (în colaborare): *Stațiunea balneo- climaterică Bughea de Sus* (1958); *Arta plastică la Câmpulung Muscel* (1978); *Casa Memorială George Topîrceanu* (1979); *Câmpulung* (1986). Studii, articole, reuniuni științifice în domeniile ocrotirii sănătății, istoriei artelor, medalisticii, cartofiliei. Inițiative favorabile evoluției medicinei și culturii în perioada postbelică. Aprecieri publice. (C.C.).

**CONSTANTINESCU, Nicolae** (Sfârșitul secolului XIX- Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Leșile, plasa Dâmbovnic, expropriate parțial prin *Legea pentru Reformă Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș).

**CONSTANTINESCU, Nicolae Gh.** (Băbana, Argeș, 28 mai 1906 – Salcia, Brăila, 1960). Proprietar funciar, militant politic, martir. Suprafețe de teren, clădiri, alte bunuri cu valoare deosebită, Valea Ursului, Bascov, Argeș. Adept al doctrinei național – liberale. Arestat (5 august 1958), anchetat de Securitate, judecat, Tribunalul Militar Craiova (deplasat la Pitești), condamnat, zece ani muncă silnică, cinci ani interdicție corecțională și confiscarea totală a averii. Decedat, Lagărul de Muncă Salcia, Brăila. Consemnări memoriale, alte aprecieri publice. (I.I.P.).

**CONSTANTINESCU, Nicolae N.** (A doua jumătate a secolului XIX – Începutul secolului XX). Proprietar urban, înalt funcționar public. Primar al orașului Pitești (1885- 1887, 1903), președinte, Consiuliul Comunal. Inițiative distincte:

elaborarea și aprobarea *Regulamentului pentru funcționarea Bibliotecii Publice din Pitești* (15 martie 1885); finalizarea lucrărilor la clădirea Primăriei Pitești (*Primăria Veche*), arhitect, Ion N. Socolescu. lansarea invitației oficiale (27 octombrie 1886) și inaugurarea clădirii (30 ctombrie 1886), astăzi. Galeria de Artă a Muzeului Județean Argeș. Aprecieri publice antume și postume. ( T.M.).

**CONSTANTINESCU, Nicolae V.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Jurist, proprietar urban, înalt funcționar public. Primar al orașului Câmpulung, Muscel (1929). Avocat, decanul Baroului Muscel (1918~), inițierea cumpărării, ca patrimoniu asociativ, a reședinței din Stațiunea *Carmen Silva*, Eforie Sud, Constanța, naționalizată în 1950. Diverse activități comunitare privind gospodărirea urbană interbelică. Aprecieri publice. (M.B.).

**CONSTANTINESCU, Panait** (Pitești, Argeș 1884 – Pitești, Argeș 15 septembrie 1954). Actor de teatru, mic întreprinzător, manager cultural. Director fondator, Agenția Teatrală Pitești, agreată (1936) de Consiliul Comunal Urban, Primărie, Camera de Comerț și Industrie Argeș. Actor, Teatrul de Stat din Pitești (1949 – 1954 ). Roluri de referință: *Moș Toma (Oamenii de azi*, Lucia Demetrius); *Vecinul (Titanic Vals*, Tudor Mușatescu); *Bucătarul (Slugă la doi stăpâni*, Carlo Goldoni). Decedat, pe scena din Pitești, interpretând rolul *Husein Ben Ali*, (din *Drumul Soarelui*, Virgil Stoenescu). Editor, revista *Scena*, Pitești. Aprecieri publice. (I.F.).

**CONSTANTINESCU, Stelian Romulus S.** (Călărași, 31 mai 1935 – Pitești, Argeș, 29 septembrie 2007). Artist plastic, *grafică, pictură*, publicist. *Stabilit la Pitești din 1950*. Școala Medie Tehnică de Comerț, Pitești (1954), Școala Populară de Artă, Pitești (1962). Pictor decorator, Centre de Librării, Pitești. Grafică specială, compoziții, ilustrații pentru: ziarul *Secera și ciocanul*, Pitești (1965-1974); revista *Argeș* (1966-2007); micro-albumul *Pitești. Cifre, imagini*, Brașov (1970); lucrarea unicat de bibliofilie *Argeș. Cartea eroilor* (1984); Memorialul de Război Mateiaș, Valea Mare Pravăț. Autor stemele județului Argeș (1968, 1992); stema Municipiului Pitești (1968, 1992). Numeroase expoziții: București, Pitești Râmnicu Vâlcea, (1969-2005). Lucrări în muzee, școli, instituții culturale, colecții particulare. Colaborări cu diverse edituri din țară. Preocupări literare:

versuri, memorialistică, eseuri. Aprecieri publice. (S.N.)

**CONSTANTINESCU, Silviu** (n. Brezoi, Vâlcea, 22 decembrie 1920). Profesor gradul I, *limba română*, publicist. *Stabilit la Pitești din 1983*. Liceul *Alexandru Lahovari*, Râmnicu Vâlcea (1938), Universitatea din București. Activitate didactică, Școala Coșești, Argeș (1983 – 1990). Volume importante: *Culegere de texte literare pentru analizele gramaticale* (1970, în colaborare); *Mic dicționar de cuvinte perechi* (1976); *Exerciții de sinteză* (1977); *Să ne verificăm cunoștințele de limba română* (1982); *Analize gramaticale* (1985). Studii, articole, reuniuni științifice în domeniu. Aprecieri publice. (M.M.O.).

**CONSTANTINESCU, Virgiliu Nicolae G.** (București, 27 martie 1931 – București, 31 ianuarie 2009). Inginer mecanic, manager, profesor universitar, diplomat. Membru corespondent al Academiei Române (13 noiembrie 1990), membru titular (18 decembrie 1991), președinte, Academia Română (18 ianuarie 1994 - 16 ianuarie 1998). *Originar, ca familie și domiciliu tradițional, Valea Ursului, Bascov, Argeș*. Fiul lui **Nicolae Gh. C.** (v.). Liceul *Gheorghe Lazăr*, București (1948), Institutul Politehnic, București (1952). Doctorat, *aerodinamică*, București (1956), docent (1974). Activitate didactică: Academia Tehnică Militară, București (1952-1954); Institutul Politehnic, București (1954 ~ 2009), rector (1990-1992). Cercetător, Institutul de Mecanică Aplicată al Academiei Române, București (1952-1969). *Ambasador al României în Belgia (1997-2003)*. Volume importante: *Lubrifiția cu gaze* (1963), *Teoria lubrifiției în regim turbulent* (1965), *Lagăre cu alunecare* (1980), *Dinamica fluidelor* (1981, 1984, 1987, 1993, în colaborare), *Laminar Viscous Flow* (New York, 1995). Numeroase studii, articole, analize, publicate în reviste de specialitate din țară sau străinătate. Inventator. Președinte, Agenția Spațială Română, București (2003 - 2009); vicepreședinte, Fundația Culturală Română (1990-1997), București. Membru, importante foruri europene, colaborări universitare în Belgia, Franța, Statele Unite ale Americii, Franța, Belgia. Contribuții deosebite privind: dezvoltarea domeniului cercetării științifice autohtone de avangardă; implementarea succeselor românești în context european; consilierea unor programe aferente zonei Argeș-Muscel. Premiul *Aurel Vlaicu* al Academiei Române (1975), alte valoroase recunoașteri publice

naționale și internaționale. (P.P.).

**CONȚESCU, Toma D.** (Racovița, Mioveni, Muscel, 1813 - ?). Proprietar funciar, ofițer de carieră, militant politic. Locotenent, *Miliția pământeană* (1831 – 1848). Inițiator, organizator participant, evenimentele de la 1848, plasa Argeșel (reședință, Racovița de Jos) și Pitești: răzvrătirea clăcașilor (mai-iunie 1848); jurământ pe *Noua Constituție/Proclamația de la Islaz*; dezavuarea *Regulamentului Organic* și a *Arhondologiei/Condica rangurilor boierești*, Grădina Publică, Pitești (septembrie 1848). Adept al rezistenței militare împotriva intervenției trupelor străine. Arestat, după înfrângerea revoluției (13 septembrie 1848), judecat, condamnat degradat, întemnițat, Mănăstirea Văcărești, București (1 octombrie 1848 – 4 iunie 1849; 22 iunie – 4 iulie 1849). Susținător al Uniunii Principatelor Române și aplicării reformelor din timpul domniei Alexandru Ioan Cuza (1859-1866). Diverse atestări documentare. Aprecieri publice. (R.S.R.).

**COOPERATIVA DE CREDIT ARGEȘ** (1963-2006). Instituție/asociație județeană pentru întraajutorarea membrilor permanenți, afiliată Casei Centrale a Cooperativelor de Credit, București. Activități specifice în localitățile: Albeștii de Argeș, Aninoasa, Bascov, Boteni, Călinești, Câmpulung, Cetățeni, Corbeni, Costești, Curtea de Argeș, Dârmănești, Domnești, Miroși, Oarja, Priboeni, Rociu, Stâlpeni, Stolnici, Tigveni, Topoloveni, Vede. Succesiv: Serviciul de Credit, Uniunea Județeană a Cooperației de Consum Argeș (1963-1973); Comisia Județeană de Credit Argeș (1973-1990); Casa Teritorială Județeană de Credit Argeș (1990-2000). Cooperative intrajudețene de credit: *Muntenia*, Pitești; *Argeșul*, Curtea de Argeș; *Piatra Craiului*, Câmpulung (2000-2006). Acordarea de surse financiare, operațiuni mandatate pentru întreprinderile partenere, atragerea fondurilor de la populație prin depozite la termen, de depozite, alte produse și servicii de ordin economic, social cultural. Colaborări comunitare. (C.D.B.).

**COOPERATIVA MARAMA MUSCELEANĂ CÂMPULUNG** (1972 ~). Importantă unitate meșteșugărească de producție și desfacere din zona Muscel: artă populară, artizanat, alte obiecte specifice. Anterior: Cooperativa *Arta populară* (1955 – 1958); Secție, Cooperativa *Munca Colectivă* (1958 – 1961). Filială, Cooperativa *Muncitoarea*, Topoloveni, Argeș (1961



– 1972). Până în 1990: diversificarea sortimentelor, complex de clădiri, 14 secții, prestații la domiciliu, peste 1 300 de cooperatori. Export în Europa, Asia, Australia, Statele Unite ale Americii: cusături artisanale, confecții stilizate, marame, produse din lemn, împletituri de răchită, fier forjat. După 1991: societate comercială pe acțiuni, subdimensionarea activității, reducerea numărului de lucrători, diminuarea drastică a exportului. Menținerea pe piața internă. Colaborări comunitare permanente. **(M.B.)**.

**COOPERATIVA MUNCITOAREA TOPOLOVENI** (1950 ~). Importantă unitate meșteșugărească de producție și desfacere din Argeș: artă populară, artizanat, alte obiecte specifice. Inițial: mici ateliere (satul Vițichești), 17 centre rurale, prestații la domiciliu, cusături naționale. În 1970, complexe specializate, Topoloveni și Pitești, reprezentative pentru România: covoare, țesături cu alesături, aplicații de broderii manuale pe confecții, mici repere din lemn, împletituri, intarsii, fier forjat. Peste 3 000 de lucrătoare (1989). Export în numeroase țări ale lumii. Bilanț economic profitabil. După 1991: societate comercială pe acțiunii, diminuarea drastică a patrimoniului, sortimentelor, numărului de angazați. Relansarea muncii la domiciliu (2004). Integrarea în categoria întreprinderilor mici și mijlocii: S.C.M. *Muncitoarea*, Topoloveni. Președinți cunoscuți: Stelian Bădescu, Gheorghe Jurubiță, Eleonora Preda. Eforturi pentru menținerea pe piața internă, respectiv, reintrarea în afaceri internaționale. Diverse implicări comunitare. **(E.H.)**.

**COOPERATIVA UNIREA MEȘTEȘUGARILOR CURTEA DE ARGEȘ** (1950 ~). Unitate asociativă de grup, cunoscută în România, producție și desfacere obiecte de artă populară, artizanat, repere de mobilier, împletiri, ceramică, prestări de servicii către populație. Patrimoniu propriu. Inițial: cooperativele micilor meșteșugari: *19 Noiembrie 1946/Tehnica Lemnului* (1948) și *Încălțăminte, Confecții, Tricotaje*, Curtea de Argeș, contopite în 1950. Secții noi: ceramică (1966), modelatori tradiționali din cartierele *Olari* și *Flămânzești*; ornameente/globuri din sticlă (1988). Activitate comercială pe piața internă, export în state din Europa și America de Nord. Peste 500 de lucrători (1989). Societate pe acțiuni (1990). Temporar, divizare în *Avântul* (1990 – 1991) și *Arcotin* (1990 – 2001). Denumire actuală:

Societatea Cooperativa Meșteșugărească *Argcoms* (1991), fuziune cu *Arcotin* (2001). Integrare în categoria întreprinderilor mici și mijlocii: privatizare, concurență, liberă inițiativă, standarde manageriale, atragerea de fonduri europene. Aderarea la Alianța Cooperatistă Internațională. Stimularea meșterilor locali din zonele de deal sau montane. Adunare fenerală, consiliul de administrație. Președinți cunoscuți: Nicolae Pantor, Sandu Nichita. Colaborări comunitare permanente. **(D.B.)**.

**COPOS, Gheorghe** (n. Tușnad, Satu Mare, 7 martie 1953). Om de afaceri, demnitar, parlamentar. *Integrat spațialității argeșene prin acțiuni economice, sociale, gospodărești*. Institutul Pedagogic, Oradea, Bihor (1978). Academia de Științe Social-Politice, București (1987). Facultatea de Drept, București (2004). Profesor, *educație fizică*, Liceul Industrial, Tușnad, Satu Mare (1978 – 1980); șef departament, Uniunea Asociațiilor Studențești din România (1980 – 1990). Fondator, președinte, director general, *Ana Grup / Ana Holding*, București (1990 – 2004; 2009 ~); societăți cu sediul la Pitești: *Ana Imep, Ana mep sdv, Ana Trans Internațional*. Patron, Clubul de Fotbal, *Rapid*, București. Membru marcant, Partidul Umanist / Partidul Conservator, ministru secretar de stat pentru coordonarea activităților mediului de afaceri și întreprinderilor mici și mijlocii (2004 – 2006). Senator de Argeș (2004 – 2008), reprezentând Partidul Conservator. Analize, rapoarte, interviuri, reuniuni interne și internaționale. Documentări externe, promovarea inițiativei particulare. Membru, diverse organizații profesionale în domeniul economiei de piață. Recunoașteri publice. **(C.D.B.)**.

**CORALA CÂNTAREA ARGEȘULUI**. Prestigioasă formație muzicală. Reia activitatea la 17 ianuarie 1946 din inițiativa Căminului Cultural Județean Argeș, condus de Haralambie Sepețeanu (v), cu 16 membri. Din 9 februarie 1947 se numește *Cântarea Argeșului*. Dirijor prof. Grigore Mircescu (v.) și uneori de C-tin. Albu (v.). Număra 75 de membri. A susținut multe concerte și a avut un repertoriu bogat, cu lucrări de referință din muzica românească și universală. A realizat și înregistrări la Radio, cu aprecieri elogioase din partea dirijorului corului Radio, prof. D.D. Botez. **(L.P.)**.

**CORALA DUMITRU GEORGESCU - KIRIAC**, Pitești. Formație muzicală reprezentativă

a Palatului Culturii Pitești, înființată în 1972, dirijor fondator, Emanoil Popescu (v). Inițial, cor mixt (1955), cor bărbătesc (1967), corală (1972); după 1999, activitate la Casa de Cultură a Sindicatelor, Pitești, Argeș, dirijor, George Paraschivescu. În repertoriu, compoziții românești și străine. Numeroase premii și turnee în țări din Comunitatea Europeană. **(L.P.)**.

**CORALA ORFEU**, a Casei de Cultură Curtea de Argeș (1977) - dirijori: Gelu Ciuculescu (1977- 2002), Magdalena Ioan (2002-2004), Gh.Gomoiu (2004), dr. pr.Gh. Neacșu (2004~). Turnee în țară și străinătate. Înregistrări Radio-TV. Numeroase trofee și titluri de *laureat* la concursuri și festivaluri interjudețene și internaționale: *D.G.Kiriac* - Pitești (1985), *Ion Vidu*- Lugoj (1987), *Festivalul Coral European*, Salonic (1997), *Festivalul Coral Internațional*, Gyula, Ungaria (1999), *D.G.Kiriac*, Pitești (2003-2006) etc. Corala inițiază la Curtea de Argeș *Festivalul internațional Curtea Domnească* (1993). Repertoriul de factură laică și religioasă. **(L.P.)**.

**CORBEANU, Aurelia** (n. 24 octombrie 1938). Profesor gradul I, *limba română*, publicist. Universitatea din București (1961). Activitate didactică, școli din Curtea de Argeș. Volume importante (proză): *Pentru o altfel de iubire* (roman, 2000); *Zâna zânelor și Andu dintr-a șasea* (2002). Colaborări, revistele *Ateneu* (Bacău), *Săgetătorul* (Pitești), *Amurg sentimental*, (București). Premii și diplome, *literatură pentru copii*, alte aprecieri publice. **(M.S.)**.

**CORBENI** (Secolul XVI ~ ). Comună din județului Argeș, pe râul cu același nume, satele: **Corbeni**, Berindești, Bucșănești, Oeștii Pământeni, Oeștii Ungureni, Poenari, Rotunda, Turburea. Suprafața: 61,8 km<sup>2</sup>. Locuitori: 9 496 (1970); 5 768 (2008). Atestare documentară medievală: Berindești (1579); Corbii pe Argeș/Corbeni (1456); Poenari/cetate (1481); Poenari/sat (1543); Turburea (1579); Uiești/Oești (1568). Monumente istorice: bisericile: Bucșănești (1747), Corbeni (1743), Oeștii Pământeni (1840). Alte instituții eclesiastice: Corbeni-Poenari (1882); Oeștii Ungureni (1897), Antonești (1941), ctitor, Ioan/Ion Antonescu (v.), devenită, recent, Biserica Mănăstirii Antonești; cruce de piatră: Corbeni (1766). Monumente ale eroilor: Bucșănești (1979); Corbeni (1927). Școală (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1936). Liceu. Bănci populare:

*Țepeș Vodă*, Corbeni (1918-1947); *Speranța*, Oești (1904); Cooperativa *Unirea* (1925-1929). Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Sediul Antreprizei. Generale și al serviciilor administrative în timpul amenajării sistemului hidroenergetic *Argeșul Mare* (v.). Baraj, lac de acumulare, hidrocentrala Oești (15 MW). Firme înregistrate: 95 (2009). Mică industrie, exploatarea forestiere, turism. Căi rutiere spre: Pitești, Curtea de Argeș, Drumul Național *Transfăgărășan*. Trasee montane. Lucrări monografice: Nicolae Gh. Teodorescu; Ion Al. Stănescu, Iulian F. Preda. **(G.C.)**.

**CORBI** (Secolul XV ~ ). Comună din județului Argeș, pe râul Doamnei, aparținând tradițional, zonei Mușcel, satele: **Corbi**, Corbșori, Jgheaburi, Poduri, Poenărei, Stănești. Suprafața: 56,5 km<sup>2</sup>. Locuitori: 5 082 (1970); 4 220 (2008). Atestare documentară medievală: Cârștianești (1452); Corbii de Piatră/Corbi (1456); Corbșori (1575/1577); Pârâești (1582); Poenărei (1528); Stănești (1502). Monumente istorice: bisericile: *Corbii de Piatră* (XIV), amenajare *rupestră*, fragmente din fresca originală, cea mai veche pictură din Țara Românească; (1830); Stănești (1834). Alte instituții eclesiastice: Poenărei, construcție din lemn (1943); Alexandria (1960); Corbi (1963); Corbșori (1861); Pârâești (1816). Cruci de piatră: Corbi (1699, 1789, 1838); Corbșori (1804); Poenărei (1660, 1660, 1775, 1790); Stănești (XVII, 1724, 1781, 1785, 1810). Monumente ale eroilor: Corbi (1923); Corbșori (1934); Poenărei (1920); Stănești (1935). Școală (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1936). Banca populară *Victoria*, Corbi (1941-1942). Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Sărbătoare folclorică: *Rapsodia păstorească* (anual, luna mai), Corbi; Muzeul de istorie și etnografie *Poenărei – străbuna vatră natală*; Colecția de etnografie, carte veche românească și icoane Corbi. Monumentul *Naum Râmniceanu* (v.), Corbi; localizare specială. *Râpile cu brazi*, Poenărei, ultimul adăpost al luptătorilor din Rezistența armată anticomunistă *Haiducii Muscelului* (v.). Târg tradițional anual (29 iunie), Corbi. Firme înregistrate: 68 (2009). Mică industrie, exploatarea forestiere, artă populară, turism rural. Căi rutiere spre: Câmpulung, Curtea de Argeș, Pitești. Trasee montane. **Scieri monografice**: Constantin Rădulescu-Codin (1921); Ion N. Andreescu, Ion A. Urecheanu (1971); Nicolae Hera, Gheorghe Ungureanu (1984); Ion I. Iliescu (2004); Grigore Constantinescu (2006, 2008). Comună înfrățită cu localitatea Brunoy,

Franța. Numeroase atestări de arhivă. (G.C.).

**CORBU, Carol** (n. Văleni Podgoria, Călinești, Argeș, 8 februarie 1946). Sportiv de performanță, *atletism*, ofițer de carieră, manager. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1964), Facultatea de Matematică, Pitești (1967). Legitimat: Școala Sportivă, Pitești (1963 – 1965); Clubul Sportiv, Pitești (1965 – 1967); Clubul Sportiv *Steaua*, București (1967 – 1980). Antrenori: Ion Vorovenci (v.), Elias Baruch, Ioan Söter. Campion, *triplu salt*: național juniori (1965); universitar (1966); balcanic (1972); european (~). Component, *Lotul României*, olimpiadele de la Montreal, Canada (1968) München, Germania (1972). Maestru emerit al sportului. Colonel, Clubul *Steaua*, București, șef secție, vicepreședinte. Trofee în *Expoziția Sportului*, Muzeul Județean Argeș. Aprecieri publice. (L.V.M.).

**CORBULEANU, Mihail** (Vlădești, Muscel, 3 iulie 1894 – București, 3 iulie 1973). General, infanterie. Școala Militară de Ofițeri (1913 – 1915). Combatant, Primul Război Mondial. Școala Specială *Saint Cyr*, Franța (1920), Academia Militară, Torino, Italia (1926 – 1929). Șef de stat major, Divizia 4 Infanterie (1937 – 1938); Corpul 10 Armată (1939 – 1940). Atașat al României la Roma (1940 – 1944). Combatant, Al Doilea Război Mondial. Activitate de comandă, diviziile: 13 Infanterie, 6 Infanterie, 18 Infanterie (1944 ~ 1945); Brigada 18 Infanterie (1944). Înalte ordine și medalii militare, alte aprecieri publice. (G.I.N.).

**CORDAȘ, Benone Andrei** (Coșeri, Căteasca, Argeș, 28 iunie 1967 – București, 23 decembrie 1989). *Erou-Martir al Revoluției române din decembrie 1989*. Liceul Industrial Nr. 8/*Grupul Școlar Industrializarea Lemnului*, Pitești (1985). Caporal, Unitatea Militară 02374, București. Împușcat mortal, misiune specială pe Șoseaua Antiaeriană, București, 23 decembrie 1989. Înhumat, Cimitirul Parohiei Coșeri, Căteasca. Recunoașteri postume naționale. Avansat la gradul de sublocotenent, *Certificat de Erou-martir Nr. 2117*, din 16 mai 1991, alte aprecieri publice. (P.R.C.).

**CORDUN, Miron/CÂRSTEA NICOLESCU, Gheorghe I.** (Priseaca, Olt, 16 noiembrie 1935 – Pitești, Argeș, 10 decembrie 1996). Scriitor, funcționar public, redactor. Liceul *Radu Greceanu*, Slatina, Olt (1953), Școala de

Activiști Culturali, București (1960). Metodist, Casa Creației Populare Argeș, Centrul de Librării, Pitești, Biblioteca Județeană Argeș (1960 ~ 1996). Redactor, revistele *Argeș* și *Calende*, Pitești. Volume importante, *versuri*: *Curtea Veche* (1974); *Serbări* (1975); *Duminica pe drumuri* (1978); *Bacovii*. (1982); *Cartea cu dragoste* (1985). Postume: *Cronică de memorie* (1997). Creații în volume colective editate. Membru, Uniunea Scriitorilor din România. Premiul Uniunii (1973), alte aprecieri publice. (M.S.).

**COROJA, Valentin** (n. Pitești, Argeș, 1 martie 1967). Sportiv de performanță, *atletism*, antrenor. Facultatea de Educație Fizică și Sport, Pitești (2007). Rezultate semnificative: locul I, individual sau pe echipe, campionatele balcanice de cros (1985, 1988, 1995), pregătit de Ion Dan Betini (v.). Antrenor, Clubul Sportiv Municipal Pitești (1997 ~). Maestru al sportului, alte aprecieri publice. Trofee în *Expoziția sportului*, Muzeul Județean Argeș. (L.V.M.).

**CORÓNA DE OȚEL A ROMÂNIEI DIN PITEȘTI** (1905 – 1908). Publicație periodică editată în reședința Argeșului, subintitulată *Organ independent / Organ de luptă al cauzei veteranilor industriei și comerțului*. Primul număr, 7 martie 1905. redactor și proprietar: Gheorghe Drăghescu (v.). Texte favorabile Partidului conservator. Analize, dezbateri, comentarii, interviuri, detalii privind realizarea Monumentului independenței din localitate, ecouri, cronici, versuri, informații de interese cetățenesc. (I.I.B.).

**CORPORAȚIA MECANICILOR DIN PITEȘTI** (1907 – 1929). Organizație obștească profesională, atribuții în domeniile economic, financiar, juridic, aferente sistemului asocierii micilor întreprinzători și Industriei din Argeș. Medierea relațiilor publice ale membrilor cu: structurile administrației locale, Camera de Comerț, instituțiile bancare sau legislative. For intern, Comisiunea de Arbitraj: evidența neînțelegerilor dintre persoane, *sorocirea* proceselor, împăcarea părților. Protejarea și stimularea activității investiționale din Pitești. Implicări comunitare. (T.C.A.).

**CORTEA, Emilian Al. I.** (n. Izvoru, Argeș, 27 iunie 1949). Actor de teatru, manager. Liceul cu Program Sportiv, Câmpulung, Argeș (1967), Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică,

București, *Clasa Constantin Moruzan* (1971). Actor: Teatrul de Stat, Turda; (1972-1975), director (1972 - 1975); Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1975 ~), director artistic (2007 ~). Roluri de referință: *Vasea (Roata în patru colțuri*, Valentin Kataey); *Mincu (Jolly Joker*, Tudor Popescu); *Lefter Popescu (Două loturi*, Ion Luca Caragiale); *Ippolit (Revelion la baia de aburi*, Eldar Riazanov); *Vijelie (Acceleratul 402*, Nicolae Stroe). *Partituri* în filmele: *Haiducii* (1967), *Iarba verde de acasă* (1978) *Vânătoarea de vulpi* (1980). Preocupări regizorale: Teatrul *Alexandru Davila Pitești*; formații de amatori din Argeș. Emisiuni media, interviuri. Participant activ, în Pitești, la evenimentele din decembrie 1989, **Certificat Nr. 00755 (2009)**. Membru, Uniunea Teatrală din România, alte aprecieri publice. (I.E.F.)

**CORUL ARS NOVA PITEȘTI.** Cor de cameră. Dirijor fondator: Gheorghe Gomoiu (v). Înființat la 15 mai 1972. Repertoriu selectat din muzica preclasică, clasică, modernă, și religioasă, românească și străină, cu grad sporit de dificultate și virtuozitate. Imprimări: Două discuri colective (1981), *Chindia, Divertiment staccato*, Spania (1982), *Balada soarelui* (1987), *Noi umblăm și colindăm*, CD (2003), *De prin lume dunate*, CD (2006). Premii și distincții la concursuri și festivaluri de prestigiu. Evidențiat de Viorel Cosma în *Enciclopedia muzicii românești*, București, 2005. Numeroase turnee în țări cu tradiție muzicală deosebită. Aprecieri publice. (L.P.)

**CORUL BISERICII SFÂNTUL GHEORGHE PITEȘTI.** Înființat la 1881. După 1884 diaconul Theodor Băjenaru (v) se stabilește în Pitești și conduce această formație muzicală. Cântă prima oară la Biserica Sf. Gheorghe în 6 ianuarie 1882. În 1897 corul era organizat pe patru voci și avea 24 de membri. Dirijori: Th. Săvulescu, Constantin Albu, Ioan Ianculescu, Anghel Constantinescu, Grigore Mircescu. (L.P.)

**CORUL DE FEMEI ARGETENA, COMBINATUL PETROCHIMIC PITEȘTI** - Fondator, dirijor (v) Magdalena Ioan (1978-1989). Distins cu șase premii I și titlul de laureat al Festivalului Național *Cântarea României*. Deținătorul trofeelor: *C.Porumbescu-Suceava* (1984), *Ion Vidu - Lugoj* (1984), *Iosif Velceanu - Reșița* (1988), *D.G.Kiriatic - Pitești* (1984). Corul a reunit 120 femei și s-a bucurat de aprecieri publice. (L.P.)

### **CORUL LIEDERTAFEL PITEȘTI.**

Formație muzicală, fondată la 18 februarie 1866, alcătuită din elemente de origine germană venite din Transilvania, stabilite în oraș și din piteșteni. Membri: N. Serafim, tatăl și fiii, Grigore Tănăsescu, V. Mândru, Dumitru Pamfil, Dumitru Enescu, Panait Constantinescu etc. Spre sfârșitul sec al XIX, corul era condus de Josef Materna (v), Iosif I.Sreier, Adolf Schweitzer (v) și Andreas Hoffer (tenor). În 1896, Frantz Lehrer inaugurează sala de spectacole a societății *Liedertafel*, sala *Uclar*. Repertoriul, numai muzică laică română și germană. În 1902 corul se divide. Gruparea *Liedertafel Lyra* va continua viața muzicală. La începutul Primului Război Mondial corul încetează activitatea. (L.P.)

**CORUL MIXT GLISSANDO** al elevilor Liceului de Artă *Dinu Lipatti* Pitești. Fondator și dirijor (v) Magdalena Ioan (1972-2007). Repertoriul cuprinde lucrări de mare valoare națională și universală. Participă la Festivalul Coral Internațional, Nancy, Franța (1991), concert în Catedrala din Metz (1991), Catedrala din Barcelona, Spania (1997), concert la Ambasada Română din Luxemburg (1996), Festivalul Estate musicale Sorrentina, Sorrento - Italia (1998), Ecuble-Chartres (2001), Tours, Franța (2001), Grecia (2004). Numeroase cronici muzicale elogioase. Contribuții importante la viața muzicală argeșeană prin recitaluri, concerte, concursuri și festivaluri (L.P.)

### **CORUL PALATULUI CULTURII**

**PITEȘTI.** Instituție muzicală de prestigiu (1955-1971), președinte: Silvestru D.Voinescu (v), dirijor: Emaniol Popescu (v). Participant și laureat la *Festivalul primăverii* (1960). Înregistrări la Radio (7 piese) și Televiziune (1959 și 1960). Turnee în țară și străinătate, participări la concursuri și numeroase premii și diplome de laureat. Se pune în scenă opereta *Ana Lugojana* de Filaret Barbu (1962), cu 24 spectacole. Din repertoriu: *Corul țiganilor* de Verdi, *Corul vânătorilor* de Weber, *Mireasa vândută* de B. Smetana, *Cântec de leagăn* de Fr. Schubert, *Privighetoarea* de P.I. Ceaikovski, *Fata cu garoafe* de Gh. Dumitrescu, *Revedere* de D. Kiriatic, *Mai am un singur dor*, armonizare E. Popescu etc. Sute de spectacole în care s-au afirmat soliști valoroși. În 1972 se transformă în *Corală D.G. Kiriatic*. (L.P.)

**CORUL ÎNVĂȚĂMÂNT, PITEȘTI.** SINDICATULUI Primele încercări de constituire prof. Grigore Mircescu (v) și Emil Lerescu(v) în perioada 1947-1948 Dirijori: Grigore Mircescu și Emil Lerescu (1947-1950), Tache Simbotin (1950-1963), Moise Mitulescu (1963-1965), Emanoil Popescu (1965), Margareta Morărescu (1966-1972), Dumitru Croitoru (1972-1975), Moise Mitulescu (1977-1982). Corul sindicatului învățământ se înființează în 1950 sub bagheta prof. Tache Sâmbotin. Are un repertoriu bogat, participă la competiții, face numeroase turnee în județ (1952). Din 1954 o parte din coriști pregătesc spectacolul de operetă *Sărutul Cianitei*. Ocupă locul I la Festivalul Mondial al Tineretului și Studenților (1957). Între 1959 și 1964 corul contribuie la realizarea unor stagii permanente de operetă cu *Plutașul de pe Bistrița* și *Văduva veselă*, dirijori: prof. Marius Giura și Dumitru Croitoru. În cadrul sindicatului învățământ prof. Margareta Morărescu organizează un cor de cameră (1966), care se transformă în cor de femei. (L.P.).

**CORUL VETERANILOR MIHAI VITEAZUL PITEȘTI** (27 septembrie 1975~). Formație artistică inițiată de Casa Armatei/Cercul Militar, Pitești, constituită din participanții la cel de Al Doilea Război Mondial (1941-1945). Repertoriul cuprinde cantece ostășești și patriotice, piese corale semnate de compozitori români. Fondatori și președinți: Ion Constantinescu, Nicolae Smărăndoiu, Traian Popescu, Constantin Samoilă, Vasile Mandu, Gheorghe Matei, șeful Casei Armatei (1975). Dirijori: Dumitru Mircescu, Gheorghe Iliescu, Ion Burcea, Tudor Simion, Gheorghe Vlaicu, Dinu Oprea. Devine *Asociația Culturală Corul Veteranilor Mihai Viteazul* (13 aprilie 2000). Participări la importante evenimente publice, reuniuni muzicale județene sau naționale. Colaborări cu diverse asociații obștești militare. Multiple aprecieri publice. (L.P.).

**COSMA, Ileana C.** (n. Ibănești, Mureș, 2 iulie 1931). Profesor gradul I, *chimie*, publicist. *Stabilită la Pitești din 1967*. Liceul Nr. 1 de Fete, Cluj (1950), Universitatea *Victor Babeș*, Cluj (1955). Activitate didactică: Școala Mănăstur, Cluj (1955 – 1960); Grupul Școlar de Chimie, Onești, Bacău (1960 – 1967); Liceul Industrial de Chimie, Pitești, Argeș (1967 – 1974); Inspectoratul Școlar al Județului Argeș (1974 – 1975); Liceul Industrial Nr. 4, Pitești (1975 – 1977); Liceul Industrial Nr. 8, Pitești (1977 – 1986). Volume importante:

*Culegere de probleme și exerciții pentru chimie* (1974); *Manuale de chimie: Clasa a IX-a* (1978, 1990); *Clasa a X-a* (1970, 1991). Pregătirea elevilor din Lotul Național, olimpiadele de la Budapesta (1972), Berlin (1975), Praga (1976, 1977). Colaborări externe, Republica Populară Chineză. Aprecieri publice. (D.I.G.).

**COSMESCULESCU, Nicolae I.** (n. Pitești, Argeș, 2 iulie 1950). Inginer, *autovehicule rutiere*, sportiv de performanță, *automobilism*, publicist. Liceul *Alexandru Odobescu*, Pitești (1969), Institutul Politehnic, București (1973). Activitate productivă: Întreprinderea de Autoturisme *Dacia*, Colibași, Mioveni, Argeș, (1973 – 1981; 1988 ~); Întreprinderea de Asistență Tehnică Service *Dacia*, Ștefănești, Argeș (1981 – 1998). Scrieri importante: *Formula 1 în era Schumacher (2002)*; *Formula 1. Scena și culisele marilor premii (2005)*; *250 de curse alături de Michael Schumacher (2007)*; *Cu accelerația la planșeu (2008)*. Lider, Echipa de raliuri *IATSA*, Pitești (titluri naționale). Contribuții la: înființarea Biroului design *Dacia*; fabricația prototipului *Dacia Sport*; amenajarea standului *Automobilism*, Muzeul Sportului Argeșean, Pitești; editarea publicațiilor *Auto Show*, *Național Auto* (1997, director), *Autostrada* (1999 – 2000, redactor șef adjunct), *Auto rally magazin* (2007 ~). Aprecieri publice. (C.V.).

**COSTACHE BACINSCHI, Lucian S.** (n. București, 30 octombrie 1952). Profesor gradul I, *limba română – limba franceză*, inspector școlar, publicist. *Stabilit la Pitești din 1991*. *Fiul lui Sava C.* (v.). Liceul *Nicolae Bălcescu* / Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1971); Facultatea de Filologie, Iași (1976). Activitate didactică: Liceul *Grigore Ghica Voievod*, Dorohoi, Botoșani (1976 – 1991); Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1991 – 1994; 1995 – 1998); Inspectoratul Școlar al Județului Argeș (1994 – 1995; 1998 – 2001; 2006 – 2007, inspector general adjunct); Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (2001 – 2006; 2008 ~, director adjunct). Colaborări universitare în Pitești (1991 ~). Diverse competențe europene manageriale. Volume importante: *Elogiu Regelui. Poetul* (eseu bilingv, 1996); *Fantaseria* (2006, versuri); *Miniaturi* (2006); *Sublima Fantasteria* (2009, versuri); *Mihai Eminescu. Eseuri deschise* (2009). Numeroase studii, traduceri, premii, reuniuni didactice și literare. Redactor fondator: *Curierul de Dorohoi* (1989); revistele *Ion Pillat*, Pitești (1996) și *Junimea*, Serie nouă, Pitești (2003). Președinte, Liga Culturală

pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni, Filiala Argeș. Membru, Comisia Națională a Olimpiadei de Limba și Literatura Română. **Diploma** orașului francez Cholet (1996), alte aprecieri publice. (C.V.).

**COSTACHE, Florea M.** (n. Izvoru, Argeș, 18 iulie 1954). Inginer, energetician, manager, înalt funcționar de stat. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul Național *Ion C. Brătianu*, Pitești (1973), Institutul Politehnic, Timișoara (1979). Activitate productivă, Fabrica de Ceramică, Jimbolia, Timiș (1979 – 1985), șef laborator, șef secție, inginer șef, director tehnic, Întreprinderea *Electrocentrale*, Pitești, (1985 – 1990). Director, Întreprinderea Județeană de Gospodărie Comunală și Locativă Argeș (1990 – 1992). Președinte (1992 – 1996), vicepreședinte (1996 ~), Consiliul Județean Argeș. Invenții și inovații, folosirea energiei solare. Studii, analize economice și tehnice, interviuri pe diverse teme. Coordonator, **Programul Județean de Investiții** (1992 ~). Distinct: promovarea proiectelor, asigurarea finatării, urmărirea edificării Muzeului Județean Argeș (extindere) și a Bibliotecii Județene *Dinicu Golescu*, Pitești. Alte activități fundamentale privind evoluția zonei Argeș – Muscel. Diverse aprecieri publice. (I.T.B.).

**COSTACHE, Gheorghe M.** (Curtea de Argeș, 5 aprilie 1929 – Pitești, Argeș, 21 septembrie 1991). Inginer horticol, funcționar de stat, parlamentar. Liceul de Băieți Nr. 1/Colegiul Național *Ion C. Brătianu*, Pitești, (1948), Facultatea de Horticultură, București (1951). Doctorat, *științe economice*, București (1974). Inginer, Sfatul Popular Raional, Găești (1951-1953); șef secție, vicepreședinte, Sfatul Popular Raional, Costești (1953-1960); șef, Secția Agrară, secretar, Comitetul Regional Argeș al Partidului Comunist Român (1960-1968); director, Direcția Agricolă, vicepreședinte, Consiliul Popular Județean Argeș (1968-1971). Manager: Întreprinderea Agricolă de Stat Ștefănești, Argeș (1971-1972), Trustul Întreprinderilor Agricole de Stat, Argeș (1972-1975). Direcția Generală pentru Agricultură și Industrie Alimentară, Argeș (1975-1984); Întreprinderea Vici și Vinului, Pitești (1984-1986), Stațiunea de Cercetare Pomicolă *Argeșelu*, Mărăcineni, Argeș (1986). Studii articole, interviuri, reuniuni în domeniu. Deputat al Regiunii Argeș în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Sâmburești, reprezentând Frontul Democrației Populare (1963-1965). Contribuții la

evoluția agriculturii din Argeș – Muscel în etapele amintite. Diverse aprecieri publice. (C.D.B.).

**COSTACHE, Sava V.** ( Corbeni, Argeș, 3 decembrie 1928 – Pitești, Argeș, 4 februarie 1998). Inginer chimist, manager, parlamentar. Școala Tehnică, București (1946), Institutul Politehnic, București (1950). Activitate productivă: Combinatul Petrochimic, Borzești, Bacău (1950 – 1958); director general, Rafinăria Onești, Bacău (1958 – 1966). Director fondator, Combinatul Petrochimic, Pitești (1966 – 1974). Inginer: Combinatul Chimic, Ișalnița, Dolj (1974 – 1982); Direcția Agricolă Argeș (1982 – 1990). Deputat de Argeș în Marea Adunare Națională (1969 – 1975), reprezentând Frontul Unității Socialiste. Senator de Argeș (1990 – 1992), reprezentând Frontul Salvării Naționale. Promovări investiționale, reuniuni științifice, interviuri, dezbateri legislative, inițiative comunitare. Contribuții speciale la dezvoltarea industriei chimice românești contemporane. Confruntat cu primul incendiu de proporții pe Platforma Industrială *Pitești-Sud* 14 aprilie 1974. Colaborări economice externe. Importante recunoașteri publice. (G.P.).

**COSTACHE EPUREANU, Emanoil / Manolache.** (Iași, 1820 – Wiesbaden, Germania, 1886). Jurist, înalt demnitar, parlamentar, publicist. *Integrat spațialității argeșene prin activitate politică și socială.* Studii superioare, Germania. Doctorat, *științe juridice*, Universitatea Jena, Germania. Perfecționare, Paris. Unionist, membru al Divanului ad-hoc (1857) și al Adunării Elective (1858). Prim ministru (1870; 1876), ministrul Justiției (1872 – 1873). Deputat de Argeș, colegiile electorale I, II (1871), reprezentând gruparea marilor proprietari funciari. Președinte fondator, Partidul Conservator, București (1880). Redactor șef, ziarul *Timpul*. Importante aprecieri publice antume și postume. (C.D.B.).

**COSTEA, Gheorghe A.** (Secolul XX). Mic întreprinzător, comerciant, militant politic. Activitate economică înregistrată la Camera de Comerț și Industrie, Pitești. Membru marcant, Partidul Național Țărănesc *Dr. Nicolae Lupu*, președinte, Organizația Argeș. În noiembrie 1946, statistic, 182 de membri (45 % țărani, 40 % comercianți, 15 % intelectuali). Adunări publice, întruniri, dezbateri, declarații. Diverse colaborări comunitare. (P.P.).

**COSTESCU, Constantin** (Sfârșitul secolului XIX- Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Costești, plasa Teleorman, expropriate parțial prin *Reforma Agrară din 23 martie 1945*, adoptată de guvernul condus de Petru Groza. (I.I.Ș).

**COSTEȘTI** (Secolul XV ~ ). Localitate din județului Argeș, în Câmpia Înaltă a Piteștiului, adiacentă râului Teleorman, format din: *Costești*, Broșteni, Lăceni, Pârnu Roșu, Podu Broșteni, Smei, Stârci. Reședință tradițională de plasă (XVIII ~ 1950) și raion (1950 – 1968). Centru urban din 1968. Suprafața: 108,6 km<sup>2</sup>. Locuitori: 10 279 (1970); 10 856 (2008). Descoperiri arheologice. Atestare documentară medievală: Bâlteni/Broșteni (1525); Costești (1535); Telești (1452); Broșteni (1501). Monumente istorice: Biserica din centru (1933), arhitect, Dumitru Ionescu-Berechet (v.), edificată în urma distrugerii totale a vechii construcții (incendiul devastator, 18 aprilie 1930, peste 100 de victime), bisericile de lemn: Telești (ante 1773), Băseni/Zorile (XIX). Alte instituții eclesiastice: Broșteni (1878), Lăceni (1878), Pârnu Roșu (1854), Podu Broșteni (1962), Stârci (1852), Telești (1819), Smei (1927), Băseni/Zorile (1942); cruce de piatră (1850). Monumente ale eroilor: Costești (1937), Podu Broșteni (1938). Școală (1838); cămin culturale (1933, 1935, 1936); bibliotecă publică (1933). Bănci populare: *Principele Nicolae*, Băseni (1913-1947); *Sfântul Ion*, Broșteni (1924-1947); *Sfântul Dumitru*, Broșteni (1941); *Sfinții Împărați Constantin și Elena*, Costești (1931-1946); *Sfinții Voievozi*, Costești (1907-1947); *Albina*, Pârnu Roșu (1929-1946); *Sfinții Voievozi*, Telești (1905-1907); cooperativele: *Unirea*, Băseni/Zorile (1946 – 1950); *Progresul agricol*, Costești (1935 – 1947). Sediul de Consiliu unic agroindustrial de stat și cooperatist (1974 – 1990), Întreprindere agricolă de stat (1949 – 1990), Stațiune de mașini agricole (1948 – 1990). Cooperative agricole de producție (1950 – 1990). Activitate agroindustrială: fabrică de nutrețuri concentrate, complex avicol, întreprindere de comercializare și industrializare a laptelui, întreprindere de scule, dispozitive și verificatoare auto. Cultura cerealelor, zootehnie, legumicultură. Casă de cultură (1968), bibliotecă orașenească (1968). Liceu teoretic (1957); Grup școlar agricol (1962); Liceul industriilor construcției de mașini (1977). Școli speciale, spital, nod de cale ferată (1887), trasee feroviare și rutiere spre Pitești,

Slatina, Roșiorii de Vede. Centru administrativ edificat în etapa 1993 – 1997. Târg tradițional (20 iulie). Firme înregistrate: 239 (2009). Industrie prelucrătoare, filiale ale unor instituții bancare și financiare, comerț, turism local. Scrieri monografice: Gheorghe I. Matei (1942), Mina Telescu (1942); Constantin I. Dragomirescu (1946); Nicolae I. Enescu (1970); Gheorghe Mincu (1993); Ștefan Savovici (2002) Radu Iacob, Mădălina Țibrian Cuceanu (2009). . Colaborări externe. (G.C.).

**COSTINESCU, Silvina** (A doua jumătate a secolului XIX-Începutul secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren în localitatea Budeasa, plasa Pitești, expropriate parțial prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul Alexandru Averescu. (I.I.Ș).

**COȘEȘTI** (Secolul XVI ~ ). Comună din județului Argeș, pe Râul Doamnei, aparținând tradițional, zonei Mușcel, satele: *Coșești*, Jupânești, Lăpușani, Leicești, Păcioiu, Petrești, Priseaca. Suprafața: 64,4 km<sup>2</sup>. Locuitori: 5 471 (1970); 5 537 (2008). Atestare documentară medievală: Jupânești (1541); Petrești (1494); Lăpușani (1549); Leicești (1549). Biserici: Jupânești (1742, construcție din lemn), Lăpușani (1780); Jupânești (1844); Petrești (1775); Coșești (1842), Leicești (1868), Păcioiu (1851); cruce de piatră: Jupânești (1739, 1828), Leicești (1806). Monumente ale eroilor: Jupânești (1922); Leicești (1938); Păcioiu (1965); Petrești (1922). Școală (1838); cămine culturale: Coșești (1933), Jupânești (1937), Lăpușani (1966), Leicești (1965), Păcioiu (1978), Priseaca (1970); bibliotecă publică (1933). Zonă pomicolă, forestieră, zootehnică. Festivalul țuicii; târguri anuale (29 iunie, 7-8 noiembrie). Firme înregistrate: 103 (2009). Centru ceramică, mică industrie, prelucrarea lemnului, turism local. Trasee rutiere spre Pitești, Mioveni, Câmpulung. *Scrieri monografice*: Ion Dumitrescu (1976); Sorin Mazilescu (2006). Colaborări externe. (G.C.).

**COȘLEACĂRĂ, Ion Gh.** (n. Stoenesti, Muscel, 25 ianuarie 1946). Inginer, *industria lemnului*, manager. Liceul/Colegiul *Dinicu Goleescu*, Câmpulung (1964), Institutul Politehnic, Brașov (1968). Stagii în: Marea Britanie (1997), Statele Unite ale Americii (1998). Activitate productivă: șef sector, Întreprinderea Forestieră, Stâlpeni, Argeș (1968 – 1977); inginer principal, șef

serviciu, Intreprinderea Forestieră de Exploatare și Transport, Pitești (1977 – 1985; 1990 – 1994). Inspector principal, Comitetul de Stat al Planificării, București (1985 – 1990). Director, Sucursala de Exploatare și Prelucrarea Lemnului, Stâlpeni, Argeș (1994 – 1998); director general, SC *Elar SA*, Pitești (1998 – 2001). Preocupări pentru diversificarea exportului în țări din Africa, Asia, Europa; eficientizarea transportului forestier, promovarea economiei de piață. Reuniuni științifice în domeniu. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**COTĂESCU, Ioan I.** (Pitești, Argeș, 29 decembrie 1884 - ?). Ofițer de carieră, general, *intendență*. Școala Superioară de Război, București. Combatant, Campania din 1913 (locotenent), Primul Război Mondial (maior), Al Doilea Război Mondial (colonel). Activitate în domeniu: regimentele: *Mihai Viteazul* Nr. 6, *Matei Basarab*, *Călugăreni* Nr. 40; diviziile: 10, 2, 6, 9 Infanterie; Corpul 7 Armată; Ministerul Apărării Naționale; Inspectoratul Jandarmeriei Române, București General onorific (1946), alte aprecieri publice. (G.I.N.).

**COTENESCU** (Secolul XVIII ~). Familie tradițională din Stoenesti, Muscel. Proprietari funciari, preoți, parlamentari, cadre didactice, ingineri, militanți politici, literați, publiciști. Eponime, satul Cotenești, atestat documentar în 1978; biserică ortodoxă (1781). Mai cunoscuți: **Ion C.** (preot, Izvoarele, Voinești, Dâmbovița); **Gheorghe I.C.** (v.), **Ion M.C.** (v.), **Paul Mihai I.C.** (v.). Genealogie, familia Petrescu (București). Importante exprimări publice (F.P.).

**COTENESCU, Gheorghe I.** (Izvoarele, Voinești, Dâmbovița, 15 iulie 1886 – Stoenesti, Argeș, 12 februarie 1965). Preot, psalt, profesor, militant politic. *Stabilit în Muscel din 1912*. Seminarul Central, București (1905), Facultatea de Teologie, București (1910), Conservatorul de Muzică, București (1912). Preot: parohiile Conțești (1912 – 1913) și Stoenesti, Muscel/Argeș (1913 – 1916; 1919 – 1965); Regimentul 9 *Vânători* (1916 – 1919). Activitate didactică, *muzicală* (1922 – 1940), seminariile: Câmpulung, Curtea de Argeș, Cernica, Ilfov. Compoziții cu tematică religioasă. Membru fondator, Partidul Naționalist – Democrat (1910),

lider Secția Muscel (1922 – 1924). Deputat de Muscel în Parlamentul României, reprezentând Uniunea Națională *Nicolae Iorga* (1931 -1932). Președinte: Asociația Preoților Musceleni; obști forestiere, Stoenesti. Conferențiar, Universitatea *Vălenii de Munte*, Prahova (1931 – 1943). Articole în: *Curentul*, *Neamul Românesc*, *Patria*, *Universalul*. Colaborator, Gruparea anticomunistă *Haiducii Muscelului*, deținut politic (1949 – 1950). Ctitor, Biserica Stoenesti, Muscel (1939). Aprecieri publice. (L.P.)

**COTENESCU, Ion M.** (n. Stoenesti, Muscel, 26 mai 1931). Inginer silvic, manager. Școala Medie Tehnică Silvică, Timișoara (1950), Institutul Politehnic, Brașov (1964). Activitate specializată: Ocolul Silvic, Rucăr, Argeș, inginer (1965), șef ocol (1969-1993); Intreprinderea Forestieră, Rucăr, Argeș, șef birou (1965-1969). Articole în reviste de profil. Contribuții la: corecția formațiunilor torențiale din bazinul Valea Caselor, Masivul Mateiaș Valea Dâmboviței; introducerea culturii puietilor de rășinoase în solarii; împădurirea versanților cubarului Valea Mare Pravăț – Rucăr – Podu Dâmboviței. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**COTENESCU, Paul Mihai I.** (n. Dragoslavele, Muscel, 21 ianuarie 1947). Istoric, manager, publicist. Liceul Pedagogic/Colegiul Pedagogic *Carol I*, Câmpulung, Argeș (1965), Universitatea din București (1970). Doctorat, *istorie*, București (1995). Documentarist, Arhivele Statului, Călărași (1970 – 1976); director, Arhivele Statului, Slobozia, Ialomița (1976 – 1989); muzeograf, muzeele județene Ialomița (1989 – 1990) și Călărași (1990 – 1992). Metodist, Casa Corpului Didactic, Călărași (1992 – 1995). Profesor, Grupul Școlar Transporturi Auto, Călărași (1995 ~). Volume importante: *Istoria orașului Fetești* (1973); *Monografia orașului Slobozia* (1979, în colaborare); *Tezaur de documente ialomițene. 1392 – 1944* (1991, în colaborare); *Cartea eroilor din județul Călărași* (2000, în colaborare); *Monografia Municipiului Călărași* (2000, în colaborare). Numeroase studii, articole, reuniuni științifice naționale și internaționale. Președinte, Societatea de Științe Istorice din România, Filiala Călărași (1998 ~), alte aprecieri publice. (S.I.C.).

**COTMEANA** (Secolul XIV ~). Comună din județul Argeș, pe râul Cotmeana, satele:



**Cotmeana**, Bascovele, Bunești, Costești, Dealu Pădurii, Drăgolești, Lintești, Negești, Pielești, Săndulești, Spiridoni, Ursoaia, Vârloveni, Zamfirești. Suprafața: 73,7 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3 446 (1970); 2 072 (2008). Atestare documentară medievală: Cotmeana (1388), Negești (1533). Monumente istorice și de artă: Mănăstirea Cotmeana (ante 1385), ctitorie domnească, turn cu cel mai vechi clopot din Țara Românească; Mănăstirea Bascovele (1695). Biserici: Bărbătești (1906), Drăgolești (1931); Drăguțești (1931); Grajduri (1795); Lintești (1895, 1902). Monumente ale eroilor: Cotmeana (1965). Școală (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1960). Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Firme înregistrate: 65 (2009). Fabrică de cherestea, pepinieră și exploatari silvice, mică industrie, turism rural. Căi rutiere spre: Pitești, Râmnicu Vâlcea, Slatina, Costești. **Sciere monografică:** Augustus Constantin Bărbulescu, Ioasaf Boiciuc (2004). Colaborări externe. (G.C.).

**COTMEANA** Râu din vestul județului Argeș, obârșie adiacentă cursurilor de apă Vedea, Vedița, Cotmenița, Teleorman, integrate Piemontului Cotmeana, aflat între Argeș și Olt. Denumire folosită inclusiv pentru: Comuna Cotmeana 8Secolul XVI ~); Mănăstirea Cotmeana (XVI ~); Plasa Cotmeana (reședință, Lunca Corbului), structură teritorial - administrativă (1925 - 1950) a județului Argeș, Societate Cooperativă de Exploatarea Lemnului *Cotmeana* (1936).. Consemnări cartografice eclesiastice, economice, literare; publicația *Cotmeana* (1890), apărută la Costești, Argeș, redactor, Gheorghe. Simescu. Informații, comentarii, știri pe diverse teme. (I.S.B.).

**COTOLAN, Călin C.** (Dragoslavele, Muscel 9 ianuarie 1925 - Câmpulung, Argeș, 10 octombrie 1974). Dirijor cor, avocat profesor muzică. Studii de vioară, *Clasa Crăciun Ianculescu* și *Nicolae Lungu* (compozitor). Liceul/ Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung și *Sfântul Sava*, București (1945). Facultatea de Drept, București (1950). Activitate didactică, Rucăr (1948-1965). Membru Baroul Argeș, Secția Câmpulung (1955-1960). Dirijor cor, Rucăr (1948-1965). Înregistrări, Radio București, alături de tenorul Valentin Teodorian. Creații proprii, volumele: *Sus pe deal răsare luna*, (1955); *Cântecul plutașului*, (1957), *Cântăm viața nouă* (1963). Numeroase premii la concursuri și festivaluri naționale. Apreciat

animator al vieții muzicale argeșene. (L.P.).

**COTOROBAI NICHITA, Marcel.** (n. Orhei, Basarabia, 20 octombrie 1937). Inginer horticol, cercetător principal. *Stabilit la Pitești din 1967.*, Școala Medie Agricolă (1962), Facultatea de Horticultură, București (1967). Doctorat, *științe agricole*, București (1997). Cercetător, șef laborator, Institutul de Cercetare pentru Pomicultură, Pitești-Mărăcineni, Argeș (1967-1997). Volume importante (autor, coautor): *Utilizarea substanțelor cu acțiune fiziologică asupra creșterii și fructificării pomilor* (1988); *Metode moderne de cultură a mărului de mare densitate* (1997); *Memorator Horti-Viticol* (1997). Inventator. Numeroase studii, articole, reuniuni naționale și internaționale în domeniile tehnologiilor intensive și superintensive de cultură a pomilor. Membru, importante asociații profesionale, alte aprecieri publice. (C. D. B.).

**COTOVANU, Maria D.** (Burdujeni, Suceava, 4 februarie 1935 – Pitești, Argeș, 20 mai 1993). Inginer chimist, cercetător. *Stabilită la Pitești din 1967.* Liceul de Fete, Suceava (1953), Institutul Politehnic, Iași (1958). Inginer tehnolog; șef laborator, inginer principal, expert, Serviciu Tehnic, Combinatul Chimic Borzești, Bacău (1958 – 1967), inginer principal, Serviciul Cercetări, Combinatul Petrochimic, Pitești, (1967 – 1974). Cercetător științific principal, Institutul de Cercetări Chimice / *ICECHIM*, București, Laboratorul Pitești (1975 – 1990). Invenții brevetate, lucrări publicate în reviste de specialitate, reuniuni științifice naționale. Recunoașteri publice. (E.H.).

**CRAIU, Virgil** (Pitești, Argeș, 13 iunie 1936 – București, 9 noiembrie 2000). Matematician, cercetător științific, publicist. Liceul *Mihai Eminescu*, București, Facultatea de Matematică, București (1962). Doctorat, *statistică matematică*, București (1974). Activitate didactică; Universitatea București (1962 – 2000). Volume importante: *Tratat de statistică matematică*, (în colaborare): I. *Selecție și estimăție* (1976); II. *Verificarea ipotezelor statistice* (1977); III. *Analiză secvențială* (1979); IV. *Corelație și regresie liniară* (1981); *Teste de concordanță cu programe FORTRAN* (1986); *Elemente de statistică matematică cu aplicații* (1998). Numeroase studii, articole, reuniuni științifice în domeniu. Preocupări permanente pentru aplicarea teoriei statistice în

diferite domenii ale științei. Contribuții la dezvoltarea statisticii matematice în România. Importante recunoașteri publice. (E.H.).

**CRĂCIUN, Gențian** (n. Ploiești, Prahova, 3 martie 1971). Om de afaceri. *Stabilit la Pitești din 1999*. Liceul *Toma Socoleanu*, Ploiești (1991), Facultatea de Educație Fizică și Sport, Pitești (2010). Patron fondator *Proconfort Mochetex*, Ploiești (1994). Colaborări naționale și internaționale. Membru fondator, Asociația Oamenilor de Afaceri, Pitești.. Contribuții la evoluția economiei de piață în județul Argeș după 1999. Aprecieri publice. (I.M.M.).

**CRĂCIUN, Ion I.** (Ciocănești, Călinești, Muscel, 26 octombrie 1933 – Călinești, Argeș, 27 ianuarie 1997). Medic, *chirurgie*, manager. Școala Medie Nr. 1/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1952), Facultatea de Medicină, București (1958). Doctorat, *științe medicale*, București (1975). Medic, Sanatoriul Valea Iașului, Argeș (1958 – 1960), secundariat, *chirurgie* Spitalul Clinic Fundeni, București (1960 – 1963). Director Spitalul Călinești, Argeș (1963 – 1996). Studii, articole, interviuri pe teme sanitare, civice, culturale. Contribuții distincte: extinderea și modernizarea spitalului (blocul operator, secțiile obstetrică – ginecologie, anestezie și terapie intensivă, pediatrie); perfecționarea tehnicilor chirurgicale; evoluția localității natale. Valoroase recunoașteri publice antume și postume: spital și stradă eponime, Călinești, Argeș, alte aprecieri comunitare. (C.C.).

**CRĂSAN, Octavian C.** (Câmpulung, Muscel, 9 septembrie 1888 - ?). General de brigadă, *cavalerie*. Combatant: Campania din 1913 (locotenent); Primul Război Mondial (căpitan). Activitate de comandă: Centrul de Instrucție al Cavaleriei Române (1934); Regimentul *12 Călărași* (1934 – 1937); Statul Major al Corpului 3 Armată (1937 – 1939); Brigada *V Cavalerie* (1939). General de brigadă (1939). Director al Cavaleriei (1940). Numeroase planuri tactice. Ordine și medalii militare, Ialte aprecieri publice. (G.I.N.).

**CRĂCIUNESCU, Vernel** (n. Buzău, 30 iulie 1957). Economist, om de afaceri. *Stabilit în Pitești din 1968*. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1976), Facultatea de Comerț, Academia de Științe Economice, București (1982). Economist, Oficiul de Cadastru Argeș

(1982 – 1990). Acționar majoritar, importante companii din Pitești: *Geoter Proiect*; *Computer Stars*, Pitești, specializate în *software*, *servicii de internet*, proiecte pentru geodezie, vânzări de calculatoare, topografie, alte activități specifice. Membru fondator, Asociația Oamenilor de Afaceri Argeș; membru, Colegiul Director Camera de Comerț și Industrie Argeș. Contribuții la evoluția economiei de piață după 1990. Diverse colaborări comunitare. Aprecieri publice. (I.M.M.).

**CRÂNGEANU, Alina M.** (n. Sibiu, 26 decembrie 1969). Ziarist, economist. *Stabilită la Pitești din 1985*. Liceul de Căi Ferate/Grupul Școlar *Mihai Viteazul*, Pitești (1989), Facultatea de Științe Economice și Administrative, Universitatea din Pitești (2005). Redactor: *Curierul de Argeș* (1990 – 1992), *Gazeta de Argeș* (1995 – 2000); *Curierul zilei* (1996 – 1997); *Jurnalul de Argeș* (2000 – 2001). Redactor-șef, *Observator argeșean* (2001 ~); Esențial în Argeș (2007 ~). Analize, comentarii, interviuri, reportaje, știri. Aprecieri publice.. (I.I.B.).

**CREANGĂ, Ion I.** ( n. Ciofrângenii, Argeș, 20 august 1951). Inginer horticol, cercetător, manager. Școala Medie Tehnică Horticolă/Grupul Școlar Agricol *Constantin Dobrescu*, Curtea de Argeș (1971), Facultatea de Horticultură, București (1983). Doctorat, *științe agricole*, București (2004). Analist, (1971-1992), director (1992~), Laboratorul de Agrochimie și Pedologie / Oficiul de Studii Pedologice și Agrochimice, Pitești, Argeș. Volume importante (autor, coautor): *Agrochimie. Îndrumător pentru lucrări practice de laborator și teren* (2002); *Poluarea cu petrol și apă sărată a solurilor din județul Argeș* (2005). Studii, comunicări, articole, teme și programe eupene de cercetare, în domeniu. Preocupări didactice, Universitatea din Pitești (2003~). Membru, prestigioase organizații profesionale, interne și internaționale, alte recunoașteri publice. (C.D.B.).

**CREMENESCU, Gheorghe I.** (n. Boțești, Argeș, 6 august 1927). Inginer agronom, cercetător științific gradul I, manager. Liceul *Ienăchiță Văcărescu*, Târgoviște, Dâmbovița (1949), Institutul Agronomic *Tudor Vladimirescu*, Craiova, Dolj (1954). Doctorat, *științe agricole*, București (1969). Inginer principal: Secția Agricolă, Raionul Topoloveni (1955-1956); Centrul Experimental Agricol Oarja, Argeș (1956-1962). Cercetător, șef laborator Stațiunea Experimentală Hortiviticolă,

Ștefănești, Argeș (1962 – 1970). Director, Stațiunea Experimentală Agricolă Albota, Argeș (1970-1990). Volume importante (autor, coautor): *Agrotehnica solurilor podzolice din nord-vestul Câmpiei Române* (1961); *Lucrările culturale pe solurile brun podzolite din regiunea Argeș* (1968); *Efectul îngrășămintelor, amendamentelor și lucrărilor solului la grâu și porumb pe podzol* (1969); *Lucrările ameliorative pe solurile argilo-iluviale din nordul Câmpiei Române* (1972). Numeroase studii, articole, reuniuni naționale și internaționale. *Reprezentant de seamă al științei și practicii agronomice pe solurile podzolite și podzolice*. Preocupări didactice: Institutul Pedagogic/ Institutul de Învățământ Superior, Pitești (1963-1980), Institutul Agronomic, București (1973-1982). Membru, prestigioase foruri în domeniul agriculturii, alte valoroase recunoașteri publice. (C. D. B.).

**CREȚU, Gheorghe C.** (Dobrești, Argeș, 1880 – București, 1956). Preot, predicator militar. Facultatea de Teologie, București (1906). Preot, Parohia Budișteni, Leordeni, Argeș (1906 – 1916). Misiuni speciale în structurile operaționale autohtone din perioada participării României la Primul Război Mondial (1916 – 1918), și sedentare (1919 – 1921). Contribuții importante la: înființarea școlilor românești interbelice din Basarabia; diversificarea serviciilor eclesiastice de pe câmpurile de luptă; cultivarea sentimentului patriotic în unitățile militare românești ale timpului. Recunoașteri publice antume și postume. (S.P.).

**CREȚU, Gheorghe C.** (n. Cetatea Albă, Basarabia, 31 mai 1928). Funcționar de stat, manager. Sportiv. *Stabilit în Argeș din 1951*. Liceul Teoretic, Iași (1947), stagii periodice de perfecționare (1950 ~ 1980). Activitate neîntreruptă în domeniul mișcării sportive și al sportului de performanță: Tecuci, Galați (1948 – 1949); Focșani, Vrancea (1949 – 1951); Câmpulung, Argeș (1951 – 1969). Președinte, Consiliul Județean Argeș pentru Educație Fizică și Sport, (1969 – 1989). Inițiative și colaborări pentru: stimularea activităților de masă în cadrul *Daciadei*; amenajarea și dotarea bazelor sportive (agrement sau competiții); modernizarea pistei Stadionului *I Mai/ Nicolae Dobrin*, Pitești; atragerea fondurilor de investiții oportune edificării Bazinului Olimpic de Înot, Pitești și Complexului Nautic, Bascov, Argeș; înființarea școlilor și claselor cu program special (atletism, handbal, lupte, box, fotbal, caiac-canoe); organizarea, în

Argeș, a unor reuniuni naționale, balcanice, europene, mondiale. Aprecieri publice. (M.B.).

**CREȚU, Nicolae C.** ( Dobrești, Argeș, 3 ianuarie 1885 – Râmnicu Vâlcea, 28 mai 1972). Preot, diacon, profesor, funcționar de stat. Seminarul Central, București (1904), Facultatea de Teologie, București (1908). Doctorat, *pedagogie*, Berlin (1912). Secretar, Seminarul Mănăstirii Bistrița, Vâlcea (1908 – 1910); diacon, Biserica *Sfânta Treime*, Craiova, Dolj (1912 – 1916); administrator, Spitalul Militar de Zonă Interioară Nr. 32, Râmnicu Vâlcea (1916 – 1918). Activitate didactică, Râmnicu Vâlcea și Târgu Mureș (1918 □ 1955); inspector general, Ministerul Educației Naționale, județele Mureș, Odorhei, Ciuc (1922 □ 1940). Volume importante: *Problema educației la popoarele vechi* (1939), *John Dewey ca pedagog* (1940). Colaborări, revistele: *Viața Românească, Învățătorul, Patria, Neamul Nostru, Flacăra*. Președinte, Asociația Profesorilor din Târgu Mureș (1925 – 1940), Președinte de Onoare, pe viață, al învățătorilor din Mureș, Odorhei, Ciuc, alte recunoașteri publice. (S.P.).

**CREȚU, Rudolf S.** (n. Iași, 10 iulie 1934). Artist coregraf. *Stabilit la Pitești din 1963*. Autodidact. Balerin: Opera de Stat, Iași (1950 – 1961); Teatrul Muzical, Galați (1961 – 1963), Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești, Argeș (1963 – 1985). Animator cultural. Cercuri, cursuri, clase de balet pentru copii și dans de societate: Palatul Culturii, Pitești; Casa de Cultură a Sindicatelor, Pitești; Instituții orașenești din Argeș - Muscel Aprecieri publice. (I.F.).

**CREȚULESCU, Manole** (Secolul XIX). Înalt funcționar de stat, proprietar urban. Ocârmuitor al județului Muscel (1834 – 1837), reprezentând domnul Țării Românești Alexandru Ghica în teritoriu. Preocupări oficiale privind: aplicarea *hotărârilor* Adunării Obștești Ordinare de la București; asigurarea veniturilor pentru bugetul central; administrarea, prin intermediul *subocârmuitorilor*, a plășilor orașului Câmpulung și a comunelor adicente; aprovizionarea Curții domnești și a armatei. Continuarea sistematizării zonei centrale urbane. Aprecieri publice antume și postume. (M.B.).

**CREȚULESCU, Nicolae N.** (Cocu, Argeș, 1 februarie 1925 – Jilava, Ilfov, 11 iunie 1959). Proprietar funciar, militant politic martir.

*Partizan*, anticomunist, opțiune personală, Munții Argeșului (1948 – 1958). Arestat (15 august 1958), torturat de Securitate, judecat, condamnat la moarte și confiscarea totală a averii. Executat (11 iunie 1959), Penitenciarul Jilava, Ilfov. Consemnări memoriale. Aprecieri publice antume sau postume. (I.I.P.).

**CRISTEA DELARACOVA, G.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Ziarist, manager, publicist. Redactor–responsabil, ziarul *Ecoul Carpaților*, Câmpulung, Muscel (1916). Patron fondator, director, girant–responsabil, ziarul independent *Reforma*, Câmpulung, Muscel (1932 – 1935). Interviu, analize economice, comentarii, reportaje. Aprecieri publice. (I.I.B.).

**CRISTEA, Dumitru** (n. Cerchezu, Constanța, 22 august 1948). Profesor universitar, inginer. *Stabilit la Pitești din 1981*. Liceul Teoretic *Mihai Eminescu*, Constanța (1966), Facultatea de Mecanică, Institutul Politehnic, Brașov Brașov (1971). Doctorat, *mecanică*, Brașov (1993). Inginer, Cooperativa *Prestarea* și Inspectoratul Județean pentru Controlul Calității Produselor, Constanța, Dobrogea (1971 – 1981). Activitate didactică, Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1981 ~). Director, Colegiul Universitar Tehnic (1996 – 2000). Conducător de doctorat, *Științe inginerești* (2004 ~). Volume importante (în colaborare): *Tractoare* (1983); *Calculul și construcția instalațiilor auxiliare pentru automobile* (1993), *Economicitate și depoluare* (1995); *Transmisii automate pentru automobile* (1999); *Bazele energetice ale agriculturii* (2000, autor). Studii, articole, referate, reuniuni științifice naționale și internaționale. Contracte de cercetare. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior tehnic din Pitești. Membru, asociații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (M.C.S.).

**CRISTEA, Gherasim/Gheorghe D.** (Munteni-Buzău, Ialomița, 14 noiembrie 1914). Înalt ierarh al Bisericii Ortodoxe Române, publicist. *Activitate în Argeș-Vâlcea* (1975 ~). Seminarul Teologic *Nifon*, București (1943); Facultatea de Teologie, București (1948). Stagiul în Germania. Călugăr (1934 - 1940), tuns în monahism, Mănăstirea *Cernica*, Ilfov, sub numele de *Gherasim* (1937), ierodiacon (1940 - 1943), ieromonah (1943), protosinghel, arhimandrit. Preot, Mănăstirea *Antim*, București (1943-1952), stareț,

Mănăstirea *Căldărușani*, Ilfov (1952-1970); arhieru vicar, Episcopia Dunării de Jos, Galați, cu titlul *Constănțeanul* (1970-1975). Arhieru vicar, Episcopia Râmnicului și Argeșului, cu titlul *Piteșteanul* (1975-1984); episcop al Râmnicului și Argeșului (1984-1990); episcop al Râmnicului (1990-2009), arhiepiscop (22 iunie 2009 ~). Volume importante: *Războiul de Independență în documentele Episcopiei Râmnicului și Argeșului* (1977); *Istoricul Sfintei Mănăstiri Govora* (1995); *Un sfânt printre oameni. Sfântul Calinic Cernicanul* (1996); *Viața Sfântului Martir Constantin – Vodă Brâncoveanu și a celor împreună pătimitori cu Dânsul* (2001). Numeroase studii în domeniu. Ample lucrări de restaurare și extindere a mănăstirilor păstorite. Reuniuni eparhiale, naționale și internaționale. Recunoașteri publice. (S.P.).

**CRISTEA, Marius V.** (n. Pitești, Argeș, 6 februarie 1975). Artist plastic, *pictură*, profesor. Liceul de Artă *Dinu Lipatti*, Pitești (1994), Universitatea de Arte *Nicolae Grigorescu*, București, *Clasa Simona Runcan* (2001). Activitate didactică: Palatul Copiilor, Pitești (2001 – 2002); Liceul *Dimitrie Bolintineanu*, București (2002 – 2003). Expoziții personale sau de grup: Pitești (1992 ~ 2009); București (1997 ~ 2006); Câmpulung, Argeș (2001); Sighișoara, Mureș (2002); Râmnicu Vâlcea (2004); Helsinki, Finlanda (2001). Membru, Uniunea Artiștilor Plastici din România (2001), alte aprecieri publice. (S.N.).

**CRISTESCU, Cristina Elena** (n. Coșești, Argeș, 10 aprilie 1972). Ziarist, manager. Liceul Pedagogic, Câmpulung (1990), Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Universitatea București (1994). Stagii de specializare: state ale Uniunii Europene (1994 ~ 1997). Secretar media, Fundația Română pentru Promovarea Calității, București (1994 – 1995), ziarist, știri externe, *România liberă* și *Jurnalul național*, București (1995 – 1997); corespondent de presă, Belgia, Olanda, Luxemburg, pentru *PROTV*, *Mediafax*, *BBC* (1997 ~). Manager, proiecte europene: *Yes. Tineri pentru securitate* (1998 – 2000); module: Centrul european de Jurnalism, Maastricht, Olanda (1999 ~). Volume importante (în colaborare): *Bogdan Petriceicu Hasdeu. Bibliografia scrierilor jurnalistice* (1992 – 1993); *Conferința Româno-Ungară pentru minorități naționale* (1998); *Forumul economic româno-olandez Balkan*

*Investment Programme* (1999 – 2000). Președinte executiv, Fundația Olanda – România, Haga (2001 ~), alte aprecieri publice. **(I.I.B.)**.

**CRITERII LITERARE** (2006 ~). Publicație periodică subintitulată *Revistă lunară literară, culturală și socială a scriitorilor din județele Argeș, Dâmbovița și Vâlcea*. Primul număr, Pitești, octombrie 2006: senior-editor Calinic Argeșeanul (v.); director George Rizescu (v.); redactor-șef Gheorghe Smeoreanu. Colaboratori: Ștefan Ion, Dan Zamfirescu (v.), Dumitru Augustin Doman (v.), Ilie Vădoian, Daniel Gligore, Nicolae Petrescu (v.), George Frangulea, Constantin Nicolescu (v.), Dumitru Radu. Texte preluate din Mircea Eliade și Vasile Militaru în rubrica specială *Restitutio in integrum*. Poezie, proză, eseuri, interviuri, opinii, informații pe teme enunțate. **(I.I.B.)**.

**CRISTESCU** (Secolul XIX ~). Familie tradițională din Coșești, Muscel. Proprietari funciari, meșteșugari, donatori comunitari. Mai cunoscuți: **Ion Gh. C/Grindeanu** (n. Coșești, 20 februarie 1924), ceramist, obiecte miniaturale (fluierici, ocarine, ceșcuțe, oale de moși); **Ion I.C.** (ceramist)/Participări la târguri și concursuri naționale specializate. Referințe critice favorabile: revista *Datini*; volumul *Ceramica din Argeș și Muscel*, de Grigore Constantinescu (v.); emisiuni media. Colecții în muzeele: *Viticulurii și Pomiculturii*, Golești (Argeș); *Astra* (Sibiu); *Satului* (București). Premii, diplome, alte recunoașteri publice. **(F.P.)**.

**CRISTESCU, Dumitru** (Secolul XX). Militant politic, parlamentar. *Integrat spațialității argeșene prin activități economice, sociale, gospodărești*. Membru marcant Partidul Muncitoresc Român, funcții importante în structurile centrale, București. Lider, Organizația Regională Argeș (1952 – 1955). Deputat al regiunii Pitești / Argeș în Marea Adunare Națională, Circumscripția Electorală Slatina (1952- 1956), reprezentând Frontul Democrației Populare. Contribuții la organizarea și evoluția generală a zonei Argeș – Muscel în etapa de tranziție spre sistemul socialist pentru industrie, agricultură, transporturi. Diverse aprecieri publice. **(C.D.B.)**.

**CRISTOCEA, Nicolae Gh.** (Dobrești, Muscel 12 noiembrie 1919 – București, 12 iunie

1994). Jurist, funcționar de stat, manager. Liceul Militar *Nicolae Filipescu*, Mănăstirea Dealu, Târgoviște, Dâmbovița, Banat (1939), Școala de Ofițeri de Artilerie, Timișoara (1941), Facultatea de Drept, București (1947). Combatant, Al Doilea Razboi Mondial, fronturile de Est și de Vest (1941 – 1945). Consilier, Ministerul Afacerilor Interne, București (1948 – 1975). Șef, Serviciul Economic, Direcția Miliției Capitalei (1962 – 1966). Activitate didactică și de comandă: școlile de ofițeri ale Ministerului de Interne, Băneasa, Ilfov (1966 – 1975). Colaborări externe, *Interpol* (1972 – 1975), alte misiuni speciale. Diverse recunoașteri publice. **(I.E.C.)**.

**CRISTOCEA, Spiridon I.** (n. Dobrești, Muscel, 20 ianuarie 1943). Profesor, istorie, manager, cercetător științific, publicist. Școala Medie Nr. 2/Colegiul *Zinca Goleșcu*, Pitești (1960), Universitatea din București (1965). Doctorat, *științe istorice medievale*, București (1999). Activitate didactică: Școla Boțești, Argeș (1965 – 1968), Universitatea din Pitești (1997 ~). Muzeograf principal (1968 – 1987), șef secție (1987 – 2005), director adjunct (1990 – 2005), director general (2005 ~), Muzeul Județean Argeș. Volume importante: *Argeș. Dicționar de istorici* (2003); *Din trecutul mării boierimi muntene. Marele ban Marius Băjescu* (2005); *Comuna Leordeni Argeș. File de cronică* (2007, în colaborare), *Câmpulungul Muscelului reflectat în Catagrafia din 1838* (2007, în colaborare); *Comuna Cicănești Argeș. File de istorie* (2009, în colaborare). Cercetări arheologice: instituții eclesiastice, rezervații, curți domnești medievale (1969 ~). Paleograf, editor de documente. Numeroase studii, articole, comunicări, reuniuni științifice naționale și internaționale. Redactor responsabil, anuarul *Argessis/Argessis*, Pitești (VII ~), fondator, Editura *Ordessos*, Muzeul Județean Argeș (2007). Contribuții distincte: organizarea Secției de Istorie, diversificarea expozițiilor tematice, extinderea spațiului Muzeului Județean Argeș. Membru, diverse asociații profesionale în domeniu. Alte aprecieri publice. **(P.P.)**.

**CRÎȘCOTĂ, Marin M.** (București, 7 iunie 1905 – Pitești, Argeș, 2 mai 1982). Medic militar, interne, manager. *Stabilit definitiv la Pitești din 1941*. Liceul *Gheorghe Șincai*, București (1928), Facultatea de Medicină, București (1934). Activitate în domeniu, spitalele: *Brâncovenesc* (1934 – 1937) și Militar Central, București (1937 –

1938). Șef, Serviciul Sanitar: Compania Nr. 16 (1941 – 1942); Regimentul 6 Artilerie, Pitești (1942 – 1945). Combatant, Al Doilea Război Mondial, fronturile de Est și de Vest (1941 – 1945). Șef, secție, Spitalul Militar, Pitești, (1945 – 1946). Medic, unități în ambulatoriu, Pitești (1946 – 1973). Preocupări constante pentru: perfecționarea activității sanitare în structurile militare autohtone; îngrijirea răniților din spitalele de campanie; asigurarea tratamentelor aferente bolilor profesionale. Reuniuni științifice în domeniu, colaborări externe. Ordine și medalii militare, alte aprecieri publice. (C.C.).

**CRIȘU, Constantin I.** (n. Comoșteni, Gângiova, Dolj, 13 august 1931). Jurist, publicist, editor. *Stabilit la Curtea de Argeș din 1960*. Școala Pedagogică de Băieți, Turnu Severin, mehedintși (1951), Facultatea de Drept, București (1959). Doctorat, *științe juridice*, București (1972). Magistrat: Judecătoria Curtea de Argeș (1960 – 1968; 1972 – 1992, președinte); Tribunalul Județean Vâlcea (1968 – 1972); Înalta Curte de casație și Justiție, București (2000 – 2002). Avocat, baroul Argeș (1992 – 2000). Colaborări didactice, Universitatea *Hyperion*, București (1993 – 1996), consilier științific editorial, Ministerul Culturii, București (1992 ~). Manager, Editura *Juris Argessis*, curtea de Argeș (1993 ~). Volume importante: *Ordonanța președințială* (1976, traducere în limba franceză); *Dialoguri incredibile din instanță adunate* (1984); *Tratat de acțiuni civile în justiție* (1987); *Cereri penale adresate organelor judiciare* (1989); *Ghidul juristului* (12 ediții, 1996 – 2009). Numeroase studii, articole, comentarii, reuniuni naționale și internaționale pe diverse teme. Membru, cunoscute organizații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (A.A.D.).

**CRIVAC, Gheorghe** (n. Bârla, Argeș, 17 iulie 1947). Profesor universitar, inginer mecanică. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul Național *Ion C. Brătianu*, Pitești (1970), Institutul Politehnic *Gheorghe Asachi*, Iași (1976). Doctorat, *științe tehnice*, Universitatea *Transilvania*, Brașov (1999). Stagii în Franța. Tehnolog, Întreprinderea de Autoturisme, Dacia, Colibași, Pitești (1976 – 1980). Activitate didactică, Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1980 ~). *cancelar* Senat (2000 – 2004), prorector (2004 ~). Volume importante (în colaborare): *Fabricarea și repararea industrială a autovehiculelor* (1985,

1990, 2001); *Recondiționarea și economia reparațiilor de mașini și utilaje* (1994); *Repararea automobilelor* (1996); *Combustibili, lubrifianți și materiale speciale pentru automobile* (1999). Studii, referate, reuniuni științifice naționale și internaționale. Contribuții la evoluția învățământului superior din Pitești. Membru, diverse asociații în domeniu, alte aprecieri publice. (M.C.S.).

**CRJIJANOVSCI, Pavel** (Basarabia - Pitești, Argeș 1981) – medic, bas de operă și operetă. A fost membru în comitetul de conducere al *Coralei Cântarea Argeșului*, care a luat ființă în 1946. A activat ca solist în Corul Palatului Culturii din Pitești. Pe 3 februarie 1962 a avut loc premiera spectacolului *Ana Lugojana*, în cadrul căreia a interpretat rolul lui Moș Toma. Aprecieri publice. (L.P.).

**CRJIJANOVSCI, Vera** (1888 - Pitești, 1973). Balerină și pianistă de prestigiu, a dat spectacole pe marile scene din capitalele statelor europene. După stabilirea în Pitești, dă lecții de pian împreună cu soțul ei, Pavel. Participă intens la viața artistică și culturală a orașului Pitești pentru care primește numeroase aprecieri publice. (L.P.).

**CROITORU, Dumitru** (Ștefănești, Muscel, 1 decembrie 1927). Dirijor, compozitor, profesor. Seminarul Teologic, București (1939-1947) Conservatorul *Ciprian Porumbescu*, București (1952). Profesor, muzică de cameră, Liceul de Muzică și Arte Plastice *Dinu Lipatti*, Pitești (1964-2005), Școala nr.16, Pitești (1980-1987). Dirijor, Corul Sindicatului Învățământ, Pitești (1972-1977 și 1982-1986), Corul Casei de Cultură, Curtea de Argeș, Orchestra Simfonică și de Cameră a elevilor Liceului de Muzică și Arte Plastice Pitești (1964), Teatrul de Operetă cu amatori, Pitești. Creația cuprinde lucrări corale mixte, transcripții și aranjamente pentru formațiile de muzică de cameră pentru elevi. În 1974 este laureatul premiului I, faza interjudețeană a Festivalului *Argeșule, Plai de Dor*. Aprecieri publice. (L.P.).

**CROITORU, Ionel N.** (n. Roești, Vâlcea, 17 iunie 1952), compozitor, dirijor, profesor, inspector al Muzicii Militare. Școala de Muzică și Arte, Râmnicu-Vâlcea, clasa corn (1963-1967), Liceul de Muzică și Arte Plastice, Pitești (1967-1972), Școala Militară de Muzică: ofițeri de

muzică (1972-1975) Universitatea Națională de Muzică, specializarea *Pedagogie Muzicală*, București (1993-1997). Membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România (1994). Ofițer și șef de muzică militară (1975-1990), Inspector al muzicii militare (2000-2007). Ordinul *Meritul Militar, clasa I-a, a II-a și a III-a* (1986-1995), Ordinul *Virtutea Militară în grad de Cavalier* (2006), numeroase premii și diplome de excelență. Publică numeroase lucrări de eseuri, creație muzicală pentru fanfară, culegeri de cântece patriotice și ostășești, are o bogată activitate discografică, peste 100 de transcripții și aranjamente orchestrale pentru fanfară. Susține foarte multe concerte în țară și în străinătate, conferințe, prelegeri, emisiuni la radio și televiziune. (L.P.).

**CRUCEA JURĂMÂNTULUI DIN CÂMPULUNG** (1974 ~). Monument epigrafic reprezentativ pentru reședința tradițională a județului Muscel. Piesă originală (1967), încastrată, astăzi, în zidurile casei lui Dumitru Ionescu – Berechet (v). Noua formă (1790), indicată din inițiativa conducătorilor comunității Nicolae Rucăreanu (*epistat*) și Nicolae Cocoșiu (*județ*), aflată, acum, în zona Pieței Comerciale Câmpulung. Texte în slavonă și în chirilică românească: inovarea *Sfintei Treimi*, nominalizarea *patronilor*, privilegiile acordate de domn orășenilor. Depunerea *jurământului* de notabilitățile așezării în fața mulțimii, a sfatului și *pârgarilor*. Numeroase atestări documentare, descrieri istorice, literare, evocatoare. (M.B.).

**CRUCEA ROȘIE DIN ROMÂNIA COMITETUL REGIONAL / JUDEȚEAN ARGEȘ** (1950 ~). Organizație locală cu caracter obștesc, integrată sistemului național în domeniu. Activități specifice la nivelul municipiilor, orașelor, comunelor, întreprinderilor, fabricilor, unităților de transport comerciale, instituțiilor. Cultivarea spiritului de întraajutorare umană, acțiuni distincte în cazul calamităților naturale, incendiilor, accidentelor colective de muncă. Donații onorifice: sânge, alimente, obiecte personale. Școli pentru surori de cruce Roșie. Colaborări permanente cu factorii administrativi, spitale, servicii de urgență și de ordine publică. Reorganizare județeană în 1972. Președinți cunoscuți: Florian Popescu (v.), Ionel Dicu, Dumitru Smarandache (v.). Secretari executivi: Sever Ganci, Doina Popescu. Adaptare la cerințele europene după 1990. Programe speciale

pentru conservarea stării de sănătate a populației, avitarea catastrofelor, educația locuitorilor. Diverse inițiative comunitare. (C.C.).

**CRUCEANĂ, Ion S.** (Mozăceni, Argeș, 11 noiembrie 1911 – Pitești, Argeș, 7 noiembrie 1999). Publicist, memorialist, folclorist. Liceul *Dr. Constantin Angelescu*, Găești, Dâmbovița (1934), Facultatea de Litere și Filosofie, București (1938). Inspector, Ministerul Finanțelor, Administrația Financiară Argeș (1934-1976). Volume importante: *Pe Argeș în jos, pe un mal frumos* (1981); *Momente și figuri argeșene, I* (1980), *II* (1990); *Pe Argeș în jos. Locuri și legende* (1990). Rubrici permanente în presa locală (*Carnet argeșean, Civilizația ochiului*). Colaborator, revistele: *Argeș* (Pitești), *Albina* (București); cotidianul *România liberă*, București. Membru fondator, Asociația folcloriștilor argeșeni *Constantin Rădulescu-Codin* (v.), Pitești; membru activ, Societatea de Științe Istorice, Filiala Pitești. Numeroase comunicări studii, referate, sesiuni științifice ale muzeelor, arhivelor din Argeș Muscel. Filatelist. Aprecieri publice antume și postume. (M.S.).

**CRUCEANĂ, Paul I.** (n. Pitești, Argeș, 21 octombrie 1942). Publicist, memorialist. Fiul lui **Ion C.** (v.). Școala Medie Nr. 2/Colegiul *Zinca Goleșcu*, Pitești (1960). Cursuri libere: Universitatea *Constantin I. Parhon*, București; Universitatea *Laval*, Quebec, Canada. Activitate *media*. Membru, delegația României la Adunarea Parlamentară a Consiliului Economic al Mării Negre. Acreditat, *conferințe de presă municipale* județene, naționale, internaționale. Deplasări externe. Studii, comunicări, comentarii în diferite publicații. Animator cultural. Aprecieri publice. (I.I.B.).

**CUCA** (Secolul XVI ~ ). Comună din județul Argeș, pe râul Vedea, satele: **Cuca**, Bălțata, Bărbălanii, Cârcești, Cotu, Crivățul, Lăunele de Sus, Măcăi, Mănești, Sinești, Stănicei, Teodorești, Valea Cucii, Vonigeasa. Suprafața: 49,6 km<sup>2</sup>. Locuitori: 3 365 (1970), 2 189 (2008). Atestare documentară medievală: Lăunele (1581). Monumente istorice, bisericile de lemn: Bărbălanii (1790), Cârcești (1828), Valea Cucii (1806). Alte instituții eclesiastice: Cuca (1895), Măcăi (1896); Sindlele (1917); Sinești (1917); Teodorești (1893). Monumente ale eroilor: Cuca (1922); Lăunele de Sus (1939), Măcăi (1939); Școală (1838); cămin cultural (1948); bibliotecă publică (1962). Bănci

populare: *Deșteptarea*, Cuca (1908); *Buna Vestire*, Măcăi (1909); *Principele Mihai* (1926). Târguri tradiționale, *Duminica Rusaliilor Sfântul Petru*. Zonă forestieră, pomicolă, zootehnică. Firme înregistrate: 26 (2009). Mică industrie, activitate de prelucrare și comercializare, turism rural. Căi rutiere spre Pitești și Râmnicu Vâlcea. (G.C.).

**CUCA Râu** din județul Argeș, șapte km lungime, obârșie în Masivul Păpușa (1178 m). Confluent, râul Bătrâna, izvor în muntele cu același nume (2341 m). Debite primare pentru Râul Tâgului, unite la nord de Cabana Voina, Muscel. Tabără școlară eponimă în apropiere. Trasee turistice, consemnări cartografice, descrieri geografice. (I.S.B.).

**CUCU CIUHAN, Geanina** (n. Târgu Neamț, Neamț, 18 septembrie 1971). Profesor universitar, *psihologie*, manager. Liceul *Horea, Cloșca și Crișan*, Alba Iulia (1990), Universitatea *Babeș – Bolyai*, Cluj – Napoca (1995), Doctorat, *psihologie*, București (2000). Activitate didactică, Academia Națională de Educație Fizică și Sport, București (1995 – 1999); Universitatea din Pitești (1999 ~), decan, Facultatea de Științe Socio – Umane, Pitești (2004 ~). Volume importante: *Devierile comportamentale la copii* (2001); *Introducere în cercetarea psihologică* (2003), *Educarea copilului cu devieri comportamentale* (2003, în colaborare), *Cercetarea calitativă în psihologie* (2005); *Eficiența psihoterapiei experiențiale la copilul hiperkinetic: un studiu de validare* (2006). Articole în reviste de specialitate. Contribuții la dezvoltarea învățământului superior din Pitești. Aprecieri publice. (M.C.S.).

**CUJBESCU ANDREESCU, Iulian N.** (n. Poenărei, Corbi, Muscel, 16 iulie 1944). Inginer mecanică, funcționar de stat, manager. Liceul Real Umanist/Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1966), Institutul Politehnic, București (1971). Doctorat, *științe tehnice*, București (2006). Inginer, Trustul Stațiunilor de Mașini Agricole Argeș (1971-1989), inginer șef, Stațiunea de Mașini și Tractoare, Curtea de Argeș (1989-1991): șef compartiment, Direcția Generală de Agricultură și Industrie Alimentare/Direcția de Agricultură și Dezvoltare Rurală Argeș (1992-1998). Director (1998-2005), consilier (2005 ~), Oficiul de Consultanță Agricolă, Pitești. Volume importante (autor, coautor): *Mașini și instalații agricole* (2000); *Viticultura. Mecanizare* (2002); *Recomandări practice... în*

*cultura viței de vie* (2002). Preocupări didactice, Universitatea din Pitești (2000-2007) și editoriale (1998-2005). Membru, asociații profesionale în domenii, alte aprecieri publice. (C.D.B.).

**CULICEANU, Boris A.** (Crihana, Ucraina, 18 noiembrie 1934 – Pitești, Argeș, 9 octombrie 1990). Economist, manager. *Stabilit definitiv în Argeș din 1960*. Școala medie Tehnică de Comerț, Pitești (1952), Institutul de studii economice și Planificare, București (1956). Economist, șef serviciu financiar: Întreprinderea de Electricitate, Târgoviște, Dâmbovița (1956 – 1960); Întreprinderea de Electricitate, Pitești, Argeș (1960 – 1965). Atragerea surselor investiționale pentru: extinderea rețelelor de electrificare urbană și rurală; construirea, dotarea, modernizarea antrepozitelor specializate din Pitești – Nord, Râmnicu Vâlcea, Slatina; diversificarea relațiilor economice internaționale. Documentări externe, state din Europa și Asia. Studii, analize, interviuri, inițiative comunitare pe diverse teme. Aprecieri publice. (I.G.B.).

**CULOARUL RUCĂR - BRAN** Zonă geo – morfologică cu caracter tectonic, peste Carpații Meridionali, 30 km lungime, între munții Piatra Craiului și Leaota, unind, prin pasul Giuvala (1240 m altitudine), județele Argeș și Brașov. Cale rutieră tradițională din Țara Românească spre Transilvania, modernizată în secolul XX. Confruntări militare în Primul Război Mondial (septembrie – noiembrie 1916). Așezări și trasee turistice montane, obiective istorice, descrieri literare. (I.S.B.).

**CULTURA** (1878 ~ 2003). Publicație apărută cu mari întreruperi la Pitești. **1. Ziar independent** (decembrie 1878 – septembrie 1882), girant responsabil Nicolae Ionescu; colaboratori Constantin Teiuleanu (v.), Emil I. Critzman; **2. Publicație editată de Societatea Omul și Natura** (1991), director Radu Stancu (v.); **3. Revistă editată de Inspectoratul pentru Cultură al Județului Argeș și Societatea Ecologică – Umanistă Omul și Natura** (1998 – 2003) în colaborare cu instituții culturale din Pitești. Redactor șef Sergiu Nicolăescu; secretar de redacție Constantin Cârstoiu (v.). Tematică adecvată: analize, dezbateri, comentarii, prognoze, interviuri, informații. (I.I.B.).

**CUMPĂNA Râu** din zona nordică a județului Argeș, opt km lungime, izvor în Masivul



Făgăraș. Afluent, pâraul Cumpănița, amenajări parțiale. Obârșii ale râului Argeș, debit direct pentru lacul Vidraru, integrat Sistemului Hidroenergetic *Argeșul Mare* (v.). trasee și puncte turistice montane, consemnări cartografice, eponimii literare sau plastice. (I.S.B.).

**CUNCEA, Ovidiu Gabriel I.** (n. Făgăraș, Brașov, 24 mai 1967). Actor, publicist. *Domiciliul tradițional în Pitești, Argeș* (1970 ~). Liceul/Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1983), Seminarul Teologic, București (1989), Academia de Teatru și Film, București (1994). Stagii în, Franța (1996, 1997). Doctorat, *teatologie*, București (2008). Actor, teatrele: *Tineretului*, Piatra Neamț; *Național*, București; *Evreiesc*, București; *Lucia Sturdza Bulandra*, București. Colaborări, case de film, radio, televiziuni din Capitală. Roluri de referință: *Gladiatorul (Merlin)*, Tancred Dorst); *Johnny (Nunta cu miliardar)*, Dinu Grigoriu); *Scamatorul (Scamatorul din Brooklyn)*, Allen Woody); *Cocoșatul nostru (Farsa Cocoșăților)*, Anton Pann); *Hunen (Dibuk)*, Anski). Colaborări didactice, școli și fundații din Giurgiu și București. Volum Important: *Teatralitatea liturghiei ortodoxe* (2008). Membru, Uniunea Teatrală din România, alte aprecieri publice. (I.F.).

**CURCĂ, Gheorghe** (Secolul XX). Proprietar funciar, parlamentar. Deputat de Argeș (1939-1940), reprezentând Frontul Renașterii Naționale, Categoria *Agricultură și Muncă Manuală*, Circumscripția Ținutului Bucegi, reședință București, delimitată prin legislația regelui Carol II (v.). Anterior, adept al politicii național-țărăniște. Inițiative favorabile evoluției economiei interbelice. (N.P.L.).

**CURCULESCU, Gabriel Ionel** (n. Câmpulung, Argeș, 12 septembrie 1950). Inginer, *automatică*, manager, cadru universitar. Institutul Politehnic, București (1974), Colegiul Național de Apărare, București (2000). Stagii: Cartierul general, Organizația Nord Atlantică / *NATO* (2003, 2004, 2006). Activitate didactică, Institutul Politehnic, București (1982 – 1986). Director general, Oficiul registrul național pentru Informații și Secrete de Stat, București (2003 ~). Membru, Comisii specializate ale *NATO* și ale Uniunii Europene (*UE*). Coordonator, grupuri consultative, implementări naționale pentru protecția informațiilor clasificate. Șeful delegației române la sesiunile grupurilor internaționale de control în

domeniu. Distincții interne și externe, alte aprecieri publice. (C.D.B.).

**CURIERUL** (1929 – 1930). Publicație periodică apărută la Câmpulung, Muscel. Pe frontispiciu: gratuit, 5 000 de exemplare. Primul număr, septembrie 1929. editor – proprietar: Gheorghe N. Vlădescu (v.). Prezentări de cărți, recenzii, reclame comerciale privind activitatea din *Editura, Tipografia și Librăria Gheorghe N. Vlădescu*. Recomandarea volumelor apărute în colecțiile *Biblioteca pentru toți* și *Biblioteca creștinului*. Alte informații de interes public. (I.I.B.).

**CURIERUL ARGEȘULUI** (1911 – 1913). Publicație temporară apărută la Pitești, subintitulată: *Ziar bilunar, comercial, judiciar și industrial; Ziar imparțial; Ziar special pentru inundații; Ziar conservator – democrat; Ziar ocazional*. Primul număr, 24 aprilie 1911. Girant-responsabil Jean Lupea; editorialist Mihai R. Fărcașanu, proprietar Tipografia *Concurența* (imprimare). Analize, dezbateri, comentarii privind comerțul, industria, gospodărirea reședinței Argeșului. Apeluri electorale, texte literare, informații cetățenești. (I.I.B.).

**CURIERUL MUSCELULUI** (1921 – 1922). Publicație temporară apărută la Câmpulung, subintitulată *Organ al demobilizatorilor din întreaga țară*. Editor, Societatea *Prințul Carol*, existentă în localitate. Primul număr (1921), director Dumitru I. Ghițescu, președintele asociației, colaborator Ion Giurculescu (avocat). Prezentarea documentelor Congresului General al Demobilizatorilor: programul evenimentului, raportul oficial, cuvântări, telegrame, apeluri, comentarii, evocări, informații pe diverse teme. (I.I.B.).

**CURIERUL NOSTRU** (1932 – 1933). Publicație editată la Câmpulung, Muscel, subintitulată *Ziar independent pentru susținerea intereselor sociale / Ziar independent. Cultură, litere, sociologie, finanțe, economie*. Primul număr, 1 mai 1932. Directori, succesiv: Ion Giurculescu (avocat); Gheorghe N. Vlădescu (v.). Printre colaboratori: Petre Ionescu-Muscel (v.), Ion D. Țicăloi (v.). Analize, dezbateri, comentarii, cronici, medalioane, informații pe teme de interes general. (I.I.B.).

**CURIERUL ZILEI** (1994 ~). Ziar de mare

tiraj, subintitulat *Cotidian independent al județului Argeș*. Primul număr, Pitești, 15 septembrie 1994, echipă redacțională (fondatori): Marilena Barață (v.), Gheorghe Smeoreanu, Constantin Neguț (v.), Laurențiu Ungureanu (v.), modificată ulterior. În *caseta tehnică* (2009): Andreea Mihai (consilier-editor); Cătălin Ciobanu (redactor-șef); Cristian Vlad (secretar de redacție). Analize, reportaje, dezbateri, anchete, campanii umanitare, interviuri, cronici, informații pe diverse teme. Săptămânal, **Curierul artelor**. Din 1995, Trustul de Presă **Curierul Zilei**, editori: Marilena Barață (președinte); Constantin Neguț (director general). Parteneriat cu alte structuri *media*. Suplimente: **Curier show**, **Curier medical**, redactor-șef, Elida Barață. Editură și tipografie în Pitești. Temporar, Trustul de Presă **Republica**, periodic eponim, București (1997 – 1999), echipă redacțională amintită. Implicări comunitare. **(I.I.B.)**.

**CURTEA DE APEL PITEȘTI** (1993 ~). Instanță de judecată cu personalitate juridică, superioară tribunalelor, jurisdicție în circumscripțiile Tribunalului Argeș (judecătoria Pitești, Câmpulung, Curtea de Argeș, Costești, Topoloveni), Tribunalului Vâlcea (judecătoria Râmnicu Vâlcea, Drăgășani, Horezu, Bălcești); Tribunalului Comercial Argeș. Înființată conform prevederilor **Legii Nr. 92**, din 4 august 1992 prin reintroducerea gradului de jurisdicție al apelului, cale de atac împotriva **hotărârilor** pronunțate în prima instanță. Activitate deschisă la 1 iunie 1993, clădirea fostului Tribunal Argeș (1914 – 1955), devenită Palatul Culturii, Pitești (1955 – 1992). Edificiu reprezentativ, zona centrală a municipiului, realizat în 1912 – 1914 după planurile arhitecților Eracle Lăzprescu și Arghir Culina din București. Inițial: secțiile penală și civilă, 15 judecători. Președinți: Nicolae Marcel Onciulescu (v.), Dănuț Cornoiu, Cornelia Gheorghe Diaconu (v.). Vicepreședinți: Aurelian Dianu (v.), Dumitru Diaconu (v.). În 2010, secțiile: penală, civilă comercială și de contencios administrativ. Judecă în calitate de primă instanță, apel și recurs, pentru raza teritorială amintită, precum și cauzele strămătute ca urmare a **hotărârii** Înaltei Curți de Casație și Justiție. Ședințe publice, alte exprimări comunitare. **(A.A.D.)**.

**CURTEA DE ARBITRAJ COMERCIAL PITEȘTI** (1993 ~). Departament specializat al Camerei de Comerț și Industrie Argeș, numit, inițial, Comisia de Arbitraj Comercial (1993 –

2001). Mediarea neînțelegerilor dintre agenții economici aflați în evidența Camerei, apărarea intereselor acestora în cauze interne sau externe, promovarea legislației specifice economiei de piață, stimularea inițiativei particulare. Președinți (succesiv): Leonard Bădescu, Sorin Vișinescu, Sevastița Cerbureanu. Important centru cultural religios economic. **(I.T.B.)**.

**CURTEA DE ARGEȘ** (Secolul XIII ~). Localitate urbană tradițională, pe râul Argeș. Reședință oficială pentru: Țara Românească (1310 – 1330, 1369 – 1396); județului Argeș (XIV – 1783), plasa Curtea de Argeș (XVIII – 1950), raionul Curtea de Argeș (1950 – 1968). Municipiu (1995). Suprafața: 69,5Km<sup>2</sup>. Locuitori: 18 663 (1970); 32 978 (2008). Atestare documentară medievală (1336). Sediul primei mitropolii a Munteniei (1359) și al Episcopiei/Arhiepiscopiei Argeșului (1868 ~). Monumente istorice, bisericile: *Sfântul Nicolae Domnesc* (1352), ctitorie a dinastiei Basarabilor (v.); *Sân Nicolară* (~ 1350); Mănăstirea Curtea de Argeș (1517), fondator Neagoe Basarab (v.), necropolă voievodală și regală; Olari (XVII); *Sfinții Îngeri* (1717); Flămânzești (1752); Drujești (1795); Botușari (1819). Alte instituții eclesiastice: Noaptes (1810), Drujești (1912), *Sfântul Gheorghe* (1936), Capul Dealului (1952); cruci de piatră: 1661, 1796, 1842, 1852. Monumente ale eroilor (1920, 2006). Școli religioase și civile (XIX ~); casă de cultură (1957); bibliotecă publică (1950); muzeu (istorie, artă); Casa **Dumitru Noroc**. Clădiri specifice (XVIII). Spital, unități militare, judecătoria, pompieri. Rezervație de arhitectură și artă medievală în aer liber, Mănăstirea Curtea de Argeș, bisericile de lemn din: Olteni, Drăganu și Podu Broșteni, Costești (Argeș); Palanga, Amărăști (Vâlcea). Bănci populare: *Curtea de Argeș* (1919-1930); *Mihail Enescu* (1927); *Comercială* (1930); *Unirea Argeșenilor* (1923); Cooperativa *Munții Argeșului* (1940-1947). Asociație economică intercooperatistă pentru pomicultură (1971-1990); sediu de Consiliu unic agroindustrial de stat și cooperatist (1974-1990); Întreprindere agricolă de stat (1949-1990), Stațiune de mașini și tractoare (1948-1990). Unități industriale construite, prioritar, în perioada 1970 – 1990, domeniile: hidroelectric, Sucursala națională de expoatare pentru *Argeșul Mare* (v.), Central de Noapte (15,4 MW) ȘI Curtea de Argeș (7,7 MW); electronic, porțelan, bioproteine, producerea lemnului, confecții, adaptate economiei de piață după 1991. Ateliere meșteșugărești, ceramică, țesături, artă

populară. Instituții bancare și financiare, alte exprimări economice contemporane. Târguri anuale (15 august, 26-27 octombrie). Firme înregistrate: 1 438 (2009). Stație de cale ferată. Trasee rutiere spre: Pitești, Râmnicu Vâlcea, Drumul Național *Transfăgărășan*. Turism. **Lucrări monografice** importante: Grigore Ionescu (1940); Pavel Chihăia (1974); Nicolae Moisescu (1998); Valerian Marinescu (1999). Relații cu orașe din Europa Centrală și de Vest. (G.C.).

**CURTEA DOMNEASCĂ DE LA ARGEȘ** (Secolul XIII ~). Complex arhitectonic medieval, edificat și folosit, ca reședință oficială, de primii voievozi ai Munteniei: Seneslau (v.), Tihomir (v.), Basarab I *Întemeietorul* (v.), Nicolae Alexandru Basarab (v.). Redimensionată în 1340. Incintă dreptunghiulară vizitabilă, ziduri exterioare, case domnești, biserică, poartă de intrare. Sediul principalelor instituții ale Capitalei statului feudal românesc în perioadele: 1310 ~ 1330; 1369 – 1396. Numeroase atestări documentare. Cercetări științifice sistematizate începând din secolul XIX, importante studii, articole, comunicări, volume semnate de autori consacrați: Grigore Ionescu (1940); Victor Brătulescu (1941); Manole Negoe (1968); Nicolae Constantinescu (1984). Astăzi, *sit* arheologic și artistic al Muzeului Municipal Curtea de Argeș. (I.E.F.).

**CURTEA DOMNEASCĂ DE LA CÂMPULUNG** (Secolul XIV ~). Ansamblu arhitectonic medieval, edificat și folosit, ca reședință oficială, de domnii Țării Românești: Basarab I *Întemeietorul* (v.), Nicolae Alexandru Basarab (v.), Matei Basarab (v.). Sediul principalelor instituții ale Capitalei statului feudal în etapa 1330 – 1369. Refaceri, extinderi, restaurări începând din veacul XVII. Astăzi, complexul istoric vizitabil al Mănăstirii *Negru Vodă*: biserica voievodală, turnul clopotniței, case domnești, paraclis, chilii. Cercetări științifice sistematizate, inițiate în secolul XIX, amenajări muzeistice,

numeroase atestări documentare. (I.E.F.).

**CUVÂNTUL ARGEȘULUI** (1935 – 1937). Publicație periodică apărută la Pitești, subintitulată *Organ de luptă națională și informație cinstită*. Primul număr, 8 iunie 1935. Director: Leon Popescu. Tematică pentru lumea satelor, muncitori, cadre didactice, preoți. Polemici cu liderii organizației locale a Partidului Național Țărănesc. Informații pe diverse teme, umor, prezentarea de cărți și reviste, știri sportive. (I.I.B.).

**CUVÂNTUL MUSCELULUI** (1919 – 1923). Publicație periodică apărută la Câmpulung, subintitulată *Revistă național-liberală*. Primul număr, 22 octombrie 1919 / *Revistă politică*. Analize, dezbateri, comentarii, interviuri. Dispute electorale. Informații pe diverse teme de interes cetățenesc. (I.I.B.).

**CVARTETUL DIN PITEȘTI** (1913 ~ 1928). Formație instrumentală de muzică de cameră. Fondatori: Remus Macarie (v), Constantin Albu (v); împreună cu institutorii George Ștefănescu-Delar (v.) și Gheorghe Nuțu. Activitate întreruptă în timpul participării României la Primului Război Mondial (1916 – 1918). Instrumente construite de lutierul Remus Macarie (v.). După 1925 ~, formule modificate, colaboratori: Nicolescu, Nicolae N. Bobancu (v.), Alexandru Petrescu, Traian Serafim, Tănase Ștefănescu. Documentar în *Cronica Argeșului*, Anul I, Nr. 2 din 1927. Cvintet după 1928. (L.P.).

**CVINTETUL DIN PITEȘTI** (1928 - 1934). Formație instrumentală de muzică de cameră: Traian Serafim (v.), Alexandru Petrescu, Nicolae N. Bobancu (v.), vioară; Gheorghe Nuțu, violă; Constantin Albu (v.), violoncel. Repertoriu variat, piese de mare virtuozitate din creația universală. Concerte periodice. Sextet după 1934. (L.P.).

## BIBLIOGRAFIE SPECIALĂ

- Arhive. Centrul de Studii și Păstrare a Arhivelor Militare Istorice Pitești
- Arhivele Naționale, Direcția Județeană Argeș Pitești;
- Colecția revistei *Argeș*, Pitești (1966 ~), Biblioteca Județeană *Dinicu Golescu* Argeș;
- Colecția ziarului *Presa*, Pitești ( 1928 - 1947), Biblioteca Județeană *Dinicu Golescu* Argeș, Pitești;
- Colecția ziarului *Secera și Ciocanul*, Pitești (1951-1989), Biblioteca Județeană *Dinicu Golescu* Argeș, Pitești;
- Alessandru, C., *Dicționar geografic al județului Muscel*, Editura Socec, București, 1893;
- Alexandrescu, Constantin, Anton, Ion, Băcanu, Ion, Bădălan, Ilie, Ciobanu, Ion, Costache, Gheorghe, Diaconu, Gheorghe, Dicu, Ion, Florea, Stan, Ilie, Silviu, Ionescu, Alexandrina, Iosifescu, Gheorghe, Manu, Valeriu, Mavrodin, Teodor, Novac, Vasile, Postolache, Ion, Rizea, Iulian, Stancu, Radu, *Argeș.Monografie*, Editura Sport-Turism, București, 1980;
- Anghel, Ion C., Tudor, Valeriu, Petrescu, Lucian, *Diplomați ai României*, Asociația Ambasadorilor și Diplomaților de Carieră din România, Ediția a II-a, revăzută și adăugită, București, 2008;
- Aricescu, Constantin D., *Memoriile mele*, Editura Profile, București, 2002;
- Athanasiu, Ioan Gh, Vasilescu, Ioan A., *Anuarul orașului Pitești, Curtea de Argeș și al județului Argeș*, Tipografia Liga Poporului, Pitești, 1925;
- Baci, Dumitru, *Lumini muscelene*, Editura Sport-Turism, București, 1980;
- Barangă, Ilie, *Dicționarul presei argeșene*, Editura Tritonic, București, 2003; Supliment, Ediția I, Editura Domino, Iași, 2005;
- Barbosa, Octavian, *Dicționarul artiștilor români contemporani*, Editura Meridiane, București, 1976;
- Boalcă, Ion, *File din istoria orașului Topoloveni - Argeș*, Editura Argeș-Press, Pitești, 1996;
- Căpitanu, Dumitru, *Teatrul „Alexandru Davila”. Douăzeci de ani de activitate*, Întreprinderea Poligrafică 13 Decembrie 1918, București, 1969;
- Chiroșca, Mihaela ș.a., *Dicționarul specialiștilor. Un „Who's who” în știință și tehnică*, Editura Tehnică, București, *I*, 1996; *II*, 1998;
- Constantin , Paul, *Dicționar universal al arhitecților*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1986;

- Conrad, Jean Yves, *Paris – Capitala României*, Editura Junimea, Iași, 2006;
- Constantinescu, Grigore, *Argeș. Dicționar etnocultural*, Editura Alean, Pitești, 2006;
- Constantinescu, Grigore, *Civilizația pietrei în arealul etnocultural Argeș – Muscel*, Editura Alean, Pitești, 2008;
- Cosma, Viorel, *Enciclopedia Muzicii Românești*, Editura Arc 2000, București, 2005;
- Craia, Sultana, *Dicționarul ziariștilor români*, Editura Meronia, București, 2007;
- Cristocea, Spiridon I., *Argeș. Dicționar de istorici*, Muzeul Județean Argeș, Editura Tiparg, Pitești, 2003;
- Cruceană, Ion, *Momente și figuri argeșene, I*, Palatul Culturii Pitești, Intreprinderea Poligrafică Filaret, București, 1980; **II**, Pitești, 1990,
- Deac, Mircea, *250 de pictori români (1890-1945)*, Editura Medro, București, 2003;
- Diaconovich, Corneliu, *Enciclopedia română, I*, 1898; **II**, 1900; **III**, 1904, Editura și tiparul lui W. Krafft, Sibiu;
- *Dicționar enciclopedic, I*, 1993; **II**, 1996; **III**, 1999; **IV**, 2001; **V**, 2004, **VI**, 2006, Editura Enciclopedică, București;
- Dinu, Ion M., *Figuri de dascăli argeșeni, I*, Complexul Muzeal Golești, Tipografia Argeș SA Pitești, 1991; **II**, Editura Paralela 45, Pitești, 2001;
- Dinu, Ion M., *Oameni de seamă ai Argeșului de ieri și de azi, I*, 2004; **II**, 2006 Editura Tiparg, Pitești
- Doagă, Alexandru, Mihalache, Dumitru, Anton, Ion, Bădălan, Ilie, *Localitățile județului Argeș*, Tipografia Argeș, Pitești, 1971;
- Drăguț, Vasile, *Dicționar enciclopedic de artă medievală românească*, Editura Vremea, București, 2000;
- Dumitrașcu, Jean, *Parlamentarii de Argeș. Trecut și prezent*, Editura Tiparg, Pitești, 2000;
- *Enciclopedia artiștilor români contemporani*, Editura Arc, București, 2000;
- *Enciclopedia marilor personalități, I*, 1999, **II**, 2000, **III**, 2001, **IV**, 2003, **V**, 2003, **VI**, 2004, Editura Geneze, București;
- Firoiu, Vili, *Biografii în bronz și marmură. Argeșeni, oameni de seamă ai patriei*, Comitetul Județean pentru Cultură și Educație Socialistă Argeș, Tipografia Argeș, Pitești, 1972;
- Franțescu, Gh. M., *Câteva pagini din trecutul Școlii Primare Domnești azi Școala Primară de Băieți No.1 „Nicolae Simonide” din Pitești cu ocazia împlinirii a 103 ani de la înființare 1833-1936*, Tipografia Artistica P. Mitu, Pitești, 1936;
- Furtună, Vlad, *Anuarul general al orașului Pitești și județului Argeș*, Editura ziarului *Presa*, Pitești, 1936;
- Gusti, Dimitrie (coord.), *Enciclopedia României, I - III*, 1938, **IV**, 1943, Imprimeria Națională, București;
- Ionescu, Zicu, Cîrstea, Remus Petre, *Martiri argeșeni și musceleni 1939-1989*,

- Editura *Tiparg*, Pitești, 2006;
- Lahovari, George Ioan, *Dicționarul geografic al județului Argeș*, București, 1888;
  - Lahovari, George Ioan, Brătianu, Constantin I., Tocilescu, Grigore G., *Marele dicționar geografic al României. Alcătuit și prelucrat după dicționarele parțiale pe județe, I*, 1898-1902, *II - V*, 1899, Editura *Socec*, București;
  - Leonăchescu, Nicolae, *Deputații de Argeș. O istorie politică, I, II, III, IV, V, Argeșul*, Pitești, 23 septembrie-4/5 octombrie 1997; *Posada*, Pitești, iulie – noiembrie 1997;
  - Marinescu, Gheorghe, *Seminarul din Curtea de Argeș 1836-1936*, București;
  - Marinescu, Valerian, *Monografia așezării orașului Curtea de Argeș de la începuturi până în 1989*, Editura Tipografia *Euromproduct*, Pitești, 1999;
  - Mavrodin, Teodor, *Episcopia Argeșului 1793-1949*, Editura Tipografia *Euromproduct*, Pitești, 2005;
  - Mavrodin, Teodor, *Istoria Primăriei Pitești*, Editura *Pământul*, Smeura, Pitești, 1996;
  - Mavrodin, Teodor, Căpățână, Ion, Vișinescu, Sorin, *Camera de Comerț și Industrie în istoria economiei argeșene 1864-1948, 1990-2000*, Editura *Tiparg*, Pitești, 2000;
  - Mavrodin, Teodor, Gîlcă, Mircea, Sima, Violeta, Pintilie, Dan, Pribeagu, Lucian, *Îndrumător în Arhivele Statului. Județul Argeș*, Direcția Generală a Arhivelor Statului, București, 1984;
  - Meleşcanu, Teodor, *Anuarul diplomatic și consular al României*, București, 1994;
  - *Minerva. Enciclopedia română*, Cluj, 1930;
  - Mitulescu, Moise, *Monografia Liceului de Artă „Dinu Lipatti”*, Editura *Tiparg*, Pitești, 2007;
  - Moiescu, Nicolae, *Curtea de Argeș. Micromonografie*, Editura Imprimeria *Coresi*, București, 1998;
  - Nândrașu, Nicolae, *Promoția de aur 1952*, Liceul *Nicolae Bălcescu*, Pitești, 1997;
  - Novac, Vasile, *Generali argeșeni, I, II*, Editura *Nova Internațional*, Pitești, 2006;
  - Oprescu, George, *Istoria artelor plastice din România*, Editura *Meridiane*, București, 1968;
  - Oprescu, George, *Pictura română în secolul al XIX-lea*, Editura *Meridiane*, București, 1984;
  - Parizescu, Vasile, *Colecții și colecționari, Casa lux*, București, 2006;
  - Pârâianu, Barbu, *Istoricul Regimentului Argeș No. 4 scris cu ocazia jubileului de 50 de ani 1877-1927*, Pitești, 1927;
  - Pârnuță, Gheorghe, Hurdubețiu, Ion, Mărtzu, Flaminu, Nicolaescu, Nicolae, Stănculescu, Ilie, *Câmpulung – Muscel, Ieri și azi*, Tipografia Universității din București, 1974;
  - Pârnuță, Gheorghe, Isbășescu, Ovidiu, Mărtzu, Flaminu, *Oameni din Cetatea de Scaun. Personalități și figuri muscelene*, Câmpulung, Argeș, 1995;

- Pârnuță, Gheorghe, Trâmbaciu, Ștefan, *Istoria învățământului și gândirea pedagogică în Țara Românească (secolele XVII – XIX)*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1971;
- *Pictori amatori din Câmpulung Muscel*, Casa de Cultură a Sindicatelor, Câmpulung, 1978;
- Pop, Augustin Z. N., *Din istoria culturii argeșene*, Tipografia Argeș, Pitești, 1965;
- Popa, Petre, Dicu, Paul, Voinescu, Silvestru, *Ghid de oraș*, Editura Sport-Turism, București, 1985;
- Popa, Petre, Dicu, Paul, Voinescu, Silvestru, *Istoria municipiului Pitești*, Editura Academiei Române, București, 1988;
- Popa, Petre (coord.), *Medalioane universitare*, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2002;
- Popescu, Hristache, *100 de personalități în construcții*, Editura HP, București, 2006;
- Popescu, Hristache, *Personalități românești în construcții*, București, 2008;
- Popescu-Argeșel, Ion, *Mănăstiri și biserici din Muscel la cumpăna dintre milenii*, Editura Fundația România de Măine, București, 2000;
- Popescu, Silvia, Drăgușin, Marin, Buburuzan, Silviu, *Tărâmul tăcerii. Cimitirul Sfântul Gheorghe din Pitești*, Editura Dosoftei, Iași, 2008;
- Predescu, Lucian, *Enciclopedia Cugetarea: Material românesc, oameni și înfăptuiri*, Editura Cugetarea Georgescu-Delafras, București, 1940; Editura Saeculum, București, 1999;
- Prut, Constantin, *Dicționar de artă modernă și contemporană*, Editura Univers Enciclopedic, București, 2002;
- *Roumanie. Esquisse encyclopedique*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1980;
- Rusu, Dorina N., *Membrii Academiei Române. Dicționar (1866 – 2003)*, Editura Enciclopedică, Editura Academiei Române, București, 2003;
- Sasu, Aurel, *Dicționarul biografic al literaturii române*, Editura Paralela 45, Pitești, 2006;
- Stoicescu, Nicolae, *Dicționar al marilor dregători din Țara Românească și Moldova secolele XIV-XVII*, Editura Enciclopedică Română, București, 1971;
- Ștefan, Nicolae, Benaz, Gheorghe, Cociu, Vasile, Glăman, Gheorghe, Scurtu, Ion, *Horticultura României de- a lungul timpului, V. Slujitorii horticulturii României*, Editura Academiei Române, București, 2008;
- Tucă, Florian, Gheorghe, Cristache, Leonăchescu, Nicolae, Ionescu, Nicolae, Popescu, Vasilica, Tudor, Sevastian, Voinescu, Silvestru, *Județul Argeș. Mileniul III, Anul 1, Mică Enciclopedie*, Editura Sylvi, București, 2001;
- Tudor, Dumitru N., *Contribuții la studiul tradițiilor mișcării muncitorești și democratice din zona Argeșului*, Intreprinderea Poligrafică Argeș, Pitești, 1971;
- Tudor, Octavian, *Pictori români uitați*, Editura Noi Media Print, București, 2003;
- Tudor, Sevastian, *Personalități politice și culturale din Argeș*, Editura Paralela

- 45, Pitești, 1995;
- Tudose, Petre, *Medici argeșeni în cel de Al Dolea Război Balcanic și în Războiul pentru Întregirea Neamului*, Editura Tiparg, Pitești, 2007;
  - Udrescu, Dumitru, *Glosar regional Argeș*, Editura Academiei Române, București, 1967;
  - Vlad, Nicolae, Popescu, Tudor, *Monografia Liceului „Nicolae Bălcescu” din Pitești 1866-1966*, Tipografia Argeș, Pitești, 1966; reeditare, Constantin Fulgeanu, Pitești, 1991;
  - Voinescu, Silvestru, *70 de personalități argeșene*, Biblioteca Municipală, Pitești, 1970;
  - Voinescu, Silvestru, *Argeșeni și musceleni în Academia Română*, Editura Calende, Pitești, 1995;
  - Voinescu, Silvestru, Rizescu, Nicolae, Sachelarie, Octavian, *Argeșeni în spiritualitatea românească, I*, 1980, *II*, 1988, Biblioteca Județeană Argeș, Pitești;
  - Zăciu, Mircea (coord.), *Scriitori români. Dicționar*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1978.

#### WEBGRAFIE

- [www.bjarges.ro](http://www.bjarges.ro), Popa, Petre, Dicu, Paul, Voinescu, Silvestru, *Pitești: Tradiție și contemporaneitate*, Biblioteca Județeană Dinicu Golescu Argeș, Editura Tiparg, Pitești, 2008.